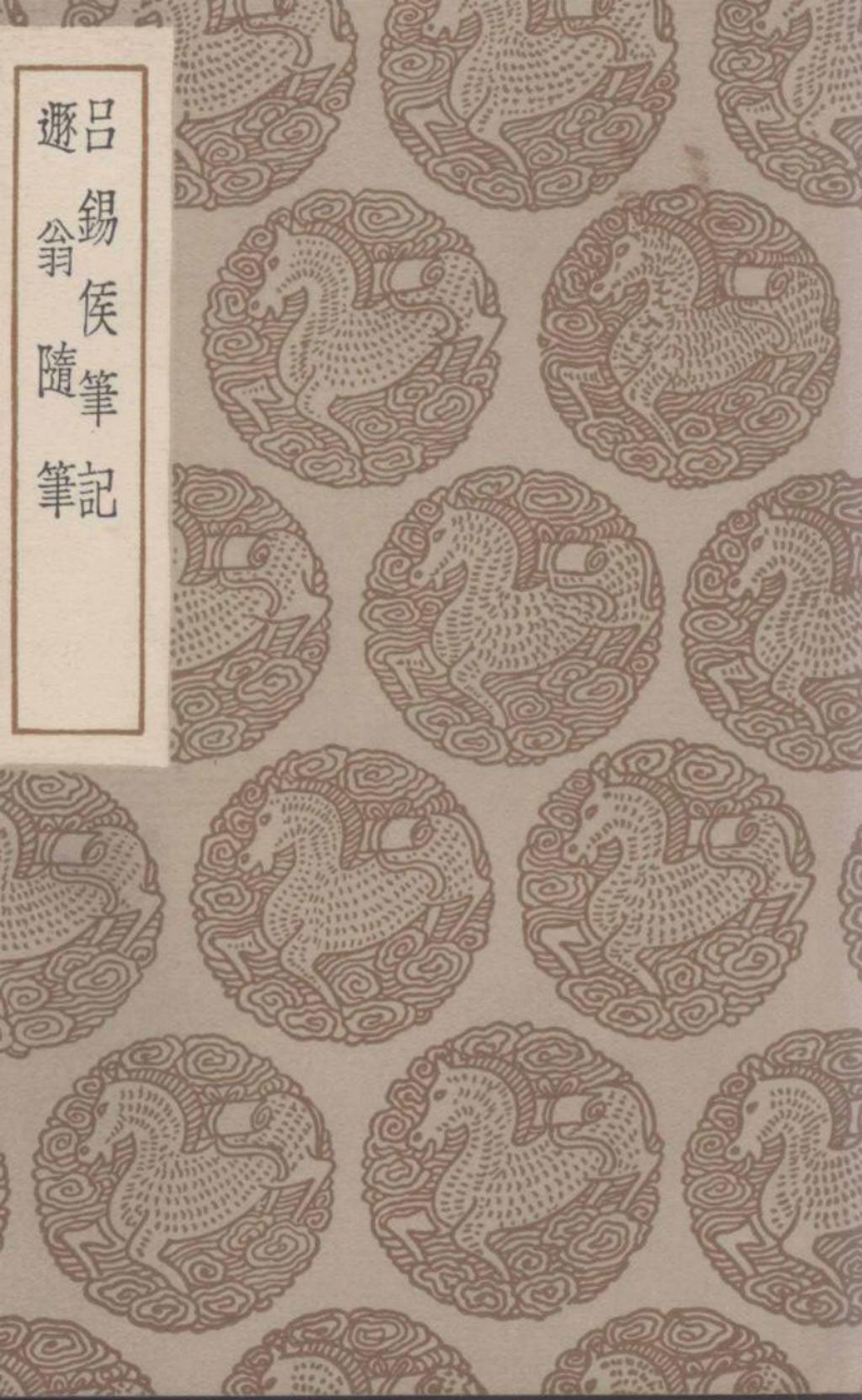
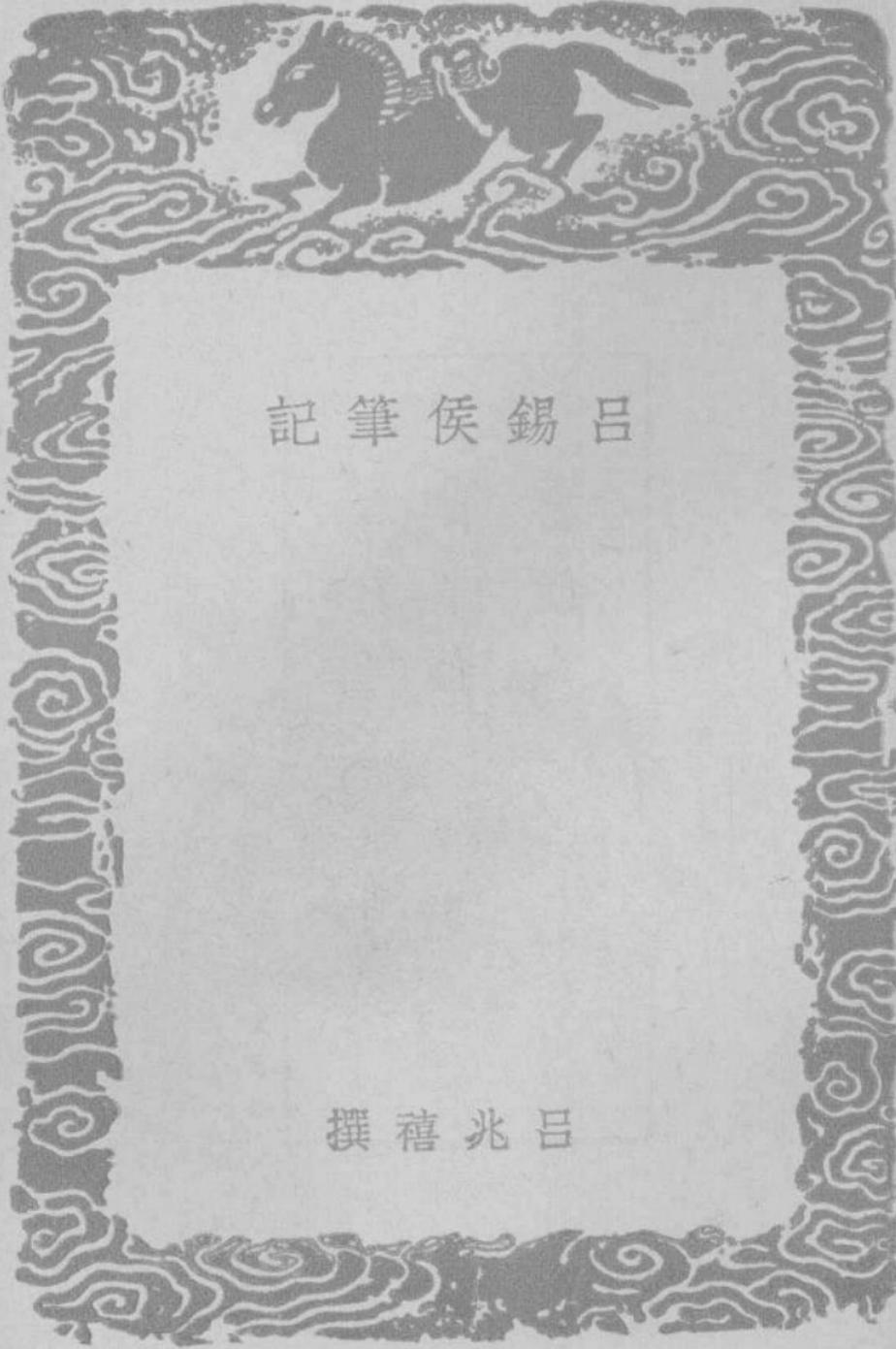


呂  
遜  
錫  
侯  
翁  
公  
隨  
筆  
記





記筆侯錫呂

撰禧兆呂

中華民國二十五年六月初版

發行人  
王上  
海雲河  
南路五

印 刷 所  
商 上 海  
務 印 河 南  
書 路 館

發行所  
商務印書館 上海各埠

商務印書館 上海河南路

叢書集成初稿編

種一他其及記筆侯錫呂

編主五雲王

# 呂錫侯筆記

姚士麟

黃岡樊維城彙編

友人 訂閱

鄭端胤

男呂逢時重較

比之上六曰比之無首凶。王輔嗣注曰無首後也。處卦之終是後夫也。朱元晦言陰柔居上無以比下。是一比主非上下五陰比於一陽之意。不若王注周當。

隋劉炫解觀卦曰下體坤。坤爲地。爲象。上體巽。巽爲風。爲木。互體有艮。艮爲門闕。地上有木而爲門闕。宮室之象。宮室而可風化。使天下之衆觀焉。故謂之觀。其言特巧。然非正解。

關朗易曰屯六變而比。比六變而同人。同人六變而剝。剝六變而遯。遯六變而睽。睽六變而夬。夬六變而井。井六變而漸。漸六變而兌。兌六變而既濟。終焉。趙蕤注曰六六而變未詳。余按其第序與卦序同。以卦序考之。皆以一卦反覆成二卦。如屯䷂覆看之成蒙䷃。俱兩兩相反覆成卦。惟乾坤、頤大過、坎離、中孚、小過、既濟、未濟十卦。六爻皆變耳。蓋關說以反覆變爻合而言變也。然周易自乾坤至於未濟。以天地終始。有不息之道。關朗論易始屯而終既濟。由草昧以及於成平。朗值南北紛擾之後。有傷時思治之意。

孔安國尙書注。如納於大麓。禋於六宗。大麓作大錄。六宗爲四時寒暑日月星水旱之類。多從孔叢子孔

子說書之意。此從其家學也。

牧誓甲子昧爽。孔注云。是克紂之日二月四日疏云。以曆推之而知也。按汲冢書曰。二月既死魄。越五日甲子朝至接於商。當是二月五日。

君陳鄭玄註云。君陳蓋周公之子。孔穎達特以鄭據書序蔡仲之例。知爲周公之子。疑其不然。按竹書紀年成王十一年。命周平公治東都。沈約注云。約按平公卽君陳。周公之子伯禽之弟。其說與鄭互相發明。而孔不知引何也。

尚書呂刑稱皇帝。余甚疑皇字之衍。蓋此號秦世以前無有。按古文尚書序云。伏生年九十。其言不可曉。使其女傳言授晁錯。卽伏生不能無誤。況其女乎。且焚書之時。贏政已稱皇帝八年。名號習在人口。况令下闕里尤所先及。必孔氏繕寫藏本。如鄭人舉燭之類。亦未可知也。

詩渭陽宋注云。或曰。穆姬之卒不可考。此但別其舅而懷思耳。此過以序爲妄也。按國語秦伯答重耳詩賦鳩飛。韋昭注曰。鳩飛小雅小宛之首章也。詩曰。宛彼鳴鳩。翰飛戾天。我心憂傷。念昔先人。明發不寐。有懷二人。言已念昔先君。洎穆姬不寐。以思安集晉之君臣也。穆姬之卒。此言最爲有據。

春秋傳熊摯有疾。自竄於夔。杜預注曰。熊摯楚嫡子。孔穎達疏曰。不知熊摯是何君之嫡。又引孔晁國語注曰。熊繹玄孫曰熊摯。有疾。楚人廢之。立其弟熊延。熊摯自棄於夔。亦不知何據。按楚世家。熊繹生艾。艾生熙。熙生勝。勝弟楊。楊生渠。渠生摯。紅摯。紅卒。其弟熊延代立。蓋摯紅卽熊摯。乃熊渠之嫡也。何云不知。

何君之嫡。又水經注引樂緯宋均注曰歸卽夔。蓋夔鄉矣。古楚之嫡嗣有熊摯者以廢疾不立而居於夔爲楚附庸則孔晁亦自有據。又韋昭鄭語注曰熊繹六世孫曰熊摯與史記合且事同宋均而孔晁曰玄孫則四世矣。雖范甯穀梁注亦以六世爲玄孫不若韋之顯著去此取彼何也。

春秋傳巴子使韓服告於楚孔穎達疏曰巴國姬姓也文十六年與秦滅庸以後不見蓋楚滅之按華陽國志曰哀公十六年巴人伐楚敗於鄖又有將軍蔓子之事文多不載後至秦惠文王二十二年張儀滅蜀因執巴王以歸則是巴爲秦滅非楚也。

春秋傳申生歸胙於獻公公田驪姬寘諸宮六日公至毒而獻之杜注云毒酒經宿輒敗而經六日明公之惑復於或謂太子子辭君必辯焉注曰以六日之狀自理按國語驪姬受福乃置鳩於酒置堇於內公至召申生獻使申生自獻則不得以六日之狀自理況經宿輒敗之驗獻公固不知而或人亦未必以此導申生也又烏可執以六日之狀自理爲解耶。

春秋傳鄭伯朝於楚楚子錫之金旣而悔之與之盟曰無以鑄兵杜注云楚金利故按史記秦昭王謂范睢曰楚之鐵劍利而倡優拙杜據此也孔穎達引考工記曰吳越之劍春秋時吳越未屬楚安得引以爲證引之史記注乃當耳。

論語邢昺三統疏引鄭注尚書三帛高陽氏之後用赤繪高辛氏之後用黑繪其餘諸侯用白繪昺謂如鄭此意卻而推之舜以十一月爲正尚赤堯以十二月爲正尚白高辛氏以十三月爲正尚黑高陽氏以

十一月爲正尙赤少昊以十二月爲正尙白黃帝以十三月爲正尙黑其說已見魏高唐隆正朔議曰初高陽氏以十一月爲正薦玉以赤繪少昊以十二月爲正薦玉以白繪高辛氏以十三月爲正薦玉以黑繪又曰以前檢後軒轅高辛夏后漢皆以十三月爲正少昊有唐有殷皆以十二月爲正高陽有虞有周皆以十一月爲正其議載在宋書昊皆掩爲已有亦可醜也又孔子告季康子堯色尙黃舜色尙青與隆議稍異然皆生數也

丹鉛總錄引晉司馬彪傳云春秋不脩則仲尼理之關雎旣亂則師摯脩之此以亂爲錯亂之亂其說亦異按鄭玄論語注曰魯大師摯誠關雎之聲而首理其亂者洋洋盈耳聽而美之其解亂字初未嘗如今說則又安得爲異乎卽宋注引史記關雎之亂以爲風始然史記上文曰幽厲之缺始於衽席則此亂字亦非樂之卒章也

紀年曰晉獻公會虞師伐虢滅下陽虢公配奔衛按左傳奔京師史記亦作奔周此紀年之妄也夫衛方新集仰給於齊固不能全虢君矣况林父有功於惠王奔周爲是

史記梁王世家梁懷王於文帝二年立立十年而薨薨在文帝十一年賈誼爲懷王太傅自傷無狀哭泣歲餘亦死是誼死當在孝文十二年時齊文王薨在孝文十五年漢書言誼死後四歲齊文王薨言四歲則十六年矣當作三歲四歲誤也

史記大宛傳支條人善眩司馬貞曰眩人變化惑人也後漢書永寧元年西南夷禪國王詣闕獻樂及幻

人能變化吐火。自支解易牛馬頭。崔鴻北涼錄曰。玄始十四年七月。西域貢吞刀吐火祕幻奇技。蓋西戎不必支條善眩矣。故其事佛書尤多。又如列子西極化人之事皆是。

列仙傳言。鉤翼夫人少時。右手拳屈。漢武帝披其手。得一玉鉤。故名其宮爲鉤翼。後避諱。改爲弋。三輔黃圖亦引此說。按漢書言。趙健仔天子召之。旣至。兩手皆拳上。自披之。手卽時伸。由是得幸。號曰拳夫人。及進爲婕妤。居鉤弋宮。觀此。則故有鉤弋宮。非因披手得鉤而名也。史記天官書。後句四星。末大星正妃。餘三星。後宮之屬也。句音鉤。晉書天文志。鉤陳六星。後宮也。大帝之正妃也。大帝之居也。四星曰女御。八十一御妻之象也。蓋鉤翼取鉤陳旁星。輔翼正妃之義。爲次妃所居之宮。故使居之耳。然得鉤名宮之說。班史旣不少見。而褚大補外戚傳。及漢武故事。並無此事。列仙傳特創爲此說。以誤釋鉤翼之義耳。

皇甫嵩以平黃巾之功。威震天下。然委忠守節。爲漢末名將。而山陽公載記。及獻帝春秋。俱曰。初。董卓與嵩俱征韓遂。各不相下。及卓爲太師。嵩爲御史中丞。拜於車下。卓問嵩。義真服未。嵩曰。昔與明公俱爲鴻鵠。不意今日變爲鳳凰耳。此言使英雄喪氣。張璠漢紀。卓謂嵩曰。義真怖未乎。嵩曰。明公以德輔朝廷。大慶方至。何怖之有。若淫刑以逞。天下皆懼。豈獨嵩乎。此言雖壯。而非言遜所宜。范曄書。卓抵其手言曰。義真。備未乎。嵩笑而謝之。此言庶閑雅有度。彼諸說宜爲蔚宗所刪。

嵇叔夜以宗室聯姻。一拜中散。便無意章綬者。誠見主辱國危。不欲頗首司馬氏耳。故山濤欲舉以自代。輒與絕交。觀其書有非湯武之語。固有所指。而作高士傳。取襲勝者。豈非以其不仕新莽邪。世語謂康欲

起兵應毋丘儉言雖近誣要亦叔夜意中事也。

郭子曰陳騫以韓壽爲掾每會聞有異香氣是外國所貢一着衣歷日不歇騫計武帝惟賜己及賈充他家理無此香嫌壽與己女通考問左右婢具以實對騫以女妻壽壽時未婚按此爲賈充事晉書最詳且賈謐爲壽子不宜致誤乃爾蓋當時賜香惟兩家是以兩家皆疑壽而考問泄之於人也故騫本傳其弟稚與其子輿忿爭遂說騫子女穢行則郭子之言不爲無自然謂騫以女妻壽妄也。

晉紀義熙六年二月丁亥劉裕攻慕容超克之宋武帝紀同元經作三月其年爲魏元永興二年李延壽北史作永興二年六月滅超蓋班師斬超於建康時也然晉宋紀有日而元經北史不日當以晉宋紀爲是

魏書賈思伯明堂議曰案周禮考工記云夏后氏世室殷重屋周明堂皆五室鄭注云此三者或舉宗廟或舉王寢或舉明堂互言之以言其制同也若然則夏殷之世已有明堂矣唐虞以前其事未聞云云夫旣曰宗廟王寢豈得便謂之明堂鄭特言其形制同耳按禮記外傳曰明堂者天子布政之宮黃帝享百神於明庭是也唐虞爲五府又晏子春秋云黃帝有合宮有虞氏有總章殷人曰陽館周人曰明堂觀此則殷人別有陽館而重屋非明堂黃帝有明庭合宮則不得謂唐虞以前無其事

後周依周禮建官如吏部至工部曰大冢宰大司空俱正七命爲卿小冢宰至小司空俱正六命爲上大夫其下屬官爲中大夫下大夫上士中士下士六部皆然嘗考唐六典李林甫工部注以後周小司空爲

中大夫又有小司空下大夫余按後周冬官惟有工部中大夫一人其下匠師司木司土之類爲下大夫耳又通典虞部下大夫在地官府六典注云後周冬官有虞部下大夫按通典地官府有山虞澤虞林衡川衡等中土則虞部在地官府無疑又隋志載後周禁衛從官如中侍前侍後侍宗侍勳侍騎侍虎賁羽林游擊旅贲射聲驍騎俱有左右而通典特言右大抵通典直多省文而六典注以林甫疎鄙固應有誤舊唐書王勃精於推步作大唐千歲曆大旨以土德王者五十代一千年以金王者四十代九百年水王者二十代六百年木王者三十代八百年此卽夏以金德殷以水德周以木德之數耳勃以唐爲土德當千年特以入元而亡豈關朗所謂禮不行乎易中者邪

關尹子曰吾道如海能運小鰣小魚能運大鯢大鯨莊子海運從此釋出林希逸釋爲海動非也郭象注曰非海不足以運其身向秀亦云非海不行郭向皆得其旨矣

商子曰今夫幽夜山陵之大而離婁不見清朝日靄則上別飛鳥說文云靄黃黑色按伏生尚書云分命和仲度西曰柳穀孔穎達疏曰柳者諸色所聚日將沒其色赤兼有餘色故云柳穀此日入時赤色兼他色也而清朝日靄云者蓋朝日將黃黑相兼如所謂黎明是也

荀子非相篇云形相雖惡而心術善無害爲君子形相雖善而心術惡無害爲小人言相之不足憑也按魏安釐王欲相馬回子順曰聞諸荀卿云其爲人也長目而豕觀者必體方而心圓每以其法相人千百不失臣見回非不偉其體幹也然甚疑其目觀此則荀卿自爲矛盾矣

荀子天子株卷衣冕楊倞注曰株古朱字捲字與袞同其解甚不經意按廣雅株訓襍復訓佳好則株不得同朱方言曰幡捲謂之幘郭璞曰卽帆幘也廣雅訓帳則捲不得同袞又玉藻曰龍捲以祭孔穎達曰畫此龍形卷曲於衣也劉熙云袞捲也許慎曰卷龍繡於下幅已上諸說皆不從衣蓋荀卿書爲傳寫者誤也然楊皆不引直以株爲朱捲爲袞殊非注書之法

呂氏春秋曰桀迷惑於末喜好彼琬琰高誘注曰琬當作婉婉順阿意之人或作琬琰美玉也紀年曰癸命扁伐山民山民女於桀二人曰琬曰琰后愛二女無子刻其名於苕華之上則琬琰固兩人也

孔叢子羊客問子思曰周自后稷至文王世爲諸侯焉得爲西伯子思曰吾聞諸子夏殷王帝乙之時王季以功九命作伯按紀年有文丁殺季歷事然帝乙爲文丁之子季歷旣受命於帝乙則文丁殺之之謬也

淮南子唐藝文志有許慎注十卷有高誘注十卷今所傳者皆謂高誘注陳氏曰今本記題許慎注而詳序文卽是高誘不可曉也余接呂氏春秋亦高誘注而月令時則二書多有同處姑爲記其一二焉呂覽𧔉𧔉鳴注云𧔉𧔉蝦蟆也淮南注云𧔉𧔉𧔉也𧔉𧔉𧔉也呂覽收共養之不宜者注云不宜者謂若屈到嗜芰曾子嗜羊棗非禮之養故收去之也淮南注云不宜謂不孝也呂覽祈年於天宗注以天地四時爲六宗淮南注以日月星辰等爲六宗呂覽去聲色注云色五色也淮南注云色美色也以上諸說使俱爲誘注不宜立異如此又文選注所引許慎淮南注多與今淮南同觀此則今淮南爲許注無疑特序誤耳

玄告曰魂魄萬物莊子作云云范望曰冤冤衆多之貌按詩緯陽本爲雄陰本爲雌物本爲冤易曰精氣爲物遊冤爲變蓋魂遊而物變魂固物之本也雖疊用其字而意原於此

劉孔才人物志云能遭變用權權智有餘公正不足是謂志意陳平韓安國是也能傳聖人之業而不能幹事施政是謂儒學毛公貫公是也辨不入道而應對資給是謂口辯樂毅曹丘生是也夫陳平毛公樂毅當矣而韓安國貫公曹丘生秦漢上下充其選者尙多舉此三人甚爲無謂

世傳共工觸不周山事或謂在女媧之世與祝融戰不勝云云列子稱與顓頊爭帝云云淮南子稱與高辛爭帝云云論衡作與顓頊戰不勝觸不周山崩天壞而女媧煉石補之特辯天壞煉石之妄而不辯女媧顓頊先後之非然一不周既壞於前復壞於後一共工既爭於此復爭於彼而女媧與顓頊同時帝嚳與高陽共事固已謬矣而小司馬掇拾其事以入三皇紀中不知何見

北斗七星諸家說多不同聊載於此春秋運斗極云斗第一天樞第二天璇第三璣第四權第五衡第六開陽第七搖光第一至第四爲魁第五至第七爲杓合而爲斗居陽布陰故曰北斗又曰樞爲天璇爲地璣爲人權爲時玉衡爲音開陽爲律搖光爲星石氏云第一曰正星主陽德天子之象二曰法星主陰刑女主之位也三曰令星主中禍四曰伐星主天理伐無道五曰殺星主中央助四旁殺有罪六曰危星主天倉五穀七曰部星亦曰應星主兵又曰一主天二主地三主火四主水五主土六主木七主金又曰一主秦二主楚三主梁四主吳五主燕六主趙七主齊天文錄又曰五主隋六主燕七主齊馬融尙書注曰七

政者北斗七星各有所主。第一曰主日法天。第二曰主月法地。第三曰命火謂熒惑也。第四曰煞土謂鎮星也。第五曰伐水謂辰星也。第六曰危木謂歲星也。第七曰罰金謂太白也。廣雅云樞爲雍州。璇爲冀州。璣爲青兗州。權爲徐揚州。衡爲荊州。開陽爲梁州。搖光爲豫州。通占大象曆曰。第一爲天樞爲土星。主陽德。亦曰政星。第二名璇。主金刑。女主之位。主月及法。第三名璣。主木及禍。亦名金星。第四名權。主火爲伐。爲天理。伐無道。第五名衡。主水爲煞。助四時。旁煞有罪。第六名闡陽。主木。及天下倉庫五穀。第七名搖光。主金。亦爲應星。已上諸家傳麗既多贅說。職主互有異同。然馬融七政謬指五星。張揖九州。不當諸國星辰之遠。不其然乎。惟石氏一書。庶幾仰觀之的。若乃淮南雌雄八合星。經郡國五侯。又術家所不必譚也。

酈道元水經注。河水又出於陽紓凌門之山。穆天子傳。天子西征陽紓之山。河伯馮夷之所都。居是維河宗氏。天子乃沈璧禮焉。又引淮南子曰。昔禹治洪水。具禱陽紓。蓋於此也。高誘以爲陽紓秦數非也。余謂善長不熟淮南耳。按淮南地形訓。何謂九數。曰越之具區。楚之雲夢。秦之陽紓。云云。此誘據本文爲解也。但當知陽紓是山。或山下別有藪。曰陽紓也。

又水經注。引法顯傳曰。恒水東南流。逕拘夷那竭國南城北雙樹間。有希連禪河邊。世尊於此北首。般泥涅分舍利處。今按法顯傳曰。復東行十二由延。到拘夷那竭云云。無恒水東南流句。此善長誤加耳。堪輿之說。見於經傳。不必始於卜兆筮宅。如周公之營洛邑。衛文之度楚丘。孫武九地。淮南生死牝牡之類皆是。特今所傳地理諸家文詞。凡鄙影響。傳會而自相牴牾者尤多。然溺者奉之如功令。吾以爲卽郭

璞葬經且不敢信出其手以穢景純也。

異苑曰十二墓卜出自張文成受法於黃石公行師用兵萬不失一至東方朔密以占衆事云云余觀其蘇辭大不及焦貢易林但如青牖紫房中有姬姜容顏發色芝蘭吐芳一首差可人意耳然四聲太叶當是晉宋人贗作。

洛陽伽藍記言永寧寺牆皆施短椽以瓦覆之若今宮牆以今觀之人家皆爾若寺觀用牆飛鴟雕墁矣銜之以此爲壯麗則六朝猶儉也。

梁虞荔有鼎錄一卷皆秦以後君臣鑄鼎事言皆無據蓋僞書也故諸類書咸不收堆金石古文錄其漢武帝鼎銘一首曰登於泰山萬壽無疆四海寧謐神鼎傳芳余不敢耳觀以爲佳也。

本草經烏頭載唐武后李寶臣事而不載梁冀烏頭丸事又經文有射罔而不載驪姬斃犬匈奴秋收爲毒藥事足以徵宋人之淺陋也。

陸羽茶經七之事所集茶事雖備如王褒僮約武陽買茶許慎說文茗茶芽也張華博物志飲真茶令少眠睡沈懷遠南越志茗苦澁亦謂之過羅四事在唐世之前然皆不載

考古圖李氏錄云春秋傳管仲射威公中帶鉤蓋胸腹之間能捍矢也其意謂能捍矢故著於胸腹間不知管仲射桓公適中鉤耳要之胸腹之間非一鉤所能悉禦也其言可笑

丹鉛總錄引梁崔思祖政事疏荀爽謂不知何物字書亦無荀字按玉篇荀音仙草似莞說文云莞草可

以爲席。漢書東方朔傳文帝莞蒲爲席。荀爽卽莞席之類也。

劉知幾史通言。史臣好丘明者。則偏模左傳。愛子長者。則全學史公。使周秦言辭見於魏晉之代。楚漢應對。行乎宋齊之日。而僞修混沌。失彼天然。余謂此言無乃螟螣執家。而爲濫流施十重鐵步障邪。虛死不如立節。滅名不如報德。此李少卿之言也。我非貪生而惡死。不能捐身兮心有以。此蔡文姬之言也。兩人失身喪守。假口同途。

宋玉笛賦曰。命嚴春使午子。注曰。兩人善音律。然詳於嚴春。而午子曰未詳。按說苑應侯與賈午子坐。聞其鼓琴之聲。應侯曰。今日之琴何悲也。賈午子曰。夫張急調下。故使之悲耳。急張者良材也。調下者官卑也。夫取良材而卑官之。安能無悲乎。應侯曰。善哉。殆亦善於音律者。午子。卽賈午子也。

昭明文有與湘東王令此悼王規也。悼王規則不得爲昭明作。按梁書中大通三年夏四月乙巳。皇太子統薨。而王規卒於大同二年。則是昭明先王規六年薨矣。且規傳云。中大通三年出爲貞威將軍驃騎晉安王長史。其年王立爲太子。晉安王卽簡文帝。爲簡文帝作甚明。

梁庚肩吾歲盡詩有朱泥卻鬼丸之句。卻或作印。按西陽雜俎。梁武帝每歲旦賜羣臣歲旦酒。辟惡散。卻邪丸。一作卻鬼丸。按葛洪練化篇。有敷子散。用柏子仁、麻仁、細辛、乾姜、附子等分爲末。劉次卿彈鬼丸方。用敷子散。和武都雄黃二兩。洋蠟調如彈丸。正月旦。令男左女右帶之。觀此則作印者非也。

千文四大。蓋指釋氏風火水土而言。近注引老子道德天地王爲說。則上不協身髮句。下不應鞠養毀傷。

句

古文苑黃香天子冠頌文不全予閱通典註有遺文四十八字聊爲補之以副好古曰惟永元之盛代聖皇德之茂純躬烝烝之至孝崇敬順以奉天通典以三載之上旬皇帝將加玄冠簡甲子之元辰厥日王於太皞厥時叶於百神文苑皇輿幸夫金根六玄虬之連輶建螭龍以爲旗鳴節路之和鸞通典既臻廟而成禮乃迴軫而反宮正朝服以享宴撞太簇之蕤鍾作藩屏而昇轉旣夷裔之君王咸進酌於金罍獻萬年之玉觴文苑又如劉梅國廣文選潘尼火賦直十之三其七見初學記孫楚反金人銘亦遺五十餘言見太平御覽文多不具載

通典侍中注曰王粲爲侍中曹植贈之詩曰戴蟬珥貂朱衣皓帶入侍帷幄出擁華蓋余按此爲子建仲宣誅辭不當言詩特誤以誅作詩耳關中舊刻詩紀有此首今刻芟去誠爲馮氏忠臣

宋刻陸賈新語辨惑第五其末云權歸於三家邑土單於疆下便云無以制其剛文理甚不接嘗與友人王季常讀之得其脫簡於慎微第六人不堪其憂之下齊夫用人若彼至不操其柄者則凡二百二十七字考之閩浙新本皆然如南雍子彙河北兩京遺編俱名公校讎亦復仍誤當是千慮一失耳

余友河東呂君自髫齡植志遂初而增伍踵武洎爲縣諸生則謂日抵掌作死叔敖狀奚益故暇輒縱觀四部而鄙弗徒置殷勤指覈將起作者北面之庚寅秋君才十八病瘡死未幾以君故禍及考若妣少寡遺倪家事搶擾于是檢其齋頭得簡端書五十餘事事足以傳稍爲次第冀貽君後第余一人知

己君耳。君死念不復摩肩闔闔爲交道口實計已。遊方之外值懼一旦命先草露此書失墜不無葛氏平原之恨用是謀諸剞劂傳焉嗟呼寧以之斬呂君哉庶或聞呂君以之爾萬歷辛卯季夏姚士麟識。