



將己不加人
恩欲報短
報怨僕
待婢端
雖貴人
勢服人
理服人
同是人

與人
與宜多

先問己
即速忘
然欲長
報恩端
身資寬
慈無言
心下然
力無言

取宜

近代精神文化系列

伦理道德史话

*A Brief History of
Ethical Thoughts in China*

马勇 著



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)



近代精神文化系列

伦理道德史话

A Brief History of Ethical Thoughts in China

马 勇 / 著



社会科学文献出版社
SOCIAL SCIENCES ACADEMIC PRESS (CHINA)

图书在版编目 (CIP) 数据

伦理道德史话/马勇著. —北京: 社会科学文献出版社, 2011. 10

(中国史话)

ISBN 978 - 7 - 5097 - 2493 - 4

I. ①伦… II. ①马… III. ①伦理学史 - 研究 - 中国 IV. ①B82 - 092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 131424 号

“十二五”国家重点出版规划项目

中国史话·近代精神文化系列

伦理道德史话

著 者 / 马 勇

出 版 人 / 谢寿光

出 版 者 / 社会科学文献出版社

地 址 / 北京市西城区北三环中路甲 29 号院 3 号楼华龙大厦

邮政编码 / 100029

责任部门 / 人文科学图书事业部 (010) 59367215

电子信箱 / renwen@ssap.cn

责任编辑 / 梁艳玲

责任校对 / 宋荣欣

责任印制 / 岳 阳

总 经 销 / 社会科学文献出版社发行部

(010) 59367081 59367089

读者服务 / 读者服务中心 (010) 59367028

印 装 / 北京画中画印刷有限公司

开 本 / 889mm × 1194mm 1/32 印张 / 5.5

版 次 / 2011 年 10 月第 1 版 字数 / 100 千字

印 次 / 2011 年 10 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978 - 7 - 5097 - 2493 - 4

定 价 / 15.00 元

本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社读者服务中心联系更换

 版权所有 翻印必究

《中国史话》 编辑委员会

主 任 陈奎元

副 主 任 武 寅

委 员 (以姓氏笔画为序)

卜宪群 王 巍 刘庆柱

步 平 张顺洪 张海鹏

陈祖武 陈高华 林甘泉

耿云志 廖学盛

总 序

中国是一个有着悠久文化历史的古老国度，从传说中的三皇五帝到中华人民共和国的建立，生活在这片土地上的人们从来都没有停止过探寻、创造的脚步。长沙马王堆出土的轻若烟雾、薄如蝉翼的素纱衣向世人昭示着古人在丝绸纺织、制作方面所达到的高度；敦煌莫高窟近五百个洞窟中的两千多尊彩塑雕像和大量的彩绘壁画又向世人显示了古人在雕塑和绘画方面所取得的成绩；还有青铜器、唐三彩、园林建筑、宫殿建筑，以及书法、诗歌、茶道、中医等物质与非物质文化遗产，它们无不向世人展示了中华五千年文化的灿烂与辉煌，展示了中国这一古老国度的魅力与绚烂。这是一份宝贵的遗产，值得我们每一位炎黄子孙珍视。

历史不会永远眷顾任何一个民族或一个国家，当世界进入近代之时，曾经一千多年雄踞世界发展高峰的古老中国，从巅峰跌落。1840年鸦片战争的炮声打破了清帝国“天朝上国”的迷梦，从此中国沦为被列强宰割的羔羊。一个个不平等条约的签订，不仅使中

国大量的白银外流，更使中国的领土一步步被列强侵占，国库亏空，民不聊生。东方古国曾经拥有的辉煌，也随着西方列强坚船利炮的轰击而烟消云散，中国一步步堕入了半殖民地的深渊。不甘屈服的中国人民也由此开始了救国救民、富国图强的抗争之路。从洋务运动到维新变法，从太平天国到辛亥革命，从五四运动到中国共产党领导的新民主主义革命，中国人民屡败屡战，终于认识到了“只有社会主义才能救中国，只有社会主义才能发展中国”这一道理。中国共产党领导中国人民推倒三座大山，建立了新中国，从此饱受屈辱与蹂躏的中国人民站起来了。古老的中国焕发出新的生机与活力，摆脱了任人宰割与欺侮的历史，屹立于世界民族之林。每一位中华儿女应当了解中华民族数千年的文明史，也应当牢记鸦片战争以来一百多年民族屈辱的历史。

当我们步入全球化大潮的 21 世纪，信息技术革命迅猛发展，地区之间的交流壁垒被互联网之类的新兴交流工具所打破，世界的多元性展示在世人面前。世界上任何一个区域都不可避免地存在着两种以上文化的交汇与碰撞，但不可否认的是，近些年来，随着市场经济的大潮，西方文化扑面而来，有些人唯西方为时尚，把民族的传统丢在一边。大批年轻人甚至比西方人还热衷于圣诞节、情人节与洋快餐，对我国各民族的重大节日以及中国历史的基本知识却茫然无知，这是中华民族实现复兴大业中的重大忧患。

中国之所以为中国，中华民族之所以历数千年而

不分离，根基就在于五千年来一脉相传的中华文明。如果丢弃了千百年来一脉相承的文化，任凭外来文化随意浸染，很难设想 13 亿中国人到哪里去寻找民族向心力和凝聚力。在推进社会主义现代化、实现民族复兴的伟大事业中，大力弘扬优秀的中华民族文化和民族精神，弘扬中华文化的爱国主义传统和民族自尊意识，在建设中国特色社会主义的进程中，构建具有中国特色的文化价值体系，光大中华民族优秀传统文化是一件任重而道远的事业。

当前，我国进入了经济体制深刻变革、社会结构深刻变动、利益格局深刻调整、思想观念深刻变化的新的历史时期。面对新的历史任务和来自各方的新挑战，全党和全国人民都需要学习和把握社会主义核心价值观体系，进一步形成全社会共同的理想信念和道德规范，打牢全党全国各族人民团结奋斗的思想道德基础，形成全民族奋发向上的精神力量，这是我们建设社会主义和谐社会的思想保证。中国社会科学院作为国家社会科学研究的机构，有责任为此作出贡献。我们在编写出版《中华文明史话》与《百年中国史话》的基础上，组织院内外各研究领域的专家，融合近年来的最新研究，编辑出版大型历史知识系列丛书——《中国史话》，其目的就在于为广大人民群众尤其是青少年提供一套较为完整、准确地介绍中国历史和传统文化的普及类系列丛书，从而使生活在信息时代的人们尤其是青少年能够了解自己祖先的历史，在东西南北文化的交流中由知己到知彼，善于取人之长补己之

短，在中国与世界各国愈来愈深的文化交融中，保持自己的本色与特色，将中华民族自强不息、厚德载物的精神永远发扬下去。

《中国史话》系列丛书首批计 200 种，每种 10 万字左右，主要从政治、经济、文化、军事、哲学、艺术、科技、饮食、服饰、交通、建筑等各个方面介绍了从古至今数千年来中华文明发展和变迁的历史。这些历史不仅展现了中华五千年文化的辉煌，展现了先民的智慧与创造精神，而且展现了中国人民的不屈与抗争精神。我们衷心地希望这套普及历史知识的丛书对广大人民群众进一步了解中华民族的优秀文化传统，增强民族自尊心和自豪感发挥应有的作用，鼓舞广大人民群众特别是新一代的劳动者和建设者在建设中国特色社会主义的道路上不断阔步前进，为我们祖国美好的未来贡献更大的力量。

陈奎元

2011 年 4 月

目 录

引 言	1
一 外来冲击与传统中国道德伦理观的回应	6
1. 传统中国道德伦理的变迁与定型	6
2. 中外文化冲突引发的道德伦理问题	11
3. 传统中国道德伦理观念的回应与重塑	16
二 重商行为下的价值紊乱	22
1. 重商行为的崛起	23
2. 儒家伦理的破坏	26
3. 人心不古?	29
三 重建中国价值体系	34
1. 名教与西方近代观念的冲突	34
2. 对名教的重新诠释	39
3. 儒家伦理的改造与复兴	45

四 道德革命与政治革命	50
1. 旧道德：政治革命的阻力	50
2. 个性解放与人权天赋	56
3. 新民德：新道德的萌生	63
五 个人本位与社会本位	70
1. 个人本位：新道德的基本需求	70
2. 社会本位：旧道德的终极关怀	73
3. 个人本位与社会本位的内在紧张	77
六 现实世界与虚幻世界	80
1. 现实世界的不尽如人意	81
2. 重建新宗教的诸多努力	84
3. 新宗教何以建立不起来？	87
七 文化断层与道德真空	93
1. 两极思维之局限	93
2. 伦理觉悟：中国人之最后觉悟	96
3. 道德真空与无道德	103
八 革命道德与道德革命	108
1. 革命者需要什么样的道德？	108
2. 道德革命与革命道德	112
九 旧瓶装新酒：尝试之一	116
1. 新道德的困惑	116

2. 新生活的尝试	121
3. 中国精神之重建	125
十 新瓶装旧酒：尝试之二	134
1. 革命词句所蕴涵的复杂内容	134
2. 道德楷模的泛化	137
3. 超前，还是滞后？	139
十一 儒家伦理在现代化过程中的作用	142
1. 思想传统与现代化的内在关联	143
2. 儒家伦理在现代化过程中的作用	149
参考书目	155

引 言

最近几年，人们在谈到中国的现代化与中国传统文化尤其是儒家伦理之间的关系时，已很少有人再采取民族虚无主义的态度，视传统文化尤其是儒家伦理如废物，如障碍。恰恰相反，由于东亚多数儒家文化圈在现代化尤其是经济上的成功范例，人们更多地强调中国传统文化特别是儒家伦理的现实意义，认为这些东西不仅不可能对现代化的进程构成根本障碍，而且在某种程度上，正是中国儒家伦理中的人文精神和丰富的智慧资源促进了东亚国家现代化的进程，并使之最终获得成功。于是有学者论证儒家伦理与现代化之间的内在关联，认为儒家伦理虽然在中国历史上可能有过相当的负面作用，但在今天确实是诊治现代化所带来的社会弊病的灵丹妙药，于是乎也就有所谓儒教资本主义的说法。

如果仅仅从思想史的角度来分析，儒家伦理与现代化之间确实没有不可逾越的鸿沟，现代化社会所必具的观念意识不论在原典儒家，还是在后儒们的思想中都曾有过不同程度的闪现和表露。一言以蔽之，原

本多元开放的儒家文化完全能够适应现代化的转变，它绝不会因为现代化的到来而使自己显得尴尬和不自在。然而问题在于，如果我们过分强调儒家伦理对现代化的促进作用，那么我们是否会陷入早被马克思主义经典作家所批驳过的“文化决定论”和“思想观念决定论”呢？

事实或许正如马克思和恩格斯所说的那样，“思想、观念、意识的生产最初是直接与人们的物质活动，与人们的物质交往，与现实生活的语言交织在一起的，观念、思维、人们的精神交往在这里还是人们物质关系的直接产物。表现在某一民族的政治、法律、道德、宗教、形而上学等语言中的精神也是这样。人们是自己的观念、思想等的生产者，但这里所说的人们是现实的，从事活动的人们，他们受着自己的生产力的一定发展以及与这种发展相适应的交往（直到它的最遥远的形式）的制约。意识在任何时候都只能是被意识到了的存在，而人们的存在就是他们的实际生活过程”。以此反观包括儒家伦理在内的人类文明与现代化之间的关系，它们之间虽有某种程度的内在关联或因果关系，但说到底，不是前者决定后者，而是后者规定、制约前者的发生与发展。

这样说，当然并不意味着否认观念、意识等文化层面的东西对现实生活的反作用力和文化传统在民族成员心理素质构成方面的作用。事实上，当我们对文化传统与现实生活的关系进行缜密地科学考察时，我们便不难发现传统的力量远远出乎人们的预料，它的

作用不论人们愿意还是不愿意，总是那样的巨大，那样的顽强。一个民族的进步与发展，如果离开了这个民族赖以生存的文化背景和智慧资源，那么必然是一件不可思议的事情。

然而，问题的关键还在于，我们究竟基于什么样的立场去反观传统、对待传统？假如我们依然按照旧有的模式将现代化等同于工业化，那么我们便必然地将在传统社会中成长与发展的文化传统视为工业社会的对立物，二者不是风马牛不相及，而在事实上它们可能正是对立的两极，旧有的文化传统一定是工业化的滞碍。

现代化不等于工业化。工业化只是现代化的一个方面。所谓真正的现代化应指人的全面觉醒，全面发展，人的潜力与智能的全面发挥。假如我们基于这样一种理念，那么我们对待传统则必然更多一份同情心和理解力，便不再会把传统视为现代化的滞碍物，而是将之视为可调动、利用的诸多因素中的一种。

已经成功的现代化经验表明，现代化绝不是西方基督教文明的必然产物，基督教文明虽然促进了西方社会的现代化进程，但这一进程并不是唯一的经典模式，也就是说，除了基督教文明之外，人类的其他文明体系照样可以促进该民族的发展、繁荣乃至现代化。因此，中国的现代化道路不必也不可能照搬西方的模式，更没有必要亦步亦趋。我们在规划中国未来发展的蓝图时，一方面应以开阔的胸襟对待和借鉴包括基督教文明在内的一切成功经验，充分利用人类的智慧

资源；另一方面，不要先入为主地认定中国旧有的文化传统尤其是儒家伦理只具有负面效应，而无积极意义。换言之，现代化的中国不仅要对外来文化持一种多元开放的观念，而且对自己的古老传统亦应作如是观。

从人类精神尤其是伦理观念发展的一般历程看，它们都是人类一定生存方式在思想上的反映，只是由于精神形态的固有特性，精神的价值与内容往往并不随着社会的发展与变化而呈同步状态。在相当多的情况下，人类每一个新的观念、新的思想的产生与形成，无不与其先前的智慧资源密切相关，甚至有时竟是从旧有的观念中推导和演化出来的。而且，精神的东西一旦形成独立的形态，它也往往会脱离其赖以生存和产生的直接的物质条件，而汇入人类智慧的大海，成为全人类的共同财富。

鉴于此，我们在谈到儒家伦理与现代化的关系时，既要看到儒家伦理是一个不断发展变化的概念，它会随着现代化的进程而不断地充实自己，改造自己，以便使之与现代社会的客观要求相吻合；也要看到儒家伦理是一个多层面的复合体，其中既有仅仅适合于某一特殊历史阶段的内容，也有而且更多的是超越某一特殊历史阶段的特殊要求，具有某种永恒性的价值。正是从这个意义上说，精神遗产特别是道德观念的继承，不是抽象继承和具体扬弃的两分法，而是一个极其繁杂而又具体入微的拣择过程。一方面我们要继承光大我们民族一切好的或者

说合乎现代社会要求的积极内容，另一方面我们又对那些不好的或者说不甚合乎现代社会要求进行适当的拣择与调整，使之完成现代化的转化，从而构成我们民族进一步发展、繁荣以及现代化的动力资源之一。

一 外来冲击与传统中国 道德伦理观的回应

就中国文化的发展进程而言，中外文化大规模的接触与冲突先后有两次。前一次是东汉之末由印度佛教文化东来而引发的中印文化冲突，后一次则是明清以来由西方文化的输入而引发的中西文化冲突。前者经过千余年的争论，虽然仍未获得理想的解决，如国人在理性的角度依然很难认同佛教文化就是中国文化的一个当然组成部分。但是经过唐宋明清阶段的发展，儒道释三家虽然尚不能说已相安无事，但至少在内容和形式上或多或少地做到了三教合流，取得了某种基本共识。而后一次则不然。西方文化自从传入中国以后，三百年来一直争论不休，本来似乎比较明了的问题，一旦使用理性去思考，马上又暴露出新的矛盾和新的冲突。格外突出的内容，便是中西文化在伦理价值上的冲突一直没有获得化解。



传统中国道德伦理的变迁与定型

中西文化在伦理价值层面的冲突一直不能获得化