

纪念中国共产党成立九十周年

黑土地军事文学丛书·诗歌卷

人在军旅

梁喜文 著



白山出版社



纪念中国共产党成立九十周年

黑土地军事文学丛书·诗歌卷

人在军旅

梁喜文 著

 白山出版社

图书在版编目(CIP)数据

人在军旅 / 梁喜文著. — 沈阳: 白山出版社, 2011. 2
(纪念中国共产党成立九十周年·黑土地军事文学丛书·诗歌卷)
ISBN 978-7-80687-737-1

I. ①人… II. ①梁… III. ①诗歌—作品集—中国—当代 IV. ①I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 011901 号

出版发行: 白山出版社

地 址: 沈阳市沈河区二纬路 23 号

邮 编: 110013

电 话: 024-28888689

电子信箱: baishan867@163.com

选题策划: 邢志有 董志新

主 编: 胡世宗

责任编辑: 韩 光

装帧设计: 王 婷

责任校对: 彭和群

印 刷: 沈阳新天地制版印刷有限公司

成品尺寸: 145 × 210

印 张: 8.75

字 数: 210 千字

版 次: 2011 年 2 月第一版

印 次: 2011 年 2 月第一次印刷

书 号: ISBN 978-7-80687-737-1

定 价: 240.00 元 (全套 10 册)

一次诗的阅兵

——序“黑土地军事文学丛书·诗歌卷”

胡世宗

这是一次庄严和豪迈的检阅！

我们沈阳战区的诗人们，手捧着自己的诗册，在灿烂阳光下，站成了一个方队，请我们亲爱的首长和战友们前来检阅，请我们亲爱的党前来检阅，在党度过她 90 岁生日这样一个喜庆和神圣的时刻！

古人曰：“诗言志”。这三个字是我国古代文论家对诗的本质特征的高度概括。我认为，没有思想的诗歌，犹如人没有灵魂，那注定是苍白无力的。

在这套丛书里，我们的诗人，我们的歌者，在各自的岗位上，以五彩的诗笔，记录自己的所见所闻，表达自己的所思所想，抒发身居东北的将士们守卫祖国的自豪胸怀，阐述对脚下这片黑土地的挚爱，对党对人民的忠贞，对亲人、对战友、对爱者的依存和眷恋，对真善美的向往与颂扬，对假恶丑的轻蔑与憎恨，字里行间洋溢着波涛样汹涌的韵律，燃烧着火焰般炽烈的情感。

这是一次诗的阅兵！

在这个方队里，年愈九十的张云晓是一位老红军，他仍在歌唱

着，歌唱曾经历过的苦海里的重生，歌唱漫漫长征路上的感怀，歌唱对年轻一代的寄语；而年轻的士兵杨凯华，则以他无数颇具音律的诗歌作品，歌唱绿色的青春，歌唱军旅的梦想；夏子章以深沉的笔触，歌唱诞生于南昌、飘过雪山草地、飘过万水千山的我们英雄的战旗，歌唱前辈光荣的足迹；梁喜文以草绿色的思索，歌唱难以忘怀的军营生活，歌唱人在军旅的喜悦与自豪；朱九勤以多彩的梦幻，以古韵新风，歌唱岁月的恩赐，歌唱战友的情意；杨卫东用浪漫的情怀和抒情的笔触，歌唱丰收的秋天，歌唱军人美好的内心世界；张秀梅以女性特有的纤细与真挚，怀恋从军的细节，歌唱多彩的女兵生活；张文江、胥得意、雷从俊三人联手，用诗笔，描绘基层官兵的肖像，讴歌英雄的魂魄，他们的每一首诗都曾应用于朗诵，都紧扣原生态的部队现实；王子江笔下展现了繁密多姿犹如“清明上河图”般的哨所生活，仅那一句雪后，“脚印如一行鸽子飞向远方”，那纯美的意境足够你品味和陶醉三天……

犹如一支合唱的队伍，虽分有几个声部，歌喉却都是高亢、洪亮的。

清点我们的诗作者，当然远不止这样一支方队，比如还有戴墨、张景山、易玲、李一平、佟本正、卢建华、杨向宇……还有很多很多的成手，只是这次诗的阅兵，入选者成为代表，集合到了检阅台前。

诗乃文学之祖、艺术之根。诗是一种阐述心灵的文学样式。扎实的生活是它的主体，凝练的意境是它的锐眼，充沛的感情与丰富的想象则是两只不可或缺的翅膀。

战争与和平，永远是军旅诗人目不转睛张望的两面旗帜！

当今时代，人们更多的是过着远离硝烟的日子。我们广大的军中战友苦苦追索的，恰是通过自己流汗流血的不懈奋斗，让硝烟离人们的和平生活远一些、再远一些……

一个老兵，即便他脱掉了军装，人们也会从他的举止、言谈、做派，看到军旅生涯给他的生命留下的刻痕。那么，一个军旅诗人，他

的诗笔即便是触碰到非军事题材，人们也能够从字句中、从诗意里，品读出军人特有的滋味。

我希望在建党 100 年时——不，再提前 5 年，到 2016 年，在我们战区里，在我们守卫的这片黑土地上，会有远远超过这套丛书人数的新锐诗人闪亮登场，他们将接续唱出献给党的更动听、更响亮的歌！这是完全可以期许的。

此刻，请我们的党，我们亲爱的母亲，接受我们——紧握诗笔的军中儿女们敬献给您的礼物，这礼物就是用军旅诗特有的阳刚之美、豪壮之志、深厚之情编织的一株鲜艳夺目的花丛！它鲜艳的色泽将映照整个白水黑水，它的芬芳将弥漫和扬散到全东北有军营、有哨所的每一个角落，熏陶于每一位战友的心中，这是我们的夙愿，也是白山出版社从上到下全体出版工作者共同的期盼！这套图书部分封面使用了著名军旅摄影家宗喜好照片，在此表示感谢。

（作者系沈阳军区政治部创作室原副主任、1980 年加入中国作家协会，文学创作一级、辽宁省报告文学学会执行会长、辽宁省新诗学会副会长。）

2011 年 1 月 1 日

目 录

- 〇二五·预备役通信兵之歌
 - 〇二三·通信仓库之歌(二)
 - 〇二〇·通信仓库之歌(一)
 - 〇一八·我们的承包
 - 〇一六·辉煌之歌
 - 〇一四·老兵之歌
 - 〇一一·报务员之歌
 - 〇〇九·护线兵之歌
 - 〇〇七·架线兵小调
 - 〇〇五·电话兵之歌
 - 〇〇三·我们是光荣的通信兵
- 第一辑 兵之歌
- 〇〇一·序(胡世宗)

○七二·新兵生活趣忆

○七〇·新兵离乡

○六五·草绿色的思索

第二辑 绿之思

○六〇·『大二环』路歌

○五八·东北金城公司之歌(二)

○五六·东北金城公司之歌(一)

○五三·军嫂圆舞曲

○五一·军属之歌

○四九·战斗的青春无悔无怨

○四六·『六个过渡』歌

○四三·预备役通信团之歌

○三七·科技大练兵之歌

○三三·号角之歌

○二七·通信士官之歌

- 一〇九·整 编
- 一〇七·迷彩服
- 一〇四·读 你
- 一〇三·远程教学
- 一〇一·冬 训
- 〇九九·老 兵
- 〇九七·鱼水情深
- 〇九五·查 哨
- 〇九三·跨入军营大门的一刹那
- 〇八六·走向前沿
- 〇八四·海 训
- 〇八二·过 年
- 〇八〇·新兵入训
- 〇七八·外面又下起了雪
- 〇七六·写家信

一四二·以大海的名义

一四〇·隔海寄情

一三七·告别桃花源

一三五·清明

最有价值的勋章

一三一·和平是军人胸前

一二九·雷锋·三月

一二七·啊，辩证法

一二四·参观『渣滓洞』集中营

一二二·时代的呼唤

一二〇·我的人党志愿书

一一八·党费

一一六·党，火红的朝阳

一一三·秋天，我从祖国的原野上走过

第三辑 爱之咏

一八四·回眸	
一七八·欢聚	
一七四·遥祭	
一六八·寻找二道白河	
一六四·告别老爷岭	
一六二·二道白河怀旧	
一五九·写在架空明线即将撤除之际	
一五七·当启明星隐去	
一五五·木刻棱	
一五二·六角形的思念	
一五〇·长白山的回声	
一四七·搭档	

第四辑 营之恋

二〇七·配莫凤杰之瀑布照

二〇六·配莫凤杰之雾淞照

二〇五·配莫凤杰之地裂照

二〇四·配莫凤杰之初秋照

二〇三·配莫凤杰之沙漠湖照

二〇二·配莫凤杰之斜拉桥照

二〇一·配莫凤杰之石林照

二〇〇·配莫凤杰之岩壁照

一九九·配莫凤杰之雪山草地照

一九八·配莫凤杰之高原雪照

一九七·配莫凤杰之顶风船照

一九六·配莫凤杰之日出照

一周岁生日

一九四·献给兵缘摄影网站

一九三·兵缘摄影网站

第五辑 物之语

- 二三一·平湖秋月
二三〇·防川土字牌
二二九·八五四高地
二二八·开饭吉林阳光宴园
二二七·防 川
二二六·天池温泉(二)
二二五·天池温泉(一)
二二四·白山天池
二二三·黄龙洞观竹
二二二·断桥残雪
二二〇·棋盘·营盘
二一八·沈阳西湖
二一六·登哈鲜岛
二一三·彩电塔
二一一·松花湖鱼宴

第六辑 游之乐

- 二五五·澳门环岛游
二五四·明斯克航母
二五三·五里河
二五二·芦笛岩
二五一·象鼻山
二四九·再到深圳
二四七·龙脊梯田
二四五·重游漓江
二四四·威海
二四三·赵家沟
二四二·虎跑品茗
二四一·柳浪闻莺
二三九·沈阳西海
二三七·高山缆车
二三五·东方第一哨
二三三·游览延吉熊乐园
二二二·诗人兴会

二六一·后 记

二六〇·在青岛

二五九·夜宿齐齐哈尔

二五八·五大连池

二五七·灵 渠

二五六·珠 海

【第一輯 兵之歌】



