

WORLD CIVILIZATIONS (FOURTH EDITION)

读 经 典 文 献 ， 穿 越 六 千 多 年 人 类 文 明 史

李义天 黄慧 阮淑俊 王娜 译 李义天 统校
丹尼斯·舍曼 A·汤姆·格伦费尔德 杰拉尔德·马科维茨 戴维·罗斯纳 琳达·海伍德 著



Education (第四版)

世界文明史

(上册)



中国人民大学出版社



(第四版)

世界文明史

WORLD CIVILIZATIONS(FOURTH EDITION)

(上册)

丹尼斯·舍曼 (Dennis Sherman)

A·汤姆·格伦费尔德 (A. Tom Grunfeld)

杰拉尔德·马科维茨 (Gerald Markowitz) 著

戴维·罗斯纳 (David Rosner)

琳达·海伍德 (Linda Heywood)

李义天 黄慧 阮淑俊 王娜 译 李义天 统校

中国人民大学出版社

· 北京 ·

出版说明

早在 2007 年我社就引进影印出版了《世界文明史》(第四版)(*World Civilizations: Sources, Images, and Interpretations*, fourth edition) 的英文版。我们之所以选择此书,是因为在目前种类繁多的世界文明史图书中,此书的新颖独到之处吸引了我们。所以在引进出版了该书的英文影印版之后,让更多的读者分享并受益于此书,我们又紧锣密鼓地组织人员翻译、编辑并积极出版该书的中文版。

该《世界文明史》使用了大量珍贵的各类历史资料,客观真实地再现了世界文明史上的人物和事件,为读者分析和研究世界文明史留下了一个完全开放的空间。一般的历史类图书都是单纯地罗列和叙述史实,读者接触到的最多只是历史学者们对史实的评价,至于他们所接触的第一手资料则难以悉数读来,更无从得知他们如何作出这样或那样的评价。因此在阅读这样的历史书时,读者总是感到被人牵着鼻子走,虽然也很受启发,但稍有“嚼人嚼过的馍馍”的感觉。而本书的最大特色就是它荟萃了各个文明重要历史时期具有代表性的文献资料,其中既有原创经典和事件亲历者所书写的第一手资料,也有各位历史学者对第一手资料进行研究的成果,即第二手资料。这些研究成果可供读者参考、分析和评判。这样,读者就不仅知其然,而且知其所以然,从而能够更全面、更深刻地理解历史,同时也可形成自己的见解,不再亦步亦趋、人云亦云。

除了上述珍贵的文字资料外,本书还配有展示相关历史时期的陶器、青铜器、钱币、雕塑和建筑物的图片,以及地图、绘画和摄影等视觉资料,为读者提供了文字资料以外的历史证据。这些视觉资料 and 第一手资料、第二手资料一起,使本书摆脱了历史书籍中常见的纯粹文字阐述的枯燥乏味,较好地实现了图文结合,并有所创新。这也是本书的另外一大特色。

本书共有 26 章,以丰富、翔实的历史资料概括性地介绍了人类长达六千

多年文明的发展历程。章节划分的依据是世界的不同文明在不同的历史时期、不同的地理区域的发展状况，即以年代和地区来安排。每一单独章节研究的是某一种或某几种文明在特定历史时期、特定区域的兴起、发展以及与其他文明的相互影响。各章先以引言概述相关主题，随后以时间为线索从政治、经济、社会与文化等不同的角度，分别以第一手资料、第二手资料和视觉资料等形式，进行全面而直观的叙述。

在编辑体例上，为了保证文字资料和视觉资料阅读的流畅性，本书将视觉资料单独作为附录放在书后，并彩色印刷；在内容上，中译本删除了极个别的篇目，并对一些表达方式做了技术处理。此外，本书有些地方所根据或参考的译文原文，均由译者在注释中标明，由于所根据或参考的篇目甚多，不便一一说明，在此一并向这些原译者致以衷心的感谢！

本书的翻译工作由中央编译局几位年轻有为的翻译人士承担，他们为这部文明史付出了辛勤的汗水。在书稿的编辑加工过程中，编辑人员做了大量具体而细致的勘查工作，细心核查每一处引文、注释和相关史实资料，更不用说那些海量的人名、地名和物名了。经过各方面的辛苦工作，历经一二春秋，本书终于得以付梓面世。但是在如此短的时间内，出版如此浩繁巨制，要做到完全没有错误，这几乎是不可能的。尽管译者和编辑人员以最大的耐心和毅力作出了最大的努力，但百密难免一疏，欢迎广大读者予以指正。

中国人民大学出版社

2011年5月

前 言

我们编辑《世界文明史》主要出于三个目的。第一，我们想告诉读者，历史学家用于撰写历史的资料是多种多样的。不仅包括第一手的文献资料，而且包括第二手资料与视觉资料。第二，本书试图做到行文简洁，因此我们希望这些资料能“说到点子上”。为了实现这个目标，我们精心编辑挑选出来的章节，尽可能充分地突出它们的历史意义。第三，我们对本书结构的安排是为了便于读者理解，而不是为了使它像一门教科书式的课程体系。因此，我们根据年代和地区的线索来安排资料。

为了达到这个目的，本书提供了许多具有导论性质的文字，介绍了历史学家所使用的资料、他们解释历史证据的方法，以及他们在研究世界文明六千余年的变迁发展时所面对的各种挑战。每一份被选择的材料——无论是文件档案、照片还是地图——都附有说明、评论，并设计了一些问题，以便为读者提供有意义的语境，帮助他们理解这些材料的历史价值。

我们这本书把人类历史看作一个整体，看作是在地球的各个地方此消彼长的过程。因此，每章都将考察某个特定文明的兴起、发展及其与其他文明的互动。而我们对资料的选择，也尽量在政治、经济、社会、学术、宗教和文化等历史的各个方面之间保持平衡。尽管如此，不同章节仍会对不同主题有各自的侧重，使读者了解一种文明在特定历史时期的特点和状况。比如，有的章节会提供较多的社会史和女性史资料，而另一些章节则更强调政治史和宗教史。

本书篇幅有限，只能容纳一小部分目前已知的历史材料。因此，《世界文明史》真的只是一部导论。事实上，我们希望本书所陈列的材料能成为一个起点，促使人们对历史和历史学展开进一步的探索和研究。

新版本的修订之处

新版本有一些重要的改动：

- 由于各章视觉资料中的图像有助于学生阅读和分析历史文献，因此，彩色图像和照片可以发挥更大的作用。故本书对视觉资料部分采用了彩色印刷。对于地图，我们也采取类似的处理方式，它们现在变得更加容易阅读和理解。

- 为了让新型的彩色开本发挥更大的优势，我们增加了不少全新的视觉资料。

- 为了回应评论者的一些要求，我们增加了一些全新的第一手资料和二手资料。

- 为了反映正在发生的历史变化，我们调整、修订了最后一章，专门增加了关于国际恐怖主义的资料。

除此之外，新版本的结构、方法和篇幅，都与以往的版本基本一致。

本书的结构

正如“目录”所展现的那样，本书各章长度适宜。章节的划分，是根据各个文明在一定时间和地理环境的发展状况来决定的。而“文献主题分类目录”则是为了便于读者在不同文明之间或者在一个长时段中，能就某个问题进行跨章节的比较。

各章的结构都差不多。首先是本章简介，简要地介绍这一章所涉及的历史时期和讨论话题。接着是一幅时间线索图，大致勾勒出本章所关注的日期、人物、事件以及文明的发展状况。

随后是三类历史资料。首先是“第一手资料”，它们通常是事件亲历者所记录的书面文献。紧随其后的是“第二手资料”，它们对第一手资料予以解释，大部分属于学者们的历史研究成果。最后是“视觉资料”——绘画、雕塑、陶器、照片、建筑、纪念碑以及钱币等等。这些资料所提供的历史知识是仅凭书面文献难以获取的。地图也包括在这类资料中。

每种资料前面都有批注；它们标明资料的性质及其出现的历史背景，指出该资料所关注的主要问题。而视觉资料（包括地图）的批注比较宽泛，这是为了便于读者认识到它们作为历史证据的独特价值。

每段批注最后都会提出思考要点。但是，这些要点并不是要读者在节选资料中寻找事实。毋宁说，我们设计这些思考要点，是为了促使读者进行思考，并指出每份资料的用途。

各章的末尾还有一些思考题。读者可以通过回答这些问题，把本章的主题结合起来、提纲挈领。

三类历史资料的前面都分别有：“如何使用第一手资料”、“如何使用第二手资料”和“如何使用视觉资料”。这三个部分为读者提出了一些建议，告诉他们应该如何理解和使用不同类型的资料。

最后，紧接在“致谢”后面的是“本书使用指南”。我们安排这个部分，是为了帮助读者最充分地利用本书。

教师须知

在《课堂讨论手册》(*Instructor's Guide to Classroom Discussion*)中有一些教学方法。教师们可以按照这些方法，将书中材料用于课堂讨论。该手册还介绍了许多方法，帮助教师们根据书中材料组织讨论。

关于录像

人们可以在“人文与科学电影精选库”(Films for the Humanities and Sciences Collection)中找到许多关于古代史和当代史的录像资料。教师亦可从中选择，在课堂讨论时放给学生看，以强化讲授内容。关于这方面的更多信息，请联系麦格劳-希尔公司。

关于幻灯片

联系麦格劳-希尔公司，教师们能够在海量的制作精良的幻灯片中进行挑选，选择自己所需要的幻灯片材料，以充实课文并强化课堂上的讲授内容。

学生须知

《麦哲伦世界历史地图集》(*Magellan Geographix World History Atlas*)辑录了许多地图，从人类的早期文明一直到21世纪的世界各国，可谓应有尽有。

致谢

麦格劳-希尔公司与本书的各位作者对下面这些评论者表示感谢，感谢他们对这个版本和以前各版本的有益评论和建议。他们是：雅各布·阿巴迪(Jacob Abadi)，美国空军军官学校(U. S. Air Force Academy)；爱德华·安森(Edward Anson)，阿肯色大学小石城分校(University of Arkansas at Little Rock)；卡尔·巴姆(Karl F. Bahm)，南密西西比大学(University of Southern Mississippi)；默纳·蔡斯(Myrna Chase)，巴鲁学院(Baruch College)；

丹尼斯·戴维森 (Denise Davidson), 佐治亚州立大学 (Georgia State University); 盖尔·费希尔 (Gayle V. Fischer), 塞勒姆州立学院 (Salem State College); 安妮塔·费希尔 (Anita Fisher), 克拉克学院 (Clark College); 戴维·杰利曼 (David J. Gerleman), 南伊利诺伊大学卡本代尔分校 (Southern Illinois University at Carbondale); 保罗·古德温 (Paul B. Goodwin), 康涅狄格大学 (University of Connecticut); 史蒂文·格里尔 (Steven W. Guerrier), 詹姆斯·麦迪逊大学 (James Madison University); 海因斯·霍尔 (Hines Hall), 奥伯恩大学 (Auburn University); 乌多·海恩 (Udo Heyn), 加利福尼亚州立大学洛杉矶分校 (California State University, Los Angeles); 托马斯·凯 (Thomas Kay), 惠顿学院 (Wheaton College); 格蕾琴·纳普 (Gretchen Knapp), 纽约州立大学布法罗分校 (State University of New York, Buffalo); 帕特里夏·科兰德 (Patricia Kollander), 佛罗里达州大西洋大学 (Florida Atlantic University); 史蒂文·莱博 (Steven Leibo), 纽约州立大学奥尔巴尼分校塞奇学院 (Sage College, SUNY Albany); 丹尼尔·刘易斯 (Daniel Lewis), 圣贝纳迪诺谷学院 (San Bernadino Valley College); 玛丽琳·莫里斯 (Marilyn Morris), 北得克萨斯大学 (University of North Texas); 奥利弗·波拉克 (Oliver Pollack), 内布拉斯加大学奥马哈分校 (University of Nebraska, Omaha); 帕特里斯·罗斯 (Patrice C. Ross), 哥伦布州立社区学院 (Columbus State Community College); 温迪·圣琼 (Wendy St. Jean), 春田学院 (Springfield College); 琳达·沃尔顿 (Linda Walton), 波特兰州立大学 (Portland State University); 劳伦斯·沃特金斯 (Lawrence Watkins), 堪萨斯大学 (University of Kansas); 约翰·威克兰德 (John Weakland), 鲍尔州立大学 (Ball State University); 约瑟夫·怀特霍尼 (Joseph Whitehorne), 费尔法克斯勋爵社区学院 (Lord Fairfax Community College); 理查德·威廉姆斯 (Richard Williams), 华盛顿州立大学 (Washington State University)。

丹尼斯·舍曼

A·汤姆·格伦费尔德

杰拉尔德·马科维茨

戴维·罗斯纳

琳达·海伍德

作者简介

丹尼斯·舍曼 (Dennis Sherman) 是纽约市立大学约翰·杰伊学院的历史学教授。他在加利福尼亚大学伯克利分校读完学士 (1962) 与硕士 (1965) 后, 在密歇根大学获得博士学位 (1970)。曾得到福特基金会 (Ford Foundation) (1968—1969, 1969—1970)、经济史研究学会 (Council for Research on Economic History) (1971—1972) 以及国家人文科学基金 (National Endowment for the Humanities) (1973—1976) 的奖励和资助。舍曼教授的著作包括:《世界中的西方: 一段叙事史》(*West in the World: A Mid-Length Narrative History*, 第二版, 合著)、《西方文明简史》(*A Short History of Western Civilization*, 第八版, 合著)、《西方文明: 图像与解释》(*Western Civilization: Images and Interpretations*, 第六版)、在加兰图书馆所作的关于战争与和平的系列演说、在欧美刊物上发表的关于 19 世纪法国经济社会史的文章, 以及一些简短的文学评论。

A·汤姆·格伦费尔德 (A. Tom Grunfeld) 是纽约州立大学帝国学院的历史学教授, 曾荣获纽约州立大学“杰出教学教授”的荣誉称号。他在纽约州立大学的奥尔德韦斯特伯里学院获得了学士学位 (1972), 在伦敦大学的东方与非洲研究学院获得了硕士学位 (1973), 在纽约大学读完博士 (1985)。他曾获得过许多学术交流和研究的基金资助, 其中有国家人文科学基金 (1984)、纽约市立大学研究基金 (1985) 和福特基金会 (1993)。格伦费尔德教授在十多个国家的各种期刊上发表了一百多篇文章, 其著作包括:《现代西藏的形成》(*The Making of Modern Tibet*, 1996)、《独行之路: 从旧金山到中国革命的新闻冒险 (1917—1927)》(*On Her Own: Journalistic Adventures from the San Francisco Earthquake to the Chinese Revolution, 1917—1927*, 1933) 以及《越南战争: 档案中的历史》(*The Vietnam War: A History in Documents*, 2001, 合著)。自 1966 年以来, 他一直在亚洲游历, 经常就中国西藏问题担任 BBC 和 CNN 的评论员。

杰拉尔德·马科维茨 (Gerald Markowitz) 是纽约市立大学约翰·杰伊学院和研究生院的杰出教授, 同时, 他还是哥伦比亚大学梅尔曼公共卫生学院社

会医学系的兼职教授。他和戴维·罗斯纳出版了一部著作，名为《欺骗和否认：工业污染的致命政治》（*Deceit and Denial: The Deadly Politics of Industrial Pollution*, 2002）。马科维茨教授获得过许多资助，包括国家人文科学基金、国家科学基金（National Science Foundation）、米尔班克纪念基金（Milbank Memorial Fund）以及罗伯特·伍德·约翰逊基金（Robert Wood Johnson Foundation）等。此外，他还是维塞蒂尔奖（Visel tear Prize）的获得者；该奖项由美国公共卫生协会医学护理分会（Medical Care Section of the American Public Health Association）颁发，专门授予那些为公共卫生的历史研究作出“突出贡献”的人。马科维茨教授与他人合著、编辑了为数众多的书籍和文章，其中包括《致命的灰尘：硅肺病与20世纪美国的职业病政治学》（*Deadly Dust: Silicosis and the Politics of Occupational Disease in Twentieth Century America*, 1991; 1994）、《儿童、种族和权力：肯尼思与马米·克拉克的北部中心》（*Children, Race, and Power: Kenneth and Mamie Clark's Northside Center*, 1996）、《因公殉职》（*Dying for Work*, 1987）、《大萧条的奴隶：工人的生活与工作信件》（“*Slaves of the Depression*”: *Workers' Letters about Life on the Job*, 1987）、《民主的展望：新型交易中的邮局与公共艺术》（*Democratic Vistas: Post Offices and Public Art in the New Deal*, 1984）以及《反帝国主义者（1898—1902）》（*The Anti-Imperialists, 1898—1902*, 1976）。

戴维·罗斯纳（David Rosner）是哥伦比亚大学公共卫生和历史学教授，担任该校梅尔曼公共卫生学院的公共卫生史研究中心主任。他曾是纽约市立大学的历史学杰出教授，享受过古根海姆学者（Guggenheim Fellow）、国家人文科学基金学者以及乔赛亚·梅西学者（Josiah Macy Fellow）等待遇。现在，他又获得了罗伯特·伍德·约翰逊调研者奖金。此外，他还获得过由纽约市立大学颁发的杰出学者奖、由美国公共卫生协会颁发的维塞蒂尔奖以及由马萨诸塞大学颁发的杰出校友奖等。罗斯纳撰写了《曾经的慈善事业》（*A Once Charitable Enterprise*, 1982; 1987）一书并编辑了论文集《麻疹：传染病与纽约的公共卫生》（“*Hives of Sickness*”: *Epidemics and Public Health in New York City*, 1986）。此外，他与其他学者共同撰写和编辑了大量的著作和文章，如《致命的灰尘：硅肺病与20世纪美国的职业病政治学》、《儿童、种族和权力：肯尼思与马米·克拉克的北部中心》、《因公殉职》、《大萧条的奴隶：工人的生活与工作信件》以及《美国的卫生护理：社会史论文集》（*Health*

Care in America: Essays in Social History, 1979) 等。

琳达·海伍德 (Linda Heywood) 是波士顿大学非洲史和非洲流散史专业的副教授。她于 1984 年在哥伦比亚大学获得博士学位。目前, 她已经出版的作品有: 《安哥拉的权力争夺: 从 19 世纪 40 年代到现在》(*Contested Power in Angola: 1840's to the Present*, 2000)、《黑色的大离散: 非洲人及其广阔天地中的子孙后代》(*Black Diaspora: Africans and the Descendants in the Wider World*, 第一部与第二部, 1988 年修订版, 合编) 以及许多关于安哥拉和非洲人流散史的文章。由她编辑的《中非人与美洲离散过程中的文化转型》(*Central Africans and Cultural Transformations in the American Diaspora*), 已由剑桥大学出版社出版。此外, 她正在同别人一道撰写一本书, 对生活在德语国家和英语国家的第一代非洲移民展开研究。

目 录

第 1 章 西南亚与东北非地区的早期文明	001
第一手资料	
史诗《吉尔伽美什》	004
《汉谟拉比法典》	006
献给法老的赞美诗	009
埃及的南部邻邦	009
《旧约·创世纪》与《旧约·出埃及记》	011
《阿托恩赞美诗》与《旧约·诗篇》：埃及人与希伯来人	013
第二手资料	
《农业革命》	016
文明的进程	018
古代世界中的自由：苏美尔文明	020
埃及与古代近东地区的女性	022
第 2 章 印度（公元 500 年以前）	025
第一手资料	
《摩奴法典》：印度的种姓制度	026
《摩诃婆罗多》	027
《摩奴法典》：婚姻和性行为	029
《经造支》：耆那教教义	031
《佛所行赞》：佛教的起源	033
大乘佛教传统：菩萨的慈悲	035
第二手资料	
古城哈拉帕	035

《古印度文化》	037
印度文化的连续性	040
第3章 中国（公元500年以前）	043
第一手资料	
《论语》：儒家学派	044
儒诗：女性的角色	046
佛曲：女性的生活场景	046
为君之道	047
卓越的学识：法家学派	049
道家作品：《智者断案》和《社会关系》	051
第二手资料	
中国文化中的亲缘关系	054
中国的文化遗产	056
第4章 地中海盆地：希腊文明	060
第一手资料	
《伊利亚特》	061
妇女之诗	064
《斯巴达的政治体制》	066
《伯罗奔尼撒战争史》：黄金时代的雅典	068
《安提戈涅》	071
《理想国》	073
医学和巫术	075
第二手资料	
希腊人：奴隶制度	077
《希腊的现实》	079
第5章 地中海盆地：罗马文明与基督教的起源	082
第一手资料	
罗马宪体	083
埃塞俄比亚人	085

书信：罗马统治者的日常生活·····	087
《马太福音》·····	088
罗马的灭亡·····	090
第二手资料	
罗马的妇女·····	092
古代社会：基督教的吸引力·····	094
罗马帝国晚期·····	095
第6章 伊斯兰教的兴起 ·····	098
第一手资料	
《古兰经》·····	099
给欧麦尔二世的信：伊斯兰教的苦行·····	101
一位伊斯兰学者的自传·····	102
文集：文化的互动·····	105
第二手资料	
伊斯兰教的传播·····	106
伊斯兰世界·····	108
伊斯兰的东方中心·····	110
第7章 印度和东南亚（500—1500） ·····	113
第一手资料	
通往天堂之路：伊斯兰教在印度·····	114
王国的四大支柱·····	116
政府官员的任命·····	117
锡克教·····	118
《传统越南》·····	121
《真腊风土记》·····	123
第二手资料	
伊斯兰教在印度·····	124
印度：“蜜罐”和贸易的吸引力·····	126
缅甸的传统法律体系·····	127

第8章 中国和日本 (500—1500)	130
第一手资料	
《朱介夫传》：中国商人	131
《弃妇》：中国社会的女性	133
中国的秘密社团	134
《神皇正统记》：日本的独特性	136
《宇治拾遗物语》：不诚实的僧人	137
《女诫》	139
第二手资料	
13 世纪中国的日常生活	140
科举制度	141
古代的日本妇女	143
航海探险	145
第9章 蒙古人、突厥人和中东地区 (1000—1500)	148
第一手资料	
突厥人和阿拉伯人	149
蒙古人的性别关系	150
“大埃米尔”帖木儿	152
征服者穆罕默德	153
第二手资料	
成吉思汗	155
蒙古帝国	156
蒙古统治下的女性地位	158
穆斯林的阿拉伯和其他宗教	159
蒙古人和奥斯曼土耳其人	162
第10章 西方社会的秩序探求：欧洲中世纪 (500—1300)	164
第一手资料	
查士丁尼的制度：拜占庭与罗马法遗产	165
封建契约与义务	168
书信：世俗权威与宗教权威	169

圣戈德里克的一生：一位商业探险家·····	170
《教会法汇要》：中世纪女性的非上帝形象·····	172
十字军东征的开始·····	172
方济各会的规则·····	174
第二手资料	
穆罕默德与查理曼大帝：中世纪文明的开端·····	175
圣洁与权力：中世纪女性的双重追求·····	177
中世纪的价值观·····	178
拜占庭帝国：失败、衰落与复兴·····	180
生态条件与人口变化·····	181
第 11 章 西方社会的转型（1300—1500） ·····	183
第一手资料	
《十日谈》：佛罗伦萨的瘟疫·····	184
《巴黎的主妇》：如何做个好妻子·····	188
致薄伽丘的一封信：关于文学人文主义·····	191
《论人文科学》·····	192
《妇女城》·····	193
《君主论》·····	195
第二手资料	
黑死病的心理学维度·····	197
《意大利文艺复兴时期的文化》·····	199
文艺复兴的神话·····	200
第 12 章 撒哈拉以南非洲文明与美洲文明（1500 年以前） ·····	202
第一手资料	
一位穆斯林眼中的马里王国·····	204
关于一位埃塞俄比亚国王的编年史·····	205
《东方的埃塞俄比亚》：一个非洲王国的王室生活·····	207
西非的政治活动·····	209
《秘鲁的编年史》：印加帝国·····	212
一位秘鲁酋长眼中的印加社会·····	214

《传记》：阿兹特克人	217
第二手资料	
发展中的西非各国	219
大津巴布韦王国的起源	221
最早的美洲人	222
红种人、白种人和黑种人：早期的美洲民族	224
美洲的印第安人：地缘政治学的分析	226
附录 视觉资料	
第1章 视觉资料	
苏美尔：《乌尔的“皇家军旗”》	231
美纳墓中的埃及壁画	232
东南亚和东北非地区的环境与文明的崛起	234
第2章 视觉资料	
桑吉的门	236
第3章 视觉资料	
盐池	237
中国的民居	238
中国的官僚体制	239
中国的战国时期	239
第4章 视觉资料	
贸易、文化和殖民	241
移民与殖民	242
妇女的居所	244
第5章 视觉资料	
地理环境与文化环境	245
东西方的商业与文化	246
玛瑙石雕：奥古斯都与帝国的成型	247
坟墓装饰：死亡与罗马文化	249
第6章 视觉资料	
伊斯兰教在非洲的传播	250