



手工编绳DIY丛书

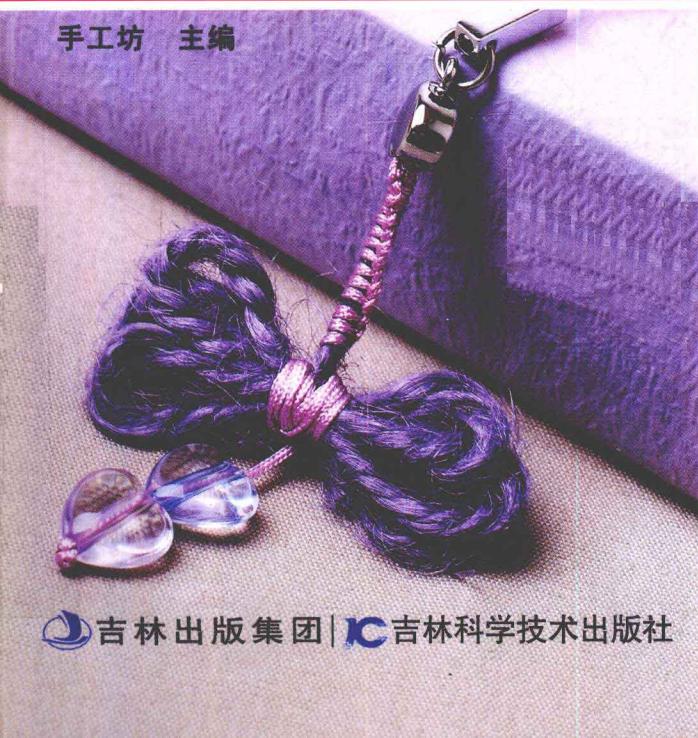
编绳

ARRANGES THE ROPE

配饰 DIY

动手制作个性配饰，
呈现最独特的个人风格。

手工坊 主编



图书在版编目（CIP）数据

编绳配饰DIY / 手工坊主编. -- 长春 : 吉林科学技术出版社, 2010. 7

ISBN 978-7-5384-4887-0

I. ①编… II. ①手… III. ①绳结—手工艺品—制作
IV. ①TS935. 5

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第120559号

编绳配饰DIY

主 编 手工坊
编 委 张淑玲 李 玉 曾纪容 彭江梅 郭锦云 关瑞芬 黄丽丽
黄远燕 杨 兰 周 伟 王 玲 尹庆林 张政武 黄学利
袁 娟 蒋 勇 王 妍 秦艳明 李晓晖 陈湘兰 周 敏
何 娟 周 平 龙小波 黄 琳 郭乐登 刘晓帆 曹成群

出 版 人 张瑛琳
选题策划 李 梁 李红梅
责任编辑 李红梅 李永百
封面设计 长春美印图文设计有限公司
制 版 长春市创意广告图文制作有限责任公司
开 本 787mm×1092mm 1/16
字 数 120千字
印 张 7.5
印 数 5000册
版 次 2011年7月第1版
印 次 2011年7月第1次印刷

出 版 吉林出版集团
吉林科学技术出版社
发 行 吉林科学技术出版社
地 址 长春市人民大街4646号
邮 编 130021
发行部电话/传真 0431-85677817 85635177 85651759
85651628 85600611 85670016
储运部电话 0431-84612872
编辑部电话 0431-85619083
网 址 www.jlstp.net
印 刷 延边新华印刷有限公司

书 号 ISBN 978-7-5384-4887-0

定 价 25.00元

如有印装质量问题可寄出版社调换

版权所有 翻印必究 举报电话：0431-85635185

手工编绳DIY丛书

编绳配饰

DIY

手工坊 主编



吉林出版集团
吉林科学技术出版社

Popular Bracelet

前言 PREFACE

浪漫编结，情结于心。有心才能耐心，耐心方可静心。绕每一个圈，打每一个结不用心，那只能是“胡编乱造”。如果用心，那便是最美的创造。

第一次接触，似乎对于繁复的过程有些力不从心，即使看懂了步骤图，手中的线也不听使唤，向左绕，向右绕，都偏偏不成形。于是，心急火燎的你，便轻易放弃了。甚至对编绳一事避而远之。

其实想想，什么事情不是由难到易的呢，更别说是对于编绳这样的精细活。细细地看，你会发现每一步都有规则可寻，种种结都有融会贯通之处，第一次尝试，成品虽有些歪瓜劣枣，可第二条，第三条却能变得精致美丽起来。当看着各色线在手中穿梭如流时，恐怕也会惊叹自己技法的如此娴熟。

重复着相同的步骤，继续着相似的编法，却有超乎想象的效果，配上吊饰即非比寻常。

单平结，呈现永恒的旋转，进行优美的缠绕。双平结，展现左右的交结，伸展无尽的波纹。十字结，凸显有致的交叉，撮合最真的重叠……

编结如果难，那是有欲无心。编结其实不难，那是有欲有心。看书中学习编织，获得灵感。从开始到现在，从现在到未来，一个短暂的过程，一个展现心灵手巧的过程。爱上编绳，给自己一次宠爱，给朋友一个惊喜。你可以，他可以，每一位有心的人都可以。



目 录

编

绳

配

饰

创

意

无

限

基础知识 5

常用线材	6
常用工具	7
常用配件	8
常用结法	9



时尚配饰 15

彩	16
蝴蝶结	19
蓝	22
黑眼豆豆	25
流沙	28
随行	31



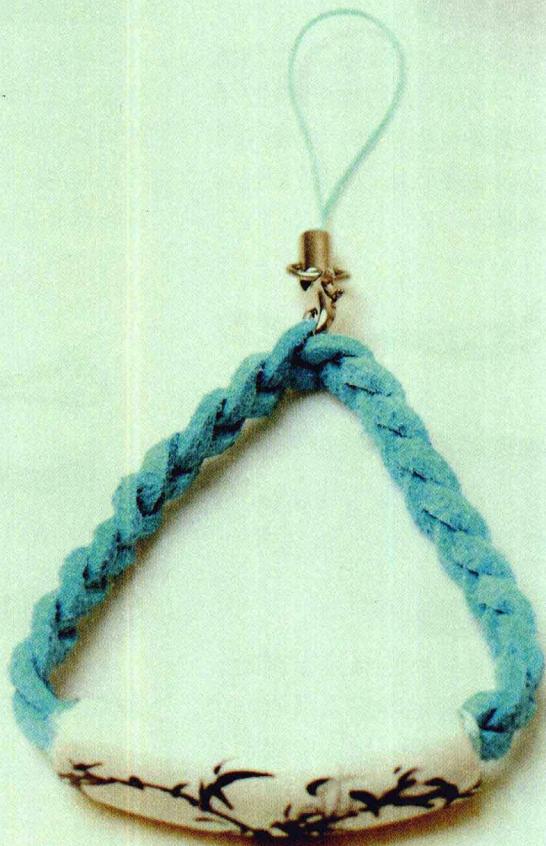
夏梅	34
雪花	37
金元宝	40
彩铃	43
花儿	46
幸福左中右	49
蝴蝶飞飞	52
火树金花	54
粉红小辣椒	56
心	58
叶子	60
招财钱串子	62
蹴鞠	64
轻轻	66



梦里花	68		
青翠	70		
丝绒	72		
一叶知秋	74		
海豚	76	毛毛虫	102
棒棒糖	78	蓝莲花	104
虎虎生威	80	清纯	106
吉祥	82	沉鱼	108
小兔	84	春绿	110
句号	86	古色	112
我最摇摆	88	金钥匙	114
心匙	90	如佛	116
可爱	92	独秀	118
金指环	94		
错落	96		
红与黑	98		
彩色泡沫	100		



{ 基 础 知 识 }



常用线材

麻绳

麻绳具有民族特色，质地较粗，现代工艺改造后颜色变得多样。一般可用来制作腰带、挂饰、手链、项链。



棉绳

棉绳要比麻绳质地细腻些，一般用于制作简单的手链、脚链、小挂饰，但是由于也是粗线条，所以不适合反复的编绳。



蜡绳

蜡绳一般是由织绳或纽绳经加工上蜡而成，蜡绳在上蜡前可以染任意颜色。染色后上蜡的棉绳光泽好。是工艺、编织较高档的辅料。



玉线

玉线颜色多样且鲜艳，表面光滑，多用于手链、脚链、项链、手机吊饰、包包挂绳等多种形式的编结。



皮绳

皮绳分光面和绒面两种。光面皮绳质地平滑，适合制作吊饰、挂饰等；绒面皮绳质感柔软，可用于手链、项链编结，风格独特。



7号线

7号线比较细，常用于制作手链、脚链等具中国风的饰品。



常用工具

双面胶

在制作编绳饰品时，不时会用到双面胶。如在编手链、项链等饰品时，常常会用到绕股线，在绕股线之前，在线的外面粘上一圈双面胶，这样既方便又快捷。



套色针

套色针比一般的缝纫针粗、长，多用在盘长结、团锦结等制作时镶色作装饰用。



剪刀

剪刀一般用于剪掉线头或多余线材，一般要选用刀口锋利的剪刀，这样用起来才会顺手，剪口才整齐。



钩子

钩子可以在编绳时灵活地在线与线之间完成挑线、钩线的动作，是编绳的常用辅助工具。



打火机

在制作编绳饰品时，经常会用到火机来接线及作品收尾烧黏。



大头针

在制作较复杂的结体时，经常会用到大头针，一般结合插垫一起使用，以固定编结线材，避免走位。



常用配件

陶瓷



木珠



景泰蓝



交趾陶



软瓷



琉璃



玛瑙



玉石



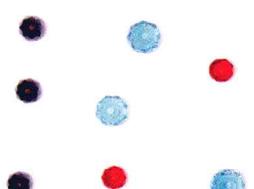
贝壳



镀金配饰



水钻



彩色铃铛

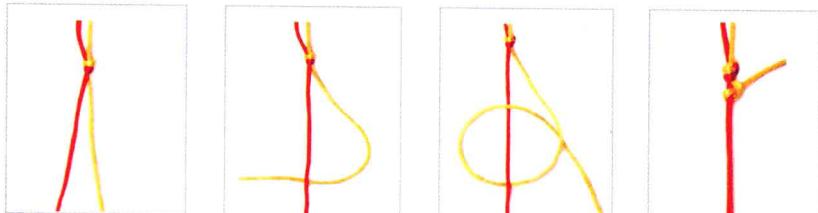


常用结法



制作过程

平 结

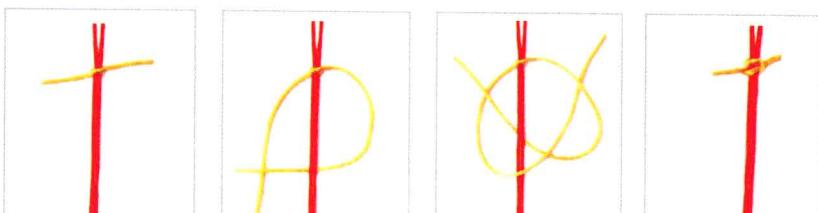


- ① 红、黄两条线绕结捆绑。
- ② 黄色线向左穿过红色线。
- ③ 黄色线向右从上至下穿进两条线形成的圈中。
- ④ 拉紧黄色线。

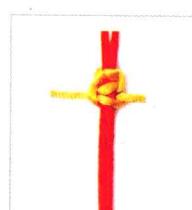
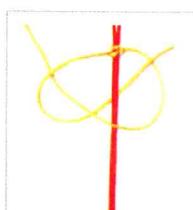
双向平结



制作过程



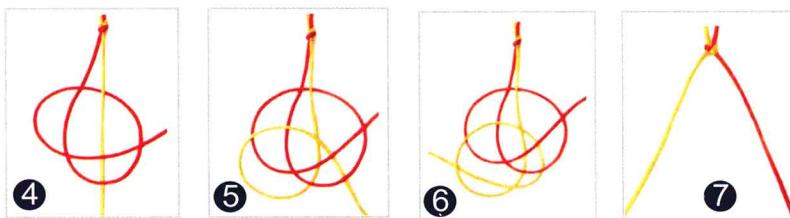
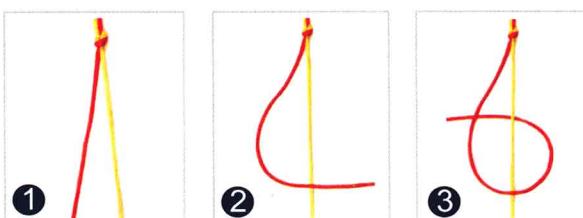
- ① 黄线穿过两条红线打结捆绑。
- ② 右边的黄线向左穿过中间两条红线，压过左边的黄线。
- ③ 左边的黄线向右从上至下穿进右边黄线与中间红线形成的圈中。
- ④ 拉紧左右的黄线。



- ⑤ 左边的黄线向右穿过中间两条红线，压过右边的黄线。
- ⑥ 右边的黄线向左从上至下穿进左边黄线与中间红线形成的圈中。
- ⑦ 拉紧左右的黄线。

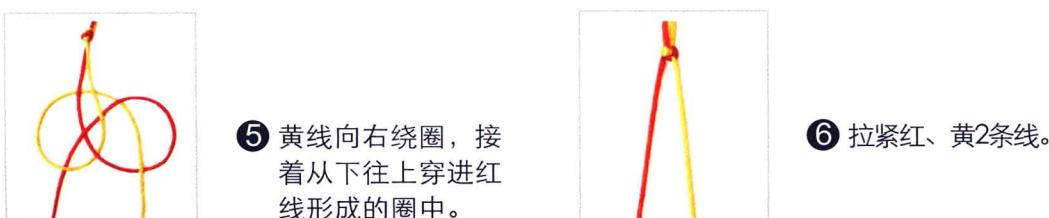
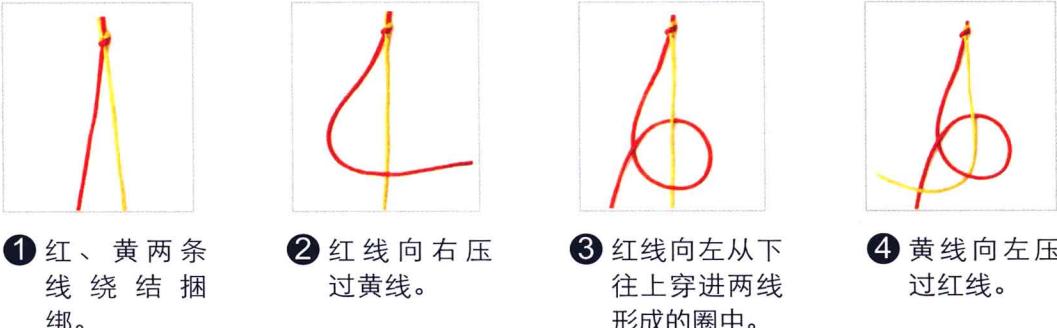
双联结

制作过程



蛇结

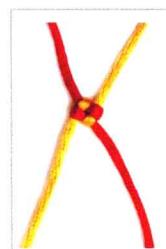
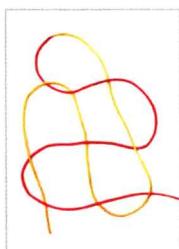
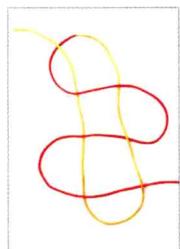
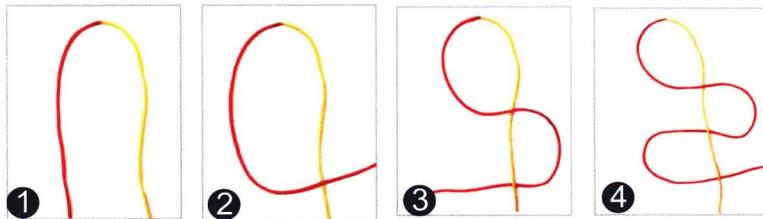
制作过程





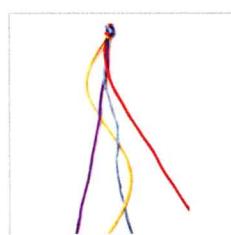
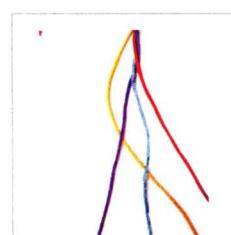
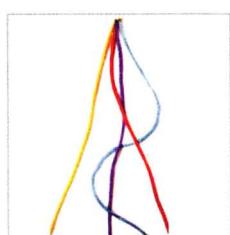
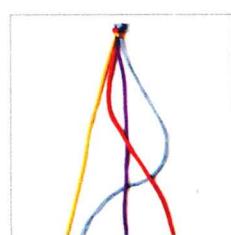
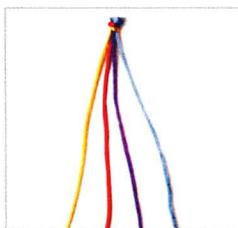
制作过程

十字结




制作过程

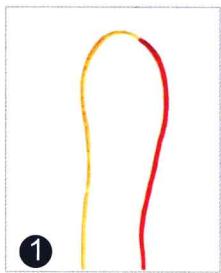
四股辫



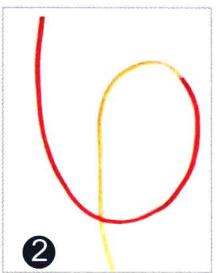
• 11 •

凤尾结

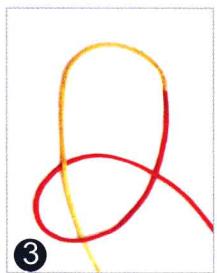
制作过程



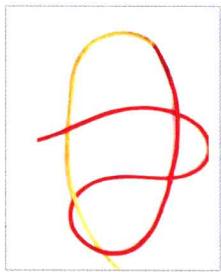
①



②



③



④ 红线向右从下往上穿进两线形成的圈中。

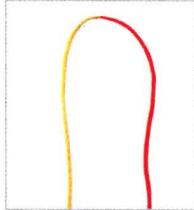


- ① 一条线对折。
- ② 红线向右压过黄线。
- ③ 红线向左从下往上穿进两线形成的圈中。

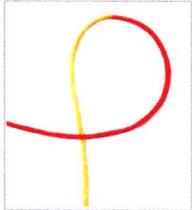
- ④ 红线向右从下往上穿进两线形成的圈中。
- ⑤ 重复步骤3、4数次，拉紧黄线。

雀头结

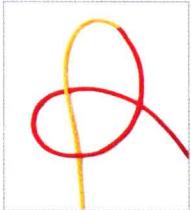
制作过程



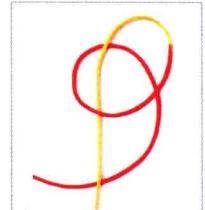
① 1条线对折。



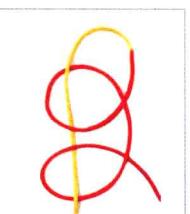
② 红线向左压过黄线。



③ 红线向右从下往上穿进两线形成的圈中。



④ 红线向左穿过黄线。

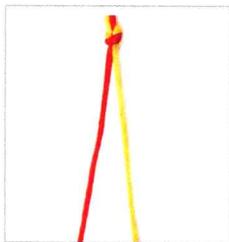


⑤ 红线向右从上至下穿进两线形成的圈中。

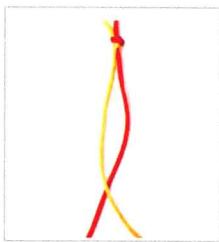


⑥ 拉紧红线。

制作过程



- ① 红、黄2条线
绕结捆绑。



- ② 黄线向右压过红
线，两线交叉。



两股辫

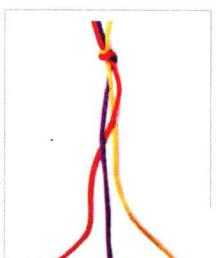
制作过程



- ① 紫、红、黄3条
线绕结捆绑。



- ② 黄线向右压过红
线，两线交叉。



- ③ 紫线向右压过红线。



三股辫

制作过程



- ① 蓝线对折放
于需捆绑的
线上。



- ② 取右边的1条
线从前往后绕
圈。



- ③ 绕圈的线从上
至下穿进前段
的圈中。

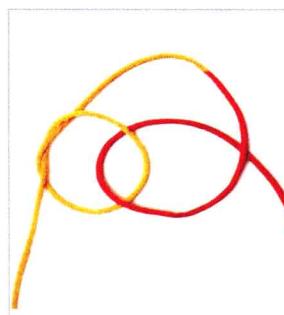
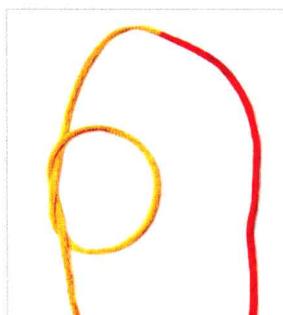
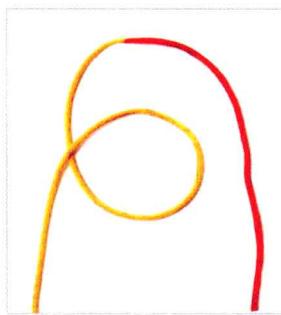


- ④ 拉紧前后的线。

秘鲁结

万字结

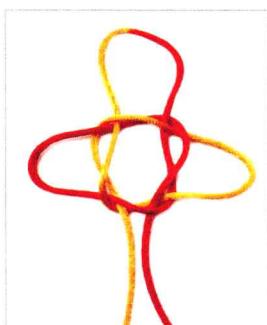
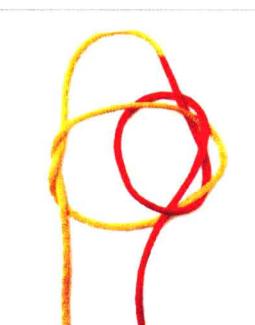
制作过程



① 1条线对折，黄线向左绕圈交叉。

② 黄线从下往上穿进黄圈中。

③ 红线向左从上至下穿进黄线形成的圈中，交叉形成圈。



④ 红线从上至下穿进红圈中。

⑤ 黄线形成的圈向右穿进红线绕圈交叉处。

⑥ 红线形成的圈向左穿进黄线交叉处。

⑦ 控制好左、右、上的3个圈，拉紧2条线。

时尚配饰

