



中文版 3ds Max 2010/VRay 效果图制作入门与实战

时代印象 TIMES IMPRESSION 瞿颖健 曹茂鹏 编著

全面的实例安排

本书从3ds Max的基本操作入手,结合300个可操作性实例(50个软件基础操作实例+110个建模实例+25个灯光设置实例+5个摄影机设置实例+40个材质设置实例+25个后期处理实例+30个灯光/材质/渲染综合实例+15个完整效果图制作实例),全面而深入地阐述了中文版3ds Max 2010/VRay的建模、灯光、材质、渲染在效果图制作中的运用。

完整的视频教学

本书录制了所有实例的多媒体有声视频教学录像,共300集,读者可以边观看视频教学,边学习书中的实例,真正做到书盘结合。

方便的索引功能

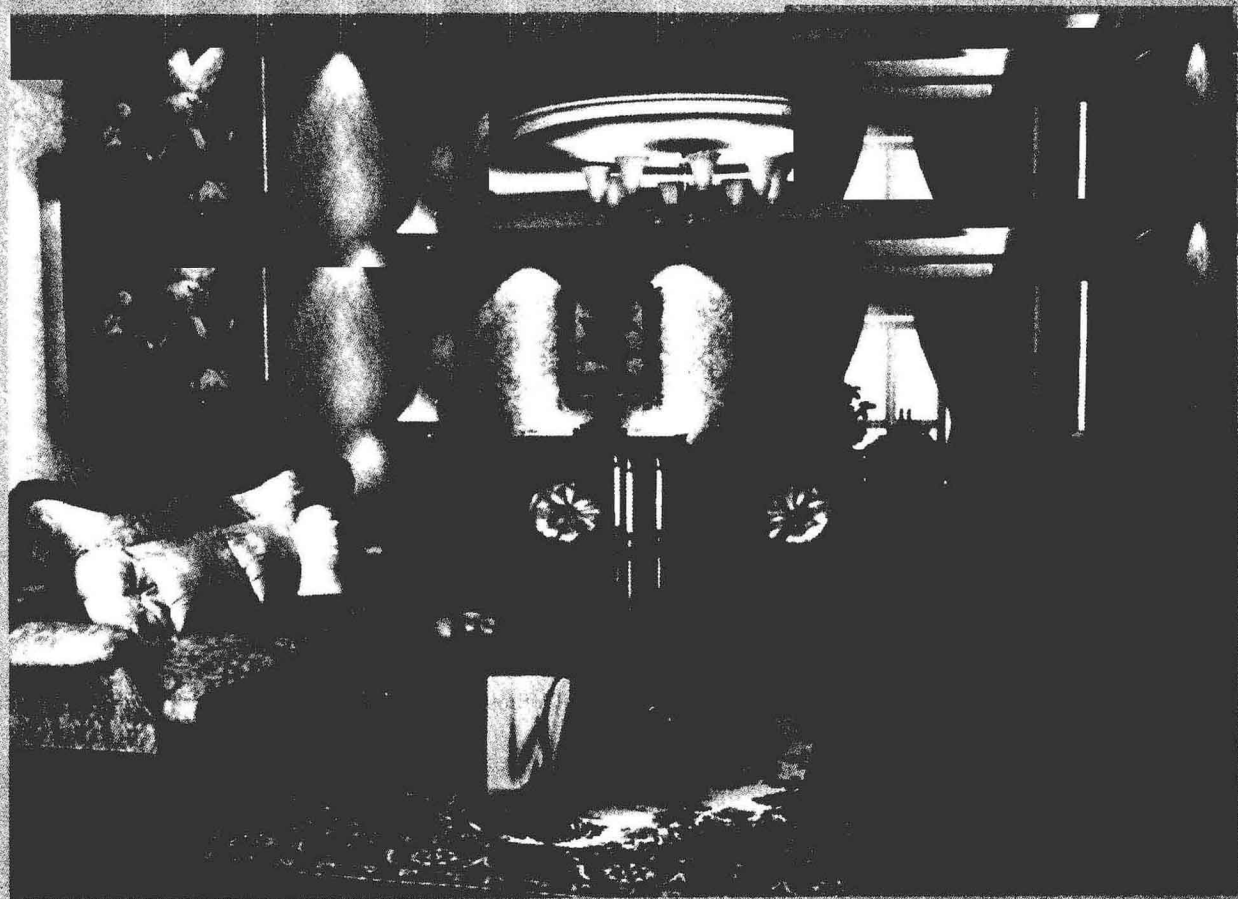
本书精心制作了软件工具、命令快捷键索引,读者可以快速、准确地查找到所需信息。另外,作者还为读者准备了效果图制作实用附录(内容包括常用物体折射率、常用家具尺寸和室内物体常用尺寸),以方便读者学习。

完备的学习资料

600多页的学习资料,300个制作实例、300集多媒体有声视频教学,方便的快捷键及效果图实用检索,海量的学习资料,当之无愧的超值自学套餐。



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS



中文版 3ds Max 2010/VRay 效果图制作入门与实战

51 图灵 翟颖健 曹茂鹏 编著

人民邮电出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

中文版3ds Max 2010/VRay效果图制作入门与实战 /
瞿颖健, 曹茂鹏编著. — 北京: 人民邮电出版社,
2011.7

ISBN 978-7-115-25106-0

I. ①中… II. ①瞿… ②曹… III. ①室内装饰设计
: 计算机辅助设计—三维动画软件 IV. ①TU238-39

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第068192号

内 容 提 要

这是一本全面介绍中文版3ds Max 2010和VRay基本功能及各种效果图制作技法的书。本书从易到难, 是入门级读者快速而全面掌握中文版3ds Max 2010和VRay效果图制作技法的必备参考书。

本书从3ds Max 2010的基本操作入手, 结合300个可操作性实例(50个软件基础操作实例+110个建模实例+25个灯光设置实例+5个摄影机设置实例+40个材质设置实例+25个后期处理实例+30个灯光、材质、渲染综合实例+15个完整效果图制作实例), 全面而深入地阐述了中文版3ds Max 2010和VRay的建模、灯光、材质、渲染在效果图制作中的运用。

本书共有15章, 第1~2章为3ds Max 2010的常用设置与基本操作; 第3~8章为建模内容, 分别讲解了内置几何体建模、修改器建模、网格建模、NURBS建模和多边形建模的思路及相关技巧; 第9~11章为灯光、摄影机、材质内容, 主要讲解了各种效果图制作中最为常用的灯光、摄影机和材质的设置方法及相关技巧; 第12章是对前面所学知识的一个总结, 结合大量实例从易到难全面地讲解了各种效果图中灯光、材质、渲染的设置方法及相关技巧; 第13章为后期处理内容, 主要讲解了如何使用Photoshop来处理效果图中的各种瑕疵; 第14~15章为完整效果图制作, 所用场景涉及到了家装空间、公共空间和建筑外观表现。

本书讲解模式新颖、思路清晰, 非常符合读者学习新知识的思维习惯。本书附带一张DVD教学光盘, 内容包含本书所有实例的案例文件、场景文件、贴图文件、素材文件与多媒体教学录像。另外, 作者还为读者精心准备了中文版3ds Max 2010快捷键索引和效果图制作实用附录(内容包括常用物体折射率、常用家具尺寸和室内物体常用尺寸), 以方便读者学习。

本书非常适合作为初、中级读者学习效果图制作的入门及提高参考书, 尤其适合零基础读者学习。

中文版 3ds Max 2010/VRay 效果图制作入门与实战

◆ 编 著 时代印象 瞿颖健 曹茂鹏

责任编辑 孟 飞

◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街14号

邮编 100061 电子邮件 315@ptpress.com.cn

网址 <http://www.ptpress.com.cn>

北京隆昌伟业印刷有限公司印刷

◆ 开本: 787×1092 1/16

印张: 38

字数: 1152千字

印数: 1-4000册

彩插: 8

2011年7月第1版

2011年7月北京第1次印刷

ISBN 978-7-115-25106-0

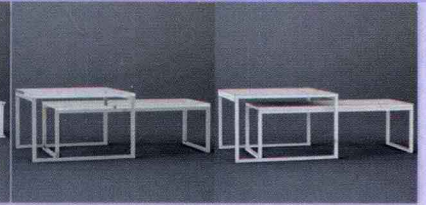
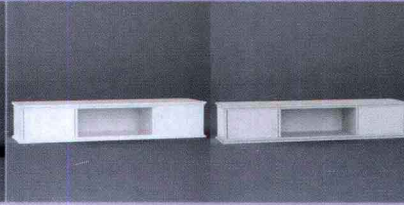
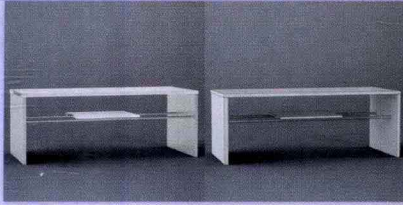
定价: 69.00元(附光盘)

读者服务热线: (010)67132692 印装质量热线: (010)67129223

反盗版热线: (010)67171154



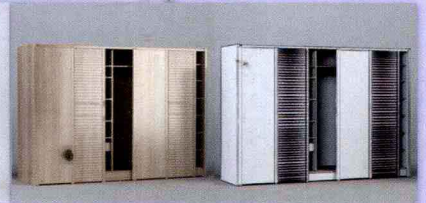
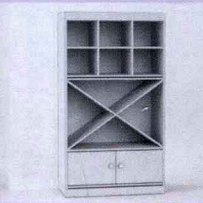
内置几何体建模



实例名称 实战051 简约茶几 视频长度 0:02:55 难易指数 ★☆☆☆☆
建模方式 标准基本体建模 技术掌握 “长方体”工具、“圆柱体”工具的运用

实例名称 实战052 置物架 视频长度 0:05:17 难易指数 ★☆☆☆☆
建模方式 标准基本体建模 技术掌握 “长方体”工具、“镜像”工具的运用

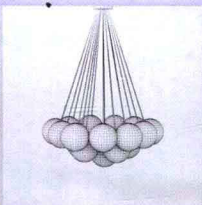
实例名称 实战053 组合茶几 视频长度 0:02:13 难易指数 ★☆☆☆☆
建模方式 标准基本体建模 技术掌握 “长方体”工具、移动复制功能的运用



实例名称 实战054 简约茶桌 视频长度 0:02:42 难易指数 ★☆☆☆☆
建模方式 标准基本体建模 技术掌握 “圆柱体”工具、“长方体”工具、旋转复制功能的运用

实例名称 实战055 简约书柜 视频长度 0:06:40 难易指数 ★☆☆☆☆
建模方式 标准基本体建模 技术掌握 “长方体”工具、“圆柱体”工具、复制功能的运用

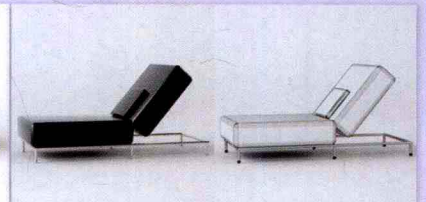
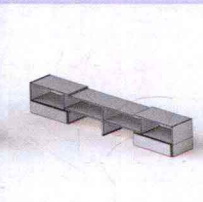
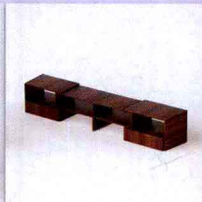
实例名称 实战056 衣柜 视频长度 0:03:05 难易指数 ★☆☆☆☆
建模方式 标准基本体建模 技术掌握 “长方体”工具、“圆柱体”工具、复制功能的运用



实例名称 实战057 餐厅吊灯 视频长度 0:03:03 难易指数 ★☆☆☆☆
建模方式 标准基本体建模 技术掌握 “球体”工具、“圆柱体”工具、旋转复制功能的运用

实例名称 实战058 落地灯 视频长度 0:01:58 难易指数 ★☆☆☆☆
建模方式 标准基本体建模 技术掌握 “球状体”工具、“圆柱体”工具的运用

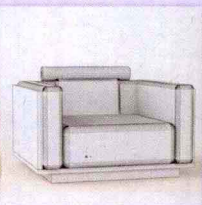
实例名称 实战059 床头柜 视频长度 0:04:53 难易指数 ★☆☆☆☆
建模方式 扩展基本体建模 技术掌握 “切角长方体”工具、“切角圆柱体”工具、“球体”工具的运用



实例名称 实战060 茶几 视频长度 0:03:00 难易指数 ★☆☆☆☆
建模方式 标准基本体建模 技术掌握 “长方体”工具、“圆柱体”工具、“球状体”工具的运用

实例名称 实战061 电视柜 视频长度 0:06:11 难易指数 ★☆☆☆☆
建模方式 扩展基本体建模 技术掌握 “切角长方体”工具、移动复制功能的运用

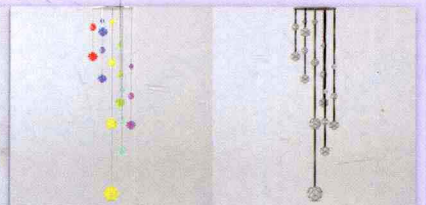
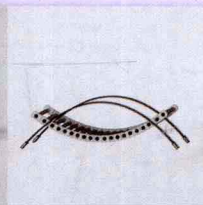
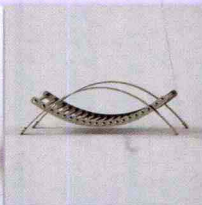
实例名称 实战062 休闲沙发 视频长度 0:05:32 难易指数 ★☆☆☆☆
建模方式 扩展基本体建模 技术掌握 “切角长方体”工具、“切角圆柱体”工具、“球体”工具的运用



实例名称 实战063 单人沙发 视频长度 0:05:55 难易指数 ★☆☆☆☆
建模方式 扩展基本体建模 技术掌握 “切角长方体”工具、“切角圆柱体”工具的运用

实例名称 实战064 玻璃茶几 视频长度 0:03:55 难易指数 ★☆☆☆☆
建模方式 标准扩展基本体建模 技术掌握 “切角长方体”工具、“切角圆柱体”工具、“球体”工具、“球状体”工具、“投影”命令的运用

实例名称 实战065 组合餐桌椅 视频长度 0:04:36 难易指数 ★☆☆☆☆
建模方式 标准扩展基本体建模 技术掌握 “长方体”工具、“切角长方体”工具、“投影”命令的运用



实例名称 实战066 简约床头柜 视频长度 0:02:16 难易指数 ★☆☆☆☆
建模方式 标准基本体建模 技术掌握 “长方体”工具、移动复制功能的运用

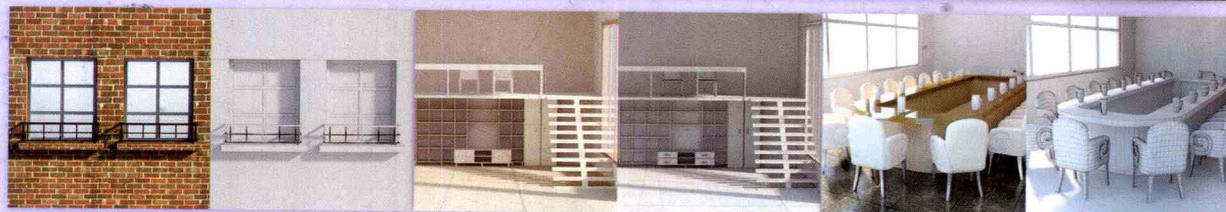
实例名称 实战067 水吧台 视频长度 0:03:57 难易指数 ★☆☆☆☆
建模方式 标准基本体建模 技术掌握 “球状体”工具、“圆柱体”工具、移动复制功能的运用

实例名称 实战068 风铃 视频长度 0:04:38 难易指数 ★☆☆☆☆
建模方式 标准扩展基本体建模 技术掌握 “切角圆柱体”工具、“圆柱体”工具、“球状体”工具的运用

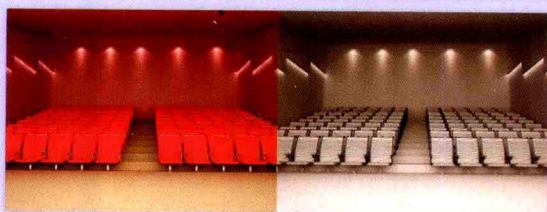
内置几何体建模



实例名称	实战069 饮料瓶	视频长度	0:02:29	难易指数	☆☆☆☆	实例名称	实战070 戒指	视频长度	0:04:12	难易指数	☆☆☆☆	实例名称	实战071 鞋子	视频长度	0:03:26	难易指数	☆☆☆☆
建模方式	扩展基本体建模	技术掌握	“牧牛”工具和参考物的运用				建模方式	“智能体”工具、“用面补洞”工具、“冷冻”工具、“不透明化”工具、“布尔运算”工具	技术掌握	“智能体”工具、“用面补洞”工具、“冷冻”工具、“不透明化”工具、“布尔运算”工具				建模方式	扩展基本体建模	技术掌握	“拾取线”工具、“冻结”工具、ProModel工具的应用



实例名称	实例072 网页	视频长度	0:05:37	难易指数	★★☆☆☆	实例名称	实例073 休闲窗	视频长度	0:03:55	难易指数	★★☆☆☆	实例名称	实例074 设置——网页的	视频长度	0:03:58	难易指数	★★☆☆☆
建模方式	内容型网页的建模	技术掌握	“固定层”工具、“栏”工具的运用			建模方式	内容型网页的建模	技术掌握	“表格辅助”工具、“固定层”工具、“栏”工具的运用			建模方式	内容型网页的建模	技术掌握	“固定层”工具、“栏”工具、“表格辅助”、“层”工具”的运用		

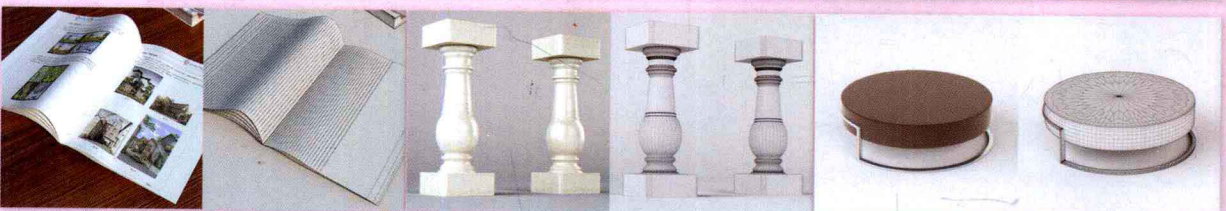


实例名称	实战075 剧场——VR-代理	视频长度	0:03:36	难易指数	★★★☆☆
建模方式	VR代理建模	技术掌握	“V-Ray网格体导出”命令、“VR-代理”工具的运用		

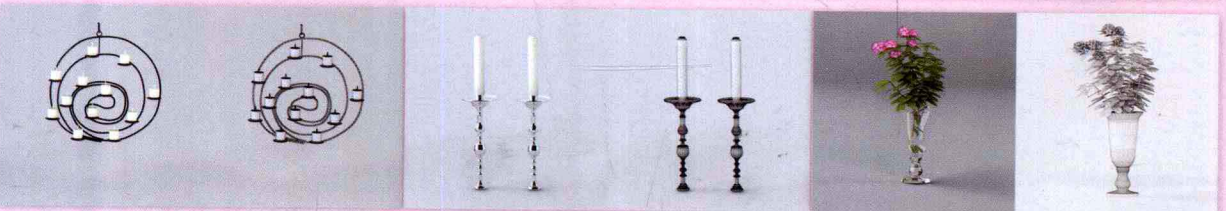
样条线建模



实例名称	实践076 选宫	视频长度	0:01:56	难易指数	★☆☆☆	实例名称	实践077 扇桥	视频长度	0:03:15	难易指数	★☆☆☆	实例名称	实践078 小号	视频长度	0:03:39	难易指数	★☆☆☆
建模方式	线条建模	技术掌握	“曲线”工具、“圆角”工具、“布尔”工具、“投影”工具、“阵列”工具的应用			建模方式	线条建模	技术掌握	“曲线”工具、“圆角”工具、“布尔”工具、样条线的可编辑性			建模方式	线条建模	技术掌握	“线”工具、“放样”工具、“阵列”修改器的应用		

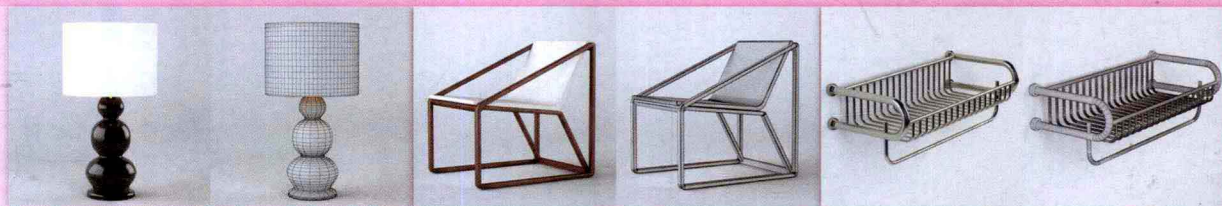


实例名称	实例079 闪电	视频长度	0:02:08	难易指数	★☆☆☆☆	实例名称	实例080 罗马柱	视频长度	0:02:40	难易指数	★☆☆☆☆	实例名称	实例081 圆的茶几	视频长度	0:01:18	难易指数	★☆☆☆☆
建模方式	样条线建模	技术掌握	“线”工具、“轮廓”工具、“挤出”修改器的运用			建模方式	样条线建模	技术掌握	“线”工具、“矩形”工具、“阵列”修改器、“挤出”修改器			建模方式	样条线建模	技术掌握	“圆”工具、“挤出”修改器、样条线的可设置端点的属性		



实例名称	实践082 艺术综合	视频长度	0:03:46	难易指数	★☆☆☆
建模方式	释条线建模	技术掌握	释条线的可逆功能、“车削”修改器的运用		
实例名称	实践083 综合练习	视频长度	0:01:57	难易指数	★☆☆☆
建模方式	释条线建模	技术掌握	“车削”修改器的运用		
实例名称	实践084 玻璃花瓶	视频长度	0:01:31	难易指数	★☆☆☆
建模方式	释条线建模	技术掌握	“车削”修改器的运用		

样条线建模



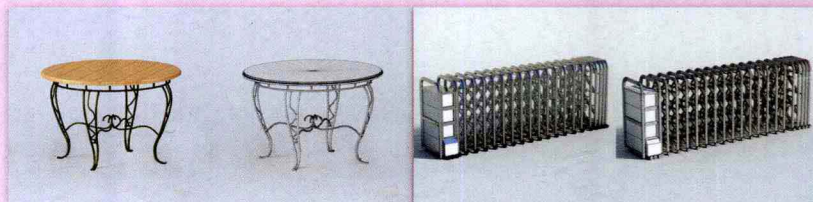
实例名称	实例085 同时台灯	视频长度	0:01:45	难易指数	☆☆☆☆	实例名称	实例086 休闲椅	视频长度	0:03:38	难易指数	☆☆☆☆	实例名称	实例087 金属挂篮	视频长度	0:02:05	难易指数	☆☆☆☆
建模方式	多边形挤出+布尔运算	技术掌握	“切角”工具、“车削”修改器的运用			建模方式	样条线建模	技术掌握	“圆角”工具、样条线的可渲染功能、“挤出”修改器的运用			建模方式	样条线建模	技术掌握	样条线的可渲染功能的应用		



实例名称	实践088 铁匠重锤	视频长度	0:03:02	难易指数	☆☆☆☆☆	实例名称	实践089 周韵的虎牌	视频长度	0:02:59	难易指数	☆☆☆☆☆	实例名称	实践090 壁灯	视频长度	0:02:36	难易指数	☆☆☆☆☆
建模方式	线条建模	技术掌握	线条的可驱动功能的应用			建模方式	线条建模	技术掌握	线条的可驱动功能的应用			建模方式	线条建模	技术掌握	“布尔”运算、“沿口”设置、“工程”、“面”工具的应用		



实例名称	实例091 花瓣	视频长度	0:04:18	难易指数	☆☆☆☆	实例名称	实例092 金属茶几	视频长度	0:01:49	难易指数	☆☆☆☆	实例名称	实例093 旧版鼠标	视频长度	0:01:35	难易指数	☆☆☆☆
建模式	线条建模	技术掌握	“前视”修改、“挤出”修改器的运用			建模式	线条建模	技术掌握	“阵列”工具、“修改”修改器、修改器的堆栈功能的应用			建模式	线条建模	技术掌握	“挤出”修改器、“车削”修改器的运用		



实例名称	实战094 铁艺餐盘	视频长度	0:04:12	难易指数	☆☆☆☆	实例名称	实战095 伸缩门	视频长度	0:03:09	难易指数	☆☆☆☆
建模方式	样条线建模	技术掌握	“车削”修改器、样条线的倒圆功能的应用	建模方式	多边形/样条线建模	技术掌握	“插入”工具、“挤出”工具、“倒角”工具、“车削”				

修改器建模



实例名称	实践096 折扇	视频长度	0:05:03	难易指数	☆☆☆☆☆	实例名称	实践097 咖啡杯	视频长度	0:04:21	难易指数	☆☆☆☆☆	实例名称	实践098 平底盘	视频长度	0:03:33	难易指数	☆☆☆☆☆
建构方式	修改旧模型	技术掌握	“曲线”修改器、旋转变换功能的应用				建构方式	修改多边形网格	技术掌握	“插入”工具、“附加”工具、“焊接”工具、“编辑样条线”命令				建构方式	修改多边形网格	技术掌握	“分离”工具、“无”按钮、“修剪”、“编辑样条线”修改器的应用

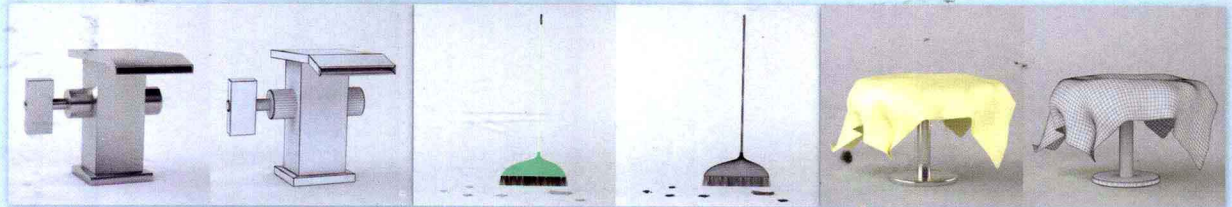


实例名称	实验099 画廊环	视频长度	0:01:53	难易指数	☆☆☆☆	实例名称	实验100 道具	视频长度	0:01:10	难易指数	☆☆☆☆	实例名称	实验101 眼罩灯	视频长度	0:02:27	难易指数	☆☆☆☆
建构方式	修改建模	技术掌握	“东邪”修改器的运用			建构方式	修改建模	技术掌握	“东邪”修改器、“东”修改器的运用			建构方式	修改建模	技术掌握	“东邪”修改器、“东”修改器的运用		

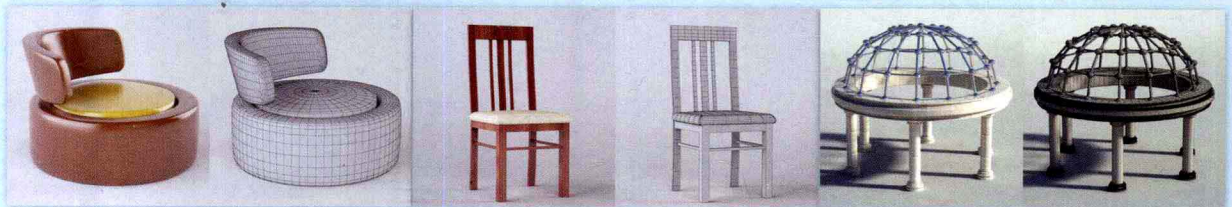
修改器建模



实例名称	实战102 领带	视频长度	0:05:50	难易指数	★★★★☆	实例名称	实战103 毛巾	视频长度	0:04:29	难易指数	★★★★☆	实例名称	实战104 花瓶	视频长度	0:02:31	难易指数	★★★★☆
建模方式	修改器建模	技术掌握	“晶格”修改器的运用			建模方式	修改器建模	技术掌握	Twist (扭曲) (坐标轴方向) 修改器, “缩放”修改器, “阵列”修改器, “沿 Z 轴”修改器, “沿 X 轴”修改器, “沿 Y 轴”修改器, “沿 Z 轴”修改器, “沿 X 轴”修改器, “沿 Y 轴”修改器			建模方式	修改器建模	技术掌握	“扭曲”修改器, “FFD (自由形式)”修改器, “扭曲”修改器, “扭曲”修改器, “扭曲”修改器		



实例名称	实战105 水龙头	视频长度	0:06:23	难易指数	★★★★☆	实例名称	实战106 窗帘	视频长度	0:04:54	难易指数	★★★★☆	实例名称	实战107 桌布	视频长度	0:04:03	难易指数	★★★★☆
建模方式	修改器建模	技术掌握	“编辑多边形”修改器的运用方法			建模方式	修改器建模	技术掌握	HeatMap (WDM) (热图权重) (WDM) 修改器的运用			建模方式	修改器建模	技术掌握	Twist (扭曲) (坐标轴方向) 修改器, “缩放”修改器, “阵列”修改器, “沿 Z 轴”修改器, “沿 X 轴”修改器, “沿 Y 轴”修改器		

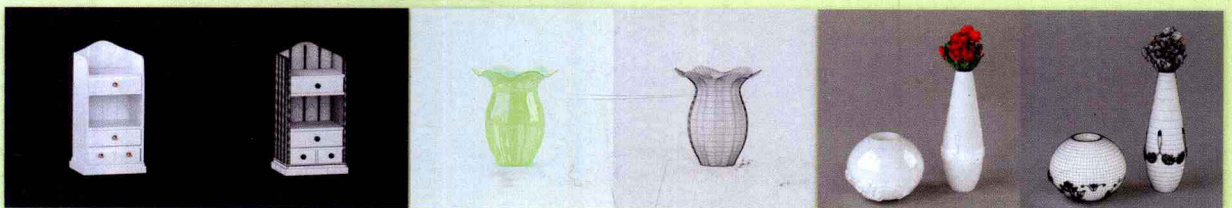


实例名称	实战108 单人沙发	视频长度	0:05:37	难易指数	★★★★☆	实例名称	实战109 木椅	视频长度	0:02:34	难易指数	★★★★☆	实例名称	实战110 凉亭	视频长度	0:02:55	难易指数	★★★★☆
建模方式	多边形修改器建模	技术掌握	“挤出”工具, “倒角”工具, “阵列”工具, “沿 Z 轴”修改器, “沿 X 轴”修改器, “沿 Y 轴”修改器			建模方式	修改器建模	技术掌握	FFD 3x3x3 修改器, “FFD (立方体)”修改器的运用			建模方式	修改器建模	技术掌握	“车削”修改器, “晶格”修改器的运用		

网格与NURBS建模

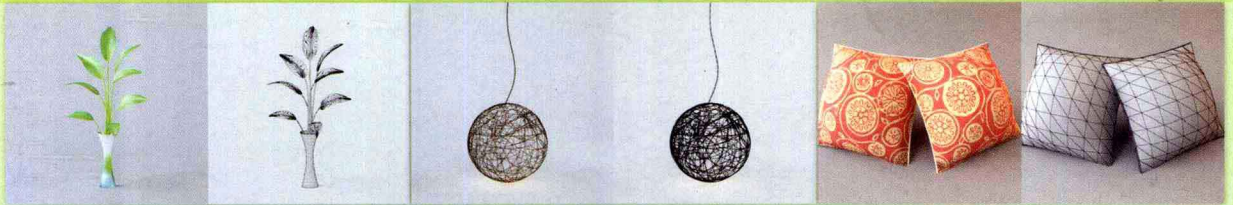


实例名称	实战111 床头柜	视频长度	0:04:15	难易指数	★★★★☆	实例名称	实战112 不锈钢餐叉	视频长度	0:04:44	难易指数	★★★★☆	实例名称	实战113 餐桌	视频长度	0:03:55	难易指数	★★★★☆
建模方式	网格建模	技术掌握	“挤出”工具, “倒角”工具, “阵列”工具, “沿 Z 轴”修改器, “沿 X 轴”修改器, “沿 Y 轴”修改器			建模方式	网格建模	技术掌握	“挤出”工具, “倒角”工具, “阵列”工具, “沿 Z 轴”修改器, “沿 X 轴”修改器, “沿 Y 轴”修改器			建模方式	网格建模	技术掌握	“挤出”工具, “倒角”工具, “阵列”工具, “沿 Z 轴”修改器, “沿 X 轴”修改器, “沿 Y 轴”修改器		

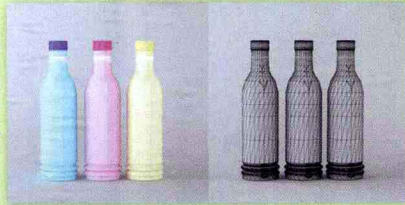


实例名称	实战114 欧式床头柜	视频长度	0:02:50	难易指数	★★★★☆	实例名称	实战115 艺术花瓶	视频长度	0:02:15	难易指数	★★★★☆	实例名称	实战116 陶瓷花瓶	视频长度	0:02:36	难易指数	★★★★☆
建模方式	网格建模	技术掌握	“挤出”工具, “倒角”工具, “阵列”工具, “沿 Z 轴”修改器, “沿 X 轴”修改器, “沿 Y 轴”修改器			建模方式	NURBS建模	技术掌握	“挤出”工具, “倒角”工具, “阵列”工具, “沿 Z 轴”修改器, “沿 X 轴”修改器, “沿 Y 轴”修改器			建模方式	NURBS建模	技术掌握	“挤出”工具, “倒角”工具, “阵列”工具, “沿 Z 轴”修改器, “沿 X 轴”修改器, “沿 Y 轴”修改器		

网格与NURBS建模

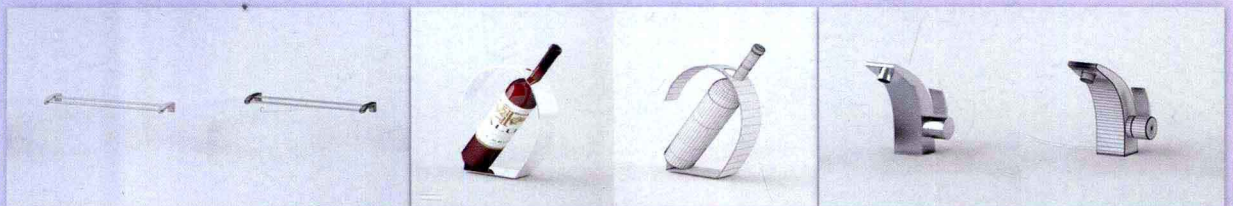


实例名称	实战117 盆景植物	视频长度	0:02:10	难易指数	☆☆☆☆☆	实例名称	实战118 园艺物品	视频长度	0:03:00	难易指数	☆☆☆☆☆	实例名称	实战119 抱枕	视频长度	0:01:52	难易指数	☆☆☆☆☆
建模方式	NURBS建模	技术掌握	"CV曲面"工具、在"高级CV"次物体层级下调整CV曲面的形状			建模方式	NURBS建模	技术掌握	"创建曲线上的点曲线"工具、"分离"工具的运用			建模方式	NURBS建模	技术掌握	"CV曲面"工具、"对称"修改器的运用		

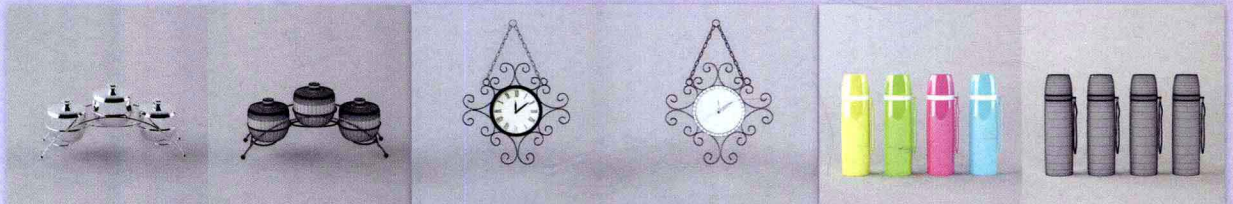


实例名称	实战120 洗涤剂	视频长度	0:04:19	难易指数	☆☆☆☆☆
建模方式	NURBS建模	技术掌握	"创建1/4圆样条"工具、"创建封口曲面"工具、"角"修改器的运用		

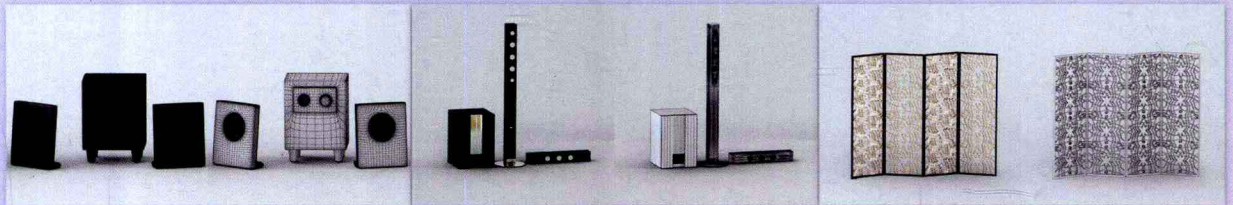
多边形建模



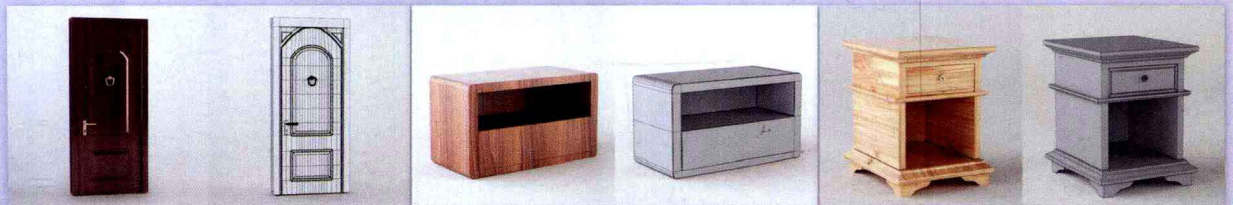
实例名称	实战121 浴巾架	视频长度	0:03:04	难易指数	☆☆☆☆☆	实例名称	实战122 圆的酒架	视频长度	0:01:52	难易指数	☆☆☆☆☆	实例名称	实战123 金属水龙头	视频长度	0:02:43	难易指数	☆☆☆☆☆
建模方式	多边形/样条线建模	技术掌握	"挤出"工具、"切角"工具、样条线的可渲染功能的运用			建模方式	样条线/复合对象建模	技术掌握	样条线的可渲染功能、"布尔"工具的运用			建模方式	多边形/样条线建模	技术掌握	"切角"工具、"挤出"修改器的运用		



实例名称	实战124 调味罐	视频长度	0:04:22	难易指数	☆☆☆☆☆	实例名称	实战125 艺术挂钟	视频长度	0:02:59	难易指数	☆☆☆☆☆	实例名称	实战126 保温杯	视频长度	0:03:44	难易指数	☆☆☆☆☆
建模方式	多边形/样条线建模	技术掌握	"挤出"工具、"角"工具、"圆角"工具、"布尔"修改器、"壳"修改器的运用			建模方式	样条线建模	技术掌握	样条线的可渲染功能、"挤出"修改器的运用			建模方式	多边形/样条线建模	技术掌握	"插入"工具、"挤出"工具、"切角"工具、"阵列"修改器的运用		



实例名称	实战127 低音炮	视频长度	0:04:24	难易指数	☆☆☆☆☆	实例名称	实战128 组合音响	视频长度	0:03:38	难易指数	☆☆☆☆☆	实例名称	实战129 雕花屏风	视频长度	0:01:33	难易指数	☆☆☆☆☆
建模方式	多边形建模	技术掌握	"挤出"工具、"圆角"工具、"插入"工具、"切角"工具的运用			建模方式	样条线/多边形建模	技术掌握	"壳"修改器、"挤出"修改器、"阵列"工具、"布尔"工具的运用			建模方式	样条线建模	技术掌握	样条线的可渲染功能的运用		



实例名称	实战130 实木门	视频长度	0:03:36	难易指数	☆☆☆☆☆	实例名称	实战131 圆的床头柜	视频长度	0:02:22	难易指数	☆☆☆☆☆	实例名称	实战132 雕式床头柜	视频长度	0:02:01	难易指数	☆☆☆☆☆
建模方式	多边形建模	技术掌握	"圆角"工具、"切角"工具、"连接"工具的运用			建模方式	多边形建模	技术掌握	"挤出"工具、"切角"工具的运用			建模方式	多边形/样条线建模	技术掌握	"圆角"工具、"挤出"工具、"圆角"修改器、"挤出"修改器的运用		

多边形建模



实例名称	实践133 技艺方案	视频长度	0:02:23	难易指数	★☆☆☆	实例名称	实践134 纸艺版茶几	视频长度	0:03:06	难易指数	★☆☆☆	实例名称	实践135 木质茶几	视频长度	0:02:49	难易指数	★☆☆☆
建模方式	多边形样条线建模	技术掌握	“挤出”工具、“倒角”工具、样条线的可驱动动画的应用			建模方式	多边形/样条线建模	技术掌握	“挤出”工具、“倒角”工具、“阵列”工具、“阵列”工具、样条线的可驱动动画的应用			建模方式	多边形/样条线建模	技术掌握	“挤出”工具、“倒角”工具、“阵列”工具、“阵列”工具、样条线的可驱动动画的应用		



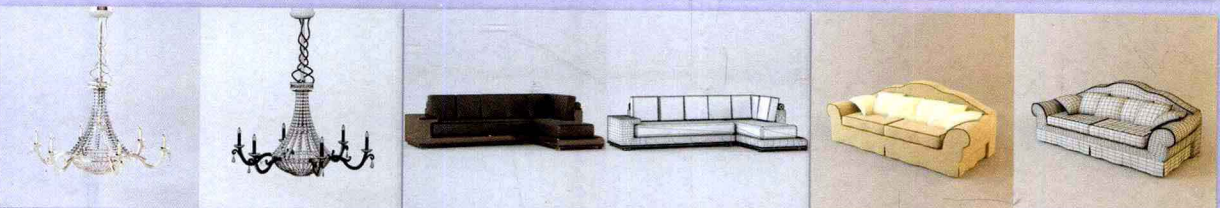
实例名称	实战136楼午餐	视频长度	0:02:34	难易指数	★☆☆☆	实例名称	实战137服务器	视频长度	0:03:13	难易指数	★☆☆☆	实例名称	实战138网盘的沙盒	视频长度	0:04:46	难易指数	★☆☆☆
建模方式	多边形建模	技术掌握	"曲线"工具、"挤出"工具、"编辑"工具、FFD 13.1、渲染器、材质设置与渲染			建模方式	多边形建模	技术掌握	曲线与可变形曲面、UV 贴图、"曲线"工具、"挤出"工具、"编辑"工具、"编辑"工具、FFD 13.1、渲染器、材质设置与渲染			建模方式	多边形建模	技术掌握	"曲线"工具、"挤出"工具、"编辑"工具、"编辑"工具、FFD 13.1、渲染器、材质设置与渲染		



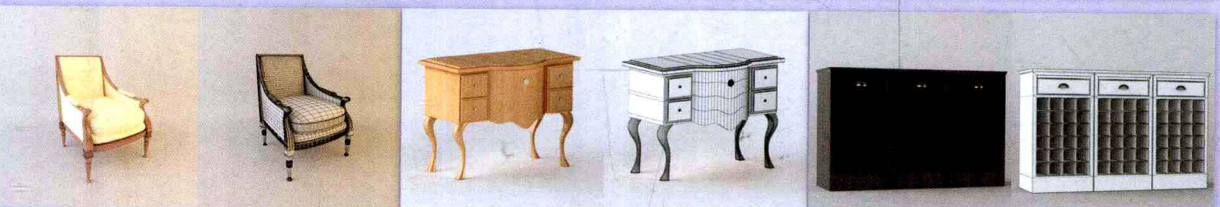
实例名称	实例13 第9章 装配案例	视频长度	0:03:09	难易指数	☆☆☆☆	实例名称	实例14 第9章 装配案例	视频长度	0:03:22	难易指数	☆☆☆☆	实例名称	实例14 中试案例	视频长度	0:03:49	难易指数	☆☆☆☆
建模方式	多边形建模	技术掌握	“挤出”工具、“连接”工具、“倒角”工具的应用			建模方式	多边形样条线建模	技术掌握	“倒圆”工具、“曲线”工具、“修剪”工具、“附加组合体”工具、“阵列”工具、“布尔运算”工具、“移动”工具、样条线的编辑与草图驱动的二维特征			建模方式	多边形实体建模	技术掌握	“拉伸”工具、“插入”工具、“阵列”工具、样条线的编辑与草图驱动的二维特征		



实例名称	实践142摆碟	视频长度	0:02:48	难易指数	☆☆☆☆	实例名称	实践143斗舞配灯组	视频长度	0:03:18	难易指数	☆☆☆☆	实例名称	实践144洗手池	视频长度	0:03:03	难易指数	☆☆☆☆			
建模方式	多边形建模	技术掌握	“挤出”工具、“插入”工具、“修剪”工具、“布尔运算”修改器的使用				建模方式	多边形建模	技术掌握	“插入”工具、“修剪”工具、“挤出”工具、“布尔运算”修改器的使用				建模方式	多边形建模	技术掌握	“插入”工具、“修剪”工具、“挤出”工具、“布尔运算”修改器的使用			



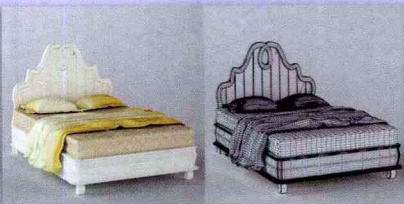
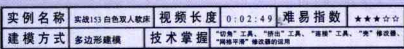
实例名称	实例145款式用灯	视频长度	0:06:42	难易指数	★★★★☆
建模方式	多边形样条线建模	技术掌握	“曲线”工具、“修剪曲线”工具、“捕捉”工具、“挤出”工具、“布尔”工具、“阵列”工具		
实例名称	实例146转角沙凳	视频长度	0:03:27	难易指数	★★★☆☆
建模方式	多边形建模	技术掌握	“曲线”工具、“修剪曲线”工具、“捕捉”工具、“挤出”工具、“布尔”工具、“阵列”工具		
实例名称	实例147多人沙发	视频长度	0:08:09	难易指数	★★★★☆
建模方式	多边形建模	技术掌握	“曲线”工具、“修剪曲线”工具、“捕捉”工具、“挤出”工具、“布尔”工具、“阵列”工具		



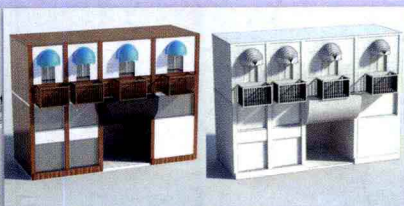
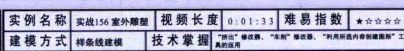
实例名称	实践148 款式单人沙发	视频长度	0:04:25	难易指数	★★★☆☆	实例名称	实践149 款式餐椅	视频长度	0:04:29	难易指数	★★★☆☆	实例名称	实践150 中式酒柜	视频长度	0:03:14	难易指数	★★★☆☆
建模方式	多边形+样条曲线	技术掌握	“倒角”工具、“圆角”工具、“修剪”工具、“布尔”运算			建模方式	多边形建模	技术掌握	“倒角”工具、“圆角”工具、“修剪”工具、“插入”工具、“布尔”运算+样条曲线修剪			建模方式	多边形+样条曲线	技术掌握	“倒角”工具、“圆角”工具、“修剪”工具、“插入”工具、“布尔”运算+样条曲线修剪		



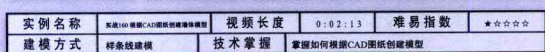
实例名称	实战152 中式雕花椅	视频长度	0:06:49	难易指数	★★★★☆
建模方式	多边形+样条线建模	技术掌握	“曲线”工具、“圆角”工具、“倒角”工具、“挤出”工具、“阵列”工具、“布尔”工具、“缩放”工具、“沿Z”工具、“垂直”设置、“样条”设置等命令		



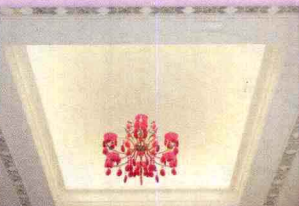
实例名称	实战155 简欧双人床	视频长度	0:01:55	难易指数	★★★☆☆
建模方式	样条线/多边形建模	技术掌握	样条线的可圆角边沿，“利用面内挤出创建圆角”工具，“切角”工具，“挤出”工具，“阵列”工具，“连接”工具，“融化”修改器的应用		



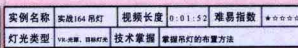
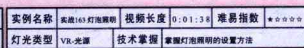
实例名称	实战158店铺	视频长度	0:01:49	难易指数	☆☆☆☆
建模方式	标准基本体+样条线+自由曲线	技术掌握	“长方体”工具、“矩形”工具、“挤出”修改器、“壳”修改器的应用		



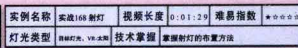
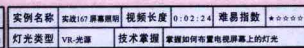
室内外灯光应用



实例名称	实战162灯带	视频长度	0:01:38	难易指数	★☆☆☆☆
灯光类型	VR光源、目标灯光	技术掌握	掌握灯带的设置方法		



实例名称	实战166舞台灯光	视频长度	0:03:28	难易指数	★☆☆☆☆
灯光类型	目标聚光灯	技术掌握	掌握舞台灯光的布置方法以及体积光的添加方法		



室内外灯光应用



实例名称 实战169 台灯 视频长度 0:03:26 难易指数 ★★★★★
灯光类型 VR光源 技术掌握 掌握台灯的布光方法



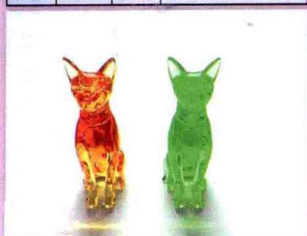
实例名称 实战170 梳妆 视频长度 0:03:13 难易指数 ★★★★★
灯光类型 VR光源 技术掌握 掌握梳妆台的布光方法



实例名称 实战171 灯光排布 视频长度 0:04:03 难易指数 ★★★★★
灯光类型 VR光源 技术掌握 掌握如何使物体排除于光源之外



实例名称 实战172 植物布光 视频长度 0:02:18 难易指数 ★★★★★
灯光类型 目标平行光 技术掌握 掌握如何使光源影响让场景产生阴影效果



实例名称 实战173 猫布光 视频长度 0:02:54 难易指数 ★★★★★
灯光类型 无光、环境光 技术掌握 掌握如何使环境光产生阴影效果



实例名称 实战174 VR光源 视频长度 0:01:45 难易指数 ★★★★★
灯光类型 目标平行光 技术掌握 掌握如何使用VR光源使物体产生阴影效果



实例名称 实战175 手机布光 视频长度 0:01:45 难易指数 ★★★★★
灯光类型 VR光源 技术掌握 掌握如何使手机的布光方法



实例名称 实战176 阳光 视频长度 0:01:23 难易指数 ★★★★★
灯光类型 VR光源 技术掌握 掌握阳光的布光方法



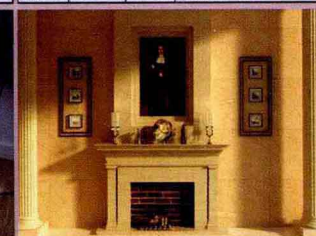
实例名称 实战177 天光 视频长度 0:02:52 难易指数 ★★★★★
灯光类型 VR光源 技术掌握 掌握天光的布光方法



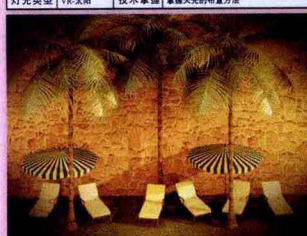
实例名称 实战178 自然光 视频长度 0:03:02 难易指数 ★★★★★
灯光类型 VR光源、VR光源 技术掌握 掌握自然光的布光方法



实例名称 实战179 夜晚灯光 视频长度 0:01:40 难易指数 ★★★★★
灯光类型 VR光源 技术掌握 掌握夜晚室内场景的布光方法



实例名称 实战180 室内光源 视频长度 0:01:23 难易指数 ★★★★★
灯光类型 VR光源、VR光源 技术掌握 掌握室内光源的布光方法



实例名称 实战181 室外光源 视频长度 0:01:27 难易指数 ★★★★★
灯光类型 VR光源 技术掌握 掌握室外光源的布光方法



实例名称 实战182 室外光源 视频长度 0:03:51 难易指数 ★★★★★
灯光类型 目标灯光、VR光源 技术掌握 掌握室外光源的布光方法



实例名称 实战183 室外光源 视频长度 0:00:59 难易指数 ★★★★★
灯光类型 VR光源 技术掌握 掌握室外光源的布光方法



实例名称 实战184 室外光源 视频长度 0:02:10 难易指数 ★★★★★
灯光类型 VR光源、VR光源 技术掌握 掌握室外光源的布光方法



实例名称 实战185 室外光源 视频长度 0:02:41 难易指数 ★★★★★
灯光类型 VR光源、VR光源 技术掌握 掌握室外光源的布光方法

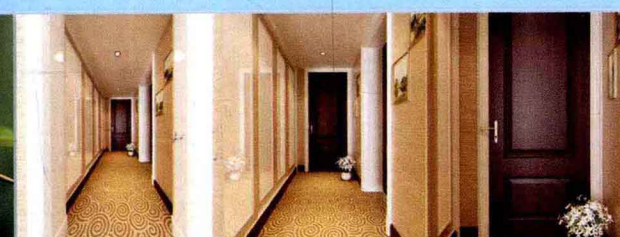
摄影机应用



实例名称 实战186 摄影机 视频长度 0:02:31 难易指数 ★★★★★
摄影机类型 目标摄影机 技术掌握 掌握如何使用摄影机的“镜头”参数调整镜头的远近

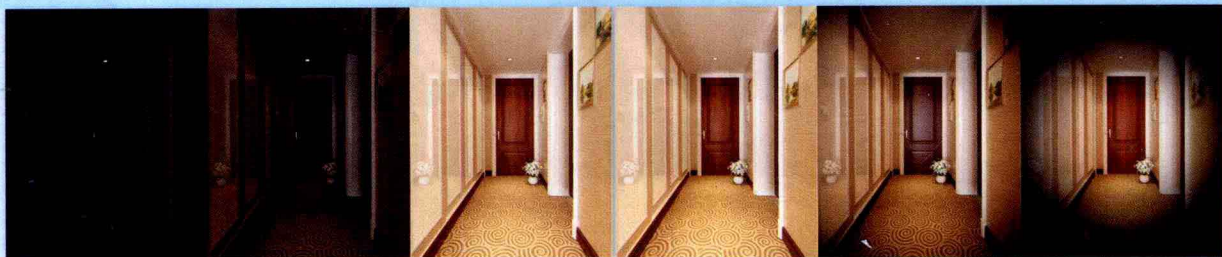


实例名称 实战187 摄影机 视频长度 0:01:54 难易指数 ★★★★★
摄影机类型 目标摄影机 技术掌握 掌握如何使用摄影机的“镜头”参数调整镜头的远近



实例名称 实战188 摄影机 视频长度 0:02:20 难易指数 ★★★★★
摄影机类型 VR-摄影机 技术掌握 掌握如何使用摄影机的“镜头”参数调整镜头的远近

摄影机应用



实例名称	实战189 光栅参数	视频长度	0:01:29	难易指数	★★★★★	实例名称	实战190 镜头焦距	视频长度	0:01:42	难易指数	★★★★★
摄影机类型	VR-物理相机	技术掌握	掌握通过调整“VR-物理相机”的参数来调整画面的明暗度			摄影机类型	VR-物理相机	技术掌握	掌握如何使用“VR-物理相机”制作镜头焦距效果		

室内外材质应用



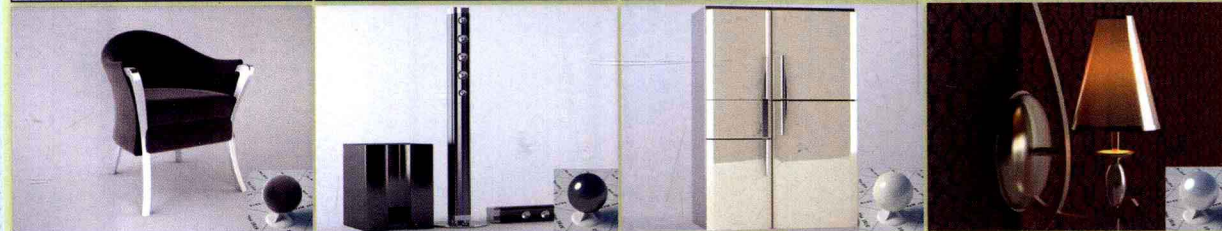
实例名称	实战191 壁纸材质	视频长度	0:06:55	难易指数	★★★★★	实例名称	实战192 杂志材质	视频长度	0:03:00	难易指数	★★★★★	实例名称	实战193 桌布材质	视频长度	0:01:04	难易指数	★★★★★	实例名称	实战194 红木家具	视频长度	0:01:44	难易指数	★★★★★
材质类型	VRayMtl材质	技术掌握	掌握壁纸材质的制作方法			材质类型	VRayMtl材质	技术掌握	掌握杂志材质的制作方法			材质类型	VRayMtl材质	技术掌握	掌握桌布材质的制作方法			材质类型	VRayMtl材质	技术掌握	掌握红木家具的制作方法		



实例名称	实战195 竹藤材质	视频长度	0:02:45	难易指数	★★★★★	实例名称	实战196 植物材质	视频长度	0:01:40	难易指数	★★★★★	实例名称	实战197 发光材质	视频长度	0:01:38	难易指数	★★★★★	实例名称	实战198 陶瓷材质	视频长度	0:02:23	难易指数	★★★★★
材质类型	VRayMtl材质	技术掌握	掌握竹藤材质的制作方法			材质类型	VR-材质复合材质 VRayMtl材质	技术掌握	掌握植物材质的制作方法			材质类型	标准材质	技术掌握	掌握发光材质的制作方法			材质类型	VRayMtl材质	技术掌握	掌握陶瓷材质的制作方法		



实例名称	实战199 金属材质	视频长度	0:02:40	难易指数	★★★★★	实例名称	实战200 玻璃材质	视频长度	0:01:33	难易指数	★★★★★	实例名称	实战201 烤漆材质	视频长度	0:00:57	难易指数	★★★★★	实例名称	实战202 玻璃材质	视频长度	0:02:55	难易指数	★★★★★
材质类型	VRayMtl材质	技术掌握	掌握金属材质的制作方法			材质类型	VRayMtl材质	技术掌握	掌握玻璃材质的制作方法			材质类型	VRayMtl材质	技术掌握	掌握烤漆材质的制作方法			材质类型	VRayMtl材质	技术掌握	掌握玻璃材质的制作方法		



实例名称	实战203 布艺材质	视频长度	0:02:40	难易指数	★★★★★	实例名称	实战204 金属材质	视频长度	0:00:37	难易指数	★★★★★	实例名称	实战205 油漆材质	视频长度	0:00:59	难易指数	★★★★★	实例名称	实战206 玻璃材质	视频长度	0:01:08	难易指数	★★★★★
材质类型	标准材质	技术掌握	掌握布艺材质的制作方法			材质类型	VRayMtl材质	技术掌握	掌握金属材质的制作方法			材质类型	VRayMtl材质	技术掌握	掌握油漆材质的制作方法			材质类型	VRayMtl材质	技术掌握	掌握玻璃材质的制作方法		

室内外材质应用



实例名称 实战207 瓷器材质 视频长度 0:02:51 难易指数 ★★★★★
材质类型 VRayMtl材质 技术掌握 掌握茶具陶瓷材质的制作方法



实例名称 实战208 地摊材质 视频长度 0:01:40 难易指数 ★★★★★
材质类型 VRayMtl材质 技术掌握 掌握地摊材质的制作方法



实例名称 实战209 灯具材质 视频长度 0:00:59 难易指数 ★★★★★
材质类型 VRayMtl材质 技术掌握 掌握灯具材质的制作方法



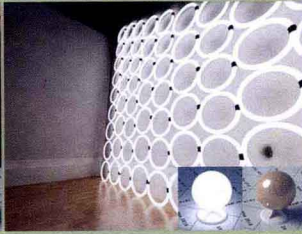
实例名称 实战210 陶瓷材质 视频长度 0:01:24 难易指数 ★★★★★
材质类型 VRayMtl材质 技术掌握 掌握陶瓷材质的制作方法



实例名称 实战211 青花瓷材质 视频长度 0:02:33 难易指数 ★★★★★
材质类型 VRayMtl材质 技术掌握 掌握青花瓷与茶水材质的制作方法



实例名称 实战212 铜框材质 视频长度 0:01:20 难易指数 ★★★★★
材质类型 VRayMtl材质 技术掌握 掌握铜框材质的制作方法



实例名称 实战213 亚克力材质 视频长度 0:01:35 难易指数 ★★★★★
材质类型 VRayMtl材质 技术掌握 掌握亚克力与地板材质的制作方法



实例名称 实战214 塑料材质 视频长度 0:01:24 难易指数 ★★★★★
材质类型 VRayMtl材质 技术掌握 掌握塑料材质的制作方法



实例名称 实战215 皮革材质 视频长度 0:02:05 难易指数 ★★★★★
材质类型 VRayMtl材质 技术掌握 掌握皮革和金属材质的制作方法



实例名称 实战216 砂金材质 视频长度 0:01:11 难易指数 ★★★★★
材质类型 VRayMtl材质 技术掌握 掌握砂金材质的制作方法



实例名称 实战217 不锈钢材质 视频长度 0:01:07 难易指数 ★★★★★
材质类型 VRayMtl材质 技术掌握 掌握不锈钢材质的制作方法



实例名称 实战218 木材材质 视频长度 0:02:11 难易指数 ★★★★★
材质类型 VRayMtl材质 技术掌握 掌握木材材质的制作方法



实例名称 实战219 窗帘材质 视频长度 0:02:54 难易指数 ★★★★★
材质类型 VRayMtl材质 技术掌握 掌握窗帘材质的制作方法



实例名称 实战220 高亮材质 视频长度 0:01:57 难易指数 ★★★★★
材质类型 VRayMtl材质 技术掌握 掌握高亮材质的制作方法



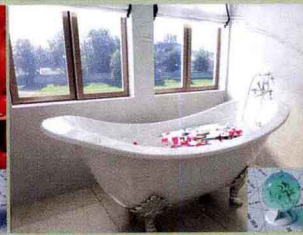
实例名称 实战221 玻璃材质 视频长度 0:01:25 难易指数 ★★★★★
材质类型 VRayMtl材质 技术掌握 掌握玻璃材质的制作方法



实例名称 实战222 镜子材质 视频长度 0:01:01 难易指数 ★★★★★
材质类型 VRayMtl材质 技术掌握 掌握镜子材质的制作方法



实例名称 实战223 沙发材质 视频长度 0:01:33 难易指数 ★★★★★
材质类型 VRayMtl材质 技术掌握 掌握沙发材质的制作方法



实例名称 实战224 木材材质 视频长度 0:01:32 难易指数 ★★★★★
材质类型 VRayMtl材质 技术掌握 掌握木材材质的制作方法



实例名称 实战225 草地材质 视频长度 0:00:21 难易指数 ★★★★★
材质类型 VRayMtl材质 技术掌握 掌握草地材质的制作方法



实例名称 实战226 玻璃材质 视频长度 0:00:45 难易指数 ★★★★★
材质类型 VRayMtl材质 技术掌握 掌握玻璃材质的制作方法



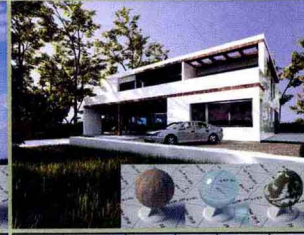
实例名称 实战227 金属材质 视频长度 0:01:36 难易指数 ★★★★★
材质类型 VRayMtl材质 技术掌握 掌握金属材质和大理石材质的制作方法



实例名称 实战228 金属材质 视频长度 0:01:15 难易指数 ★★★★★
材质类型 VRayMtl材质 技术掌握 掌握金属材质的制作方法



实例名称 实战229 玻璃材质 视频长度 0:02:25 难易指数 ★★★★★
材质类型 VRayMtl材质 技术掌握 掌握玻璃材质、木材材质和石材材质的制作方法



实例名称 实战230 玻璃材质 视频长度 0:03:33 难易指数 ★★★★★
材质类型 VRayMtl材质 技术掌握 掌握木材材质、玻璃材质和石材材质的制作方法

灯光/材质/渲染综合应用



实例名称 实战231 休闲椅 视频长度 0:03:47 难易指数 ★★★★★
灯光类型 VR-光源 材质类型 VRayMtl材质



实例名称 实战232 双色沙发 视频长度 0:03:03 难易指数 ★★★★★
灯光类型 VR-光源 材质类型 标准材质、VRayMtl材质



实例名称 实战233 休闲桌椅 视频长度 0:03:03 难易指数 ★★★★★
灯光类型 VR-光源 材质类型 VRayMtl材质



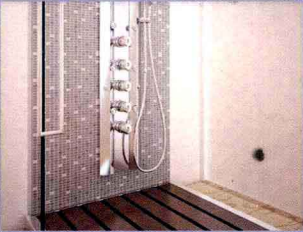
实例名称 实战234 组合柜 视频长度 0:02:52 难易指数 ★★★★★
灯光类型 VR-光源 材质类型 VRayMtl材质



实例名称 实战235 欧式床 视频长度 0:02:39 难易指数 ★★★★★
灯光类型 VR-光源 材质类型 VRayMtl材质、标准材质



实例名称 实战236 斗柜 视频长度 0:04:17 难易指数 ★★★★★
灯光类型 VR-太阳 材质类型 标准材质、VRayMtl材质、标准材质



实例名称 实战237 浴室淋浴 视频长度 0:04:28 难易指数 ★★★★★
灯光类型 VR-光源、目标灯光 材质类型 VRayMtl材质



实例名称 实战238 走廊 视频长度 0:04:25 难易指数 ★★★★★
灯光类型 目标灯光 材质类型 VRayMtl材质



实例名称 实战239 书橱 视频长度 0:04:48 难易指数 ★★★★★
灯光类型 目标灯光 材质类型 VRayMtl材质



实例名称 实战240 卫生间 视频长度 0:04:39 难易指数 ★★★★★
灯光类型 VR-光源、目标灯光 材质类型 VRayMtl材质、标准材质



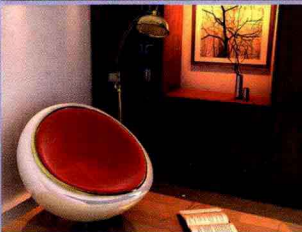
实例名称 实战241 客厅 视频长度 0:05:18 难易指数 ★★★★★
灯光类型 VR-太阳、VR-光源、目标灯光 材质类型 VRayMtl材质



实例名称 实战242 厨房 视频长度 0:04:48 难易指数 ★★★★★
灯光类型 VR-光源、目标灯光 材质类型 VRayMtl材质



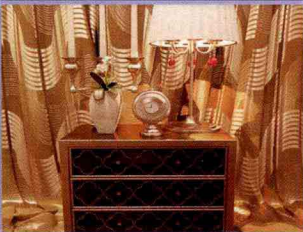
实例名称 实战243 餐厅 视频长度 0:04:59 难易指数 ★★★★★
灯光类型 VR-太阳、VR-光源 材质类型 VRayMtl材质、VR-光源、VR-光源、VR-光源



实例名称 实战244 书橱 视频长度 0:05:31 难易指数 ★★★★★
灯光类型 目标灯光、自由灯光 材质类型 VRayMtl材质、标准材质



实例名称 实战245 餐厅局部 视频长度 0:05:31 难易指数 ★★★★★
灯光类型 VR-太阳、VR-光源 材质类型 VRayMtl材质、标准材质



实例名称 实战246 卧室局部 视频长度 0:05:28 难易指数 ★★★★★
灯光类型 自由灯光 材质类型 混合材质、VRayMtl材质



实例名称 实战247 客厅局部 视频长度 0:05:51 难易指数 ★★★★★
灯光类型 VR-光源、目标灯光、目标灯光 材质类型 VRayMtl材质



实例名称 实战248 中式餐厅 视频长度 0:06:48 难易指数 ★★★★★
灯光类型 目标灯光、VR-光源、目标灯光 材质类型 VRayMtl材质、混合材质、标准材质



实例名称 实战249 客厅局部 视频长度 0:04:22 难易指数 ★★★★★
灯光类型 目标灯光、VR-光源 材质类型 VRayMtl材质、混合材质、标准材质



实例名称 实战250 客厅局部 视频长度 0:06:47 难易指数 ★★★★★
灯光类型 目标灯光、VR-光源、目标灯光 材质类型 VRayMtl材质



实例名称 实战251 餐厅局部 视频长度 0:04:23 难易指数 ★★★★★
灯光类型 目标灯光、自由灯光 材质类型 VRayMtl材质、标准材质



实例名称 实战252 客厅局部 视频长度 0:04:58 难易指数 ★★★★★
灯光类型 目标灯光、VR-光源、目标灯光 材质类型 VRayMtl材质、混合材质、标准材质



实例名称 实战253 餐厅局部 视频长度 0:04:30 难易指数 ★★★★★
灯光类型 目标灯光 材质类型 VRayMtl材质、标准材质



实例名称 实战254 客厅局部 视频长度 0:04:31 难易指数 ★★★★★
灯光类型 VR-太阳、VR-光源、目标灯光 材质类型 VRayMtl材质、混合材质、标准材质

灯光/材质/渲染综合应用



实例名称 实战217 现代客厅 视频长度 0:03:25 难易指数 ★★★★★
灯光类型 VR-太阳、目标灯光 材质类型 VR-RayMtl材质、混合材质



实例名称 实战218 宾馆客房 视频长度 0:07:33 难易指数 ★★★★★
灯光类型 VR-光源、目标灯光 材质类型 VR-混合材质、VR-RayMtl材质



实例名称 实战217 酒店餐厅 视频长度 0:07:41 难易指数 ★★★★★
灯光类型 VR-光源、目标灯光、VR-光源 材质类型 VR-RayMtl材质、标准材质



实例名称 实战218 花园 视频长度 0:05:31 难易指数 ★★★★★
灯光类型 VR-太阳 材质类型 VR-RayMtl材质、标准材质

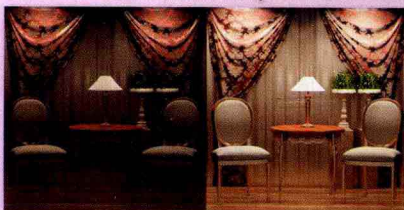


实例名称 实战219 现代建筑 视频长度 0:03:25 难易指数 ★★★★★
灯光类型 VR-太阳 材质类型 VR-RayMtl材质、标准材质



实例名称 实战260 现代建筑 视频长度 0:05:37 难易指数 ★★★★★
灯光类型 VR-太阳 材质类型 标准材质、VR-RayMtl材质、VR-混合材质

效果图后期处理



实例名称 实战261 使用曲线调整图像的亮度 视频长度 0:01:09 难易指数 ★★★★★ 技术掌握 掌握如何使用“曲线”命令调整图像的亮度



实例名称 实战262 使用亮度/对比度调整图像的亮度 视频长度 0:01:01 难易指数 ★★★★★ 技术掌握 掌握如何使用“亮度/对比度”命令调整图像的亮度



实例名称 实战263 使用色阶调整图像的层次感 视频长度 0:01:04 难易指数 ★★★★★ 技术掌握 掌握如何使用“色阶”命令调整图像的层次感



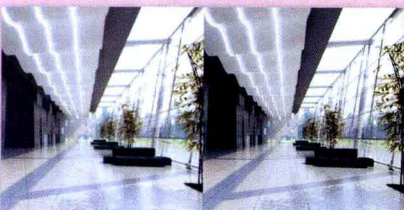
实例名称 实战264 使用曲线调整图像的层次感 视频长度 0:01:03 难易指数 ★★★★★ 技术掌握 掌握如何使用“曲线”命令调整图像的层次感



实例名称 实战265 使用智能色彩还原调整图像的层次感 视频长度 0:00:53 难易指数 ★★★★★ 技术掌握 掌握如何使用“智能色彩还原”滤镜调整图像的层次感



实例名称 实战266 使用USM锐化调整图像的清晰度 视频长度 0:01:05 难易指数 ★★★★★ 技术掌握 掌握如何使用“USM锐化”滤镜调整图像的清晰度



实例名称 实战267 使用自动修图调整图像的清晰度 视频长度 0:00:44 难易指数 ★★★★★ 技术掌握 掌握如何使用“自动修图”滤镜调整图像的清晰度



实例名称 实战268 使用自动颜色调整图像的色彩 视频长度 0:00:26 难易指数 ★★★★★ 技术掌握 掌握如何使用“自动颜色”命令调整图像的色彩



实例名称 实战269 使用色饱和度调整图像的色彩 视频长度 0:01:28 难易指数 ★★★★★ 技术掌握 掌握如何使用“色饱和度”命令调整图像的色彩



实例名称 实战270 使用智能色彩还原调整图像的色彩 视频长度 0:00:54 难易指数 ★★★★★ 技术掌握 掌握如何使用“智能色彩还原”滤镜调整图像的色彩



实例名称 实战271 使用正片叠底调整过亮的图像 视频长度 0:01:08 难易指数 ★★★★★ 技术掌握 掌握如何使用“正片叠底”模式调整过亮的图像



实例名称 实战272 使用颜色调整图像过暗的区域 视频长度 0:01:14 难易指数 ★★★★★ 技术掌握 掌握如何使用“颜色”模式调整过暗的图像

效果图后期处理



实例名称 实战273 使用叠加增强天光光效
视频长度 0:01:25
难易指数 ★★☆☆☆ 技术掌握 掌握如何使用“叠加”模式增强天光光效



实例名称 实战274 使用叠加增强光域网的光照
视频长度 0:02:22
难易指数 ★★☆☆☆ 技术掌握 掌握如何使用“叠加”模式增强光域网的光照



实例名称 实战275 使用叠加添加光晕光效
视频长度 0:01:19
难易指数 ★★☆☆☆ 技术掌握 掌握如何使用“叠加”模式添加光晕光效



实例名称 实战276 使用色相调整四季节景
视频长度 0:02:19
难易指数 ★★☆☆☆ 技术掌握 掌握如何使用“色相”模式制作四季节景



实例名称 实战277 使用明暗调整图像的层次感
视频长度 0:00:48
难易指数 ★☆☆☆☆ 技术掌握 掌握如何使用“明暗”模式调整图像的层次感



实例名称 实战278 添加室外环境
视频长度 0:01:59
难易指数 ★☆☆☆☆ 技术掌握 掌握如何添加室外环境



实例名称 实战279 利用通道合成背景
视频长度 0:00:49
难易指数 ★☆☆☆☆ 技术掌握 掌握如何利用通道合成的图像添加室外环境



实例名称 实战280 增强发光灯的光照（添加室内环境）
视频长度 0:01:49
难易指数 ★★☆☆☆ 技术掌握 掌握如何使用“高斯模糊”滤镜增强发光灯的光照



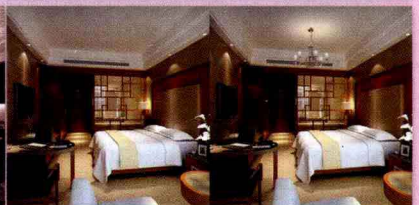
实例名称 实战281 增强反射效果
视频长度 0:01:18
难易指数 ★★☆☆☆ 技术掌握 掌握如何使用“动感模糊”滤镜增强反射效果



实例名称 实战282 使用照片滤镜统一画面色调
视频长度 0:01:14
难易指数 ★★☆☆☆ 技术掌握 掌握如何使用“照片滤镜”调整画面统一画面色调



实例名称 实战283 使用色彩平衡统一画面色调
视频长度 0:01:01
难易指数 ★★☆☆☆ 技术掌握 掌握如何使用“色彩平衡”调整画面统一画面色调



实例名称 实战284 在素材中添加主灯（配饰）
视频长度 0:03:28
难易指数 ★★☆☆☆ 技术掌握 掌握如何在效果图中添加配饰



实例名称 实战285 合成体积光
视频长度 0:02:34
难易指数 ★★☆☆☆ 技术掌握 掌握如何使用“多边形套索工具”合成体积光

完整效果制作——家装空间篇



实战286 家装小空间——中式厨房强烈阳光表现

本例难点材质制作如下

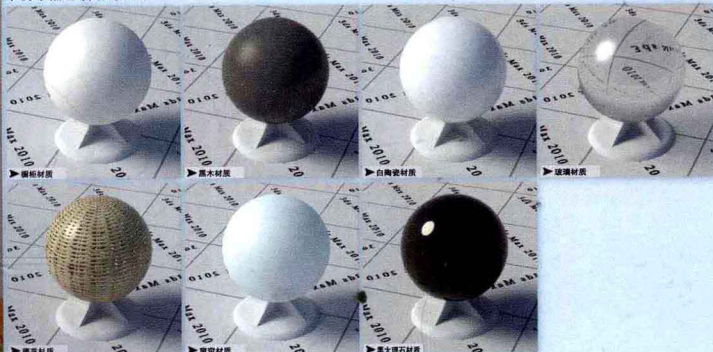


完整效果制作——家装空间篇



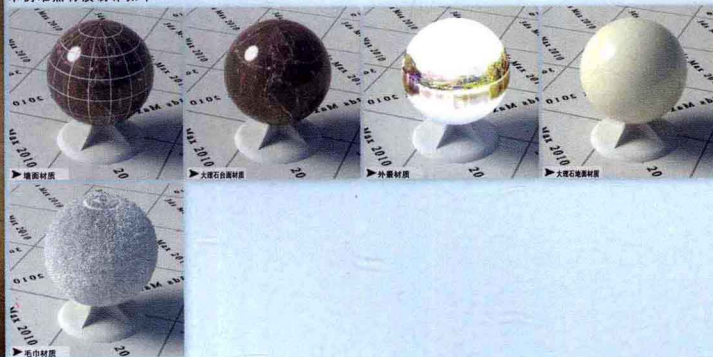
► 实战287 家装小空间——现代厨房阴天气氛表现

本例难点材质制作如下



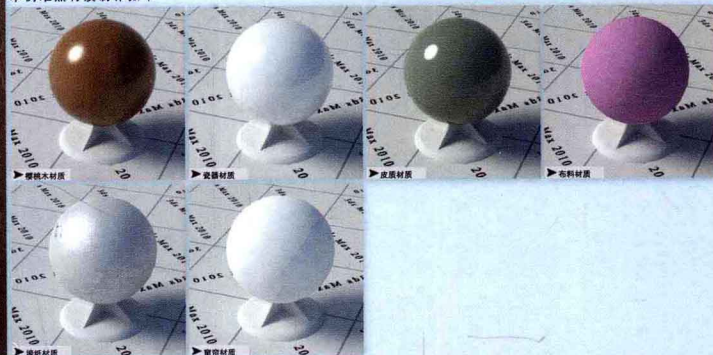
► 实战288 家装小空间——卫生间阳光表现

本例难点材质制作如下



► 实战289 家装小空间——书房柔和日光效果

本例难点材质制作如下



► 实战290 家装小空间——欧式餐厅柔和灯光表现

本例难点材质制作如下

