

大學文選

吳椿榮 編著

修訂新版



新文京開發出版股份有限公司

New Wun Ching Developmental Publishing Co., Ltd.

H1
2007.5.2

港台書

大學文選

修訂新版

吳椿榮 編著



新文京開發出版股份有限公司

New Wun Ching Developmental Publishing Co., Ltd.

國家圖書館出版品預行編目資料

大學文選

大學文選／吳椿榮編著．一修訂新版．一

臺北縣中和市：新文京開發

民 91

面： 公分

ISBN 957-512-637-8（精裝）

1. 國文 — 讀本

836

91003174

ISBN : 957-512-637-8

（書號：E090-A）

編 著 者：吳 椿 榮
出 版 者：新文京開發出版股份有限公司
地 址：台北縣中和市中山路二段三六二號八樓（九樓）
電 話：（〇二）二三四四八—八八（代表號）
傳 真：（〇二）二三四四八—八九
郵 撥：一九五八七三〇二
初 版：中華民國八十九年六月五日
初 版 二 刷：中華民國九十年十月一日
修 定 新 版：中華民國九十一年七月二十日
修 定 新 版 二 刷：中華民國九十二年七月十日
建 議 售 價：五六〇元
法 律 顧 問：蕭雄淋 律師

本書符合新著作權法規定，版權所有。文京出版機構獨家出版，授權新文京開發出版股份有限公司總經銷，本書所有內容未經本公司書面同意，不得以任何方式（包括儲存於資料庫或任何存取系統內）翻印、抄襲或節錄。

編輯大意

一、國語文課程之工具性功能，應予重視。茲針對大學校院本國語文之教學目標、教學時數與學分數悉心編輯本書。

二、本書各篇課文，皆依左列原則精選之——

(一) 文言與語體兼顧。

(二) 古今洗練作品與現（當）代佳篇並重。

(三) 詩、詞、曲、散文等文體，各佔合理篇幅。

三、本書各選材，大體依其所完成之年代先後排列，授課時尚須依所訂教學計畫、進度妥為安排。不論精讀或略讀，除有待將選文詳予分析、解說外，尤須運用各種教學方法、技術，期學生循序養成主動、獨立之學習能力與習慣。

四、本書各單元均按導讀、課文、作者、注釋等順序編寫。其中導讀係就選文文體、背景、來源與題旨等逐一剖析；選文除詳加分段句讀外，並採二〇磅（級）楷書精印；作者介紹儘其可能扼要、完整；注釋則重視周延、翔實，並酌附圖片。難讀或容易誤讀之字、詞，一一加以注音。導讀、作者、注釋悉採十二磅（級）明體排印，字體醒目、方便閱讀。

五、為顧及目前教學實況，另將便條、名片、書信、公文與契約精編為應用文學隅，與研究報告、論文等撰作要領、格式，以附編甲、乙呈現於全部選文之後。

六、本書之撰寫、編校，雖力求無瑕；惟個人學養終究有限，疏忽、錯誤必在所難免，至盼不吝批評、指正。

吳

桂

榮



於青心

目次



一、詩經選	(一) 樛木	國風·周南	三
	(二) 小宛	小雅·節南山之什	三
	(三) 豐年	周頌·臣工之什	三
二、老子選	李耳		一三
三、無逸	尙書		二五
四、中庸選	禮記		三七
五、左傳選	左丘明		五一
六、非攻(上)	墨翟		六三
七、養生主	莊周		七一
八、謀攻	孫武		八五
九、天論	荀況		九三
十、天問	屈原		一一五
十一、定法	韓非		一二七
十二、貴公	呂氏春秋		一三九
十三、立節	劉向		一五三
十四、淳于髡	司馬遷		一六五
十五、古詩選			一八一

[illegible]

次 目

附編乙	研究報告與論文	五三三
附編甲	應用文舉隅	四九一
卅、再剖	徐志摩	四二一
卅、贈蔣秉南序	陳寅恪	四四五
卅、天快要亮了	林衡道	四五九
芄、李斯論	姚鼐	三七五
芄、矢志改過	李海觀	三九三
芄、通蔽	方苞	三六七
芄、夏梅說	鍾惺	三五九
芄、遺詔託孤	羅貫中	三三一
(三)偕王公實尋梅	張可久	三二九
(二)詠喜雨	張養浩	三二五
(一)別情	關漢卿	三二三
齒、元曲選	施耐庵	二八七
齒、寄書與射雁	辛棄疾	二八二
齒、念奴嬌		

一、詩經選

導讀

詩經原稱詩，是我國最早的詩歌總集。戰國時代始尊爲經。莊子天運：「孔子謂老聃曰：『丘治詩、書、禮、樂、易、春秋六經，自以爲久矣，孰知其故也。』」。

詩經計收錄西周初年至春秋中葉朝廟樂章與民間歌謠三一〇篇。其中小雅（南陔、白華、華黍、由庚、崇立、由儀）六篇有目無辭，笙詩不計，實際應爲三〇五篇。就內容言，分風、雅、頌。風爲各國腔調與風土民情，亦即各國民間歌謠，有周南等十五國風。雅爲中原端正典雅之音，乃士大夫聚會宴饗之樂，又分小雅與大雅，前者爲宴饗之音，後者爲朝會樂歌。頌爲祭祀宗廟時，稱頌神明、讚美祖先之樂歌。就作法言，分賦、比、興。賦，鋪也，直陳其事不隱喻暗示。比謂同類相比，彼此對照。興，託物起興，抒寫情意，屬半比半賦法。風、雅、頌、賦、比、興合稱詩之六義。

本單元分別選自國風周南第四篇樛木、小雅節南山之什第六篇小宛與周頌臣工之什第四篇豐年。

樛木（ユヌロキ）一篇屬祝福之詩，分三章，每章四句。作者以葛藟（カヅカ）喻女子嫁

君子，言婦之於夫，猶葛藟之繞樛木，各章作法相同，換韻重唱，形象生動。詩序云：「樛木，后妃逮下也。言能逮下而無嫉妒之心焉。」朱傳因之，謂衆妾之頌后妃；均迂曲牽合，未見近理。清方玉潤直斥其非，謂：「累、荒、榮等字有纏綿依附之意，如薦蘿之施松柏，似於夫婦爲近。」（方著詩經原始）。李善文選潘安仁、寡婦賦注云：「言二草之託樛木，喻婦人之託夫家也。」今人陳子展詩經直解謂：「樛木惡木，葛藟甜茶，比興殆有深意。」

小宛爲作者感生亂世以自警慎，庶毋貽父母羞之詩。詩序云：「小宛，大夫刺幽王也。」鄭箋：「亦當爲刺厲王。」似皆籠統無稽。朱熹詩集傳：「此大夫遭時之亂，而兄弟相戒以免禍之詩。」此說可從。全篇分六章，每章六句。詩中多用比興。首次兩章以鳴鳩尾短形小，卻能高飛摩天，興己之位卑志大，願繼祖先德業之志。三章採雙興形式，以「中原有菽，庶民采之」與「螟蛉有子，蠅蠋負之」興權勢財富皆無常主。四章以鵲鵲之載飛載鳴興兄弟遠行。五章藉桑扈循場啄粟興窮苦寡財的自己將陷於牢獄，可稱反興。六章連用鳥之集木、如臨深谷、如履薄冰三喻，敘寫處亂世懼災禍之心。其比興頗具特色，用詞尤見簡明。

豐年一篇屬秋冬祭祀上帝百神之詩。詩序：「豐年，秋冬報也。」朱傳云：「此秋冬報賽田事之樂歌，蓋祀田祖先農方社之屬也。」全篇一章，七句。純用賦體，未雜比興，詩眼在「爲酒爲醴」一句。前此三句說明其目的。寥寥數語，樸實無華，辭嚴義密，幾不可增減。

(一) 樛木

國風·周南

南有樛木^①，葛藟纍之^②。
樂只君子^③，福履綏之^④。
南有樛木，葛藟荒之^⑤。
樂只君子，福履將之^⑥。
南有樛木，葛藟縈之^⑦。
樂只君子，福履成之^⑧。

(二) 小宛

小雅·節南山之什

宛彼鳴鳩^⑨，翰飛戾天^⑩。
我心憂傷^⑪，念昔先人^⑫。
明發不寐^⑬，有懷二人^⑭。
人之齊聖^⑮，飲酒溫克^⑯。
彼昏不知^⑰，壹醉日富^⑱。

各敬爾儀^⑱，天命不又^⑲。

中原有菽^⑳，庶民采之^㉑。螟蛉^㉒有子，螺贏負之^㉓。

教誨爾子，式穀似之^㉔。

題彼脊令^㉕，載飛載鳴^㉖。我日斯邁，而月斯征^㉗。

夙興夜寐^㉘，無忝爾所生^㉙。

交交桑扈^㉚，率場啄粟^㉛。哀我填寡^㉜，宜岸宜獄^㉝。

握粟出卜^㉞，自何能穀^㉟。

溫溫恭人^㊱，如集于木^㊲。惴惴小心^㊳，如臨于谷^㊴。

戰戰兢兢^㊵，如履薄冰^㊶。

(三) 豐年

周頌·臣工之什

豐年多黍多稌⁽⁴²⁾，亦有高廩⁽⁴³⁾，萬億及秭⁽⁴⁴⁾。爲酒爲醴⁽⁴⁵⁾，烝畀祖妣⁽⁴⁶⁾，以洽百禮⁽⁴⁷⁾。降福孔皆⁽⁴⁸⁾。

作者

詩經各篇，理應均有作者。惟採詩當時或未加注意，或本已不可考；其中僅有小雅節南山、巷伯，大雅嵩高、烝民等四篇，因作者姓名或職稱，直接出現於詩句，尙可確定外，其餘三〇一篇作者，均已無從稽考。

注釋

①「南」有「樛木」 南，泛言南邊、南面。樛，ユヌ。樹木向下彎曲。樛木，向下彎曲的樹木。文選·晉孫綽、遊天台山賦：「攬樛木之長蘿，援葛藟之飛莖。」

②「葛藟」「臬」之 葛藟，葛和藟，均爲蔓生植物。藟，ケ。蔓草名。又名巨苽、千歲藥。漿果可食，亦入藥。或謂葛藟即藟之別名，以似葛而稱，爲野葡萄之類。詳參清馬瑞辰毛詩傳箋通釋卷二。臬，カ。纏繞攀援。

③樂只君子 只，語氣詞。樂只猶言樂哉。妻稱夫曰君子。詩·王風、君子于役：「君子于役，不知其期。」

④福履綏之 福履，福祿，即福分與祿位。綏，安也。言福祿使君子安寧也。

⑤「荒」之掩，覆蓋。

⑥「將」之ヒタ。扶持，扶助。詩·小雅、無將大車：「無將大車，祇自塵兮。」引申爲

「大」。言福祿使君子偉大。

⑦「榮」之ニ。旋迴攀繞。

⑧「成」之成就，完成。詩·大雅、靈臺：「庶民攻之，不日成之。」

⑨「宛」彼「鳴鳩」 宛，ヒナ。（細）小。鳴鳩，斑鳩

（ヒヌ）。一說鶻（ヒヌ）鳩，似山鶻而小，短尾，青黑

色，多聲。又名鷓鴣、鳴鳩、鶻鷓、鶻嘲、斑鳩。詳爾雅

釋鳥及晉郭璞注、清郝懿行義疏。

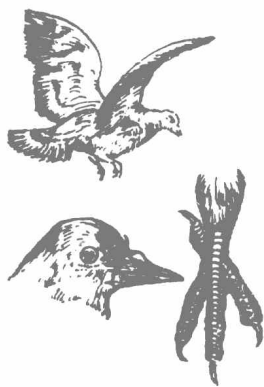
⑩翰飛戾天 翰，鳥羽。文選·晉左思、吳都賦：「理翮振

翰，容與自翫。」戾，カニ。到達。詩·大雅、旱麓：

「鳶飛戾天，魚躍于淵。」

⑪憂傷 憂愁感傷。詩·檜風、羔裘：「豈不爾思，我心憂傷。」文選·古詩十九首之五：

「同心而離居，憂傷以終老。」



注⑨ 鳩

⑫念昔先人 念，思念。詩·秦風、小戎：「言念君子，溫其如玉。」昔，過去。先人，祖

先。書·多士：「惟爾知惟殷先人，有册有典。」亡父亦稱先人。左傳·宣公十五年：「爾用先人之治命。」先人指魏顆亡父武子。

⑬明發不寐，有懷二人。明發，黎明，平明。寐，ム。入睡，睡著。詩·衛風·氓：「夙興夜寐，靡有朝矣。」懷，想念。詩·周南·卷耳：「嗟我懷人，寘彼周行。」宋朱熹集傳：「明發謂將旦而光明開發也。二人，父母也。」

⑭人之「齊聖」 智慮敏達。書·罔命：「昔在文武，聰明齊聖。」傳：「聰明視聽遠，齊通無滯礙。」

⑮溫克 溫，和柔。克，能。飲酒溫克言飲酒至醉，猶能和柔自持，勝其酒力，不爲酒困。

⑯彼昏不知 彼迷亂不智之人。昏，迷亂。莊子·天地：「若愚若昏。」知，チ。同「智」。知、智古今字。易·蹇：「見險而能止，知矣哉。」論語·子罕：「擇不處仁，焉得知？」

⑰壹醉日富 一經飲醉，日益驕縱。富，寬裕、豐厚引申作盈滿；驕縱解。或以爲富當讀作悞（ム），憤怒也。言一經醉酒，則終日怒不止也，亦通。

⑱各「敬」爾「儀」 敬，謹也。儀，威儀。

⑲天命不又 若一有失，則天命不佑助之；或天命不再。「又」在此有二義：（一）又，古「右」字；通「佑」。（二）復，再次。詩·小雅·賓之初筵：「室人入又。」箋：「又，復也。」

⑳「中原」有「菽」 中原，平原、原野。左傳·僖公三年：「晉楚治兵，過於中原，其辟君三舍。」菽，ソ。豆類的總稱。同「禾」。

㉑「庶民」「采」之 庶民，平民，衆民。詩·小雅·節南山：「弗躬弗親，庶民弗信。」采，摘取。「採」本字。詩·邶風·谷風：「采葑采菲，無以下體。」

②② 螟蛉 リムカミ。蟲名，桑蟲也。

②③ 「螟蛉」「負」之 螟蛉，ミミカミ。又名蒲盧。一種青黑色的細腰蜂，屬寄生蜂的一種，產卵於螟蛉幼蟲體內，吸取為養料。螟蛉後代即從螟蛉幼蟲體內孵出，古人誤以為螟蛉養螟蛉為子。負，以背載物。詩·大雅·生民：「恆之糜芑，是任是負，以歸肇祀。」

②④ 教誨爾子，式穀似之 用善道教子，使之為善。式，用；穀，善、福祿。「神之聰之，式穀以女。」（小雅·小明）。言與汝以福祿也。女，通「汝」。

②⑤ 「題」彼「脊令」 題，カミ。視。通「睇」。脊令，水鳥名，即鵲鵲。詩·小雅·常棣：「脊令在原，兄弟急難。」用以喻兄弟友愛，急難相顧。

②⑥ 「載」飛「載」鳴 載。助詞。位於句首、句中，以助語氣。無義。詩·鄘風·載馳：「載馳載驅，歸唁衛侯。」又秦風·小戎：「言念君子，載寢載興。」

②⑦ 我日斯邁，而月斯征 你我兄弟，僕僕風塵，無休無憩，為生活而奔波。斯，則，乃。邁，行，前進。詩·周頌·時邁：「時邁其邦，昊天其子之。」而，通「爾」，汝也。征，遠行。詩注云：「邁、征皆行也。」

②⑧ 夙興夜寐 起早睡晚，言生活勤奮。夙，早。詩·召南·行露：「豈不夙夜，謂行多露。」箋：「夙，早也。」

②⑨ 無忝爾所生 不可有辱於父母。無，不可。通「毋」、「勿」。書·益稷：「無若丹朱傲，惟慢遊是好。」忝，チカ。羞辱，有愧於……書·堯典：「否德，忝帝位。」所生，生身父母。晉陶淵明·陶淵明集卷三·庚子歲五月中從都還祖風於規林詩之二：「久游戀所生，

如何淹在茲？」

③0 交交桑扈 交交，鳥鳴聲。詩·秦風·黃鳥：「交交黃鳥，上於棘。」毛傳作小貌。交，通作「咬」（玉篇，廣韻），鳥聲。又鳥飛來飛去的樣子亦稱交交。如：「交交扈，有鶯其羽。」（小雅桑扈）。桑扈，鳥名。又名竊脂、青雀。扈，音「x」。

③1 率場啄粟 率，循。詩·大雅·假樂：「不愆不忘，率由舊章。」箋：「率，循也，……循用舊典之文章。」場，曬穀場。啄粟，食粟。鳥用嘴取食曰啄。黍、稷、粱、秫總稱粟，即穀物也。

③2 哀我填寡 可憐我窮苦清貧。填，去聲。窮苦。通「殄」。寡，少，缺少。與「多」相對。易·謙：「君子以裒多益寡，稱物平施。」論語·季氏：「不患寡而患不均。」在此引申作清貧。

③3 宜岸宜獄 今人朱守亮云：「二宜字皆『且』字，形近之譌」（朱著詩經詳釋（下）鄉亭之繫曰岸，朝廷曰獄；岸通「犴」（韓詩）。岸獄即監獄。且岸且獄猶云且訴且訟。

③4 握粟出卜 手執叢粟以爲資，出而問卜。握，執持，攥。卜，古人以火灼龜甲取兆，預測吉凶。書·洛誥：「我乃卜澗水東，灋水西，惟洛食。」傳：「卜，必先墨畫龜，然後灼之，兆順食墨。」

③5 自何能穀 從何處才能獲得吉兆。自，從。詩·大雅·文王有聲：「自西自東，自南自北，無思不服。」穀，善；引申作吉兆。

③6 溫溫恭人 溫溫，柔和貌。詩·小雅·賓之初筵：「賓之初筵，溫溫其恭。」箋：「溫溫，柔和也。」恭人，謙恭之人。

③⑦ 如集於木 就好像停留在樹上。集本作「臯」。群鳥棲止樹上。詩·周南·葛覃：「黃鳥于飛，集于灌木。」引申爲停留。

③⑧ 「惴惴」小心 𦵏、𦵏。恐懼貌。

③⑨ 如臨于谷 就好像面對著兩山之間的夾道。臨，面對。谷，兩山之間的夾道或流水道。詩·小雅·十月之交：「高岸爲谷，深谷爲陵。」

④⑩ 戰戰兢兢 恐懼戒慎貌，顫抖。省作「戰兢」。後漢書·和熹鄧皇后紀：「恭肅小心，動有法度。承事陰后，夙夜戰兢。」

④⑪ 如履薄冰 就好像踩在不夠厚實的冰上。意謂（作者）深自戒懼，俾免災禍。履，踏，蹈。易履：「履虎尾。」履冰，行於冰上。

④② 「豐年」多「黍」多「稌」 豐年，穀物收成良好的年頭。黍，穀物名。性黏，子粒供食用或釀酒。去皮後北方稱黃米子。詩·小雅·楚茨：「自昔何爲？我藝黍稷。我黍與與，我稷翼翼。」稌，去聲。稻。周禮·天官·食醫：「凡會膳食之宜，牛宜稌。」注：「鄭司農（衆）云：『稌，稷也。』」一說專指糯稻。晉崔豹古今

注下草木：「稻之黏者爲黍，亦謂稌爲黍。」

④③ 亦有高廩 同時也有高大的穀倉。廩，力反。糧倉。

④④ 萬億及秭 萬億與萬億，謂收穫豐碩。十千曰萬，萬萬曰億，萬億曰秭（尸反）。及，與，和。詩·豳風·七月：「七月亨葵及菽。」



注④② 黍