



# 海蒂的天空

[美]克比·莱森 / 著 丁 凡 / 译

在蒙大拿那时而蔚蓝时而阴霾的天空下，海蒂收获了她人生中最宝贵的情感。无论她还将漂泊何方，她将勇敢地面对未知的前程。



新蕾出版社



国际大奖小说  
升级版 SHENGJI BAN



# 海蒂的天空

Hattie Big Sky

[美] 克比·莱森 / 著  
丁凡 / 译

新蕾出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

海蒂的天空/(美)莱森著;丁凡译。  
—天津:新蕾出版社,2011.1  
(国际大奖小说·升级版)  
书名原文:Hattie Big Sky  
ISBN 978-7-5307-4993-7  
I. ①海…  
II. ①莱…②丁…  
III. ①儿童文学—长篇小说—美国—现代  
IV. ①I712.84  
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 226746 号  
Copyright © 2006 by Kirby Larson  
This translation published by arrangement with Random House  
Children's Books, a division of Random House, Inc.  
ALL RIGHTS RESERVED  
津图登字:02-2007-117

---

出版发行:新蕾出版社  
e-mail:[newbuds@public.tpt.tj.cn](mailto:newbuds@public.tpt.tj.cn)  
<http://www.newbuds.cn>  
地 址:天津市和平区西康路 35 号(300051)  
出 版 人:纪秀荣  
电 话:总编办 (022)23332422  
            发行部 (022)23332676 23332677  
传 真:(022)23332422  
经 销:全国新华书店  
印 刷:山东新华印刷厂德州厂  
开 本:880mm×1230mm 1/32  
字 数:163 千字  
印 张:10  
版 次:2011 年 1 月第 1 版第 1 次印刷  
定 价:26.00 元

---

著作权所有·请勿擅用本书制作各类出版物·违者必究,如发现印、装质量问题,影响阅读,请与本社发行部联系调换。

地址:天津市和平区西康路 35 号  
电话:(022)23332677 邮编:300051



๖๗๖ ດັກ ດົກ ດັກ ດົກ ດັກ

# 前言

国际大奖小说

## 一辈子的书

梅子涵

## 亲近文学

一个希望优秀的人，是应该亲近文学的。亲近文学的方式当然就是阅读。阅读那些经典和杰作，在故事和语言间得到和世俗不一样的气息，优雅的心情和感觉在这同时也就滋生出来；还有很多的智慧和见解，是你在受教育的课堂上和别的书里难以如此生动和有趣地看见的。慢慢地，慢慢地，这阅读就使你有了格调，有了不平庸的眼睛。其实谁不知道，十有八九你是不可能成为一个文学家的，而是当了电脑工程师、建筑设计师……可是亲近文学怎么就是为了要成为文学家，成为一个写小说的人呢？文学是抚摸所有人的灵魂的，如果真有一种叫作“灵魂”的东西的话。文学是这样的一盏灯，只要你亲近过它，那么不管你是在怎样的境遇里，每天从事



## 国际大奖小说

怎样的职业和怎样地操持，是设计房子还是打制家具，它都会无声无息地照亮你，使你可能为一个城市、一个家庭的房间又添置了经典，添置了可以供世代的人去欣赏和享受的美，而不是才过了几年，人们已经在说，哎哟，好难看哟！

谁会不想要这样的一盏灯呢？

## 阅读优秀

文学是很丰富的，各种各样。但是它又的确分成优秀和平庸。我们哪怕可以活上三百岁，有很充裕的时间，还是有理由只阅读优秀的，而拒绝平庸的。所以一代一代年长的人总是劝说年轻的人：“阅读经典！”这是他们的前人告诉他们的，他们也有了深切的体会，所以再来告诉他们的后代。

这是人类的生命关怀。

美国诗人惠特曼有一首诗：《有一个孩子向前走去》。诗里说：

有一个孩子每天向前走去，  
他看见最初的东西，他就变成那东西，  
那东西就变成了他的一部分……

如果是早开的紫丁香，那么它会变成这个孩子的一



部分；如果是杂乱的野草，那么它也会变成这个孩子的一部分。

我们都想看见一个孩子一步步地走进经典里去，走进优秀。

优秀和经典的书，不是只有那些很久年代以前的才是，只是安徒生，只是托尔斯泰，只是鲁迅；当代也有不少。只不过是我们不知道，所以没有告诉你；你的父母不知道，所以没有告诉你；你的老师可能也不知道，所以也没有告诉你。我们都已经看见了这种“不知道”所造成的阅读的稀少了。我们很焦急，所以我们总是非常热心地对你们说，它们在哪里，是什么书名，在哪儿可以买到。我就好想为你们开一张大书单，可以供你们去寻找、得到。像英国作家斯蒂文生写的那个李利一样，每天快要天黑的时候，他就拿着提灯和梯子走过来，在每一家的门口，把街灯点亮。我们也想当一个点灯的人，让你们在光亮中可以看见，看见那一本本被奇特地写出来的书，夜晚梦见里面的故事，白天的时候也必然想起和流连。一个孩子一天天地向前走去，长大了，很有知识，很有技能，还善良和有诗意，语言斯文……

同样是长大，那会多么不一样！



## 自己的书

优秀的文学书，也有不同。有很多是写给成年人的，也有专门写给孩子和青少年的。专门为孩子和青少年写文学书，不是从古就有的，而是历史不长。可是已经写出来的足以称得上琳琅和灿烂了。它可以算作是这二三百年来我们的文学里最值得炫耀的事情之一，几乎任何一本统计世纪文学成就的大书里都不会忘记写上这一笔，而且写上一个个具体的灿烂书名。

它们是我们自己的书。合乎年纪，合乎趣味，快活地笑或是严肃地思考，都是立在敬重我们生命的角度，不假冒天真，也不故意深刻。

它们是长大了一生忘记不了的书，长大以后，他们才知道，原来这样的书，这些书里的故事和美妙，在长大之后读的文学书里再难遇见，可是因为他们读过了，所以没有遗憾。他们会这样劝说：“读一读吧，要不会遗憾的。”

我们不要像安徒生写的那棵小枞树，老急着长大，老以为自己已经长大，不理睬照射它的那么温暖的太阳光和充分的新鲜空气，连飞翔过去的小鸟，和早晨与晚间飘过去的红云也一点儿都不感兴趣，老想着我长大



了，我长大了。

“请你跟我们一道享受你的生活吧！”太阳光说。

“请你在自由中享受你新鲜的青春吧！”空气说。

“请你尽情地阅读属于你的年龄的文学书吧！”梅子涵说。

现在的这些“国际大奖小说”就是这样的书。

它们真是非常好，读完了，放进你自己的书架，你永远也不会抽离的。

很多年后，你当父亲、母亲了，你会对儿子、女儿说：“读一读它们，我的孩子！”

你还会当爷爷、奶奶、外公和外婆，你会对孙辈们说：“读一读它们吧，我都珍藏了一辈子了！”

一辈子的书。



# Hattie Big Sky

---

# 目录

---

## 海蒂的天空

第一 章	记得带你的冬衣和一只猫咪	001
第二 章	小心西部的疯子	014
第三 章	自由甘蓝菜	021
第四 章	我的八岁小骑士	036
第五 章	紫罗兰,快跑!	053
第六 章	你真正的愿望是什么?	067
第七 章	蛇球天	083
第八 章	爱德国佬的家伙	099
第九 章	战壕创伤综合征	113
第十 章	舞会见了,海蒂	121
第十一章	每一块钱加起来就是胜利	132
第十二章	一闪一闪亮晶晶	147
第十三章	友谊的种子	157
第十四章	人生就像咖啡一样混沌	171
第十五章	明年之地	190

# 目 录

海蒂的天空

*Hattie Big Sky*

第十六章 我的心早已属于这里 .....	206
第十七章 你爱这个国家吗?.....	218
第十八章 原谅敌人,也原谅我们自己...	234
第十九章 白色匪匪 .....	248
第二十章 她还不满二十一岁 .....	259
第二十一章 我们的小臺灣 .....	270
第二十二章 梦想宛如蒲公英绽放 .....	281
第二十三章 明年会更好 .....	297





## 第一章

# 记得带你的冬衣和一只猫咪

1917年12月19日

爱荷华州阿灵顿

亲爱的查理：

辛普森老师每天都提醒我们要为你祷告——也为其他从军的男孩祷告。我倒是觉得我们需要为德国皇帝祷告——他一旦遇上你，可要倒大霉啦！

我今天在郝特叔叔的店里遇到你妈妈。她说你就快到达英国，接着会去法国。我几乎无法正视辛普森老师书桌后方的那张世界地图，一看到它，我就想到你离阿灵顿真的好远。

胡须先生说它过得很好。最近好冷呀，我让它睡在我的房间里。要是艾薇阿姨知道了，一定会大发脾气。还好，她终于明白——我够大了，不能再用藤条抽我了。不然，我的腿上一定是青一道、紫一道的。



## 国际大奖小说

你该看看艾薇阿姨的样子：她做了一顶薄得像信封一样的帽子，帽檐儿绣上了红十字。红十字会开会的时候，她一定会戴着它出席。我猜，她是希望大家知道她是付了钱的会员。她最近变得好奇怪，今天早上还问我身体舒不舒服。艾薇阿姨头一次这么关心我的健康，真是奇怪。说不定，红十字会让她的心变得温柔了。

蜜尔已经在织第五双袜子了。不过并不是全都织给你，可别太抬举自己。她是帮红十字会织的。学校里的每个女生都在织袜子。我猜，她织得最好的那双一定是给你的。

你穿上制服后，看起来一定有模有样。我是说胖得有模有样（哈哈）！说真的，我相信你一定会让大家都以你为傲。

艾薇阿姨已经开完会回来，在叫我了。先写到这里，我会再写信给你。

你在学校里的朋友

海蒂·伊尼斯·布鲁克斯

我把墨迹吸干，将信纸放进信封里。不管艾薇阿姨看到什么，总是毫不犹豫拿起来就看，即使那东西摆在我的房间里、摆在我桌上。

“海蒂，”艾薇阿姨又在叫我了，“到楼下来！”



为了安全起见，我把信封藏到枕头底下。昨晚我哭过，枕头还湿湿的。我才不像蜜尔·包威呢！自从查理从军之后，她就整天哭个不停。只有胡须先生和我的枕头知道，我躲在黑暗中为查理掉眼泪。我确实很担心他的安危；不过，我之所以会在晚上掉眼泪，纯粹是因为个人的自私行为。

这十六年来，查理·豪利是我身边最值得回忆的少数几个人之一。我刚搬来跟艾薇阿姨和郝特叔叔住在一起时，非常害羞，连自己的名字都说不出口，查理却始终护着我。从第一天开始，他就每天陪我走路上学。看起来可怜兮兮的胡须先生是查理送我的，这只猫一打呼噜就赢得了我的心。查理还教我玩棒球，没想到我却笨手笨脚。所以，偶尔在夜深人静的时候，我难免会做做关于查理的少女梦想，虽然大家都知道他喜欢蜜尔。四处为家的生活让我懂得了梦想是件危险的事——凡事只靠想，似乎都很有希望，但你如果试试看，就会发现那简直就像井中捞月一样。

当时，全班决定到火车站为查理送行。蜜尔抓着他的手臂不放。查理的父亲猛拍他的背，我看铁定会拍出淤青。辛普森老师代表学校说了一些无聊话，然后把礼物送给查理——一顶羊毛帽和信纸。

“年轻人，该上车了。”列车长高声喊着。



查理一踏上火车的阶梯，我的心就不禁抽了一下。我告诉自己别冲动——我可不想让别人以为我跟蜜尔一样——但我还是跑上前，把东西塞到他手里，说：“它会为你带来好运！”他看看手里的东西，笑了；接着又挥挥手，登上火车。

蜜尔倚在豪利太太身上哭了起来。“噢，查理！”“好了，好了。”查理的妈妈拍着蜜尔的背。

豪利先生从口袋里掏出一条手帕，假装要擦拭额头上的汗。他还擦了擦眼角，我赶紧装作没看到。

其他人慢慢离开月台，各自开车离去。我留在月台上望着火车远去，想象着查理正拍着他的口袋。他把我送他的许愿石放在口袋里了。是他教我认识什么是许愿石的。他跟我说：“找一颗周围有一圈白色的黑石头，从左肩往后丢，许个愿望，愿望就会成真。”他随便丢了一颗许愿石，还取笑我一颗也不肯丢。虽然，我的愿望不是丢丢许愿石就能实现的。

自从查理登上火车后，已经两个月了。没有他，生活就像没加盐的面包：平淡无趣，平淡无趣……

“海蒂！”艾薇阿姨的声音充满了警告意味。

“来了，来了！”我匆匆下楼。

艾薇阿姨像个女王似的端坐在她的褐色皮椅上。郝特叔叔则安适地窝在胡桃木摇椅里，膝上摆着一沓报



纸。

我赶紧溜进去，捡起我的手工活儿——一双看起来可怜兮兮的袜子。十月，查理报名从军的时候，我就开始织了。如果这场仗继续打上五年，我或许可以织完。我把袜子拎得高高的，盯着漏织了几针的花边。即使像查理这样的人，也不会想穿这双袜子。

“我今天去拜访伊安娜·威尔斯，聊得很开心。”艾薇阿姨摘下头上的红十字帽子，“郝特，你记得伊安娜，对吧？”

“嗯。”郝特叔叔把报纸铺平、整理好。

“海蒂，我跟她说，你真是个好帮手。”

我又漏织了一针。大部分的时候，艾薇阿姨总是抱怨我的家务技巧有多糟。

“我自己就没念完高中。对某些女孩子来说，读书没有任何意义。”

郝特叔叔压低报纸的一角。我又漏了一针。大事不妙了。

“完全没有意义，尤其是当伊安娜·威尔斯所经营的出租宿舍需要帮手的时候。”

原来如此，谜底揭晓！我终于知道她最近为什么对我那么好。她找到赶走我的方法了。

她再度用手把裙子抹平。“上帝的安排总是神秘难



料。我们不该质疑伊安娜的苦心。”虽然她此刻所说的跟我有关,但我却知道最好不要搭腔。毕竟,时候未到。

郝特叔叔将烟草塞进烟斗里。“这学期只剩几个月了。”他点燃烟斗,深深吸了一口,接着说,“我认为海蒂应该把这学期念完。”这不是郝特叔叔第一次帮我说话了,我决定今晚要把他的皮鞋擦得亮亮的,以示谢意。

艾薇阿姨自顾自地继续往下说,仿佛郝特叔叔根本没开口似的。“我们已经商量好了,海蒂应该去需要她的地方。伊安娜需要她。”

而且她在这里是多余的。我又加了这句,不过当然没有说出口。

郝特叔叔眯着眼,透过散发苦樱桃香味的烟雾看我:“你想念完吗?”

我把手中的毛线活儿搁在膝上,考虑着该如何回答。我热爱读书,可是上学很无聊,尤其查理又不在了,没什么事情可以让我分心。但是比起替伊安娜·威尔斯工作……

艾薇阿姨不禁反驳:“她已经知道太多事了。或者说,她以为自己知道很多事情。”她往我这边瞪了一眼,“我们必须考虑到海蒂的心灵。帮助伊安娜会让这孩子学会慈悲,慈悲和……”艾薇阿姨说得结结巴巴的,仿佛再也掰不出在出租宿舍工作对我有什么好处,“……和



女人家需要学会的其他本事。对一个认真工作的女孩子来说，这是个好机会。”

艾薇阿姨的脸上泛起了两朵红晕。她显然生气了，生气的理由也很明显。郝特叔叔询问我的意愿，这举动把她惹火了，更何况这件事还关乎我的未来。在她眼中，我只是四处为家的海蒂，没有发表意见的权利。

我掉乳牙以前就是个孤儿了。发生在我爸爸身上的故事，是矿工家庭常见的命运：煤灰吃光了他的肺。他过世的时候，我只有两三岁。我五岁时，妈妈也过世了，西阿姨收养了我。医生说妈妈死于肺炎，西阿姨说妈妈死于心碎。在收留我的一长串亲戚中，西阿姨待我最和善，她让我相信爸妈始终深爱着彼此。西阿姨老得再也无法照顾我之后，我就从一个亲戚家换到另一个亲戚家——有些亲戚的关系还真远呢。我得帮这个人、那个人照顾病人，一家换过一家，直到再也找不到需要帮忙、不在乎多一口人吃饭的亲戚。

被艾薇阿姨收留时，我十三岁。她其实不是我的阿姨，郝特叔叔才是我的远亲。她忍不住要在我身上发扬博爱精神，也忍不住要每天提醒我：我没有任何人可以依靠，没有任何东西属于我。她总是说，我必须感恩。我的确很感恩。我每天都很感激她和我并没有真正的亲戚关系。