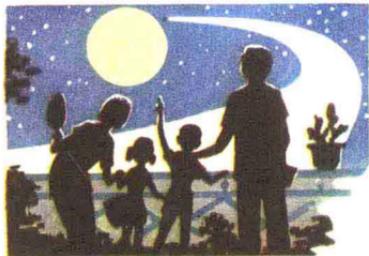


月亮的故事

YUE LIANG DE GU SHI

吴仲熊 编绘



四川人民出版社

月亮的故事

四川人民出版社 出版 (成都盐道街三号)

四川省新华书店 发行 四川新华彩印厂印刷

开本787×1092毫米 印张0.9 插页 字数 千

1980年10月第1版 1980年10月第一次印刷

印数：1—34,500册

书号：R 8118.723

定价：0.22 元



1. 秋夜，一轮皎洁的明月高悬在天空。我和妹妹听婆婆讲月亮的故事：“很久很久以前，有一个叫后羿的英雄，他曾从西王母那里得到两个仙丹。据说，吃了这种仙丹，可以长生不老，还能升天当神仙哩！”



2. 后羿把仙丹交给了他的妻子嫦娥。这件事被后羿的学生逢蒙知道了，他便起了坏心，趁后羿外出打猎，便来威胁嫦娥交出仙丹。嫦娥气极，连忙将仙丹吞下。奇异的事情马上发生了，她只觉得脚下轻飘飘的，身体离开了地面，朝高高的天空飞去。飞呀飞，飞到月亮上，就在那里的一座漂亮的广寒宫里居住了下来。





3. “一直到现在，已经多少年了，人们都惦记着月亮上有一个嫦娥仙子”。婆婆用手指了指月亮说：“你们看，上面不是有些黑影吗？那就是嫦娥，她正在跳舞啊！”

“嫦娥一个人住在月亮上，该多寂寞呀！”我心里这么想。

婆婆好象看出了我的心思，说：“除了嫦娥，月亮上还有一个吴刚，一分钟也不停地砍着一棵永远也砍不倒的桂树。另外，还有一只能干的玉兔。会捣药，还常常陪着嫦娥玩呢……”婆婆讲了一个又一个的故事，把我和妹妹的心都引上了月亮那美妙而神奇的世界。

婆婆结束了她的故事，笑着说：“我讲的不过是一些古老的传说罢了。你们要想知道得更多，以后再找爸爸讲吧，月亮的事儿，他知道得可多啦。”

可我哪里还等得到以后？现在就去找爸爸！

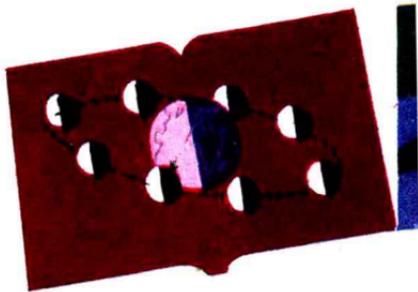


4. 我推开爸爸的房门：咦，人到哪里去了？

走到书桌前，我高兴得跳了起来——桌子上正放着一本书：《月球》。我连忙翻开书，读了起来……

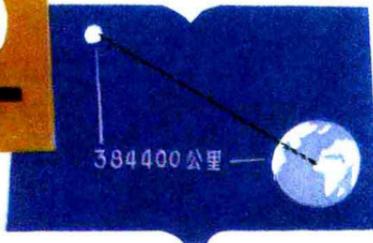
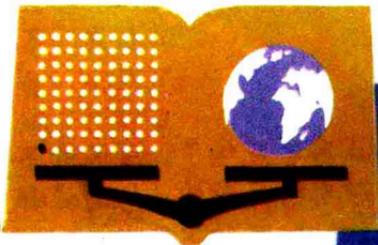
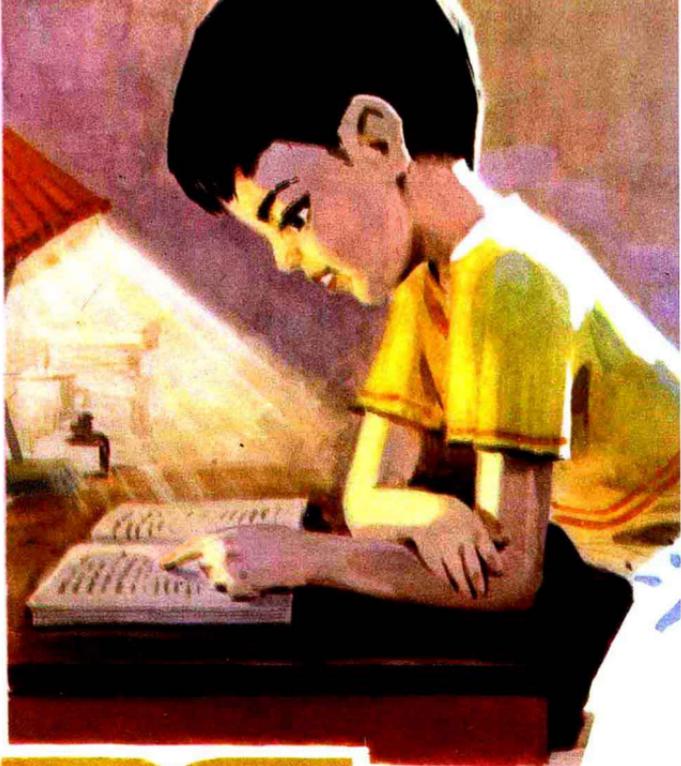
哦，月球是围绕我们地球旋转的一颗卫星。它并不能发光。它的亮光是反射太阳的光而来的。它被太阳照亮的一面，时而正对着我们，时而侧向我们，所以看起来有圆和缺的变化。还有的时候，月球被地球影子遮住，就发生了“月食”的现象。月球比地球小多了，拿

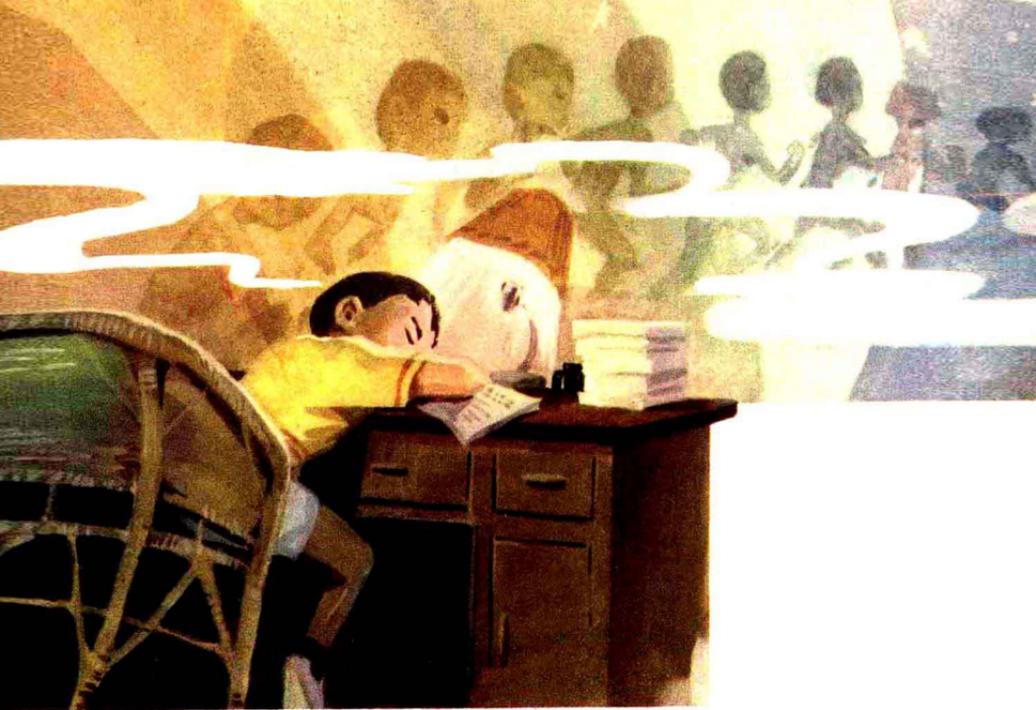
重量来说吧，一个地球相当于整整八十一个月球的重量！它虽是离我们最近的一个星球，却也有三十八万四千四百公里。那上面既没有嫦娥跳舞，也没有漂亮的广寒宫，是一个没有生



命的荒凉的世界
……。

这是一本多
好的书啊！我
一页一页的看下去
渐渐地明白了许
多月球的知识。





5. 不知看了多久，我有些疲倦了，可又舍不得把书放下，恨不得把有关月亮的一切通通都装进脑袋。我用力揉揉眼睛，又往下看……。

——哎，怎么回事？我突然觉得身子移动起来，手脚都不听使唤，直往前跑呀跑……。



6. 过了一会儿，两脚一下子站住了。我连忙睁大眼睛一看：来到了一个陌生的地方，好象在哪里见过？哎呀，我想起来了，这不正是书上描绘的月球吗？

我开始高兴起来：没想到这么容易就来了。





7. 我往后一看，发现妹妹也来了。她象是在喊我，可是怎么没有声音呢？站得又不远，使劲听也听不见。我忽然想起爸爸讲过：声音是靠空气传播的。月球上没有空气，当然妹妹成了“哑巴”，我成了“聋子”。不仅如此，我抬头看天，星星又多又亮又清楚；我低头看地，地面什么东西都是“黑白分明”；不管白天黑夜，天空永远是黑洞洞的。这些都是由于月球上没有一层大气的缘故。

8. 妹妹想得挺周到似的，还背来一个大书包，装满了干粮，她哪里知道：月球上一滴水也没有，怎么能咽得下干粮？

好吧，既然来了，就逛逛月球吧。

面前就是一座又高又陡的山，光秃秃的没有一草一木。这倒不奇怪，月球上是没有生命的嘛，就连细菌也不会有有的。

我们决定登上山去看看。





9. 我接过妹妹的大书包，奇怪，好轻啊！刚一抬腿就更奇妙了；还没有使多大的劲，身子一下子腾起老高，轻松极了，而落下来又慢吞吞的。这一高一慢，真别扭。什么道理呢？我想了一想，明白了：月球比地球小得多，吸引力只有地球的六分之一。我在地球上体重七十二斤，谁都会算，现在只有十二斤啦。至于妹妹，就更不用说，这下还不到八斤！力气又没减，能不轻松吗？

过一会，我们有些习惯这种“腾云驾雾”的动作了。轻轻的一下就五、六米高，多宽的横沟也是一跃而过。我高兴得边朝山上跳去边想：“要是在地球上也跳得这么高，早就成了世界冠军啦！”

