

開重軒叢書之一

百家姓文化簡說

子清題



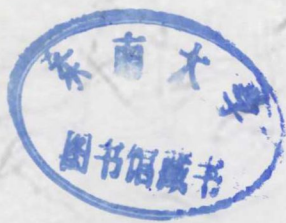
施澄淵
編著

香港文學報社出版公司

百家姓氏文

K810.2
32

施澄淵 編著



SEU 06670876



香港文學報社出版公司

百家姓氏文化简说

编 著：施澄渊

责 编：李 明

出 版：香港文学报社出版公司

社 址：香港九龙土瓜湾下乡道 36 号华强大厦 2 字楼 B 座

印 刷：泉州景福广告有限公司

字 数：28 万字

版 次：2009 年 12 月第一版 第一次印刷

印 数：1-2000 册

国际统一书号：ISBN-13：978-962-96220-4-1

定 价：人民币 48 元

版权所有 翻印必究

序 一

施能泉

每一个人都有姓氏。姓氏不仅是我们的生物遗传符号，还蕴含着丰富的文化遗传信息。任何一个姓氏，都经历了漫长的发展演变过程，都是一部丰富生动的历史，无不记载了宗族的源流世系、播迁轨迹、地理分布，书写着先祖的创业历史、荣耀光华、嘉言懿行。

姓氏不是一个简单的符号，而是中华民族世代丰富和传承的文化瑰宝。尽管风雨沧桑、世事变幻，姓氏文化根深蒂固，深入寻常百姓家，深藏在人们心中，一直是炎黄子孙敦宗睦族、加深亲情、维系社会和谐稳定的精神纽带，即便在今天，还是人们陶冶心性、弘扬先贤美德、奋发有为的情感动力，是增进民族认同、强化民族精神、塑造民族品格的强大力量。

正因为姓氏源远流长，姓氏文化有着重要的积极的社会意义，姓氏文化活动日益增多，成为多姿多彩的社会生活的重要内容。姓氏文化研究也越来越为人们所重视，相关研究著作不断问世。施澄渊所著的《百家姓氏文化简说》就是其中的一部力作。

姓氏文化的不少著作大都是偏重一方面的内容，或姓氏，或祠堂，或堂号。而《百家姓氏文化简说》则将姓氏及其密切相关的郡望、堂号、堂联融于一书，丰富了姓氏内容和文化内涵，使读者能够更为全面了解一个姓氏的渊源来历、派衍播迁、宗功祖德、先贤伟业。这是本书的一个突出特点。

本书另一个特点是，收入了不少新撰堂联。改革开放东

风拂去蒙在姓氏文化上的尘埃之后，姓氏文化迸发出强大生命力，建宗祠、立家庙、修祖厝蔚成风气。新建祠堂无不题刻社会名流撰写的楹联，堂联文化因祠堂建设进入新的历史时期而大获发展，这为姓氏文化研究拓宽了新的视野，提供了丰富的素材。澄渊勤于采集，关注各姓氏祠堂建设信息，凡有新建祠堂，便循踪追寻，近则亲自踏勘抄录，远则想方设法搜索，其中不少佳句妙对编入本书。

澄渊对姓氏文化素有研究，曾与施清池合著《施氏人文绳祖武》（施氏祠堂大道牌坊楹联汇录）一书。澄渊聪敏好学，涉猎甚广，博闻强记。惜乎为生计所累，治学条件甚差，难有更多的时间和精力进行文化研究，其著作都在工余撰写，日积月累而成。澄渊治学严谨、一丝不苟，书中所录的 100 多个郡望、三百多个堂号、五百多副堂联，均追根溯源，求证于典籍，广征博引，失证无据的则断然弃之，《百家姓氏文化简说》可谓是知识丰富、资料翔实、雅俗共赏的解读姓氏文化的著作。

（作者系中共泉州市委宣传部原副部长、《泉州晚报》
原总编辑）

序 二

李天锡

认识施澄渊先生，大概是在数年前石狮市施琅研究会成立大会上。接着，又在晋江市谱牒研究会成立十周年庆祝大会上再次晤面。虽然这两次都言词不多，但施先生豪爽的性格、好学的精神却给我留下了深刻的印象。

此后，随着交往的逐渐增多，我才慢慢对澄渊先生有比较详细了解。澄渊先生大约 20 世纪 40 年代初出生于晋江市深沪镇东华村一个普通农民家庭，曾先后就读于村中东华小学和金井晋江三中（即毓英中学）。然而，由于生活贫困，高中二年级时不得不辍学帮忙维持家计。后相继担任过代课教师，当过兵，做过赤脚医生，又曾投资过服装厂与养殖场，也在私营企业中打过工等，但因人生旅途坎坷而未能发家致富。现在，年近古稀的他只能凭一技之长及周围群众的信赖粗衣淡饭地过日子。

澄渊先生自少聪明颖异，就学期间成绩经常名列前茅。他勤奋好学，兴趣广泛，楹联、诗词等也有所涉猎。然而，尤其对中国古代史与民俗更是有浓厚兴趣，即使停学以后也没有放弃，一直延续至今。虽然他家庭经济拮据，但除维持日常生活外，所有的零花钱全部用在购买书籍上。他收藏有《二十六史》、《四书五经》、《诸子集成》、《资治通鉴》、《全唐诗》、《闽书》、《通典》、《通志》、《文献通考》等大型典籍，和《中国历代人名大辞典》、《中国古典文艺实用辞典》等多种辞书。对于这些书籍，他不象个别人只是把它们用来装点门面，附庸风雅，而是认真阅读，深入钻研，充实自己。正是由于他有比较丰富的历史知识，有刻苦钻研的精神，故大

约在 2006 年就与友人编著《施氏人文绳祖武》一书，已经由香港作家出版社出版。

通过广泛的阅读，澄渊先生对我国诸多历史人物及中华姓氏文化非常熟悉。2006 年有关报刊公布了我国《百家姓排定新座次》，一时姓氏文化在人民群众中成了一个时尚话题。可是，不少人却知之甚少，或以讹传讹。澄渊先生除了认真给予讲解外，不由萌生了编写一本有关书籍、以普及中华姓氏文化的念头。于是，他马上动起笔来，三历寒暑后终于付梓行世了。这就是此时读者手中的这一册《百家姓氏文化简说》。

平心而论，在此之前，有关百家姓的书籍已经出版不少了，除了百家姓中的一些姓氏单独出版单行本外，如《华夏姓氏趣谈》、《百姓堂联》、《中华姓氏对联鉴赏》等即是。可是，类似于《百家姓氏文化简说》如此集中完整的中国百家姓及中华姓氏文化中的四种基本要素而进行介绍的著作似乎还未曾见。作者在《百家姓氏文化简说》一书中，首先对族源、郡望、堂号与堂联这四种中华姓氏文化的基本要素（严格地说，堂联应属于祠堂文化，但在本书中姑且如此称之）进行解释。然后，以 2006 年排定的中国百家姓新座次为依据，对每一姓氏的族源、郡望、堂号和堂联择要进行简单介绍。在这一本 27 万字左右的著作中，所涉及的历史人物即达 1000 人以上之多。同时，对每一位历史人物的主要事迹都言之确凿，考之有据。这即使对于不少学者来说也不是都完全容易做到的，而澄渊先生却做到了，其对历史人物之熟悉及在本书中所下功夫之大也就不难想见了。职是之故，对于这一方面知识浅薄如我者，拜读本书之后，确实获益良多。我想，人们只要有兴趣认真一读，当也是会有不同程度收益的。然而，遗憾的是，由于本书搜集了大量的史料，其中不少是由

文言文或半文言文所写成，这就不能不使读者面受到一定限制。作者如果能在这一基础上，在每一条史料都注明出处的同时，又用规范的语体文来撰写，将会有利于扩大读者群，从而使中华文化得到进一步弘扬。这是笔者所有望于将来的。

值此《百家姓氏文化简说》即将附梓之际，澄渊先生屈驾寒舍，送来书稿，诚恳嘱序。我认真拜读之后，一感于先生之盛情，二感于本书之特点，故就其缘起及笔者之感想书之如上，以为之序。

戊子年腊月于 银江无为斋

（作者系华侨大学华侨华人研究所研究员，宗教文化研究所教授，硕士生导师，中国华侨历史学会理事等。）

目 录

序一.....施能泉/1

序二.....李天锡/3

李.....	1	何.....	122
王.....	11	高.....	127
张.....	23	梁.....	136
刘.....	31	郑.....	141
陈.....	38	罗.....	147
杨.....	46	宋.....	152
黄.....	53	谢.....	157
赵.....	60	唐.....	164
周.....	66	韩.....	168
吴.....	73	曹.....	173
徐.....	80	许.....	177
孙.....	86	邓.....	184
朱.....	92	萧.....	188
马.....	98	冯.....	192
胡.....	104	曾.....	197
郭.....	109	程.....	203
林.....	114	蔡.....	207

彭	214
潘	218
袁	222
于	226
董	231
余	236
苏	240
叶	246
吕	250
魏	256
蒋	261
田	265
杜	269
丁	274
沈	279
姜	284
范	288
江	294
傅	298
钟	302
卢	306
汪	310

戴	315
崔	319
任	324
陆	328
廖	333
姚	337
方	341
金	346
丘 (邱)	350
夏	354
谭	358
韦	362
贾	366
邹	371
石	376
熊	380
孟	384
秦	389
阎	394
薛	398
侯	402
雷	406

白·····	410	武·····	461
龙·····	414	康·····	465
段·····	418	贺·····	469
郝·····	422	严·····	473
孔·····	426	尹·····	477
邵（召）·····	431	钱·····	481
史·····	436	施·····	486
毛·····	440	牛·····	502
常·····	444	洪·····	506
万·····	448	龚·····	514
顾·····	453	主要参考书目·····	518
赖·····	458	名词浅释·····	519

附录

百家姓排定新座次·····	520
《百家姓氏文化简说》书后·····	王家缙/522
后 记·····	施澄渊/524

李

姓源：出自偃姓，以官为氏。据《元和姓纂》记载：皋陶，偃姓，传说任尧之大理(掌刑狱之事)，命其族以理为氏。至商纣王时，理征因犯颜直谏，被杀，其子利贞随母逃难至伊侯之墟，无以为食，得树上之“木子”充饥活命，改为李氏。

郡望：李氏望族主要发祥于陇西。

陇西郡，战国时秦昭襄王二十七年(公元前 280 年)置，因在陇山之西而得名。治所在狄道(今甘肃省临洮南)。辖境相当于现在甘肃东乡以东及陇西一带。

堂号：延平堂，青莲堂，太白堂，玉树堂，世德堂，书库堂。

延平堂：典出宋代延平先生李侗

李侗(公元 1093-1163 年)，南剑州剑浦人，字愿中，世号延平先生。从学罗从彦，得其《春秋》、《中庸》、《论语》、《孟子》之说。退居山里，谢绝世故四十余年，讲经说道，启迪后学，答问不倦。虽清贫而怡然自得，若无意当世而伤时忧国。朱熹尝从受业，得其传。卒谥“文靖”。有《李延平先生文集》。其后人因以“延平”为堂号。(参阅《中国历代人名大辞典》。见《文定集》卷二二墓志铭、《宋史》四二八、《宋元学案》三九“豫章学案”。)

青莲堂、太白堂：典出唐代诗仙李白。

青莲，即青色莲花，其瓣长而广，佛书多用青莲比喻眼目。如“释迦文佛像铭”云：“满月为面，青莲在眸”。也指僧、寺等。

太白，一为星名，即金星，又名启明星；二为山名，即

终南山，在陕西省境内，因在诸山最高处，冬夏积雪，望之皎洁莹然，故名太白。

李白（公元701—762年），字太白。陇西成纪（今甘肃秦安）人，幼年随父迁居绵州昌隆（今四川江油县）青莲乡，号“青莲居士”。其诗歌想象丰富，语言豪放，气势雄伟，有“诗仙”之雅号。天宝初，曾任翰林院供奉。与杜甫齐名，世称“李杜”。有《李太白诗》三十卷。李氏族人为有李白这一“诗仙”深感自豪，咸以“太白”或“青莲”为堂号。（参阅《中国历代人名大辞典》。见新、旧《唐书·李白传》、《唐才子传》卷二。）

玉树堂：指道教之祖老子。

玉树一指传说中的仙树；二指槐树；三称白雪覆盖或珠宝装饰之树；四喻姿貌秀美，才干优异之人。《世说新语·容止》：“魏明帝使后弟毛曾与夏侯玄共坐，时人谓蒹葭倚玉树。”

老子，名李耳，又名聃。春秋时代著名思想家，楚国苦县（今河南省鹿邑县东）厉乡曲仁里人，亦称太史谥或老莱子。曾为周藏书室史官。孔子曾向他问礼。相传著《老子》（又名《道德经》）五千余言，被尊为道教之祖。他出生时，门前李树繁花盛开，洁白如玉，其母遂指李树命其氏。李氏后人因以“玉树”为堂名，以怀念这位杰出的先贤。参阅《中国历代人名大辞典》。见《史记》卷六十三“老子韩非列传”。

世德堂：李氏为华夏望族，百家姓中居于首位。数千年来名贤辈出，代有英杰。周代有道教之祖老子（李耳）。李渊、李世民父子建立大唐帝国，“贞观盛世”垂范于封建王朝。其任贤治国之道于今尚有楷模作用。李氏历代公侯将相、圣哲名家史不绝书。“祖泽流徽于百世，贤声播誉于千秋”。李氏族人以“世德”为堂号，既称颂其先人之芳烈，又启迪、勸

勉后之来者。

书库堂：典出明代左春坊赞善李季鼎。

李季鼎，顺天府大兴人。永乐（1403-1424年）初，以国子生拜左春坊赞善。讲解经书详细明白，深受礼遇。为人博学强记，时称“书库”。其后人因以“书库”为堂名。（参阅《中国历代人名大辞典》。见《万姓统谱》卷七三。）

堂 联

有周而来神仙祖

自唐以还帝王孙

上联指春秋时著名思想家李耳，曾为周藏书室史官。相传他著《道德经》五千余言，被称为神仙鼻祖。李氏后人皆以神仙裔孙自居。故事见前。

下联指隋末李渊、李世民父子平定天下，建立大唐王朝，李氏成为天潢世胄，其后人咸以帝王苗裔为荣焉。

李渊（公元566—635年），即唐高祖，祖籍陇西成纪（今甘肃秦安）人。仕隋官太原留守，袭封唐国公。隋末各地农民起义，天下大乱。大业十三年（617年），渊与子建成、世民等合谋起兵，攻入长安，次年自称帝，建立唐王朝，年号武德。九年（626年）因“玄武门之变”传位世民，以太上皇不问政。（参阅《中国历代人名大辞典》。见新、旧《唐书·高祖本纪》。）

李世民（公元599—649年）。即唐太宗。唐李渊次子。隋末劝其父起兵，推翻隋王朝。曾镇压窦建德等农民起义军，削平王世昌等割据势力。建立唐王朝，其功劳最大，被特授为天策上将，位在王公之上，开天策府，置官属。渊即帝位，封世民为秦王。武德九年（626年），发动“玄武门之变”，得立为太子。即位后，推行均田制、租庸调法和府兵制度，并加强对地方官吏的考核。又修《氏族志》，发展科举制度。

兴修水利，恢复农业生产。常以史为鉴，能任贤、纳谏，史称“贞观之治”。（参阅《中国历代人名大辞典》。见新、旧《唐书·太宗本纪》。）

诗礼趋庭人美邺侯卷轴

忠贞体国世瞻元礼门墙

上联指唐代宰相李泌。

李泌（公元722—789年）字长源。先世辽东襄平人，徙居京兆。唐天宝中，以翰林供奉东宫，历仕玄、肃、代、德四朝，以图谋画策见重，出入中禁，位至宰相。数为权幸忌嫉，常以智免，屡退屡进，封邺县侯，世称“李邺侯”。家中藏书极多，韩愈“送朱葛觉往随州读书”诗有“邺侯家多书，插架三万轴”之句，后用“邺架”指人藏书丰富。卒赠“太子太傅”。有文集二十卷。（《参阅中国历代人名大辞典》。见新、旧《唐书·李泌传》。）

下联指东汉司隶校尉李膺

李膺（公元110—169年），字元礼，汉颍川襄城人。初举孝廉，桓帝时累官至司隶校尉。以忠信见称。与太学生首领郭泰等相结交，反对宦官专权。太学生称之为“天下楷模李元礼”，以得其接见者为“登龙门”。（参阅《中国历代人名大辞典》。《后汉书》卷六十七有传。）

胸藏兵法

诏赴玉楼

上联指唐代卫国公李靖。

李靖（公元571—649年），京兆三原（今陕西三原东北）人，本名药师。隋大将军韩擒虎甥。精熟兵法。大业末，为马邑丞。唐初，从李世民征战天下，逐鹿中原，屡建奇勋。历任行军总管、行军大总管、兵部尚书、尚书右仆射等职，以功封卫国公。著有《李卫公兵法》。（参阅《中国历

代人名大辞典》。见新、旧《唐书·李靖传》。)

下联指唐代协律郎李贺。

李贺(公元790—816年),河南昌谷人。宗室郑王(李亮)之后,字长吉。以父名晋肃,避讳不举进士。曾官协律郎。少能文,为大文豪韩愈等所器重。其诗作想象丰富,尤长于乐府。卒年仅二十七岁。有诗二百三十三首,四编,杜牧为之作序。相传他临死前,白天看到绯衣人拿块板,上书“玉帝新建成白玉楼,召先生去作记”。后世对死者“玉楼赴召”之用语,即源于此。(参阅《中国历代人名大辞典》。见新、旧《唐书·李贺传》。)

犹龙紫气当前现

旋马清风奕世传

上联指道教之祖李耳(老子)。相传老子骑青牛过涵谷关,紫气浮现。又史载孔子曾问礼于老子,称赞他为“一龙”。故事见前。

下联指宋代宰相李沆。

李沆(公元947—1004年),北宋洺州肥乡人,字太初。太宗太平兴国五年(980年)进士。累除右补阙、知制诰。淳化二年(991年)拜参知政事。罢知河南府,迁礼部侍郎兼太子宾客。真宗即位,复参知政事。咸平(998—1003年)初加平章事、监修国史,累官至尚书右仆射(宰相)。为相恪守朝制。反对任用浮薄喜事者,常以四方艰难奏闻,戒帝侈心,时称“圣相”。李沆为官严以律己,自给清俭,在京城封丘门内建宅院时,客厅前之地仅容下旋马(掉转马身)而已,其声誉播于朝野。(参阅《中国历代人名大辞典》。见《宋史·李沆传》、《武夷新志》卷一〇“墓志铭”。)

居士词犹传漱玉

娘子军莫与争锋

上联指宋代“易安居士”李清照。

李清照(公元1084-约1151年), 南宁齐州章丘人, 号“易安居士”。赵明诚妻。工诗文, 以词擅名。与赵明诚共同致力于金石书画之收藏研究。金人据中原, 避乱居南方。明诚病卒, 流离江湖间, 境遇孤苦。高宗绍兴二年(1132年), 再适张汝舟, 旋即离异。晚年整理完成明诚所著《金石录》。词作为南宋婉约派宗主, 语言清丽, 善于白描。论词强调协律、典雅, 反对以诗为词。有《易安居士集》, 已佚。后人辑有《漱玉集》。今辑本有《李清照集》。(参阅《中国历代人名大辞典》。见《宋诗纪事》卷七八、宋·晁公武《郡斋读书志别集》、清·俞正燮《癸巳类稿》十五“易安居士事辑”。)

下联指唐代平阳公主。

平阳公主(公元?-623年), 唐高祖李渊第三女, 柴绍妻。隋炀帝大业十三年(617年), 绍往太原从李渊起兵反隋, 公主于鄠县(今陕西户县)散家资, 置幕府, 发展至七万人, 威震关中, 时号“娘子军”。后率军与李世民会师于渭北。(参阅《中国历代人名大辞典》。见《旧唐书》五八“柴绍传”附、《新唐书》八三“诸帝公主传”。)

附：石碣市银江李氏宗祠楹联

地容旋马家声旧

门拟登龙庙貌新

上联指宋代宰相李沆。在京城封丘门内建宅院时, 客厅前之地仅容下旋马(掉转马身)而已, 其清誉播于京畿。故事见前。

下联指东汉司隶校尉李膺, 字元礼。太学生称他为“天下楷模李元礼”, 以得其接见者为“登龙门”。故事见前。

礼询柱下诗赋金陵诗礼家风垂世业