



九龙潭的枪声

九 龙 潭 的 枪 声

根据汪雷的小说《芦叶船》

武 广 久 改 编

湛 孝 安 绘

人民美术出版社



九 龙 潭 的 枪 声

广 久 出版者：人 民 美 术 出 版 社
北京北总布胡同32号

孝 安 发行者：新 华 书 店 北 京 发 行 所
印刷者：京 安 印 刷 厂

1983年3月第1版第1次印刷 印数：1 - 710,000

787 × 1092毫米 1/64 印张：2

书号：8027·8952 定价：0.15元

内 容 提 要

小英子为了掩护负伤的日文翻译小野三郎，在一次反扫荡中被日、伪抓住了。小英子经受住了日伪的引诱和各种严刑拷打，终于保守了秘密，掩护了小野。最后，小野配合新四军开展政治攻势，消灭了日本鬼子和伪军，救出了小英子。



1 1941年夏天的一个中午，小英子打草回来，见女区长陈涛在和妈妈商量着什么。



2 她急忙放下草捆，喊了声“陈涛姐姐”就大步地跑进屋去。陈涛姐姐把她揽在怀里，亲切地说：“小英子，明天有一位日本伤员到你家来养伤，你欢迎不欢迎？”



3 陈涛见小英子吃惊地睁大了眼睛，就说：“这位日本伤员，是咱们《江淮报》社的日文翻译，转移时，为了保护印刷机，被敌机炸伤了。”小英子这才高兴地点了点头。



4 第二天一大早，那位日本伤员被送到小英子家里来了。这是个挺腼腆的年轻人。他一见小英子的妈妈，就亲切地喊了声：“大姐。”小英妈笑了。



5 小英子连忙跑过去给他掖被子。那位日本伤员拉住小英子的手说：“你是小英子，对吧？我叫小野三郎，就叫我小野叔叔好了。”小英子怯生生地喊了一声：“小野叔叔。”



6 小野叔叔除了养伤，还坚持翻译稿件，经常忙到深夜。小英妈见他眼睛近视还特地给他点了两根灯芯。可是为了节约，只要小英妈一离开，小野马上就挑灭一根。



7 小英子把这件事告诉了小伙伴大顺子，大顺子担心灯光太暗累坏了小野叔叔的眼睛，就想出了一个好办法。



8 这天，大顺子拿了一把镰刀，拉着小英子，边走边说：“九龙庙后殿的香案上有一层厚厚的蜡烛油，把它弄回来化了，中间加根芯，就是新的蜡烛，点起来比油灯亮。”



9 大顺子来到九龙庙，爬上后殿的香案，刚要刮那层落满灰尘的蜡油，突然发现香案上两只大脚印。再抬头向四处一望，又发现大菩萨身后的墙上，有一圈很暗的线条。



10 大顺子仔细地看了半天，对小英子说：“我看这是一个暗门，咱们把它撬开看看。”但他用镰刀撬了半天也没撬开，只好刮了半盒蜡油回家去了。



11 第二天，小英子拿着昨晚连夜制作好的几支蜡烛，去找小野叔叔。一推门，愣住了：屋子里空荡荡的，小野叔叔不见了。



12 小野叔叔到哪儿去了呢？小英子去问妈妈，妈妈只管专心捻她的线，问急了才板着脸说：“大人的事，小孩子不许乱问。”



13 过了几天，陈涛姐姐又来到小英子家，交给小英妈一件东西，小声说：“报社搞到一份伊藤给日军司令部的报告，不知是啥内容，让小野同志给翻译出来。”不料，这话让在一旁的小英子听见了。