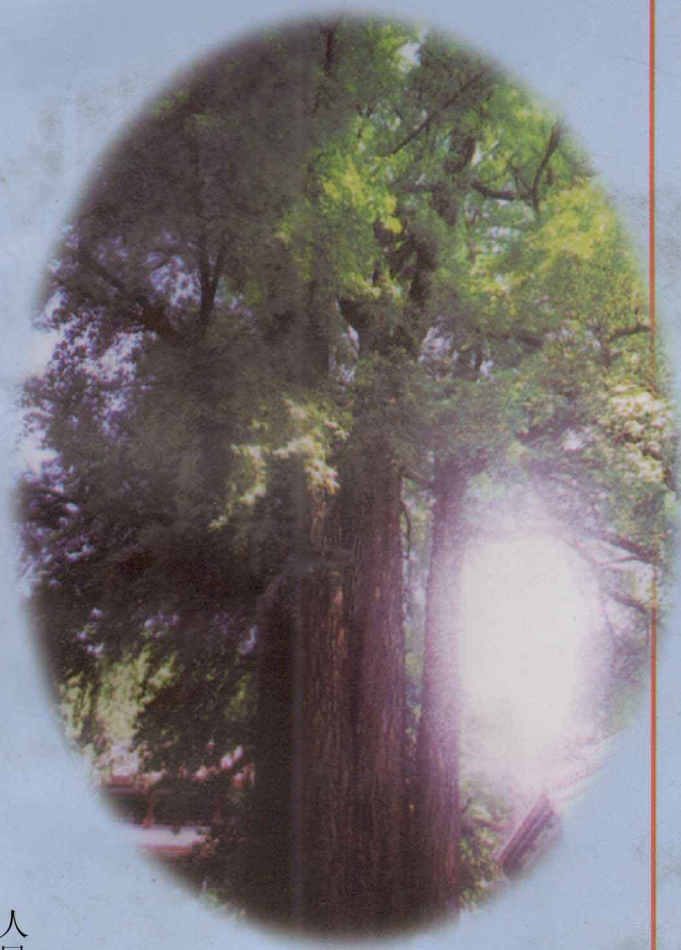


栾德君 / 著

TIANXIADIYISHENSHUYINYING

天下第一神树  
——银杏



人民日报出版社

天下第一神樹  
银杏

江苏工业学院图书馆  
藏书章

栾德君一著

人民日报出版社



## 图书在版编目(CIP)数据

天下第一神树——银杏/栾德君 著.-北京:人民日报出版社,  
2004.5(新意象文集)

ISBN 7-80153-901-X

I.天Ⅱ.栾Ⅲ.文学-作品集-中国-当代

IV.1267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 041134 号

## 天下第一神树——银杏

栾德君 著

---

责任编辑:紫 光

装帧设计:石 头

出版发行:人民日报出版社(北京金台西路2号,  
邮编:100733)

经 销:新华书店 印 刷:北京景欣印刷厂

---

开 本:850X1168 毫米 1/32 字 数:2000 千

印 张:64 印 数:2000 册

印 次:2004 年 12 月第 1 版 第 1 次印刷

---

书 号:ISBN 7-80153-901-X/I·086

本册定价:12.00 元

# 为银杏写了一本书

□ 王振纲

这是一本关于银杏的系列文章。全书除开篇、结语及附录外，正文内容共十一专章，十章分别以《银杏是某某树》为题，如《银杏是风景树》、《银杏是智慧树》等等。第三章是惟一的例外，题目用来判断的修饰语不是双音节，而是单音节，即《银杏是神树》，而这一章对确立书名《天下第一神树》有着特殊的意义。

全书大约九万字，内容主要集中在三个方面。一是介绍银杏的历史、特征及其在生物史上的地位；再是叙说银杏与人类与社会的种种联系；三是演绎银杏在历史和文化中的许多传奇般的存在。

栾德君称他的文章为“风景散文”。这一命名，不少读者怕是听来有些陌生。“风景散文”，顾名思义，大概是指关涉风景的散文吧？何谓“风景”？《辞海》[1979版]中的定义是“风光，景色”。在这项词义下有两个例句，一个出自《世说新语》，一个摘自《滕王阁序》。从这两个例句看，都是把“风景”定义于山水等风光景物的范畴之内，意义比较宽泛，虽然不是单指树，但并不排除把树称为风景。因为仅凭一棵树就称为风景景观的并不是孤例，至少有黄山的迎客松、北京景山公园明朝末代皇帝崇祯自缢的槐树等。并且，在笔者所在



地区，也就是丹东市所辖的宽甸满族自治县青山沟景区中有一株称为“神树”的松树，也是一个著名的景点。这么说来，德君把他写银杏的系列文章归入近年所写的关涉风景的文章之中，统称为“风景散文”，说来也自有他的道理。

在传统诗文中，以树为吟咏抒情对象的所在多有。最早的诗歌总集《诗》[儒家称之为《诗经》]中，涉树的篇章已有相当的数量，所以孔子指导他的学生学《诗》的理由之一是可以“多识鸟兽草木之名”。“木”就是树。桑树、梅树等离人较近的树早已进入诗人的视野，进入《诗》中。《诗》也有以树直接进入题目的，如《桃夭》篇。现代散文编入中学教材的，有借松树风格以寓理的，有礼赞白杨以抒情的，有颂扬胡杨以寄怀的，种种篇篇，不胜枚举，但为一种树写成如此规模的一本书的，《天下第一神树》是第一本，栾德君是第一人。

《天下第一神树》从郭沫若 1949 年鉴赏东港市孤山上庙庙区中的两株银杏的轶事切入，为银杏在书中的出场设计了一个给人深刻的亮相。

如果说读者翻读本书之前，脑海中已经储存了关于银杏的零零散散的资料，或者说银杏在脑中已经有了一些模模糊糊的印象，那么，读完栾德君的《天下第一神树》后，一定会对银杏有一个清晰的、完整的认知。

庞证博引，信息量大，是我对本书的第一印象。

对银杏，倘若作一般的了解，寥寥数百字，就足够了，譬如说，在专业书籍之外，一般被认作相关知识容量较大的《辞海》，在介绍银杏时，连同标点符号在内，只用了二百字。《天下第一神树》竟然写成了八九万字，其原因在于引证了许多翔实材料，使读者可以从中获取关于银杏的以及相关的大量信息。

第一章《银杏是长寿树》。说银杏长寿，却是从人类谈起，从中国人谈起。于是，读者从书中知道了秦始皇为了求长生而派徐福寻访仙丹的传说，知道了银杏诞生于两亿多年前的久远的经历，知道

了银杏在长寿树种中唯我独尊的地位。不仅如此，书中还对银杏的长寿的个体例证作了集中的展示。如果你知道白沟镇有两株银杏树龄已达 1500 多年时已经惊异不已；那么，作者在书中还告诉你，安徽九华山天台正顶上的五株银杏为商代所植，是一群三千多岁的长者；而比九华山银杏资格更老些的山东省莒县浮来山定林寺大殿前的银杏被称作“天下第一树”。“第一树”的赞誉，有方志的支持，因为据《重修莒志》，公元前 715 年[鲁隐公 8 年]在这棵当时已经成为大树的银杏下，有过鲁国莒国两国君主的盟会，这一发生在莒地的重大历史事件，有后人即公元 1665 年任莒守的陈全国所撰碑文的确认。此外，传为道教创始人、东汉人张道陵亲栽的四川灌县青城山天师洞旁银杏，也有后人铭文和老鹤、李善济二人先后创作的两首长诗的佐证。

由本书，读者不仅可以知道，银杏作为木材，可作和尚的木鱼，皇帝的龙椅，宗教及其它重要建筑的匾额，巨大佛祖造像的佛指以及用做度量工具的木尺等等。知识之丰富，包罗巨细。以上所列，不过举例而已，实际上所书内容所及远不止于此，可以说，举凡文化、历史、宗教以及哲学、天文、地理等等，无不包括，可以称作为有关银杏的小百科全书。细微之处，则论爱情、友谊、谈健康、娱乐，关联美食茶酒医药，切入亲切，引人思索，使读者在轻松浏览之中，益知宜智，颐悦身心。

生动有趣，可读性强，是我对本书的第二印象。

大量诗文、轶闻逸事的引用，增加了文章的吸引力，使文章避免了一般说明文字和科普文章常见的板滞与沉闷，变而为生动有趣。据笔者的粗略统计，《天下第一神树》中所证引的直接关涉银杏的内容：

诗词铭文有四十余则。譬如说有宋代文学名家欧阳修、梅尧臣咏银杏以及由欧阳修赠梅尧臣银杏，二人相互赠答的五言诗，有现代文学巨匠郭沫若写于 1942 年 5 月的散文名篇《银杏》，还有周建

人先生写于1934年、解放后曾选入中学教材的《银杏树》。特别是读者还可以看到德国杰出诗人歌德的一首咏银杏的诗作。这首写给恋人的情诗的背景是，歌德栽植了一棵托人从中国带来的银杏树，从树上采下一枚树叶送给了恋人，因而他的诗中有了“从东方移到我国中的这株树上的叶子/含有一种神秘的意义/它使识者感到欣喜”。歌德其诗其事的引证，不但作实了这一章《银杏是爱情树》的题目，而且为银杏属于世界而首先属于中国这个大前提，提供了一个牢实的基础。

传说、轶闻、掌故，有十余则，可谓琳琅满目，异彩纷呈。第三章《银杏是神树》中，记写了作者于1998年在丹东亲闻上海著名园林专家程绪珂老人讲述的上海神树的经历，引用了清代皇帝乾隆册号的“帝王树”、“配王树”的故事；第五章《银杏是爱情树》中，有借助于杨玉环当年在马嵬坡被人替死而后辗转去了日本、赴日之前曾在辽宁省东港市孤山停留的（作者在结语中对此作了展开的演义）历史传闻而称孤山上庙中的两株银杏分别是“情圣李隆基”和“美女杨玉环”，把两棵本来就不普通的树罩上了神秘的光环。轶闻中有关广岛银杏在1948年8月遭遇了原子弹爆炸仍然劫后重生一事，不由不使人对银杏的旺盛生命力生出一声由衷的赞叹。

中外古今著名人物四十多个。除前面已经提到的名字外，另如古代文学名家王维、苏轼、陆游、黄庭坚、陈师道、刘基以及当代政坛人物如曾任总理的赵紫阳、担任国家主席的李先念等等诸人与银杏相关的轶闻逸事。天下万物，凡跟人关联才有了存在意义，而倘若名人发生了直接的关联，也就有了特殊的光彩。《天下第一神树》中大量相关轶闻趣事的出现，使文章引人入胜，耐人寻味，具有了特殊的魅力。

银杏是中国的骄傲，是世界的骄傲，是生物史上的骄傲。读了《天下第一神树》后，一种发自内心的骄傲令人油然而生，从而增强我们尊重自然、关爱地球上的每一个生命体、与自然界和睦相处的

意识,保护好环境,洁净我们生存的每一寸空间,处理好与自然界共生共荣的关系。

德君原来学的是经济,作过经济专业的讲师,出过经济学方面的若干专著,1996年3月调到风景局担任领导工作(附录中有详细的介绍,这里就不再多说了)。俗话说,干什么吆喝什么,既然担任了风景局长,德君就开始了风景学的研究。读者所见的这本有关银杏的文字,不过是他结合工作所作的研究的诸多文章中的一部分而已。

鲁迅先生说,一门学问,一个普通人认真钻上十年就可成专家。德君并不普通,以他的用心钻研,不足十年时间,由门外汉变为行内专家,他的工作成绩也受到国家建设部和辽宁省政府的褒奖。具体说到《天下第一神树》这本书,可谓广事爬罗,简拔筛选,有如沙里淘金,海水晒盐,用功之苦之深,当在不言之中自明。不过,若从作文的角度来看,一些篇章如第六章《银杏是美食树》中,引证过杂,有旁逸侧出之嫌;个别篇章论点论据之间关系松散,有拉扯之感;有的内容如乾隆的诗在第一章和第四章重出,有面孔熟悉之感,这大抵是因为在当初在报纸上先后发表时独立成章,但如今汇为一集,却又无法割爱所造成的吧。

银杏在自然界中是一个特殊的存在,与恐龙同时代,却不随恐龙一道消失,因而被尊为“活化石”。这个现代生物界的祖辈,经历了天地间的沧桑巨变后仍然保持蓬勃生机,其存在本身就是一个奇迹,一曲生命的赞歌,因而值得有栾德君这样的有心人为它写成如此内容的一本书。

(本书序作者王振纲,现任政协丹东市委员会副主席,系中国民主促进会丹东市委员会主任委员、丹东市诗词学会会长和丹东市红楼梦学会会长。)





为银杏写了一本书(序) .....	王振纲 001
序曲:走近银杏.....	001
一、银杏树是长寿树 .....	004
二、银杏树是贵族树 .....	016
三、银杏树是神树 .....	023
四、银杏树是文人树 .....	033
五、银杏树是爱情树 .....	049
六、银杏树是美食树 .....	059
七、银杏树是益寿树 .....	069
八、银杏树是智慧树 .....	077
九、银杏树是友谊树 .....	085
十、银杏树是风景树 .....	092
十一、银杏树是男人树 .....	102
尾声:永远的银杏 .....	110
附录.....	112
后记 .....	124

## 序曲： 走近银杏

在1949年一个不寻常的日子里，辽宁省东港市孤山镇迎来了中国当代史上的一个重量级人物——郭沫若先生。郭老对中国考古学有着特殊的贡献，中华千年古镇大孤山的人们当然不会放弃这个机会，他们请郭老考察了大孤山上东北地区最大的庙宇。这座古庙建于唐初，分为上庙、下庙两部分。郭老在参观庙宇的过程中，对其16尊铁罗汉赞不绝口，并认定是唐代所铸。

郭老在考察上庙的途中，发现了两株具有1200多年历史的银杏树，这两棵巨大的银杏，使郭沫若先生眼睛一亮。随行的人知道，郭沫若先生非常喜欢银杏树，在1942年亲自写过著名散文《银杏》，并在全国第一个提出要把银杏当作国树。

郭沫若先生站在银杏树下，伸出手来，轻轻地抚摸着，像是在舒展着中华民族的文明史。他沉思许久，用缓慢的声音说：“这两棵银杏树恐怕有千年以上历史了。”众人点了点头，不敢惊扰郭老的思绪。

此时的银杏树，无声、无语，它用默立的方式，首肯着树下这位中华民族的奇人，中华文明的识者。郭老、银杏，这两位沧桑智者、长者，就是这样地相会、相识、相知、相爱、相善。

郭老走了，他回到了北京，但他对银杏的痴情却在与日俱增。1958年2月，郭老的夫人于立群身体不适，要外出疗养一段时间，郭老亲自到北京西山林场买回一株银杏，栽到北京西大院胡同的宅院里，并取名“妈妈树”。郭老满怀深情地对孩子说：“妈妈走了，你们看见这棵树就像看见妈妈，你们要像照顾妈妈一样照顾它。等树成活了，长得枝青叶绿时，妈妈的病也准好了。”

郭老和孩子们为这株银杏倾注了很多心血，倾注很大热情，浇水、修枝、培土。银杏生长得十分旺盛。

1963年，郭老全家迁居到前海西街，这株银杏也随之到新居落户。现在，这株妈妈树，每年结满了累累果实。

郭老去世了，1978年他永远地走了。北京这株银杏树下再也见不到这位智者的身影了。而大孤山的银杏树，还在守望着、守望着与这位智者再次对话。五十多年又过去，郭老没有再来，始终没有再来，而孤山的银杏，由于与郭老的千年一遇，使其芳名远播，成为人们拜谒的对象……

银杏，作为国家一级保护的珍贵树种，从达尔文把它称作活化石而引起科技界关注始，到1942年郭老提名其为国树，再到江苏人大代表鞠章网在全国人代会上再述此议案，112名人大代表联名支持，银杏也由此成为世人关注的焦点，成为中华国树的第一候选者，历史已跨越了数百年。人们在与自然相互依存中，越来越多的人染上了银杏情结。1997年，宋健在国际银杏研讨会上说，银杏是神奇大自然赐予人类的宝贵财富，这一物种经历了1亿5千万年的沧桑轮回后，在现代科学技术作用下，已焕发出蓄积已久的光彩，服务于人类的健康文明。

大孤山，是我的第二故乡。公元2003年，当我再次站在郭老曾

经站过的银杏树下，再次朝觐她时，再次拜读她时，心底不由涌起由衷的敬意。站在她身旁仿佛是站在一位伟大的沧桑历史老人面前，她那修长的褐色身躯，仿佛在展示一部中国从唐以降的历史。山风吹来心形银杏叶漪动的声音，仿佛在诉说着关于银杏家族高贵的出身、神奇的经历和伟大的奉献精神。自己也仿佛渐渐融为了银杏叶，在风中飘飘洒洒，摇曳不止，开始了自己难忘的神奇银杏之旅……

## 一、银杏树是长寿树

长寿，是人类追求的重要目标，也是一切有灵性的生命体生存的基本欲望。成仙、得道、长生不老，人类竭尽所能、穷尽智慧、用尽手段来寻找长寿之门。

人类在寻求长寿的过程中发现，任何一个生命体，都有着诞生、成长、成熟、衰老和死亡的生命周期，这是规律，任何人也不能逆天而行。

秦始皇派出的徐福寻找仙丹，仙丹没有寻找到，徐福却不见了，成为了千古之谜。他可以雄霸天下、统一天下，可以下令车同轨、文同字，可以修建万里长城，可以掌控天下人的生死，但他只活到五十岁。

道士们天天炼丹、服气，终其一生，在远离人烟、远离俗世中清修，年过百岁的老祖也不过寥寥数人而已。

和尚们念经礼佛、打坐吟禅，捏圆了佛珠，其寿也难过佛珠108个的大限，于是只好提出修来世、灵魂上天堂来顺从生死大劫

的天道。

全球人平均寿命不足六十,人类在参透生死劫之后,便提出了遵从规律,提高生存质量来冷静对待生死了。

与人类相比较,树木是长寿的。树的寿命可以是几代乃至数十代人的寿命之和。

在树木中,银杏树又是长寿树木中的长老。

银杏树的长寿主要表现多个方面:

它的长寿,表现在它的出生年代的久远,它是种子植物中唯一的长寿之星。

银杏是现存树木中辈份最大、资格最老的种子植物。它诞生于2亿多年前的中生代,生活在欧亚大陆上。

种子植物在植物学领域分为裸子植物、被子植物两大类,裸子植物是元老级的,地球风风雨雨,使裸子植物的家族消失殆尽,目前只剩下70个属、700多个种。

被子植物起源于裸子植物,是裸子植物的儿孙。现在世界上有



银杏树是长寿树

25 万种,比裸子植物群落要大得多。

裸子植物起源时间约为 3.6~3.7 亿年前,被子植物出现于 1.3~1.4 亿年前。就是说,裸子植物出生了一亿多年后才“产”下被子植物。

银杏是裸子植物,只一属一种。就是说,在七十个属的裸子植物中,银杏是七十分之一。比起一亿多年后才出现的被子植物来说,银杏的辈份的确高得出奇。

银杏作为长寿家族,虽然人丁不旺,却代代相传,其延续力量大得惊人。

与它同时代的恐龙大多都已变成了石头(化石),永远地失去了生命,而银杏还朝气蓬勃地生活着。

恐龙的后代,有的演变成为鸟类,在今天时时飞翔在天空,来探视着祖先们的老朋友——银杏树,不断发出了悲喜交集的歌声。感叹从地上到天上的沧桑巨变、与从不离开土地的独善其身的亘古不变的银杏进行交往。

银杏单株树木的长寿也是其它树木无法比拟的。现存的树木,大多是人工栽植的,能被人类精心保存下来,而不受到外界人为因素干扰的地方实在不多。山东省济宁市就是其中一个特殊的地方。

因为孔子作为儒家代表,在济宁的曲阜,有中国历史最久、规模最大、等级最高的孔庙、“天下第一家”的孔府(是孔子嫡长孙居住的府第)和中国最大的人造园林孔林(孔子的坟地,共 3000 亩),是中国历代王朝严令保护的地方,人类对它的侵扰,甚至少于皇家园陵,因此,其树木生长应是环境最好的,且可以达到自然生命的最大值。所以,济宁百年生以上的古树高达 4.7 万株,是全国古树数量最多的地区。

孔庙古树最多,以柏类为主,其中侧柏、七八百年生的就达 1500 多株。孔林树木最多,达 10 万多株。孔府树木最少,但也古树众多。“三孔”树木中,百年以上的古树就达到 17180 株。其中汉代

1株、唐代2株、宋代124株、元代24株、明清两朝为17029株。其中除了汉柏年龄超过银杏外，其余的树木均没有银杏年长。但银杏树势却是汉柏所远远不及，千百年春华秋实，雄树傲然挺立，雌树果实累累，按现在的树势看，银杏的寿命必将远远超过汉柏。

而在白沟镇的白果村的两株银杏，其寿命也达1500年。该村也因树得名。

北京市是我国的古都之一，也是树木保护较好的地方，同时是我国城市中古树最多的城市，其古树以历史悠久、磅礴雍容、奇绝苍健的形态而闻名于世。

国画大师徐悲鸿曾以此为题材作国画一幅。他在题记中写道：“北京为世界上古树最多之都会。尤多辽、金、元、明以来之古柏，盘根错节、苍翠弥天、斧斤所赦、历劫不磨。洋洋大观的古树，的确是北京城的一大特色。”

根据1988年北京市第三次古树普查，仅北京近郊区就存有300年以上树龄的古树3804株，百年以上的古树19723株。加上郊县区的古树共约50000株。

到过北京的人，无不为一北京的古树所震撼、所心仪。紫禁城的“连理柏”、戒坛寺的“抱塔松”、“自在松”、香山寺的“听法松”，天坛的明代柏林，金代北海围城上的“白袍将军”、颐和园的“紫二乔”，昌平县黑山寨的“蟠龙松”，中南海的“人字柏”，御花园的龙爪槐，宋庆龄故居的“子抱母”，清代大学士纪晓岚亲植的紫藤、海棠等，无不各具风韵，有的潇洒飘逸，有的雄浑奔放，有的苍劲天骄，有的清奇拙朴，是北京大都市里凝固的诗、活动的画，不言的史。

在北京如此众多的古树丛林中，其寿命之长、地位之尊，当首推乾隆皇帝亲封的“帝王树”和“配王树”。这潭柘寺的两株辽代古银杏，当然也不能不提北京西山大觉寺无量寿佛殿的古银杏。

辽宁省是满清入关后的禁地，清朝统治者为了保护其“龙兴之地”，在山海关之外插柳为界，形成柳条边，不允许关内之人流入，



以佑护其江山百年不易其主，所以，辽宁的树木保护比关内要好得多，树也要长寿一些。辽宁省大孤山国家森林公园，树木品种达百余种之多，有东松、沙松、涩松、红松、油松，有桧柏、侧柏、千头柏、圆柏，有冷杉、云杉，有圆柞，有国槐、刺槐、皂角、榆、柳、杨、白腊、枫树、桦树等。其中，百年以上老树为400余株。其中有三百多年的槐、四百年的皂角、八百年的松，而两株银杏，其寿达1200多载，是整个孤山国家森林公园中最大的寿星。

2004年10月，《辽宁日报》刊发了一篇文章，题目为《上石桥村有一棵500年树龄的老槐树》。

在鞍山市千山区大孤山镇上石桥村，有一棵传说中已有500多年树龄的国槐，如果传说能被确定，那么，它将成为我省迄今为止有据可查的最古老的槐树。

10月16日，记者在上石桥村采访时看到，这株国槐高约14米，树干粗壮，枝叶繁茂。经测量，它的树围达5米，十分罕见。

关于这棵国槐的确切“年纪”，上石桥村里没有人能说得清，只是传说此树已有500多年历史。78岁的孙大爷告诉记者：“我小时候，听一位90多岁的老人说，他小时候，这棵树就这么大。”

记者从省林业厅了解到，我省目前有资料可查最古老的国槐是在大连瓦房店，树龄长达400多年。除此之外，葫芦岛有一棵300多年的国槐。如果上石桥村的古槐果真有500多年的历史，那么它将超越瓦房店的国槐，成为我省国槐中“生命最久”的寿星。

据林业专家介绍，槐树属于豆科树种，是一种比较长寿的树木，当它长到百年以后就停止生长。据鞍山市老年环保志愿者协会会长李兆信介绍说：“在鞍山市铁西八家子，有一株260多年的槐树胸围近3米。对比看来，这棵国槐的树围比它还长，依此推算，此树可能真有500多年的历史。”这棵古槐究竟经历了多少年风雨？它的树龄，至今还是一个待解之谜。

通过上面简要介绍可以看出，在中国的传承最久远的，在任何