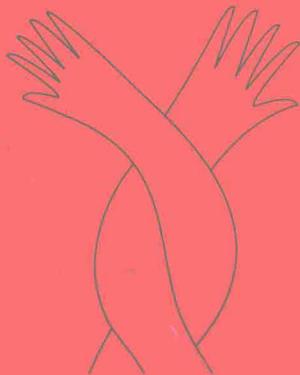


小饭 / 著

谁也无法保证结果，也并非完全不能出错，但婚姻毕竟是人生头几等大事之一，大家懂得。以当代婚恋为靶心，作者在涉笔成趣中拨动心弦，可歌可泣。仅供适婚人群参考。

# 婚前教育



文匯出版社

小饭 / 著

# 婚前教育

文匯出版社

**图书在版编目(CIP)数据**

婚前教育/小饭著.—上海：文汇出版社，2011.2

ISBN 978-7-5496-0058-8

I . 婚... II . 小... III . 随笔－作品集－中国－当代 IV . I267

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第213515号

**婚前教育**

著 者 / 小 饭

责任编辑 / 朱耀华

特约编辑 / 甫跃辉

装帧设计 / 张志全

出版发行 /  文汇出版社

上海市威海路755号

(邮政编码200041)

经 销 / 全国新华书店

印 刷 / 上海新文印刷厂

版 次 / 2011年2月第1版

印 次 / 2011年2月第1次印刷

开 本 / 890 × 1240 1/32

字 数 / 150千

印 张 / 9.375

印 数 / 1—6000

ISBN 978-7-5496-0058-8

定 价 / 25.00元

## 序言

我有过一次失败的婚姻。时至今日，我终于可以直面这个现实。

有些人天资好，对待人事，不需要学，就可以懂。

有些人天资愚笨，对待人事，吃一堑长一智。

我当然是后者。

书里的内容，一部分拉得比较远，是我对你们生活的观察；一部分拉得比较近，是我对自己生活的记录。

所以，这本书，这个书名，我希望能给大家带来一点乐趣的同时，也能给相比之我更年轻的人一点启示：婚姻有风险，结婚须谨慎。孩子很可爱，生下来一定值。

“让不结婚的不结婚，让结婚的结婚，反正到头来都是后悔。”

萧伯纳说得有趣。

这句话有趣的点在于，毫不遗憾的人生，有什么值得炫耀

的呢？

写下这些跟婚姻爱情有关的文字让我颇为高兴，有那种“总结”了点什么的成就感，尽管也可能是无意义或者“蕴含方向性错误”，但“写下即永恒”。

是为序。

# 目录

序言 ..... 1

## 第一辑 男欢女爱

是个浪子你就去旅行吧，骚包通常在路上.....	3
爱是容易心跳加速的记忆.....	8
恋爱，还是要乘早啊.....	13
性，也可以用来催眠.....	18
戛然而止的爱情.....	22
男欢女爱，看看无妨.....	25
单身女人的赞歌.....	28
有关房子的爱情.....	30
香水和女孩.....	34
90后，爱情凶猛.....	38
那件称之为“战袍”的衣服可以用来做什么.....	45
嫁人不疑疑人不嫁.....	48
当女人说起她的男人.....她该说些什么.....	54
爱情，你到底信还是不信.....	61
“进去你就麻烦啦” .....	64
“爱怎么活，就怎么活” .....	67
两位表妹的婚恋取向.....	70
那是别人的爱情啊，你必须尊重.....	73

爱之子，脾气倔.....	77
未曾发生的爱，很可能才是真爱.....	82

## 第二辑 日常所见

痛快地歌唱吧.....	89
那位阿姨对上海女孩的偏见.....	92
打吊针时想入非非.....	95
Z先生崇拜F先生.....	97
按摩这件事，到底色情不色情.....	99
刘师傅谈婚姻.....	102
一对双胞胎的母亲，和他们的爷爷奶奶.....	109
男人要坏出名堂来.....	117
名人老婆不好当.....	120
真正的爱情行家.....	123

## 第三辑 为人父母

答一家媒体问.....	129
准老爸喷了回香水.....	131
女儿，你知道你的第一份儿童节礼物是什么吗.....	134
父亲的特权.....	138
科学家的星座.....	141
抓阄.....	144
紧箍咒.....	147
奖励.....	150
爱要具体化.....	153

好看的猪.....	155
玩知了记.....	157
叫妈妈记.....	160
电视迷.....	163
抓奶头.....	165
碎纸机.....	167
情窦初开.....	169
两个印度阿三.....	171
借古讽今.....	174
相亲记.....	177
父女互动游戏.....	180
孩子眼睛小怎么办.....	183
认识鸡.....	186
“闯入者测验” .....	189
孩子的报复心理.....	192
厌食者的不同命运 .....	195
跳跃的兔子.....	198
嫦娥奔月.....	201
艺术课堂上的育儿心得.....	204
做饭，光荣.....	207
不合理的数字.....	210
语序的重要性.....	213
带一个漂亮宝贝出门.....	216
背唐诗.....	219
幼儿公关.....	222
饶舌小歌手有个表演梦（范思哲说） .....	225
下雨没伞啦.....	228

天气好，要上班.....	231
阿鱼师傅.....	234
下次用右脚.....	237
我想买张床.....	240
爸爸出差去了.....	244
女儿她知道.....	247
一种无奈.....	249
世界上最好的父亲.....	252
我父亲，以及我作为一个父亲.....	255
疲惫了就看一看窗外（代后记） .....	261

## 附录

《婚前教育》和婚前性教育一样重要 / 那多 .....	271
在你笑容的天空里，太阳不西沉 / 张怡微 .....	274
开路的干活 / 王若虚 .....	277
关于小饭的《婚前教育》 / 甫跃辉 .....	281
教育资质 / 夜X.....	284
看了下本后悔看上本 / 负二 .....	288

## 第一辑 男欢女爱



## 是个浪子你就去旅行吧，骚包通常在路上

隔壁单位的一个女孩在隔壁一家报社开了专栏，说起自己当年的追星经历：“电梯停在富豪东亚 12 楼餐厅，门开，他玉树临风赫然出现在我面前，于是‘张玉宁，带我走吧’，我说。他惊：‘去哪儿？’‘你去哪儿我就去哪儿，天涯海角。’他愣一下，说：‘你等我，我下去一次再上来，就带你走。’他当然再也没有上来……”

这个女孩被我朋友描述为“智商情商加起来不超过 60 的”，跟她聊天相当于给自己大脑下蒙汗药。朋友的尖酸评价并没有影响到我对她的判断。她只是莫名其妙和不切实际，在所有关于女人的可怕之处里算是比较平常的毛病，平常到几乎可以不被称为毛病。

男人不怕一个女人智商低，爱做家务和温柔体贴甚至只有在低智商的女孩中才有可能，而女人不切实际是怕的，真话；但一般碰到也只能挖空心思去迎刃而解，用更加不切实际的方式吓跑她。不切实际是一种被低估的美德，美到有时候就是让人惧怕，这也是我

对这位朋友始终抱有兴趣的关键理由。他们清楚这个世界所有的实际都是狗屁，都是枷锁，都是努力要去打破就算最后失败也会因为你曾经试图打破而觉得光荣，所以对待实际，她们不切。

另外不切实际能给观众带来新的看问题的角度、喜感以及同情心，能提升身边人的境界呀，故而本人认为不切实际值得推崇——只要跟真爱不搭边——因为显然，我在这里也是提倡真爱的。

话说咱们新中国六十周年那次阅兵，看罢辉煌和闪耀，这位莫名其妙大师又开始对拥有翘屁股的某位海军哥哥想入非非了。“我托人去问了，恰好是我那个叔叔下面的人。”“人家有女朋友了吗？你这样很危险，如果人家结婚了你这就是在犯罪。”作为一个损友，我对她说了半天海军哥哥不会喜欢你这样每天逛八小时八卦论坛的三八二十四岁女人的。不知道是否对犯罪的抗拒，还是别的什么原因，此事总算不了了之，没多久她欣欣然又去爱慕一位大叔了。这一次倒霉的是一位中年导游。

“那次团里只有我一个女的，他自我介绍来自南京，我也是南京人啊，所以就有了亲近感，酒店 CHECK IN，一帮人很混乱，但是他注意到了我，帮我提箱子，后来一个团友给女儿买了块表，大家正竞相传阅，我说了好几遍给我看看，没人理我，大叔他就说‘人家女孩子说了好几次了……’，登时我就爱上了他。”

旅行中的爱，也就是我本文的主题，来得晚了一些，有点压轴的意思；而且前面的铺垫也至关重要。上面说莫名其妙大师爱上中年男导游的概率事件也是为了佐证我的观点，虽然我喜欢这位朋友，但我必须尖刻地指出在她身上不可能有真爱，这么一个朝三暮四郎，在她没有改变这种轻易爱上一个人的毛病之前，她的存在完全是对真爱这个崇高概念的超级讽刺。虽然每次她都说“这回是真的”。

以我对旅行之爱的了解，那种陪伴更多的是为了寻找即兴的激情和陈年老慰藉，或者还包括谁也不用为谁负责的轻松。旅途中的空间感和时间感是被压缩的，就像是特设了一个宇宙空间站，孤男寡女，一路上的所有景物全是配角，我不爱你难道我还能爱路边那个行色匆匆陌生的上班族？或者另外一个始终在寻找艳遇的坏家伙？那样的爱显然要比宇宙空间站的爱更冒险、缺乏安全感、抓不住。在那个该死的空间站里，男人为你提一包行李都会让你浑身酥软，要是再加一点眼神的暧昧、关切的语词，妈呀，基本上就必须得从了。以爱的成分来分析，怜爱最大，是爱慕中最牛逼的境界，旅行中也会产生，但就像你无人可爱，当时也只是你无人可怜悯而已。那个团里只有你一个女的不是么？没有选择的选择不可能是最好的选择。真爱可是在一群真假难辨的爱之

中挑出来的呀。

话说答应跟一个异性出去旅行的，八九不离十，回来就都要跟朋友们宣布点什么。要是碰上不方便跟大伙儿宣布的，那小范围闺密们的聚会也少不了。有不少同学就是对我这么干的，以相约出去游山玩水为借口，回来告诉我们他们原本就深爱对方；可惜的是，大部分这么做的家伙最后都在海誓山盟的诅咒下分手，乃至反目。有成功的例子，但不能说这样成功了这样就是对的。科学精神要保证每次这么做都是对的，这么做才有说服力。那些冒险成功的，他们可能有更多的成功原因没有拿出来跟朋友分享。旅行享受的是轻，而生活不是由轻组成的，最轻的恋爱就在旅途中，如果你是个浪子你就去旅行吧，骚包通常都在路上。

看看在旅行之爱中我朋友的结果，莫名其妙大师在旅行结束后顺利得到了男导游的手机号，通过手机短信又顺利要到了对方的聊天工具，彼此在网上调情，据说足足有一个月。这一个月里她也懒得理我，整天做花痴状去查那个导游此刻导到了哪儿，那边的天气如何，治安如何，是否有文化底蕴——最后一个项目可以让他们在彼此调情的时候互相给对方脸上贴金。“这回是真的，我们彼此都深爱对方，在不能享受肉欲欢愉的情况下都能保持每天不间断的短信，这难道还不是真爱？你这个爱情白痴懂个啥！”她对我持续的

怀疑精神产生了愤怒。

而一个月后的某一天，我这位朋友顺理成章地通过一次消防演习的亲历，成功爱上了那个消防队队长。恭喜她。

## 爱是容易心跳加速的记忆

《成长的烦恼》，这部美国最早流行在我们中间的肥皂剧其中有一集，本恩，可爱的男孩，本恩 - 西弗尔，连后缀名都那么可爱，他天真地发问：生活是什么？爱是什么？

多年后的本恩早已经长大，而我的回答也够不上经典，只是抱着“往对面远处的高山随便说句什么”的心情，嗯，我认为爱就是每一次让你回顾的时候容易心跳加速的记忆。

这一个夏日以及金秋创造了太多最高气温纪录。晚报在下午就抵达了我的住处，在我一篇写我女儿的散文边上出现的是另外一个年轻人写她多年的情人。巧合的是她写的那人我看着熟悉，仿佛是我自己。于是就开始了心跳加速的记忆……

那一年的那个酒吧，热气腾腾，欢笑声淹没在巨大的音箱下。场地中央的舞台跳跃着一些年轻的女孩，她们时不时对着观众挤眉弄眼，表情也相当专业。一个男观众走上舞台中央，摩拳擦掌的他