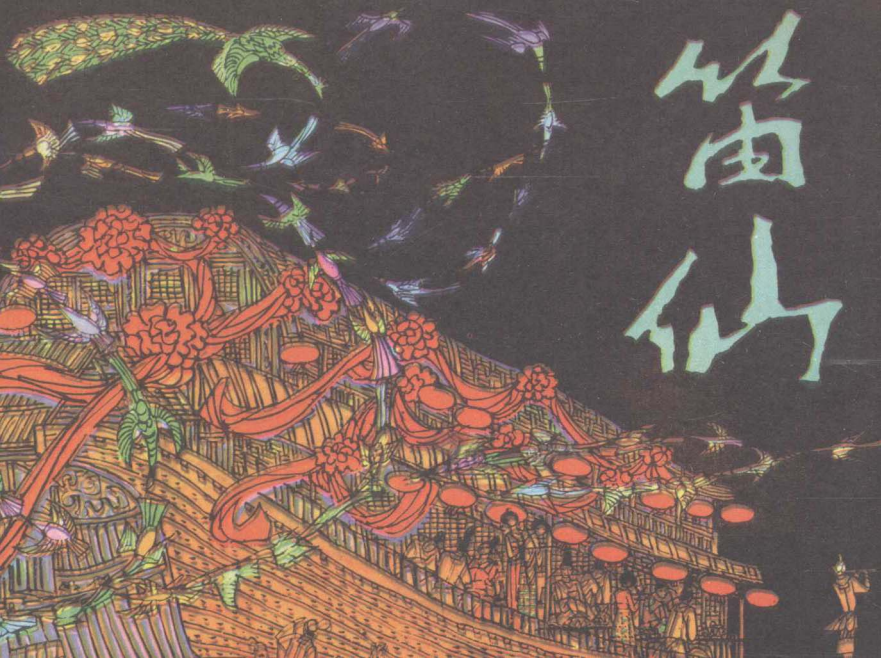


自由仙



笛

仙

陈 长 慧 改 编

叶 毓 中 绘

人民音乐出版社

封面设计：叶毓中

笛 仙

改 编 者 陈长慧

出版者 人民音乐出版社
(北京翠微路2号)

绘 者 叶毓中

发行者 新华书店北京发行所
印刷者 外文印刷厂

开本 787×1092毫米 1/64 印张1

1983年4月北京第1版 1983年4月北京第1次印刷

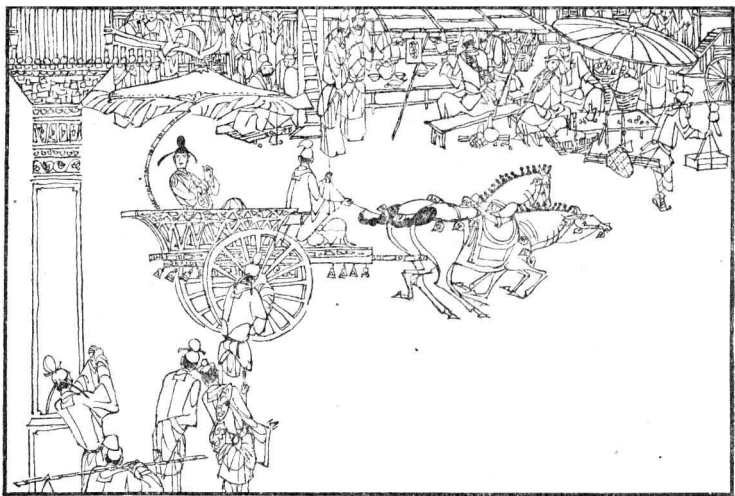
印数：1—239,530册

书号：8026·4074

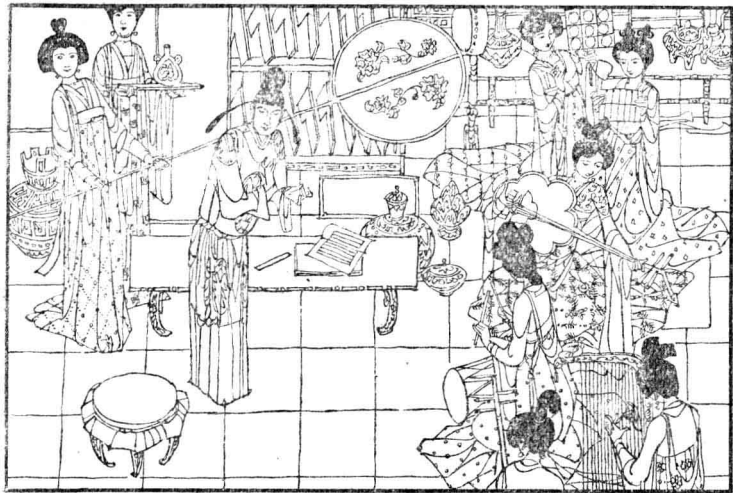
定价：0.13元

内 容 提 要

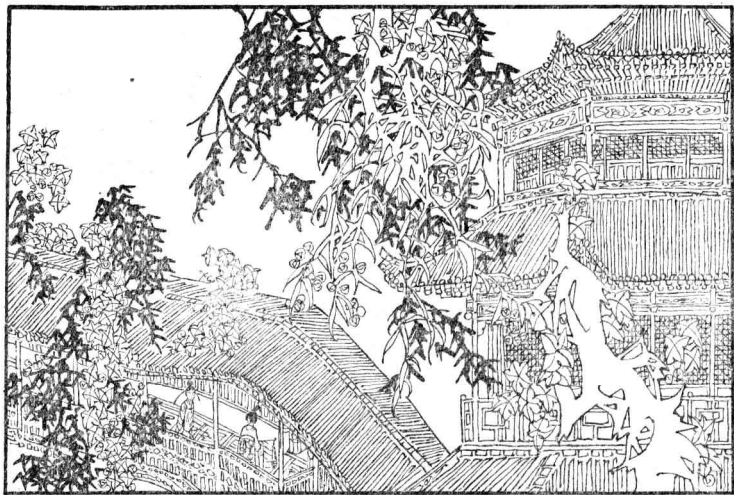
唐朝天宝年间，梨园供奉李谟吹笛子技艺超群，被认为天下第一。李谟自命不凡，却想不到遇到一个比他更强的吹笛高手——独孤老丈。这里讲的就是李谟与独孤老丈相遇时发生的有趣故事。



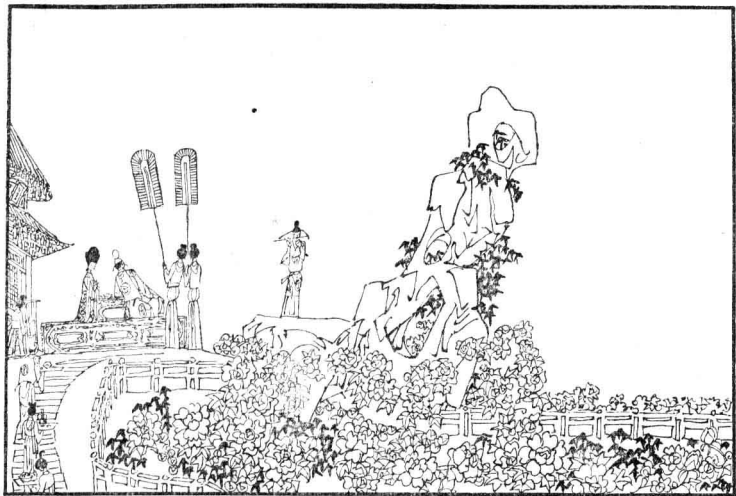
1. 唐朝天宝年间，有个名叫李谟的人善于吹笛，技艺超群，被公认为天下第一。



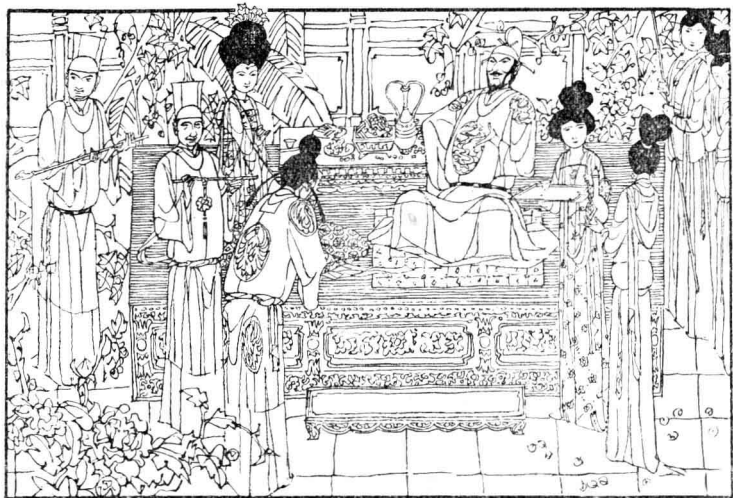
2. 唐玄宗爱好音乐，命宫女数百人在梨园学习音乐歌舞，特命李谟任教习，对他很是赏识和宠爱。



3. 一天，兴庆宫里牡丹盛开，万紫千红争奇斗妍。唐玄宗和杨贵妃在沉香亭上赏花饮酒，召李谟前来吹笛助兴。



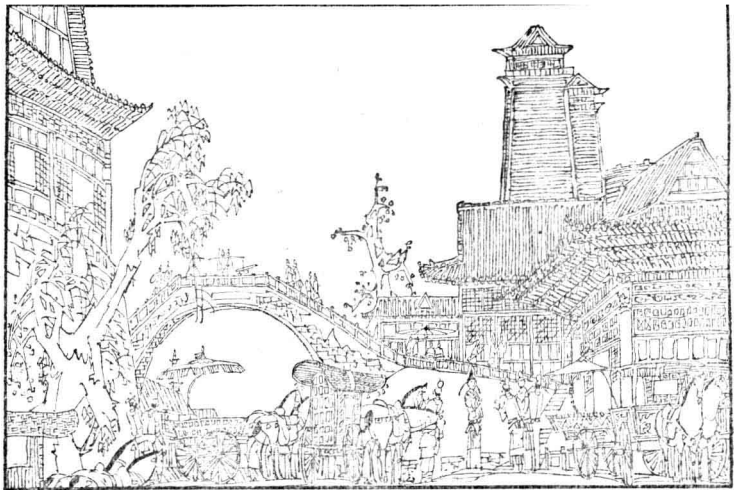
4. 李谔站在太湖石上，面对花海，高奏了一曲“紫云回”。



5. 曲终，杨贵妃点头称赞，唐玄宗抚掌大笑，亲赐御酒一盏，并命裴力士将扶余国进贡的玉笛也赏给李谟。



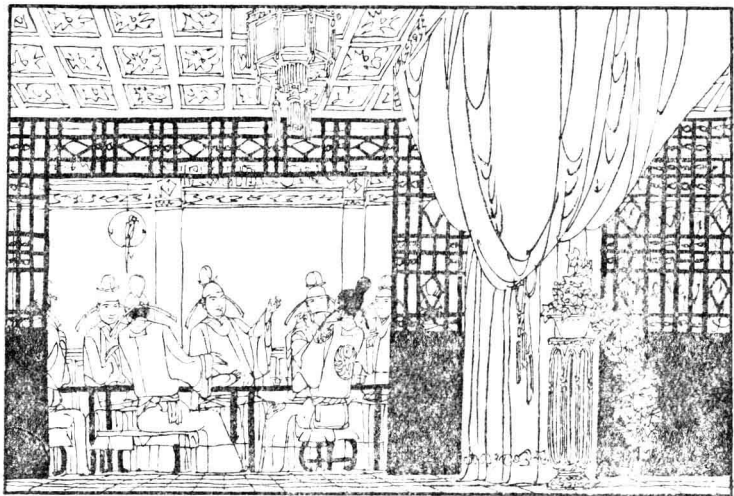
6. 有一年，李谔因事离京，来到风景秀丽的越州（今浙江绍兴）。越州人久慕李谔的大名，都想听听这位名家的演奏。各种公私宴会的请柬雪片似地飞来，使他应接不暇。



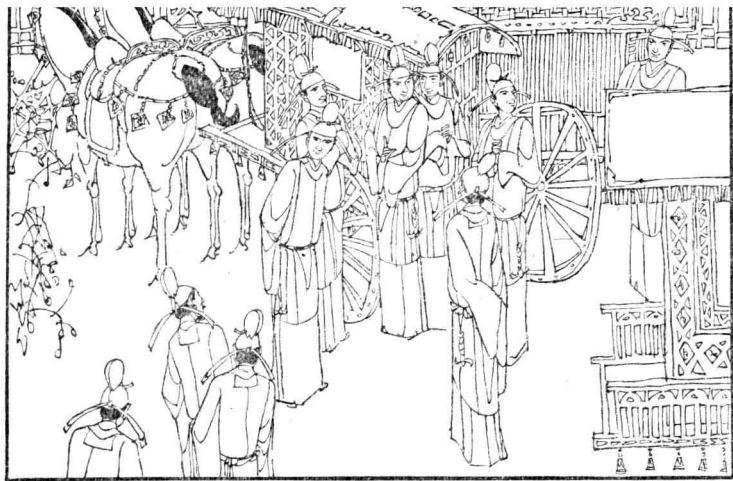
7. 一天，李谔赴宴归来，见寓所门前车水马龙，人来人往。仆人迎上前来报道：“有本地进士十人齐来拜会，已在厅前坐等多时。”



8. 这十名进士个个文采出众，风流倜傥，其中几位在京城长安与李谔会过面，此时握手言欢，高兴非常。



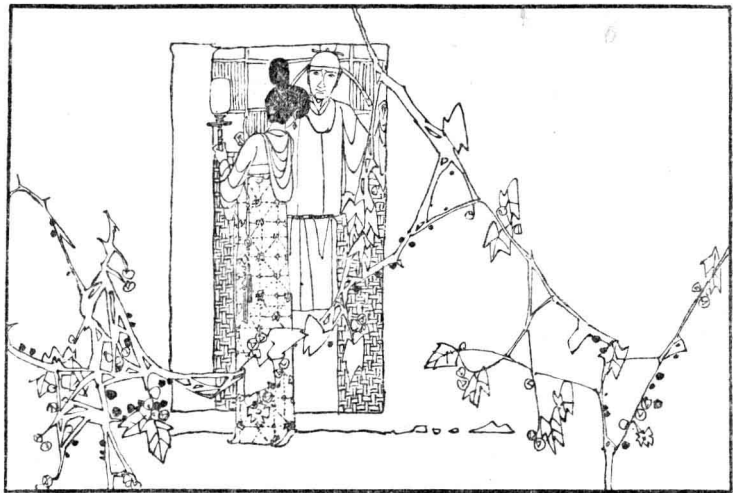
9. 为首的徐生说明来意：一则拜会；二则聊备水酒特请供奉泛舟游湖，领略一下本地风光。如果您有雅兴，届时还请赐教一曲。李谟盛情难却，只得拱手从命。



10. 进士们凑集了银钱，周密筹画，积极准备，要办一次与众不同的盛会，并相约：届时允许每人邀请一位客人赴会。



11. 进士中有一刘生家住西郊。这一天，他去亲戚家祝寿，黄昏时分才带醉而归。



12. 妻子提醒刘生晚上还要去鉴湖赴会，刘生方记起尚未邀约陪客。



13 此时天色将黑，请谁都来不及了，刘生只好独自赴会，一路行来心中惋惜。他走到村边，看到一群村童在溪边玩耍，忽然想起了独孤老丈。