

四庫類書叢刊

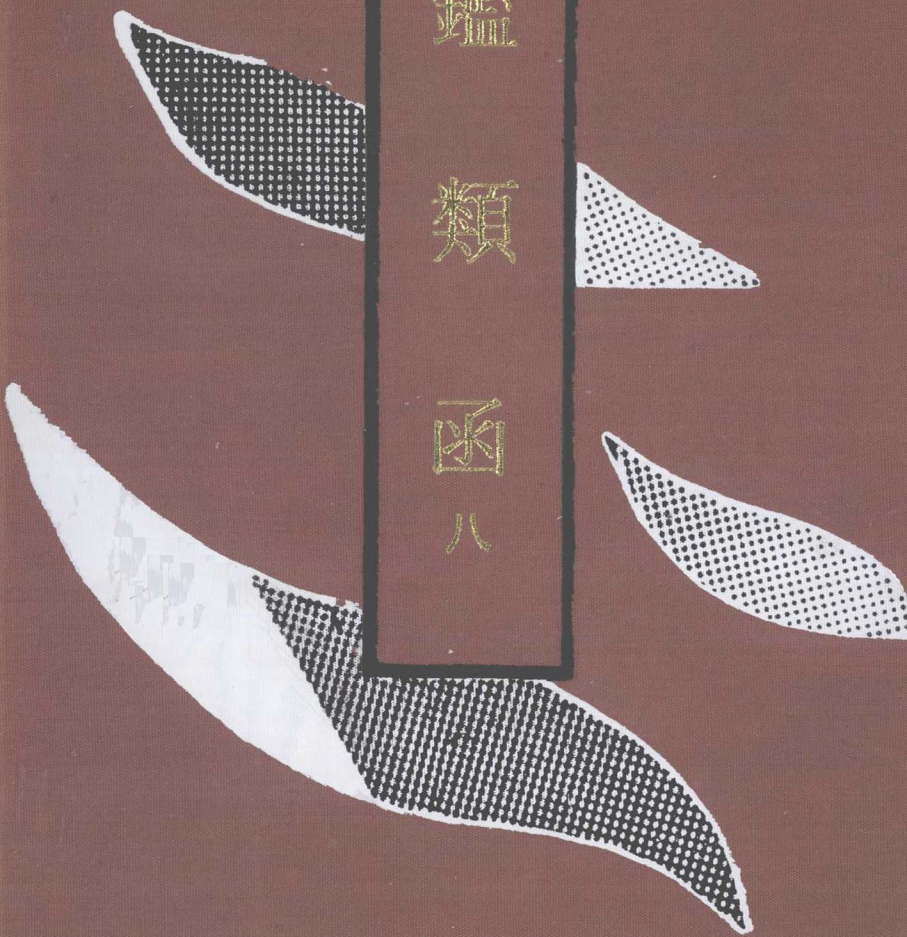
淵

鑑

類

函

八



欽定四庫全書

子部
御定淵鑑類函卷二百六十八

詳校官內閣學士臣尹壯圖
主事臣祁韻士覆勘

總校官進士臣繆琪
校對官庶吉士臣吳省蘭
謄錄監生臣謝遂河

久於其道而天下化成

御為天下利莫大乎聖人

久於其道而天下化成 原又曰備物

為天下利莫大乎聖人 增又曰天生

天地變化聖人效之天垂象見吉凶聖知情通於天地

洛出書聖人則之 又曰上古穴居而罔繇曰聖 增

易之以宮室上棟下宇以待風雨 又運 通書曰性

治後世聖人易之以書契百官以治萬民 原又曰知

欽定四庫全書
御定淵鑑類函
卷二百六十八

進退存亡而不失其正者其唯聖人乎 增又曰聖人

久於其道而天下化成 原又曰備物致用立成器以

為天下利莫大乎聖人 增又曰天生神物聖人則之

天地變化聖人效之天垂象見吉凶聖人象之河出圖

洛出書聖人則之 又曰上古穴居而野處後世聖人

易之以宮室上棟下宇以待風雨 又曰上古結繩而

治後世聖人易之以書契百官以治萬民以察 書曰

聖有謨訓明徵定保 又曰惟天聰明惟聖時憲 原

又曰睿作聖 增又曰聖謨洋洋嘉言孔彰 又曰凡

人未見聖若不克見既見聖亦不克由聖 詩曰維此

聖人瞻言百里 又曰秩秩大猷聖人莫之 禮記曰

作者之謂聖述者之謂明明聖者述作之謂也 原哀

公問曰何謂聖人孔子對曰聖人者智通乎大道應變

而不窮能測萬物之情性穆穆純純莫之能循是則可

謂聖人矣 增禮記曰聖人作則必以天地為本以陰

陽為端以四時為柄以日星為紀月以為量鬼神以為

欽定四庫全書

御定四庫全書

二

從五行以為質禮義以為器人情以為田四靈以為畜

考經曰非聖人者無法 原家語曰聖者德合天地

變化無方也 增左傳曰惟聖人能內外無患自非聖

人外寧必有內憂 原尚書大傳曰天無烈風雷雨中

國有聖人 增又曰聖人在位其君子不誦無用之言

其工不作無用之器其商不通無用之物 漢書廣武

君曰智者千慮必有一失愚者千慮必有一得故曰狂

夫之言聖人擇焉 韓安國傳曰聖人以天下為度者

也不以己私怒傷天下之公 晉輿服志曰聖人見禽

獸容貌草木英華始創衣冠而玄黃殊米見秋蓬孤轉

杓觴旁建乃作輿輪而方員異則 韓康伯傳曰體有

而擬無者聖人之德 宋周敦頤傳曰惟人也得其秀

而最靈形既生矣神發知矣五性感動而善惡分萬事

出矣聖人定之以中正仁義而主靜立人極焉 遼禮

志曰變通革弊與時宜之唯聖人為能通其意 耶律

孟簡傳曰上古之時無簿書法令而天下治蓋簿書法

欽定四庫全書

御定四庫全書

三

令適以滋姦倖非聖人致治之本 元許謙傳曰學以

聖人為準的然必得聖人之心而後可以學聖人之事

明紀胡居仁曰聖人之教雖多不出於存心處事存

心以敬處事以義敬義立而德不孤 原六韜曰聖人

與天下之人皆安樂 又曰聖人守無窮之府用無窮

之才天下仰之而治 管子曰聖人若天然無私覆若

地然無私載 老子曰聖人無常心以百姓之心為心

善者吾善之不善者吾不善之 增莊子曰六合之外

聖人存而不論六合之內聖人論而不議 原又曰以

德分人謂之聖 又曰智似深淵明如日月謂之聖

增商子曰聖人之制民也如高下制水如燥濕制火也

百世有聖人猶隨踵而生 慎子曰天有明而不憂人

之暗地有財而不憂人之貧聖人有德而不憂人之危

原文子曰聖人同生死愚人亦同生死聖人之同生

死明於分理也愚人之同生死不知利害也 又曰聖

人以仁義為準繩中繩之謂君子不中繩之謂小人

欽定四庫全書

御定四庫全書

四

孫卿子曰天下無二道聖人無兩心神人無功聖人無

名聖人者天下之利器也 增鶡冠子曰聖人者後天

地而生而知天地之始先天地而亡而知天地之終

韓非子曰聖人執要四方來效 荀子曰積土謂之山

積水謂之海旦暮積謂之歲積善而全畫謂之聖人

石匏子曰聖人清目而不視靜耳而不聽閉口而不言

棄心而不慮貴身而忘賤故尊勢不能動樂道而安貧

故厚利不能傾容身而處適情而游一氣浩然純白於

衷故形不養而性自全心不勞而道自至也 原淮南

子曰惟聖人為能知權言而必信期而必當天下之高

行也 又曰古者聖人勞形盡慮為民興利除害羸天

下之憂而任海內之事聖人之憂民如此其切也 增

揚子法言曰震風凌雨然後知厦屋之為帡幪也苛政

虐世然後知聖人之為郭廓也 又曰聖人之言似於

水火水測之而益深窮之而益遠火用之而彌明宿之

而彌壯 荀悅申鑒曰學聖不至聖可以盡性 五行

欽定四庫全書

御定四庫全書

五

論曰聖人盡衆妙體至當故不求有所示而物自親之

原說苑曰聖人之於百姓也其猶赤子乎饑者食之

寒者衣之將之養之育之長之 姚信士緯曰聖人高

不可極深不可測窮神知化獨見先識仁若純陽信若

影響此所禀於天也 增文中子曰聖人達而賞罰行

聖人窮而褒貶作皇極所以復建而斯文不喪也 李

翱復性書曰聖人者寂然不動不往而到不言而神不

耀而光制作參乎天地變化合乎陰陽 鹿門子曰天

有造化聖人以教化禪之地有生育聖人以長養禪之
四時有信聖人以誠信禪之兩曜有明聖人以文明禪
之 宋程明道遺書曰人有斗筭之量有釜斛之量有
鍾鼎之量有江湖之量江湖之量固大矣然有涯涘亦
有時而滿惟天地之量則無滿聖人者天地之量也
又曰氣化之在人與在天一也聖人於其間有功用而
已 通書曰無思本也思通用也幾動於彼誠動於此
無思而無不通謂之聖人 又曰聖人之道入乎耳存
乎心蘊之為德行行之為事業彼以文詞而已者陋矣
五峰胡氏曰易詩春秋者聖人之道也聖人之道若
何曰聖人者以一人理億兆人之德性息其爭奪遂其
生養者也 明劉基曰聖人之於仁義道德猶小人之
於貨財金玉也小人之於貨財金玉無時而盡聖人之
於仁義道德亦無時而足 又曰王者之祥有三聖人
為上豐年次之鳳凰麒麟為下

聖二

欽定四庫全書

御定四庫全書

卷二百六十八

六

欽定四庫全書

御定四庫全書

卷二百六十八

七

增史記曰黃帝生而神靈弱而能言幼而狗齊長而敦
敏成而聰明 又曰顓頊高陽氏靜淵以有謀疏通而
知事養材以任地載時以象天依鬼神以制義治氣以
教化潔誠以祭祀 又曰帝嚳高辛氏生而神靈自言
其名普施利物不於其身聰以知遠明以察微順天之
義知民之急仁而威惠而信修身而天下服取地之財
而節用之撫教萬民而利誨之歷日月而迎送之明鬼
神而敬事之其色郁郁其德巍巍其動也時其服也士
原列子曰庖犧女媧神農夏后蛇身人面牛首此非
人之狀而有大人聖人之德 增唐李德裕傳曰道之高
者莫若廣成員元人之聖者莫若軒轅孔子 原淮南
子曰神農憔悴堯瘦癯舜黧黑禹胼胝由此觀之則聖
人之憂勞百姓亦甚矣 莊子曰堯觀乎華華封人曰
嘻請祝聖人使聖人壽富多男子堯曰多男子則多懼
富則多事壽則多辱封人曰天生萬民必授之職多男
子而授之職則何懼之有富而使分之人則何事之有

夫聖人鶉居而鷄食鳥行而無彰天下有道則與物皆
昌天下無道則修德就閒千歲厭世去而上仙乘彼白
雲至於帝鄉三患莫至身常無殃則何辱之有 增史
記曰帝堯放勳其仁如天其知如神就之如日望之如
雲 漢賈捐之曰堯舜聖之盛也禹入聖域而不優
揚龜山曰古之聖人宜莫如舜舜之側微固無異深山
之野人也是豈以文采過人耶伏羲畫八卦書斷自堯
典當是時六經蓋未有也而舜之所以聖者固何自哉
欽定四庫全書 御定淵鑑彙編 卷二百六十八 八

能聖且堯為唐侯二十而德盛舜為鰥民二十以孝聞
烏在乎修哉后稷之戲必以藝殖仲尼之戲必以粗豆
烏在乎修也蓋修而至者顏子也孟軻也若聖人者天
資也非修而至者也 書曰乃祖成湯克齊聖廣淵
史記曰武丁夜夢得聖人名曰說以夢所見視羣臣百
吏皆非也於是乃使百工營求之野得說於傅巖中武
丁曰是也得而與之語果聖人舉以為相 淮南子曰
文王知而好問故聖 續博物志曰武王伐紂商容與
殷民觀周師之入見畢公曰吾新君也容曰非也見太
公曰吾新君也容曰非也見周公曰吾新君也容曰非
也見武王曰吾新君也容曰聖人為海內討惡見惡不
怒見善不喜顏色相副以是知之 原毛詩序曰狼跋
美周公也周公攝政遠則四國流言近則王不知周大
夫美不失其聖也 增又曰思齊文王所以聖也 晉
劉頌傳曰武王聖主也成王賢嗣也然武王不恃成王
之賢而廣封建者慮經無窮也 韓詩外傳曰成王之

時有三苗貫桑而生同為一秀比三年果有越裳氏重九譯而至獻白雉於周公曰道路悠遠山川幽深故重譯而來朝周公辭曰吾子何以見賜也譯曰吾受命國之黃髮曰久矣天之不迅風疾雨也海之不波溢也三年於茲矣意者中國殆有聖人盍往朝之左傳孟僖子曰臧孫紇有言聖人有明德者若不當世其後必有達人今其將在孔丘乎故孟懿子與南宮敬叔師事仲尼史記曰天下君王至於賢人衆矣當時則榮沒則已焉孔子布衣傳十餘世學者宗之自天子王侯中國言六藝者折衷於孔子可謂至聖矣魏志文帝曰仲尼負大聖之才懷帝王之器及退考五代之禮修素王之事因魯史而作春秋就太師而正雅頌俾千載之後莫不宗其文以述作仰其聖以謀咨可謂命世之大聖億載之師表者也彙苑齊景公問子貢曰仲尼賢乎曰聖人也宜直賢哉景公曰其聖何如子貢曰不知也景公作色曰始言聖人今言不知何也子貢曰賜終身

戴天不知天之高也終身踐地不知地之厚也賜之事夫子譬猶渴操壺杓就江海而飲之滿腹而去又安知江海之深乎揚子法言曰或問孔子之時諸侯有知孔子聖者與曰知之若知之則曷為不用曰不能曰知聖而不能用可得聞乎曰用之則棄其所習逆其所從彊其所劣捐其所能非天下至聖孰能用之孔叢子懸子問子思曰子之先君見子產則兄事而世謂子產仁愛稱夫子聖人未喻其人之孰先也子思曰昔季孫問言游亦若子之言也子游答曰以子產之仁愛譬夫女子其猶浸水之與膏雨康子曰子產死鄭大夫舍玕珮婦女捨珠璣巷哭三月琴瑟不作夫子之死吾未之聞魯人之若是也子游曰夫浸水所及也則生所不及則死民皆知焉膏雨之所生也廣莫大焉民之受賜也普矣莫識其由來者也房千里知道篇曰孔顏聖賢也宜嘗聞伐樹瓢飲以為己辱哉姬旦亦聖人也豈嘗聞受封攝理以為己幸哉是知聖人之樂也內而恒人之

樂也外 遼史太祖問侍臣曰受命之君當事天敬神
有大功德者朕欲祀之何先皆以佛對太子對曰孔子
大聖萬世所尊宜先祀太祖大悅即建孔子廟詔太子
春秋釋奠 元武宗本紀制曰先孔子而聖者非孔子
無以明後孔子而聖者非孔子無以法儀範百王師表
萬世 莊子曰夫卜梁倚有聖人之才而無聖人之道
我有聖人之道而無聖人之才吾教之其果為聖人也
明唐順之曰文學政事言語亦得與德行分科而皆

聖三

原受圖

加算

尚書考靈曜四千五百六十歲精反初
握命一起河圖聖受思鄭康成注曰聖

謂兒也天握命人當起者河乃出國帝免受而思之以
受慶數也 河圖黃帝曰凡人生一日天帝賜算三萬
六千又賜紀二十聖人得三萬六千七百二十凡
人得三萬六千一聖人一歲聖人加七百二十 參
天 配地 易昔者聖人之作易也幽贊於神明而生著
配禮以 燭遠 燭微 尸子聖人之身猶日也夫日所
燭遠矣 燭微之論檢聖 燭應 兩志 祖太之道論
人者靈照燭微理絕功外 兼應 兩志 祖太之道論
順通聖人以忘懷萬應 劉瑾 不相 無名 史記唐
論聖人身強乾坤故有無兩忘 神化 天行 文子聖人蔡
澤曰吾聞聖人不相始先 神化 天行 文子聖人蔡
德與日月合其明能以神化者 致用 成能 易精義
也 莊子聖人之生也天行 致用 成能 易精義
致用也 又 增管道 原應樞 孫卿子聖人者道之
聖人成能 又 增同欲 達節 左傳聖人與衆同
伏義始畫八卦 增同欲 達節 左傳聖人與衆同
觀象以應樞 增同欲 達節 左傳聖人與衆同
倍傑 希天 見上聖一 性理 若鏡 如水 淮南子
鏡 性理五峯胡氏曰聖人 造物 發機 沈昭安陸
之應事也如水由於地中 造物 發機 沈昭安陸
聖造物注利萬物也 淮南子聖人將養其神和柔
其氣平其具形其統之也若委衣其用之也若發機
淳耀 襲明 人物志九微篇陰陽清和則中氣外明聖
常善救人故無棄人常善 健萬物 兼兆人 鬼谷子
救物故無棄物是謂襲明 健萬物 兼兆人 鬼谷子
聖人立事以先知而捷萬物也 觀物內篇有一人之
人十人之人百人之人千人之人 萬人之人億人之人

兆人之人能當兆人者聖人也
聖人窟 夫子甕 唐李

之謂也言聖人能兼兆人也
博物志虞鏡之間有傳說隱室在傳巖俗名之為聖人窟
後漢鍾離意別傳意為魯相到官出私錢萬三千

文付戶曹孔新修孔子車身入廟拭几席劍履男子張
伯除堂下草土中得玉璧七枚伯懷其一以六枚白意

意令主簿安置几前孔子教授堂下牀背有懸甕意召
孔新問此何甕也對曰夫子甕也背有丹書人莫敢發

也意曰夫子聖人所以遺甕欲以懸示後賢因發之中
得素書文曰後世修吾書書仲舒讀吾車拭吾履發吾

詩會稽鍾離意壁有七張伯
藏其一意即名問伯果服焉 原幽贊神明 彌綸天

地上許參天註 楊雄五經鈎沉聖
地人彌綸天地之體窮究有生之機 隨時舉事 以

德分人 文子聖人隨時而舉事因資 增宗帝祖皇

欽定四庫全書 御定四庫全書 卷二百六十八
父天母地 觀物內篇孔子贊易自羲軒而下序書自堯

聖人以天為 陶鑄堯舜 伯仲伊呂 莊子逍遙遊篇

父以地為母 詩伯仲之間見伊呂孟子伊尹聖之任者也齊太公世

家西伯將出獵遇太公於渭之陽與語大說曰自吾先

君太公曰當有聖人適 包含萬象 橫廓六合 拾遺

周周以典于真是耶 者包也言包含萬象以犧牲發薦於百神民服其聖故

曰庖犧亦曰伏羲 淮南子橫廓六合兼貫萬物此聖

人之 海不揚波 河無流沫 韓詩外傳詳聖二 拾

民來朝曰唐堯時三河俱溢三河者天河地河中河
也此三水有時通壅至聖之世水色俱溢無有流沫

八神授簡 五老降庭 拾遺記禹鑿龍門至一空巖見

子是耶答曰華胥是九河神女以生余也乃探玉簡授

高又孔子生空中有聲音言天感生聖子時有二龍繞

室五老 騰跨百辟 銘鈞六經 李邕宣聖廟碑 騰跨

降庭 門子原道篇夫子繼聖獨秀前 有子避座 鄭公遠

哲銘鈞六經必金聲而玉振 史記有若傳孔子現若狀似孔子弟子相與共立

床為師他日弟子進問曰孔子言高麗四十後當有五

丈夫子孔子何以知此有若默然無以應弟子起曰有

子觀之此非子之座也 史記范仲淹傳富鄭公弼自

河北還及國門不得入此夜傍 欽明溫恭 中正仁

性理朱子曰聖人相傳只是一個字堯曰欽明舜曰

義溫恭聖敬日躋君子篤恭而天下平 太極圖說聖

人主靜立人極焉 不將不迎 知終知始 始聖人若

鏡不將不迎 下 天地同施 日月代照 廟丈夫子

詳聖一鵝冠子 之道之德與天地同施與日月合明 唐常仲鸞文

宣王碑辭文王既沒孔子乃結質文異時日月代照

五星聚井 三苗貫桑 漢書高帝元年五星聚於東井

在其下當有聖人以義取天下性理朱子明之運下

此道之傳不屬至宋受命五星聚奎開文明之運

詩外傳 夢見周公 不贊伊尹 上見論語 唐禮

文不贊 簡素為貴 福慶用昌 唐姚珙傳聖賢以簡

伊尹 古之聖賢和平 織成天地 索獲帝王 天中記聖人

是臻福慶用昌 成天地使萬物順焉人倫正焉 文仲子王道篇昔聖

人述史三焉其述書也帝王之制備矣故索焉而皆獲

東道西道

前知後知 桓譚新論張子侯曰楊子雲

東道孔子也昔仲尼宜獨是魯孔子亦齊楚聖人也

王充論衡儒者論聖人以爲前知千歲後知萬世也

見之明獨 師蜂師蟻 鑄金鑄人 關尹子三極篇聖

戰蟻置兵 楊子學行篇或問世言鑄金金可鑄乎曰

吾聞君子者問鑄人不問鑄金或曰王可鑄鐵曰孔子

鑄願 言必及有 舍之以虛 無又不以訓故言必

天下之物無得以外之故舍之以虛 心同止水

眼如望羊 性理朱子曰聖人之心如明鏡止水 孔子

思焉有所罕然高望而遠志焉曰丘得其爲人默然

而黑順然而長眼如望羊非文王其誰能爲此也

欽定四庫全書 御定詞鑑類函 卷二百六十八

出類超羣 左提右挈 性理朱子述古贊曰風氣既開

始要終欲人全此理而不失其本然之性也 以誠

爲本 能化而齊 通書誠者聖人之本 一則能化而齊故顏

子亞 稱其改過 不畏多難 唐陸贄傳以聖補賢聖

過 唐崔羣史贊聖 爲巢爲杖 同德同波 陸贄輔

以仁義爲巢杖以高樛契爲杖 莊子外篇聖人之生

也天行其死也物化靜而與陰同德動而與陽同波

之類 華殿松生 陸池露滴 符子觸足爲免曰余坐

於棟余立於楹之內霏焉而雲生於露滴 拾遺成炎帝

聖德所感陸池丹葉駢生如蓋香露滴瀝下流成池

類情通德 執中含和 也始作八卦以通神明之德

以類萬物之情 天中記聖人懷天氣 一心太極

抱天心執中含和 不中廟堂而衍四海

萬世爲土 性理北溪陳氏曰聖人一心渾涵太極太

爲言甚也 邵子觀物內篇諸侯以四境爲

土天子以九州爲土 仁育義正 地平天成 性理聖

仲尼以萬世爲土 仁育義正 書大 言如鐘鐘 行則

禹謨地乎天成六府三事允治 言則然如車車然如車舟然聖人之行則然

車車 關尹子三極篇如鐘鐘然如鐘鼓然聖人之

言則然如車車然如車舟然聖人之行則然

欽定四庫全書 御定詞鑑類函 卷二百六十八

息雨儀 經營三代 李邕宣聖廟碑夫子之道消息

瑰意琦行 玉振金聲 楚辭宋玉曰夫聖人瑰意琦

冀州異氣 魯國一人 拾遺記秦始皇時有宛渠國之

天地初開之時曰臣見冀州有異氣應有聖人生果

慶都生兒 觀物外篇魯國之儒一人者謂孔子也

之不盈杯 廓然見四海黃石子聖人存之以應事幾舒之彌四海卷之不盈杯

法言問道篇大哉聖人言之至也開之廓然見四海閉之閑然不見牆之裏易詩書春秋

溫良恭儉讓鄒子觀物內篇聖人之四府者易詩書春秋之謂也下詳論語

樂釣由余 刻像求傳說後漢儒林謝該傳該去官孔融薦之曰後日當更饋樂以

釣由余刻像而求傳說豈不煩哉史記戎王聞繆公賢使由余觀秦繆公問內史廖曰孤聞國有聖人敵國

之憂也今由余寡人之害將奈何乃以女樂遺戎王又數使人間要由余由余遂去降秦下詳上聖二

引琴解匡園 觀樂歎韶茂琴操子畏於匡引琴而歌

解而去 左傳季札觀 青鶴棲於川岳 朱草蔓乎

欽定四庫全書 御定詞彙 卷二百六十八 十六

街衢拾遺記世語曰青鸞鳴時太平故威明之世翔鳴

所巢之地必有聖人出焉鸞音秋 又炎帝教民耜耨百穀滋阜聖德所感朱草蔓乎街衢 操壺

杓以就飲 執柘枏而上視上詳上聖二 青黎子微苦謀未發而聞於國桓公怪之以問管仲管仲曰國必

有聖人也桓公歎曰嗟日之役者有執柘枏而上視者

是耶 意其

聖四

增衛尊淮南子聖人之道猶中衢而致尊耶 四君子

鄧析子轉辭篇堯置敢諫之鼓舜立誅謗之水湯有司直之人武有戒慎之銘此四君子者聖人也 原

感而後應莊子聖人感而後應迫言而後行管子聖

言而 增耳視目聽元倉子全道篇陳大夫語魯叔孫

陳大夫曰有元倉子者偏得 日讀百篇抱朴子易學

老聃之道其能用耳視目聽 篇周公上聖

而日讀 發矢握矢關尹子一守篇聖人力行獨之聖

百篇 猶之握矢因彼 席卷羣才唐李邕宣聖碑銘首

而守我不自守 學天開 名震耀廣學天開 不卷道而背時七命文

卷道而 知河海斗斛識山石多少神異經西南大荒

背時 腹圓九尺知河海斗斛 識山石多少名曰聖

欽定四庫全書 御定詞彙 卷二百六十八 十九

聖五

增詩宋朱子感興詩曰放勳始欽明南面亦恭己大哉

精一傳萬世立人紀猗歟歎日躋穆穆歌敬止戒矜光

武烈待旦起周禮恭惟千載心秋月照寒水魯叟何常

師刪述存聖軌

原頌後漢張超尼父頌曰巖巖孔聖與世稱傑量合乾

坤明參日月德被八荒名克遐外終於獲麟遺歌魯衛

唐顏師古聖德頌曰天下文明日月貞觀百神受職

三靈叶贊太階既平光華照爛起軒跨鯁騰周軼漢萬壽無疆永延遐算

增碑唐張謂虞帝廟碑曰受昭華之玉允洽神人泥封祀之金大報天地五臣皆進明賞也四族咸黜明刑也先質後文敦俗也貴德尚齒優賢也於此之時君明於上人化於下山川鬼神亦莫不寧鳥獸魚鼈衆孚咸若無為而治其弊也歟 王勃益州夫子廟碑曰帝天乙

之靈苗宋微子之洪緒自玄禽翦夏淳寶玉於南巢白

欽定四庫全書

御定四庫全書

卷二百六十八

三十

馬朝周載旌旗於北面五仙神器衍潢高列帝之榮三命雄圖鐘鼎冠承家之禮商丘誕睿下屬於防山泗水載靈遙馳於汶上禮樂由是委輸人儀所以來蘇排禍亂而構乾元掃荒屯而樹真宰聖人之大業也若乃承百王之丕運總千聖之殊姿人靈昭有作之期嶽瀆降非常之表珠衡玉斗徵象緯於天經虎踞龍蹲集風雲於地紀亦猶三階瞰月恒星知太紫之宮八柱衝霄度嶺辨中黃之宅聖人之象也若乃順時而動用晦而明

紆聖哲於常師混波流於不問太陽亭午收燭火於丹

衡滄浪浮天控涓涓於翠渚西周捧袂仙宮留紫氣之

書東海握衣郊子斂青雲之秩接輿非聖詢去就於狂

歌童子何知屈炎涼於詭問聖人之降迹也若乃參神

揆訓錄道和倪辱太白於中都緙乘黃於下邑湛無為

之迹而衆務同并馳不言之化而羣方取則雖復寃旌

羽旆齊人張夾谷之威八伯三雍桓氏逼公宮之制洎

乎歷階而進宣武備而斬俳優推義而行肅刑書而誅

欽定四庫全書

御定四庫全書

卷二百六十八

三十一

正卯用能使四方知罪爭歸舊好之田三家變色顧執陪臣之禮聖人之成務也若乃乘機動用歷聘棲遑神經幽顯志大宇宙東南西北推心於莽亂之朝恭儉溫良授受於危亡之國道之將行也命道之將廢也命歸齊去魯發浩歎於衰周厄宋園陳奏悲歌於下蔡聖人之救時也若乃筐篚六藝笙簧五典折旋洙泗之間探蹟唐虞之際三千弟子攀轡化而升堂七十門人奉洪規而入室從周定禮憲章知損益之源反魯裁詩雅頌

得絃歌之首備物而存道下學而上達援神叙教降赤
製於南宮運斗陳經動玄符於北洛聖人之立教也若
乃成變化而行鬼神觀陰陽而倚天地以鼓天下之動
以定天下之疑索衆妙於重玄纂羣微於太素聖人之
贊易也若乃靈襟不測睿視無涯石砮昭集隼之庭土
缶驗殯羊之井稽山南望識皓首於封禺蠡澤東浮考
丹萍於夢渚麟圖鑒遠金編題佐漢之符鳳德鈎深玉
策並亡秦之兆聖人之觀化也時義遠矣能事畢矣然

欽定四庫全書

御定四庫全書
卷二百六十八

三

後拂衣方外脫屣人間奠楹興夕夢之哭負杖起晨歌
之迹挽虹梁於大厦物莫能宗推日觀於魯丘我將安
仰明均兩曜不能遷代謝之期序合四時不能革盈虛
之數適來夫子時也適去夫子順也為而不有用九五
而長驅成而弗居撫雲霓而高視聖人之應化也自四
教遠而微言絕十哲喪而大義乖九師爭大易之門五
傳列春秋之幅六體分於楚晉四時派於齊韓淹中之
妙鉅不追稷下之高風代起百家騰躍攀戶牖而同歸

萬匹馳驅仰陶鈞而共貫猶使綠黃金石長懸閭里之
堂荆棘蓬蒿不入昌平之墓聖人之遺風也遵揚十聖
光被六虛乘素履而保安貞垂黃裳而獲元吉故能貴
而無位履端於太極之初高而無名布政於皇王之首
千秋所不能易百代所不能移者也

增論宋蘇軾論曰嘗讀孔子世家觀其言語文章循循
莫不有規矩不敢放言高論言必稱先王然後知聖人
憂天下之深茫乎不知其畔岸而非遠也浩乎不知其

欽定四庫全書

御定四庫全書
卷二百六十八

三

津涯而非深也其所言者匹夫匹婦之所共知而所行
者聖人有所不能盡也

增雜文晉王嘉拾遺記曰炎帝始教民耒耜躬勤畎畝
之事百穀滋阜聖德所感無不著焉神芝發其異色靈
苗擢其嘉穎陸池丹雘駢生如蓋香露滴瀝下流成池
因為泰龍之圃朱草蔓衍乎街衢卿雲蔚藹於叢薄築
丹丘以祀朝日飾瑤塔以挹夜光奏九天之和樂百獸
率舞八音克諧木石潤澤時有流雲灑液是謂霞漿服

之得道後天而老有石璘之玉號曰夜明以闇投水浮而不滅當此之時漸革庖犧之樸辨文物之用時有丹雀銜九穗禾其陸地者帝乃拾之以植於田食者老而不死採峻鍤之銅以為器峻鍤山名也下有金井白氣冠其上人升於其間雷霆之聲在於地下井中之金柔弱可以緘滕也 唐太宗金鏡篇曰玉不琢不成器人不學不知道仲尼師於郟子文王學於號叔聖人且猶如此何況於凡人者乎 韓愈原道曰古之時人之害

欽定四庫全書

御定四庫全書
卷二百六十八

五

多矣有聖人者立然後教之以相生相養之道為之君為之師驅其蟲蛇禽獸而處之中土寒然後為之衣饑然後為之食木處而顛土處而病也然後為之宮室為之工以贍其器用為之賈以通其有無為之醫藥以濟其夭死為之葬埋祭祀以長其恩愛為之禮以次其先後為之樂以宣其湮鬱為之政以率其怠勸為之刑以鋤其強梗相欺也為之符璽斗斛權衡以信之相奪也為之城郭甲兵以守之害至而為之備患生而為之防

今其言曰聖人不死大盜不止剖斗折衡而民不爭鳴呼其亦不思而已矣如古無聖人人之類滅久矣

賢一

增風俗通曰賢聖也堅中廉外也 說文曰賢多才也

通書曰復焉執焉之謂賢 易曰不家食吉養賢也

又曰聖人養賢以及萬民 原書曰野無遺賢 增

又曰任賢勿貳 又曰佑賢輔德 原又曰所寶惟賢

則邇人安 增禮記曰明足以見之仁足以與之知足

欽定四庫全書

御定四庫全書
卷二百六十八

五

以利之可謂賢矣 家語曰哀公問曰何謂賢人孔子

曰所謂賢人者德不踰閑行中規繩言足以法於天下

而不傷於身道足以化於百姓而不傷於本富有天下

而無怨財施天下而不病貧此則賢者也 原京房易

飛候曰視四方常有大雲五色具而不雨其下有賢人

隱 增易參同契曰天道無適莫常與賢者 毛詩序

曰丘中有麻思賢也 原又曰南山有臺樂得賢也得

賢則能為邦家立太平之基矣 韓詩外傳曰聖人求

賢者以自輔 增大戴禮曰帝入西學尚賢而貴德

原春秋繁露曰氣之清者為精李固表人之清者為賢作神

治身者以積精李固表為寶治國者以積賢為道 增

史記平原君謂毛遂曰夫賢士之處世也譬若錐之處

囊中其末立見 漢書劉向傳曰眾賢和於朝則萬物

和於野 晉書華譚傳曰百揆之職非賢不居故山林

無匿景衡門不棲遲 元史許衡傳曰夫賢者以公為

心以愛為心不為利回不為勢屈置之周行則庶事得

欽定四庫全書 御定淵鑑類編 卷二百六十八 五

其正天下被其澤其於人國重固如此也 管子曰賢

之所以能成其賢者以其賢而事不肖也 文子曰山

有野獸林木為之不斬野有螫蟲葵藿為之不採國有

賢人折衝千里 莊子曰以財分人謂之賢以賢臨人

未有得人者也以賢下人者未有不得人者也 原申

子曰千里有賢者是比肩而立也 呂氏春秋曰賢者

遺人以仁 又曰得地千里不如得一賢也 增任子

曰夫賢人者至德以為己心行道以為己任處則不求

私名仕則不求私寵不為其身不阿其君積禮義於朝

播仁風於民使天下之人翼翼焉尚戴其君之尊欣欣

焉歌舞其君之德 原孫卿子曰古之賢人食則節粥

不足衣則絻褐不完然而非禮不進非義不受 說苑

曰夫絕江海者托於舟致遠道者托於乘欲霸王者托

於賢 增班固白虎通曰王者即位先封賢者憂民之

急也故列土為壇非為諸侯張官設府非為卿大夫皆

為民也 委宛子曰操行有常賢仕官無常遇賢不賢

欽定四庫全書 御定淵鑑類編 卷二百六十八 五

才也遇不遇時也 原周書陰符曰凡治國有三常一

曰君以舉賢為常二曰官以任賢為常三曰仕以敬賢

為常夫然雖百代可知也 物理論曰賢人為德體自

然也故語曰黃金累千不如一賢 增通書曰必有恥

則可教聞道則可賢 西銘曰聖其合德賢其秀也

皇極內篇曰體數之常不易其方順時而行賢人也

賢二

增漢鼂錯曰臣竊聞古之賢主莫不求賢以自輔翼故

黃帝得力牧而為五帝首大禹得咎繇而為三王祖齊

桓得甯子而為五霸長原韓詩外傳曰魏文侯問狐

卷子曰父賢足恃乎對曰不足子賢足恃乎對曰不足

兄賢足恃乎對曰不足弟賢足恃乎對曰不足臣賢足

恃乎對曰不足文侯勃然作而怒曰寡人問此五者於

子子一以為不足者何也對曰父賢不過堯而丹朱放

子賢不過舜而瞽瞍頑兄賢不過舜而象傲弟賢不過

周公而管叔誅臣賢不過湯武而桀紂伐君欲治從身

欽定四庫全書

御定四庫全書

卷二百六十八

三

始人何足恃增通書曰伊尹顏淵大賢也伊尹恥其

君不為堯舜一夫不得其所若撻於市顏淵不遷怒不

貳過三月不違仁書曰殷王元子惟稽古崇德象賢

抱朴子曰桓文漢高鼓羣賢以為六翮託豪傑以為

舟楫原呂氏春秋曰公孫枝獻百里奚於繆公三月

請屬事焉公曰買之五羊之皮而屬事無乃為天下笑

乎枝曰信賢而任之君之明也議賢而下之臣之忠也

夫誰笑哉增何武上封事曰虞有宮之奇晉獻不寐

汲黯在位淮南寢謀故賢人在朝折衝厭難勝於無形

原家語曰孔子讀史至楚復陳喟然曰賢哉楚莊王

輕千乘之國而重言之信非申叔時之忠弗能見其義

非莊王賢弗能受其訓韓子曰晉平公問叔向曰吾

羣臣孰賢對曰趙武賢武立不勝衣言不出口然其所

舉者數十人皆令德也增說苑曰孔子之鄉過程子

於途傾蓋而語終日有問顧謂子路曰取束帛以贈先

生子路不對有問又顧謂曰取束帛以贈先生子路肩

欽定四庫全書

御定四庫全書

卷二百六十八

元

然對曰士不中間謂介也而見女無媒而嫁非君子之行

也孔子曰詩不云乎野有蔓草零露漙漙今有美一人清

揚婉兮邂逅相遇適我願兮今程子天下之賢士也於

是不贈終身弗見也雙峰饒氏曰顏孟之均為大賢

也而二可學一難學者顏子如和風慶雲人皆可以即

之孟子如泰山巖巖可望而不可攀其規模氣象之不

同亦以氣質有異之故也家語曰孔子謂宓子賤曰

子治單父衆悅子何施而得之對曰此地民有賢於不

齊者五人，不齊事之，而稟度焉，皆教不齊以治道。孔子

歎曰：昔者堯舜聽天下務求賢，以自輔。夫賢人，百福之

宗，神明之主也。惜乎不齊之所治小也。孔叢子曰：魯

人有公儀潛者，厲節行道，恬於榮利，不事諸侯。子思與

之友穆公因子思欲以為相，謂子思曰：公儀子必輔寡

人，三分魯之一。子思曰：如君之言，則公儀子愈所不至

也。若飢渴待賢，雖蔬食飲水亦願在下風。今徒以高官

厚祿釣餌君子，無信人之意，則公儀子終身不蹕乎君

之庭矣。越絕書曰：子胥正而信，范蠡智而明，皆賢人

也。史記孟子列傳曰：天下方務於合縱連衡以攻伐

為賢，而孟軻乃述唐虞三代之德，是以所如者不合，退

而與萬章之徒序詩書述仲尼之意，作孟子七篇。程

子曰：孟子儘可為孔子事，只是不及聖人，譬如剪絲

為花花則似矣，特無化工耳。後漢李固傳曰：昔秦欲

謀楚，王孫圉設壇西門，陳列名臣秦使懼然，遂為寢兵

魏文侯師卜子夏友田子方軾段干木，故羣俊並至，名

過齊桓，秦人不敵閼兵於西河，斯蓋積賢人之符也。

新序曰：秦欲伐楚，使使者往觀楚之寶器，昭奚恤乃為

壇使客東面，自居西面之壇，稱曰：理百姓食倉廩，子西

在此奉圭璋，使諸侯子方在此守封疆，謹境界，葉公子

高在此理師旅，正兵戎，司馬子反在此懷霸王之餘義，

獵治亂之餘風，昭奚恤在此惟大王所觀，使反言於秦

君曰：楚多賢臣，未可謀也。原尹文子曰：尹文子見齊

宣王，宣王歎國寡賢，尹文子曰：使國悉賢，孰處？王下王

曰：國悉不肖，可乎？尹文子曰：國悉不肖，孰理？王朝王曰：

賢與不肖，皆無可乎？尹文子曰：不然，有賢有不肖，故王

尊於上，臣卑於下，賢賢退不肖，所以有上下也。增漢

書曰：張耳、陳餘，世所稱賢，其實客廝役，皆天下俊傑，所

居國無不取卿相者。傳喜傳曰：喜以光祿大夫養病

大司空何武，尚書令唐林，皆上書言喜行義修潔，今以

寢病，一旦遣歸，衆庶失望，皆曰：魯以季友治亂，楚以子

玉重輕，魏以無忌折衡，項以范增存亡，故楚跨有南土