

农民朋友不可不读的99个

中国古代史故事(中)

黄鹤 总主编

图书在版编目 (CIP) 数据

农民朋友不可不读的99个中国古代史故事. 中 / 黄鹤
主编. ——南昌:江西教育出版社, 2010. 11
(农家书屋九九文库)
ISBN 978-7-5392-5920-8

I. ①农… II. ①黄… III. ①中国—古代史—通俗读
物 IV. ①K220.9

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第198667号

农民朋友不可不读的99个中国古代史故事. 中
NONGMIN PENGYOU BUKEBUDU DE JIUSHIJIU GE
ZHONGGUOGUDAISHI GUSHI ZHONG

黄鹤 主编

江西教育出版社出版

(南昌市抚河北路291号 邮编: 330008)

江西华奥印务有限责任公司印刷

680毫米×960毫米 16开本 10.00印张 160千字

2010年12月第1版 2010年12月第1次印刷

ISBN 978-7-5392-5920-8 定价: 16.00元

赣教版图书如有印装质量问题, 可向我社产品制作部调换

电话: 0791-6710427 (江西教育出版社产品制作部)

赣版权登字-02-2010-167

版权所有, 侵权必究

前言

中国是人类重要的发祥地之一。早在约八百万年以前,在云南的开远、禄丰等地已经生活着古猿。此后,经过漫长时间的进化,产生了不同时期的原始人、氏族部落,如元谋人、蓝田人、北京人、山顶洞人及半坡人等等,同时经历了原始人群、母系社会和父系社会几个阶段。

中国又是一个有着辉煌文明的古老国度。从步入文明的门槛之日起,中国先后经历了夏朝、商朝、西周、春秋、战国、秦朝、西汉、东汉、三国、西晋、东晋十六国、南北朝、隋朝、唐朝、五代、宋辽夏金、元朝、明朝和清朝等等历史时期。历代统治者,以其各自的政绩在历史舞台上演出了内容不同的剧目,或名垂青史,或遗臭万年。其中在夏、商、西周和春秋时代,经历了奴隶社会发展的全部过程。从战国开始,封建社会孕育形成,秦朝则建立了中国历史上第一个中央集权的大一统封建帝国。此后,两汉王朝是封建社会迅速成长的阶段,唐、宋时期经历了封建社会最辉煌的时代,至明、清两代,封建社会盛极而衰,并最终步入多灾多难的近代社会。

在数千年的古代历史上,中华民族以不屈不挠的顽强意志和勇于探索的聪明才智,谱写了波澜壮阔的历史画卷,创造了同期世界历史上极其灿烂的物质文明与精神文明。万里长城、大运河、明清故宫以及多姿多彩的各种出土文物,无不反映出大胆、高超的生产技术;同时在思想文化、科学技术领域产生了无数杰出的人物,创造出无比博大、深厚的业绩;而包括指南针、造纸术、火药和印刷术这“四大发明”在内的无数科技成就,更使全人类获益匪浅。

古代的中国,勇于进取,以开阔的胸怀包容四海,开拓疆域,在不同的历史时期涌现出多民族融合的壮观景象,汉族与众多少数民族共同推动了社会的进步。与此同时,在对外交往活动中,中华民族一方面积极吸取其他国家和民族之所长,另一方面更尽自己之所能,无私地将自己取得的卓越成果推向世界。

为了帮助农民朋友了解我国的古代史,我们编辑了《农民朋友不可不读的99个中国古代史(中)》,这一册介绍的是从秦朝到南北朝时期的历史。是一本阅读、学习、观赏、收藏功能兼备的精品图书,它将长久地伴随您,为您的生活增添精神营养,提高您的生活品味。本书具有较强的知识性、趣味性。我们力求做到语言通俗易懂,易于读者理解。本书出版,对于继承和发扬中国人民优秀的传统美德,对于丰富群众的文化生活以及推动精神文明建设,都是具有积极意义的。

历史是一面镜子。丰富的中国古代史,为后世留下了无数有益的经验教训。

在本书的编写过程中,编者参考了一些相关书籍及文章,限于笔墨,这里就不一一列出书名及文章题目了,在此对作者表示衷心的感谢。

contents 目录

第一章 秦 001

秦朝	002
南平百越,北伐匈奴	003
修筑万里长城	004
建阿房宫	006
焚书坑儒	007
沙丘政变	008
陈胜吴广起义	009
巨鹿之战	011
绝河亡秦	012

第二章 西汉 015

西汉	016
萧何月下追韩信	017
鸿门宴	018
楚汉逐鹿中原	019
垓下之战	021
兔死狗烹	022
白马盟	023
吕后执政	025
诸吕伏诛	027

文景之治	029
晁错削地	030
吴楚七国之乱	032
罢黜百家,独尊儒术	033
张骞出使西域	035
汉武帝抗击匈奴	036
苏武牧羊	038
巫蛊之祸	040
霍光辅政	042
昭宣中兴	044
盐铁之议	045
元成哀平	046
昭君出塞	047
丝绸之路	049
王莽改制	050
绿林赤眉起义	052
《史记》	053

第三章 东汉

055

东汉	056
光武中兴	057
刘秀与绿林、赤眉之战	059
光武帝定都洛阳	060
统一关东	061
东汉灭蜀之战	063
窦融归汉	064
班固写《汉书》	066
蔡伦造纸	068

外戚与宦官	069
党锢之祸	070
黄巾大起义	071
董卓进京	073
曹操起兵	074
王允设计除董卓	076

第四章 三国

079

三国	080
魏	081
蜀	083
吴	084
迁都许城	085
官渡之战	087
曲阿之战	088
孙权占据江东	089
刘备三顾茅庐	090
赤壁之战	091
益州之战	092
汉中之战	093
樊城之战	095
夷陵之战	096
马谡失街亭	098
诸葛亮北伐	100
魏灭蜀之战	102
西陵之战	103

第五章 西晋

105

西晋	106
高平陵政变	107
坐享祖业	108
太康之治	109
一统大业	111
西晋斗富	112
八王之乱	113
西晋的灭亡	114
陈寿和《三国志》	115

第六章 东晋

117

东晋	118
司马睿迁都建东晋	119
祖逖北伐	121
王敦之乱	122
苏峻、祖约之乱	123
桓温灭成汉	125
桓温北伐	126
淝水之战	127
刘裕北伐	128
桓玄之乱	130
东晋的灭亡	131

南朝	136
宋	137
齐	139
梁	140
陈	141
五胡十六国	142
北朝	143
北魏	145
东魏、西魏	146
北齐	147
北周	148

秦朝

秦朝(前 221 年—前 206 年)是我国历史上第一个帝制国家。

战国末年,强秦以武力消灭其余六国,统一了全国。嬴政二十六年(前 221 年),秦王改前朝的分封制为中央集权制,取“三皇”之皇,“五帝”之帝,自称始皇帝,定都咸阳,是为秦始皇。始皇分天下为三十六郡,由朝廷任命官吏,不再采用世袭制。在朝内设左右丞相、御使大夫、太尉、将军、廷尉等官职,任用贤能。又下令统一六国的文字与度量衡,以秦相李斯订正的秦篆(小篆)为全国统一字体,并经过大规模的移民,消除了方言方面的障碍。前 221 年,始皇颁布统一度量衡诏书,其中规定了币制、地亩制、车轨制等各种订制。

为了减少匈奴的北方少数民族的威胁,始皇派大将蒙恬以三十万大军北击匈奴,并在原先六国城墙的基础上加以连接、修复,逐步修建起万里长城。在国内,始皇派遣大量的民夫为其修建工程浩大的宫殿及陵墓,其中宫殿以阿房宫为最,相传项羽灭秦后火烧阿房宫,大火燃烧了三个月才逐渐熄灭。

始皇在位十二年中,曾多次巡游天下,前 220 年,巡陇西、北地二郡;前 219 年,第二次东巡上邹峰山;前 218 年,第三次东巡登芝罘山刻石;前 215 年,第四次东巡至碣石山刻石;前 210 年,第五次南巡至九疑山。始皇通过巡游天下,一方面,祈求天地福泽,另一方面,向天下人显示皇帝的威严。为了长生不老,他派徐福出海求仙,但徐福一去不返。

第五次巡游的途中,始皇卒,宰相李斯与宦官赵高合谋拥始皇第十八子胡亥为帝,是为秦二世。为了个人的利益,赵高与李斯伪造始皇遗诏杀太子扶苏及大将蒙恬。不久赵高又杀李斯,秦朝的政权便完全落于胡亥与赵高之手。但是,秦二世昏庸无道,听信奸臣赵高,致使人民不满,各地纷纷起来反抗。前 209 年,陈胜、吴广起义;前 207 年,项羽、刘邦等人纷纷起兵反对秦朝,使得秦帝国很快瓦解。前 206 年,赵高逼二世胡亥自杀,另立子婴为帝。此时刘邦已进攻咸阳,子婴杀赵高后,出城请降,秦王朝统治就此灭亡。

秦朝在政治制度方面打破了过去以世袭制为主的分封制,释放奴隶为平民,各个官吏由中央政府直接任免,加强了皇帝对国家的集权统治的力度。前 212 年,始皇为了巩固其所制定的新政治体制,听从丞相李斯建议,下令烧毁除秦国史书、医书、农书、占卜书之外的所有私人藏书,后又活埋儒生 460 余

人,后世称之为“焚书坑儒”。通过对儒学的压制,始皇在一定程度上消除了儒家要求恢复古制的呼声,进一步稳定了新制。但是,始皇登基后,大兴徭役,当时秦朝约2000万人口左右,其中建皇陵者150万;守五岭50万;随蒙恬防御匈奴30万;筑长城50万;再加其他,总数不下300万,占总人口的近百分之15,人力资源消耗殆尽,致使农业等其他经济活动人力不足,不能正常发展,致使秦未能在经济上有大发展。

秦国自始皇帝建国(前221年)起,至秦子婴(前206年)止,前后仅历15年。



南平百越、北伐匈奴

秦统一六国后,在全国范围内的军事行动虽已结束,但在边疆,秦国的军队仍在继续进行着战斗。

越人是我国南方的古老民族,分布在东南沿海和华南地区,面积很广,各自独立,互不相属,称为“百越”。主要有闽越、南越和西瓯。秦灭楚后,派尉屠睢率兵50万,分五路向越人发动进攻。秦军很快攻占闽越,但在南越和西瓯却遇到抵抗。他们利用当地山青林密、河谷纵横的地形,不断袭击秦军,使秦军遭到重大挫折,连统帅尉屠睢也被击杀。后来,秦始皇派戍卒增援,才取得胜利。战争前后进行了8年。在战争过程和取胜后主要办了三件事:一是开凿灵渠,主要是为了解决运输粮饷的困难。灵渠在今广西兴安县境,全长34公里,现叫兴安大运河。在兴安境内发源两条河,一条是湘江,向北流入长江;一条是漓江,向南流入珠江。灵渠的开凿是把湘江水截住流到漓江。灵渠设计灵巧,技术复杂,是我国古代运河建筑史上的奇迹。灵渠开凿后把长江与珠江水系连结起来了,打通了南方的水上交通。两千多年来灵渠一直作为南北水路的重要通道,在沟通南北,维护统一上起着很大作用。二是征发50万刑徒罪犯到岭南支援,取得胜利后又陆续征发几十万人民到那里戍守,他们带去了中原地区先进的生产工具、生产技术和文化,对于开发珠江流域作出了贡献。三是战争结束后,秦在越地设置了闽中、南海、象、桂林四郡,把分散的越族基本上统一起来了。

秦王朝建立后,边境经常受到逐渐强大起来的匈奴的掠夺,秦政权受到威胁。而且,在秦尚未统一六国前,匈奴就常掠夺内地人民的牲畜,财产,与其

相邻的燕、赵、秦等国更是深受其害。尤为严重的是,在秦征伐六国的最后阶段,匈奴乘机占领了河套地区,即所谓的“河南地”。

秦始皇三十二年(公元前 215 年),秦将蒙恬率军 30 万大举北伐匈奴,夺回河南(今黄河河套西北)地。次年,蒙恬又率军越过黄河,夺取了被匈奴控制的高阙(今内蒙古杭锦后旗东北)、阳山(今内蒙古狼山)、北假(今内蒙古河套以北、阴山以南、大青山以西地区)等地。在秦大军的连续打击之下,匈奴单于无奈放弃了河南地及头曼城,向北退却。秦王朝收复河套以北、阴山一带地区后,增设 44 县,重新设置九原郡,在黄河岸上修筑堡垒戍守。始皇三十六年(公元前 21 年),秦将内地人 3 万户迁到北河、榆中(内蒙古自治区伊金霍洛旗以北)屯垦,进一步巩固了对此地区的统治。当时人们把这一新开垦的地区叫做“新秦”。

蒙恬北伐匈奴的胜利,不仅有力地制止了匈奴奴隶主贵族对中原的抢掠,而且进一步促进了这一地区的开发。在长期的交往和劳动中,不少匈奴人南迁中原,逐渐同秦人及其他各族人民共同居住和生产,促进了民族的大融合。



修筑万里长城

万里长城是中国古代劳动人民智慧和力量的结晶,是人类建筑史上罕见的古代军事防御工程。

许多人以为修筑长城是秦始皇开头的,其实,早在战国时期,这项浩大的工程即已开始。春秋战国时期,列国纷争,各诸侯国都于险要据点兴建单个的防御城堡及用于传递军情的烽火台等设施,随后逐渐在边境上修筑城墙,把这些城堡等设施连接起来,形成一套有机整体,以抵御外敌的侵扰。楚国于公元前 7 世纪前后,最早开始这项工作,为防韩、魏而筑起“方城”,以后各国纷纷效仿。如齐国为防楚、越而在泰沂山区筑起齐长城;魏国为防秦国,沿洛水河城筑起魏长城;赵国为防齐、魏之敌,在漳水一带筑成赵长城。这些都被称为战国长城。除此之外,有的诸侯国,燕、赵、魏国,为抵御北面游牧民族(如东胡、匈奴)南下侵扰,在北方修筑长城。随着六国的相继覆灭,这些长城也失去了它们原有的作用,只是仍能发挥着防止匈奴侵扰的重要作用。

秦国最早的一条长城,修建于秦简公七年(公元前 408 年)的“蜚洛”,沿

洛河修筑,以防魏国之敌。秦惠文王更元元年(公元前324年)秦国又筑洛河中游的长城,“筑上郡塞”,这是防御赵国的。秦昭襄王时,又在陇西、北地、上郡筑长城,以防匈奴的侵扰。这段长城由东向北,起自临洮,至今陕西安塞县境时分为两支:一支止于秦国上郡治所肤施附近;一支则到达于内蒙古托克托县十二连城附近的黄河岸旁。

秦始皇统一六国后,正在从事国内的各项改革,但北方匈奴贵族集团觊觎中原财富,经常南下侵扰,匈奴贵族趁着北方的燕国、赵国的衰落,一步步向中原侵犯,把黄河河套地区大片的土地夺了过去,给人民带来了莫大的痛苦,同时对秦国的首都咸阳也带来了严重的威胁。当时在群众中就流传着“亡秦者胡也”的说法,可见问题的严重性。秦王政三十二年(公元前215年),派大将蒙恬率兵30万讨伐匈奴,夺回河套以南地区。接着又夺回河套以北的阴山一带的大片国土,重新设置九原郡。匈奴贵族的进犯虽然被赶走,但它的实力并未受到彻底的打击,对秦国内地仍有很大的威胁,这就需要时刻防备匈奴人的再次进攻。于是秦始皇决定修筑起一条新的长城。

秦王朝从民间征发大批的民工,同时命令大将蒙恬率士卒来修筑长城。这条长城以六国时的秦、赵、燕国北部的原为防御匈奴而修筑的旧长城为基础,修葺、增补,同时又建造不少新的城墙,将它们连接起来,使之屹立于秦王朝的北方。这条长城西起临洮,东至辽东,沿广阔的黄河流域,依峻峭的阴山山脉,行经内蒙古草原,蜿蜒曲折,全长约5000余公里,前后共用9年时间,终于修筑起这抵御外敌的屏障。

长城作为工程建筑体系是由关隘、城墙、城台、烽燧四部分组成的。关隘,也称关城,往往设在高山峡谷等险要处,扼守要冲,以极少兵力抵御较多敌人,达到“一夫当关,万夫莫开”的目的。城墙,是长城的主体,一般随地势而筑,城台,分墙台、敌台和战台三种。烽燧,也叫烟墩、烽火台。大部分建在高山顶上或平地转折处,专为传递军情之用。秦始皇派大军在长城沿线驻守,并在这一线设立10余个郡,管辖和开发长城沿线地区,又大量移民前往开垦,以保证边防的供应。长城的修建,耗费了巨大的人力物力,给人民带来了极大的痛苦,但是对保护北部边疆人民生活和农业生产也起了积极作用。



建阿房宫

阿房宫是秦代重要宫廷建筑，其遗址是全国重点文物保护单位之一，规模极为宏大。《汉书·贾山传》记载“东西五里，南北千步”。《史记·始皇本纪》：前殿“东西五百步，南北五十丈，上可以坐万人，下可以建五丈旗。”

在陕西省西安市西郊赵家堡和大古村之间，有一处秦代宫殿遗址。它东西长约 1000 米，南北宽约 500 米，后部残留最高处约有 8 米。这仅仅是宫殿前殿台基的残址，面积就已达 50 多万平方米。我们完全可以想像，建在这片遗址上的整座宫殿在当年曾经多么恢弘壮丽。

这座 2000 多年前建筑在这片台基上的恢弘壮丽的宫殿，就是千古留名的阿房宫。

秦孝公、秦惠文王时期，主要宫殿都坐落在咸阳。秦始皇登上历史舞台后，以咸阳为大本营，用 10 年时间灭了六国，建立了我国第一个统一的中央集权的封建王朝。

当时，秦始皇每灭一国，都仿照那里的宫室建筑风格，在咸阳建造新宫。昔日咸阳泾、渭二水沿岸数百里，宫殿林立，富丽堂皇，但是秦始皇仍嫌原有的宫殿太小。为了显示皇威，从公元前 212 年开始，秦始皇就在咸阳对面的渭南上林苑中，开始兴建秦始皇一生中规模空前的一组宫殿——朝宫（即阿房宫）。

秦始皇下令从民间征发了 70 余万所谓罪人分工营建，千里迢迢调运楚蜀的木材、北山的石料到关中，用材之多，竟然把蜀山上的林木都砍伐光了。由于这组宫殿的规模实在太太大，秦始皇在位时只修了前殿阿房宫。

秦始皇死后，秦二世继续修造，还没有来得及完工，秦王朝就被农民起义推翻了。项羽率兵入关后，放火烧咸阳，大火三个月不灭，雄伟壮观的阿房宫变成了一片焦土。现在人们只能从史籍的记载和考古发现中去寻觅阿房宫的神采风貌了。

《史记》中记载了阿房宫当年的情况。当年的阿房宫是一组庞大的高台建筑群，可以容纳 10000 人，殿内可以树立五丈高的大旗。这一高大建筑在整体规划构图上，把数 10 公里外的南山也构思在内，设计由殿下修筑直达南山的通道，以南山峰峦作为宫殿群的天然门户，使人工构筑和山川形胜浑为一体，气魄宏大，构思独特，令人叹服！

当年阿房宫大殿前分立着 12 个铜人,各高 3 丈、重 24 万斤,这是秦始皇统一天下后收缴全国兵器熔铸的。为了防止有人带刀剑进宫,就以磁石为门,若携带铁器,就会被吸引而发现。

唐代诗人杜牧的传世名篇《阿房宫赋》中曾对宫殿的内部构造做了生动的描写,以阿房宫为中心的高台宫殿群“覆压三百余里,隔离天日”,宫内“五步一楼,十步一阁”,飞檐翘角,层层叠叠,殿宇层出不穷,游廊曲折回环,然而在这富丽堂皇的宫殿内,却幽禁着无数嫔妃美女在虚度年华,这反映了秦始皇的骄奢淫逸。

然而,阿房宫融注了秦朝能工巧匠全部的智慧 and 才华,是一项伟大的艺术杰作。遗憾的是,这座中国古代史上的奇巧建筑,经项羽的一把大火,只留下一座长方形的高大夯土台了。

焚书坑儒

秦始皇统一了六国后,把以前分裂的诸侯国改为郡县。博士淳于越反对郡县制,说:“不遵从以前的制度和风俗,是不会长久的。”这种说法引起了争论。

丞相李斯反对这种说法,认为法规制度应因具体情况而定,古代的制度是不能适用于今天的。同时他又指出,上面的说法扰乱民心,不利于政令的贯彻执行,应该严加禁止。因此,他建议:除官家藏书和秦国史书以外,所有的《诗》、《书》、百家语和史书一律烧掉,有敢谈论《诗》、《书》的杀头;医药、算卦、农业的书不烧;禁止私人办学等。秦始皇接受了李斯的建议,下令焚书。

焚书的第二年,有两个方士一类的人物卢生和侯生,平日很得秦始皇的信任。正是这两个人,又在背后议论指责秦始皇,说他凶残好杀。在一个晚上,这两人弃官逃跑了。

秦始皇知道了这些事情后,不同地大怒道:“我对这些方士这么好,他们却在背后议论我,又背叛了我。方士都是这个样子,现在咸阳的书生有几百,肯定经常妖言惑众。这次一定要彻底清查一下。”随后,他就叫御史把咸阳书生都抓起来拷打、盘问。这些书生刚开始都大喊冤枉,等被打得一个个皮开肉绽时,都屈打成招了。秦始皇命令把这些书生都杀了。公子扶苏替他们求情,反而被秦始皇臭骂了一顿。监斩官看到秦始皇怒气冲天,就把这些书生全部

赶到一个深谷中,用石头把谷填满,把这些书生活活坑埋了,总计有 460 多人。

坑杀了咸阳的 460 多个书生后,秦始皇暗想着要把天下的书生全部杀了,斩草除根,不留遗患,但又怕书生逃跑,秦始皇就想了一个计策。他命令地方官员,访求各地的有名的书生,送到京城以待录用。不过几个月,各地方就送来了七百多个想当官的书生。秦始皇命这七百多人都为郎官,把这些书生高兴得手舞足蹈。

这年冬天,有人报骊山的马谷中硕果累累。大家都觉得很奇怪,秦始皇就让这七百多书生去马谷看一看。这七百多书生到了马谷一看,果然有几个瓜果,新鲜得很。大家正在议论时,就听一声爆响,随后石头像雨点一样从谷上落了下来,瞬间,这七百多书生就被砸死在马谷。而所谓的瓜果,是因为马谷地下有温泉,所以四季如春。秦始皇密令心腹,先在谷内种瓜果,后来还真的结了果实。这些书生哪里知道秦始皇的阴险毒计,全部屈死在马谷中。

焚书坑儒是秦王朝想在思想上统一全国,进行愚民的残暴手段,也是对我国古代文化典籍的一次摧残和破坏。

在专制的封建政权之下,文化永远会受到各种不同形式和程度的摧残。而摧残文化的这种体制却一直受到这种文化的颂扬,这实在是中国文化和中国知识分子的可悲之处。



沙丘政变

秦始皇三十七年(公元前 210 年),秦始皇在东巡途中生病,七月丙寅在沙丘(今河北广宗西北)去世,终年五十岁。

始皇三十七年,秦始皇在第七次大巡游途中患病,生病期间他叫赵高拟了一份诏书,估计内容是立长子扶苏为储君。但是他万万没有想到,这份诏书竟会成为他的遗诏。也不知道是不是祖龙先生他病糊涂了,在死前竟留下了这么一个政治漏洞;不公开宣布诏书内容,而是让赵高这么一个人品恶劣的人来写诏书,且知道此诏书内容的只有那么几个扳着手指都能数得出的人,胡亥、赵高、李斯和几个宦官。恰好蒙毅被始皇派出去为他祈福。最终因此沙丘政变发生了。

赵高在决定了要实行政变之后,他马上去游说胡亥,赵高心里很清楚,他