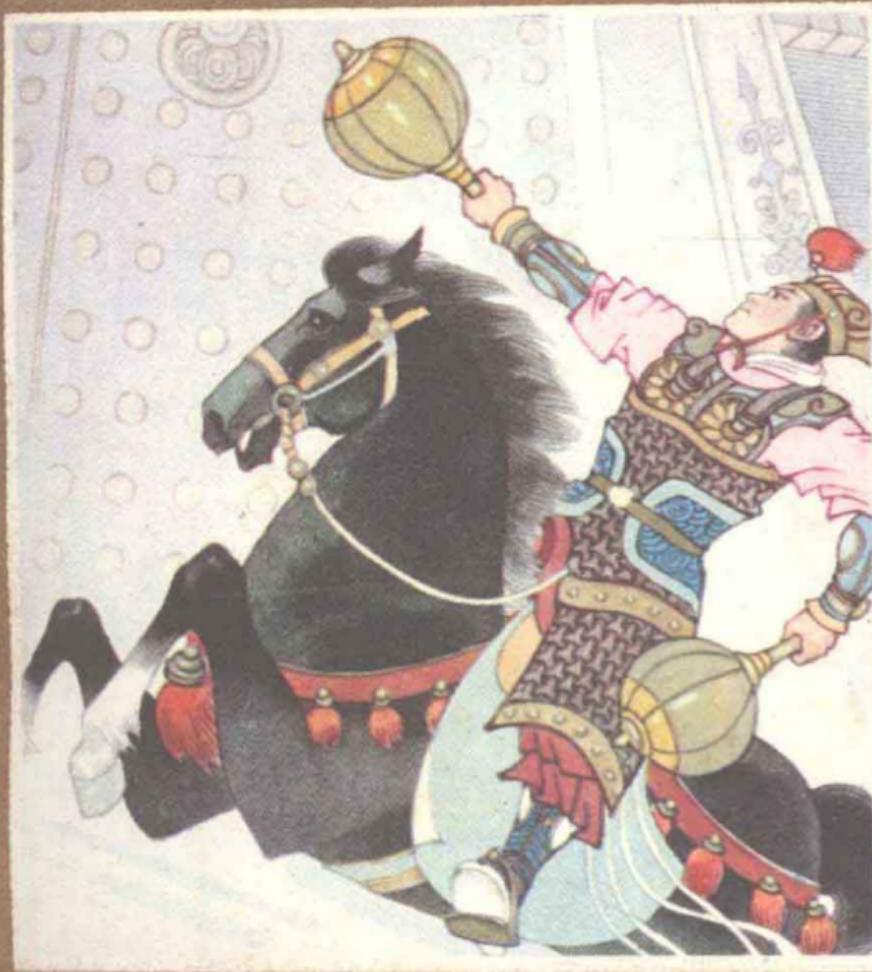


# 锤震午朝门

薛刚反唐之九



# 锤震午朝门

《薛刚反唐》之九

改编 邓德胜

绘画 季源业

季津业

内蒙古人民出版社

## 出版说明

《薛刚反唐》是以唐代永徽元年至神龙元年武则天参政、篡位到垮台这段历史演义出来的故事。多年来在我国民间广为流传，深为人民所喜爱。

《薛刚反唐》的故事反映了人民群众对武则天的专横、残暴、荒淫的愤恨；对张天佐、武三思等佞臣权贵依势欺人的厌恶；同时也表达出人民群众对薛刚等深明大义，扶弱抑强，路见不平，拔刀相助，为百姓做好事，侠肝义胆的英雄人物的赞美和颂扬。

这套连环画是根据新编传统评书《薛刚反唐》改编的。故事生动，情节曲折，结构严谨，人物形象鲜明。绘画优美逼真。每集有一个或一段比较完整的故事，可独立成章；全套连起来又是一部完整的历史演义故事。

## 内 容 提 要

**上集：**《金锤将出世》写卧虎山被周兵团攻，纪鸾英身背薛蛟突围而逃，在路上生下了薛葵。后来母子三人在黑龙村隐姓埋名十二载，纪鸾英教子习文练武，抚养薛蛟、薛葵长大成人。哥俩在四神庙勇退四强人，喜得金锤、银枪、宝马。二人去到房州观看公主登楼撒彩，喜得彩球，被庐陵王双双招为驸马。

**本集：**《锤震午朝门》写薛刚兵过成都后，武则天想使薛刚无主可保不能灭武兴唐，便派张天佐去到房州施计把庐陵王诓进了京城，要在午门斩杀。闻讯赶往西京的薛蛟、薛葵，借机潜入皇城，大闹京都，劫了法场，救出中宗，薛葵金锤怒砸了午朝门。

军师 徐美祖



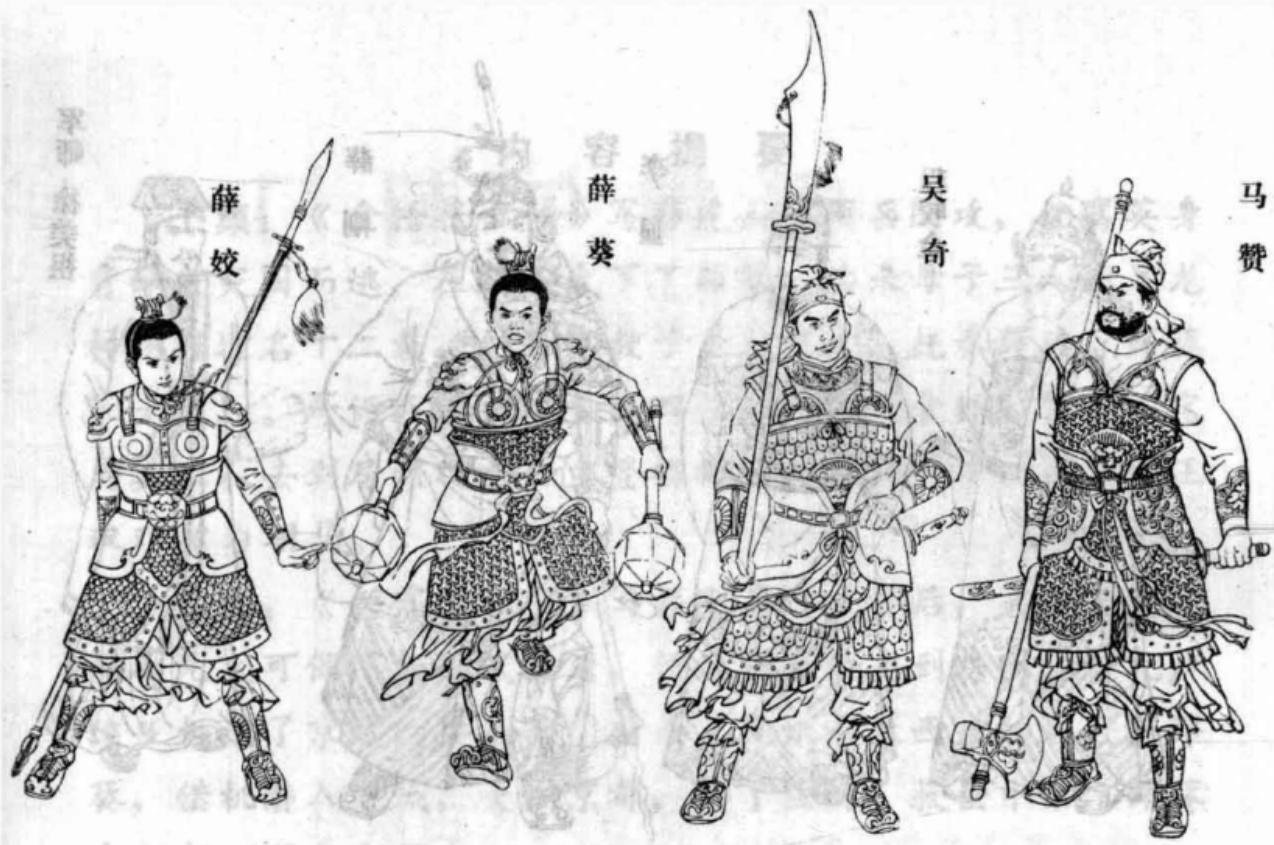
薛刚

李显



程咬金





罗素梅

新唐国二娘主

罗克汗



李旦



徐敬尤



纪鸾英



武士彟



张天佐

武则天

武三思

李成业

## 目 录

- |              |        |              |         |
|--------------|--------|--------------|---------|
| <b>薛刚闹花灯</b> | 薛刚反唐之一 | <b>锤震午朝门</b> | 薛刚反唐之九  |
| <b>卧虎山招亲</b> | 薛刚反唐之二 | <b>活擒李成业</b> | 薛刚反唐之十  |
| <b>九焰山聚义</b> | 薛刚反唐之三 | <b>纪鸾英遭劫</b> | 薛刚反唐之十一 |
| <b>力劈张天霸</b> | 薛刚反唐之四 | <b>雄枪退周兵</b> | 薛刚反唐之十二 |
| <b>赴西凉借兵</b> | 薛刚反唐之五 | <b>归顺九焰山</b> | 薛刚反唐之十三 |
| <b>朱砂痣联姻</b> | 薛刚反唐之六 | <b>大破连环马</b> | 薛刚反唐之十四 |
| <b>智盗玄明镜</b> | 薛刚反唐之七 | <b>四猛八大锤</b> | 薛刚反唐之十五 |
| <b>金锤将出世</b> | 薛刚反唐之八 | <b>灭武兴大唐</b> | 薛刚反唐之十六 |

1

庐陵王自从得到薛刚由成都进兵的消息万分喜悦。不几天，吴奇、鸟贊告辞而去。庐陵王终日盼望薛刚兵马早到，以图灭武兴唐大业。



2 这天，报事弟兄跑来稟告庐陵王，说武则天派来一员钦差官，自称是右班大丞相叫张天佐，要面见千岁。



庐陵王听后不觉吃了一惊，赶忙把左右文武将官请上殿来商量此事。马登说：「管他来此何干，不妨先让他进来，再看究竟。」庐陵王便吩咐下去，让钦差官上殿。



张天佐来到银安殿，向庐陵王施礼后落座。说他这次前来是带着庐陵王母后则天皇上的圣旨，请庐陵王先来接旨。



庐陵王当下令手下人摆好香案，叩头接圣旨。张天佐展开圣旨宣读起来。



6 原来，武则天的旨意说她年老多病，终日思念皇儿。叫庐陵王马上回京接替皇位。当初把中宗废往房州作庐陵王已万分后悔。庐陵王细听圣旨，不觉眼圈微红。



读完圣旨，等庐陵王起身坐下后，张天佐取出一封书信交给庐陵王，说：「这乃是则天皇上的亲笔御信，命我面交殿下。」



8 中宗庐陵王将信打开细看，双腮带赤，眼泪顺腮而下。就吩咐手下，把张天佐送往金陵驿馆安歇。庐陵王也退殿回去，文武众官只好走下。

