

全国优秀畅销作文书



杨玉栋

主编

全国语文教学专家

新作文

训练营

围绕专题 夺魁技巧点拨
聚焦范文 名篇佳作读练

小考升学版



YZLI0890141655

陕西师范大学出版总社有限公司



杨玉栋 主编

全国语文教学专家

新作文 训练营

小考升学版

读 新 作 文 写 好 作 文

主 编	杨玉栋					
编 委	王建华	王铁荣	王玉华	史培露	刘 丽	
	朱勤燕	朱立新	李玉敏	杨玉栋	施 玲	
	袁 雯	聂 伟	倪惠彬	倪 敏	曹立聪	



YZLI0890141655

陕西师范大学出版总社有限公司

图书代号 ZW11N0416

图书在版编目(CIP)数据

杨玉栋新作文训练营·小考升学版 / 杨玉栋编著. —西安:
陕西师范大学出版总社有限公司, 2011.6
ISBN 978-7-5613-5365-3

I. ①小… II. ①杨… III. ①作文课-小学-教学参考资料
IV. ①G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 042626 号

注:因时间紧迫,我们未能及时与有关作者取得联系,在此表示诚挚的歉意,望有关作者及时与我们联系,以便奉寄稿酬。

杨玉栋新作文训练营·小考升学版

责任编辑 / 周 耘

责任校对 / 李 岩

版式设计 / 陶安涛

出版发行 / 陕西师范大学出版总社有限公司

(西安市南郊 陕西师大 120 信箱 邮政编码 710062)

网 址 / <http://www.snupg.com>

印 刷 / 潼关县印刷厂

开 本 / 787mm × 1092mm 1/16

印 张 / 9.5

字 数 / 160 千

版 次 / 2011 年 6 月第 1 版

印 次 / 2011 年 6 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5613-5365-3

定 价 / 14.80 元

读者购书、书店添货或发现印装问题,请与本社营销中心联系、调换。

电话:(029)85251157 传真:(029)85307636

陕西师范大学出版总社

前言



生活中，你是不是常常茫然无措，为不知道如何下笔而心烦意乱？
课堂上，你是不是有时抓耳挠腮，有一种想得好却写不出来的无奈？

考场上，你是不是总是冥思苦想，想写得更好，最终却为落入俗套而烦恼？

如果你有上面这些感受，如果你想轻松写出考场满分作文，那么，就请你把我们的《新作文训练营》带回家吧！

《新作文训练营》是一本与众不同的作文书。它的策划者是长期从事小学作文教学的教研专家，曾在各级各类报刊发表数百篇作文教学方面的研究论文，可谓成果丰硕；它的编写者都是一直活跃在毕业班教学一线的特级、高级教师。他们都有着近三十年丰富的作文教学经验，他们也最明白小学生在作文时的苦恼和困惑。本书依照由浅入深、由易到难的原则，对作文的基本技巧、能力进行了深入浅出的指点，逐步突破。

本书的每一周围绕一个专题，从三个不同的侧面精选三篇精彩范文，供学生阅读、欣赏、思考，并设计一两道问题启发学生进行思考、训练。每一周的专题都分为“夺魁技巧点拨”“名篇佳作读练”和“原作点评”三个环节。

夺魁技巧点拨 任何一篇成功的作文都离不开写作的技巧。本书每一专题都用精当的语言，通俗易懂地讲解范文中的某一基本技巧，如开头和结尾的方法、选材、立意、修辞、布局谋篇等，具有很强的指导意义。

名篇佳作读练 精选有代表性的名家名篇和小升初考场满分示范作文，将阅读欣赏与习作融合起来，将相关的写作技巧融入文章中，

YANGYUDONG
XINZUOWENXUNLIANYING

进行有针对性的思维点拨或片段学写，再通过和原文的对照，轻松而准确地掌握写作技巧，在一文一练中做到一文一得。

原作点评 每篇文章后面都附有精到的点评，学习者可以从文章中获得感性认识，然后通过点评，回过头来揣摩分析原文中如何使用技巧使文章出彩的亮点，从而获得一些理性知识，由感性上升到理性。

这是一本操作性很强的书。每周各专题之间相对独立，使用本书时，学生既可以按照书的体例，从浅到深、由易到难地学习写作技巧，也可以根据自己的特点，采取专项突破的方法，巩固自己的强项，攻克自己的弱项。

这是一本实效性很强的书。着力于解决当前小学生写作过程中遇到的各种实际问题，追求阅读、写作思维能力的高效阅读与点拨。编写者站在理论的高度，致力于解决小学生作文中常常遇到的疑难问题，也是写作活动中的一些带有根本性的问题。同学们可以反复阅读学习，常看常新，一旦领悟，终身受益。

本书更特别之处，在于边读边想，适宜模仿，让小学生快乐阅读，轻松训练。因为本书独特的“读中练”体例，相对于一般的小学作文辅导书来说，实际操作性更强，既可以作为学生作文的阅读参考读物，又可以作为学生自主探究写作奥秘的思维训练教科书，还可以作为家长辅导孩子作文学习、教师进行作文教学时的讲义使用，你所完成的每一个句段训练，还可以与原作内容进行比较，与原文作者一决高下。一书在手，一举多得。

“好风凭借力，送我上青云”，朋友，本书是我们多年教学与思考、探索和实践的结晶，我们为你提供了最独特的作文指导思路、最有效的读写能力训练，希望它能成为你作文学习理想的读物、忠实的助手，提高你的文学素养和写作水平，帮助你轻松冲击初中名校，实现你的远大理想。



YANGYUDONG
XINZUOWENXUNLIANYING

第1周 学会说好一段话：说话要抓重点

阅读范例1 · 001 ·

动物聚餐 · 001 ·

阅读范例2 · 002 ·

我看见了彩虹 · 002 ·

阅读范例3 · 003 ·

小弟做算术 · 003 ·

第2周 学会说好一段话：说话要有条理

阅读范例1 · 004 ·

我学会了溜冰 · 004 ·

阅读范例2 · 005 ·

咱们开个“小饭店” · 005 ·

阅读范例3 · 006 ·

现代龟兔赛跑 · 006 ·

第3周 学会说好一段话：写出想说的话

阅读范例1 · 008 ·

我要吃肉 · 008 ·

阅读范例2 · 009 ·

草编儿 · 010 ·

阅读范例3 · 011 ·

裤子“大开口” · 011 ·

第4周 学会说好一段话：说话要有技巧

阅读范例1 · 013 ·

爱吹牛的小青蛙 · 013 ·

阅读范例2 · 014 ·

红日东升 · 014 ·

阅读范例3 · 015 ·

易拉罐的“奇遇” · 015 ·

第5周 学会说好一段话：学会看图说话

阅读范例1 · 017 ·

越长越矮 · 017 ·

阅读范例2 · 018 ·

就差半分 · 019 ·

阅读范例3 · 020 ·

小狐狸送被子 · 020 ·

第6周 常练扩写有话说

阅读范例1 · 022 ·

补图书 · 022 ·

阅读范例2 · 023 ·

驴子渡河 · 023 ·

阅读范例3 · 024 ·

负荆请罪 · 024 ·

第7周 紧扣中心说段话

阅读范例1 · 026 ·

观海豚表演 · 026 ·

阅读范例2 · 027 ·

乡间的秋天 · 027 ·

阅读范例3 · 028 ·

可爱的小金鱼 · 029 ·

第8周 学习多角度思维

阅读范例1 · 030 ·

我爱春天 · 030 ·

阅读范例2 · 031 ·

校园生活中的“酸甜苦辣” · 032 ·

阅读范例3 · 033 ·

人见人爱的小豆豆 · 033 ·



第9周 推敲写出好词语

阅读范例1·035·

第一次做不倒翁·035·

阅读范例2·036·

春雨·036·

阅读范例3·037·

“棉花糖”小妹·037·

第13周 学会写美景风光：写出人物的活动

阅读范例1·052·

春意·052·

阅读范例2·053·

第一场雪·054·

阅读范例3·055·

河流·055·

第10周 多用修辞有文采

阅读范例1·039·

乡村的黄昏·039·

阅读范例2·040·

石榴树·040·

阅读范例3·041·

冬·041·

第14周 学会叙述一件事：写出完整的事

阅读范例1·056·

神秘的茵子山·056·

阅读范例2·058·

我“中奖”了·058·

阅读范例3·059·

“轮椅”上的我们·059·

第11周 学会写美景风光：写出景物的层次

阅读范例1·043·

济南的冬天·043·

阅读范例2·044·

海之韵·045·

阅读范例3·046·

村庄的声音·046·

第15周 学会叙述一件事：写新鲜的趣事

阅读范例1·061·

我当了一回“托儿”·061·

阅读范例2·063·

小巷听雨真有趣·063·

阅读范例3·064·

童年的趣事·064·

第12周 学会写美景风光：变换写景的角度

阅读范例1·047·

听潮·047·

阅读范例2·048·

春·049·

阅读范例3·050·

乡村的日子·050·

第16周 学会叙述一件事：写出事情的与众不同

阅读范例1·066·

考试众生相·066·

阅读范例2·067·

斗“痘”记·068·

阅读范例3·069·

克隆风波·069·

- 第17周 学会叙述一件事：写真实的事
 阅读范例1·072·
 一节别开生面的语文课·072·
 阅读范例2·074·
 小军人的短暂生活·074·
 阅读范例3·075·
 第一次滑冰·075·
- 第18周 学会叙述一件事：写出事情的意义
 阅读范例1·078·
 钓鱼·078·
 阅读范例2·079·
 攀比害死人！·080·
 阅读范例3·081·
 我是指挥·081·
- 第19周 学会叙述一件事：写出生动情节
 阅读范例1·083·
 爸爸妈妈不在家时·083·
 阅读范例2·085·
 那次拔河比赛·085·
 阅读范例3·086·
 弹弓风波·087·
- 第20周 学会描写一个人：写出人物外貌
 阅读范例1·088·
 快乐女孩·088·
 阅读范例2·089·
 家有“大儿郎”·089·
 阅读范例3·091·
 门长·091·
- 第21周 学会描写一个人：写好人物言行
 阅读范例1·093·
 晶莹的泪珠·093·
 阅读范例2·095·
 那远去的蓝色身影·095·
 阅读范例3·097·
 小气的徐老师·097·
- 第22周 学会描写一个人：写出人物的性格
 阅读范例1·099·
 妙手吴·099·
 阅读范例2·100·
 “歌王”老爸·101·
 阅读范例3·102·
 我是这样的人·102·
- 第23周 学会描写一个人：细节刻画人物
 阅读范例1·104·
 三八线·104·
 阅读范例2·106·
 新来的老师·106·
 阅读范例3·108·
 美丽的背影·108·
- 第24周 学会描写场面
 阅读范例1·109·
 欢度豆腐节·109·
 阅读范例2·110·
 看老师跳长绳·111·
 阅读范例3·112·
 快乐的美食大餐·112·



第25周 学会总结概括

阅读范例1 · 114 ·

享受“偷菜”的乐趣 · 114 ·

阅读范例2 · 115 ·

和音乐并肩行走 · 115 ·

阅读范例3 · 117 ·

黄葛树的呻吟 · 117 ·

第27周 学会抒发感情

阅读范例1 · 125 ·

难忘妈妈那双眼 · 125 ·

阅读范例2 · 127 ·

那一次等待 · 127 ·

阅读范例3 · 128 ·

苍松，我心目中的王者 · 129 ·

第26周 学会发表议论

阅读范例1 · 119 ·

当好班干部真不容易 · 119 ·

阅读范例2 · 121 ·

生活中的减法 · 121 ·

阅读范例3 · 123 ·

下棋 · 123 ·

第28周 学会立意高远

阅读范例1 · 130 ·

我是“小皇帝” · 131 ·

阅读范例2 · 132 ·

星空 · 132 ·

阅读范例3 · 134 ·

我的老师 · 134 ·

原作回放 · 136 ·

· 101 ·

· 101 ·

· 101 ·

· 101 ·

· 101 ·

· 101 ·

· 101 ·

· 101 ·

· 101 ·

· 101 ·

· 101 ·

· 101 ·

原作回放 · 136 ·

· 101 ·

· 101 ·

· 101 ·

· 101 ·

· 101 ·

· 101 ·

原作回放 · 136 ·

· 101 ·

· 101 ·

· 101 ·

· 101 ·

· 101 ·

· 101 ·



班级:

姓名:

得分等第:



· 第1周 ·

学会说好一段话：说话要抓重点

阅读范例1

夺魁技巧点拨

说话、写文章时，首先要抓住重点，不能说了半天，听众、读者还是一头雾水，不知道你到底想表达什么。要想说话有重点，首先要清楚自己要说的主要意思是什么，这个主要意思就是这段话的中心，最好能用一句话把你表达的中心概括出来，说话、写话时再围绕这个中心来表达就行了。

名篇佳作读练

阅读下面的文章，看看画线部分的主要意思是什么？请你在正确的答案后面打“√”。

- A. 老虎大伯很馋。()
B. 动物们聚餐。()
C. 牛大叔的比萨饼很诱人。()

动物聚餐

/ 王小璐

秋天到了，各种水果获得了大丰收。香甜的苹果，水灵灵的葡萄，黄澄澄的大香蕉，看了直让人流口水。

动物们决定举办一次野外聚餐，来庆贺秋天的丰收。

牛大叔、老虎大伯、袋鼠阿姨都带好吃的来了。牛大叔为大家做了香喷喷的比萨饼，而且还像模像样地颠了颠锅，真像个顶级厨师呢！闻着这诱人的香味，老虎大伯已经快忍不住了，手里拿好了刀叉，嘴里还不住地问：“好了没有？好了没有？”他那副馋样笑坏了旁边的袋鼠阿姨。袋鼠阿姨用她大大的口袋为大家带来了丰富的水果。今天真的要美餐一顿啦。

看着这热闹的景象，小袋鼠急忙奔向森林，大声向其他小伙伴叫喊道：“快来呀！快来呀！快来参加动物聚餐呀！”





比萨饼真是太诱人了,我都要流口水了。动物聚餐准备的食物肯定会有很多,而小作者只是抓住了牛大叔的比萨饼来写,重点突出,给读者留下了很深刻的印象。

◎ 阅读范例2 ◎

夺魁技巧点拨

满天繁星中,最引人注目的一定是最亮、最大的星星。写文章也一样,要想抓住重点,就必须要多花笔墨在重点内容上,对重点部分进行细致具体的描写,让重点内容变得突出、醒目起来。

名篇佳作读练

阅读下面的文章,结合上下文,在下面横线上写几句描写彩虹样子的句子。(训练提示:彩虹是小作者观察的重点,所以要着重描写,写的时候可以从形状、颜色等方面来写,还可以想象一下,用上比喻句哦!)

我看见了彩虹

/陈致远

天灰蒙蒙的,还下着细雨,我坐着妈妈的车往家赶。我暗暗祈祷:千万别下大雨。突然,我眼前一亮,东方天空中出现了一道彩虹,

常听大人说,彩虹有红、橙、黄、绿、青、蓝、紫七种颜色,可是这道彩虹只有五种颜色,实在令人惊奇。

彩虹离我好像并不远,就在马路旁的高楼上。我真想登上彩虹桥的桥顶,俯视美丽的南通城;我真希望风儿停一停,让这奇特的彩虹和我多待一会儿,但是彩虹慢慢消失了。



本文小作者主要描写了彩虹的色彩,通过和天空色彩的对比,衬托出彩虹的鲜艳。最后的幻想,让彩虹变得更奇妙。

阅读范例3

夺魁技巧点拨

要想抓住重点，突出重点，句子就要简洁，不能啰唆。能用一句话说清的，就不用两句话；能用三个词说清的，就不用五个词。太啰唆就会喧宾夺主，分不出哪个是重点。

名篇佳作读练

阅读下面的文章，将文中画线部分的句子改写得简洁一些。

(训练提示：这段话描写小弟数手指头和手套的情形，有些地方比较啰唆。写作时，相同的内容可以省略或者合并，让句子更简洁，小弟做算术时的可爱样子也就更突出了。)

小弟做算术

丁明惠

小弟今年5岁了，刚上学前班。星期天，他闹着让我给他出题做算术。

我出完了，他先做第一道题。只见他左手伸出三根手指头，右手伸出五根手指头，一数：“ $3+5=8$ ”，得数很快就算出来了。接着他做“ $8+7$ ”这道题，只见他坐在床上，脱掉袜子，用手和脚加起来数。第三道题是“ $12+29$ ”，他皱着眉头说：“数可真大呀！”于是，他找出两双手套，一双红色的，是他自己的，一双黄色的，是妈妈的。他伸出双手，数呀数，发现不够，就拿起手套数手套的指头，数了红色的手套，发现不够，又数黄色的，还是不够。他又把手套放下，开始数指头，还是不够……

这下可把小弟难住了，听，他自言自语地说：“算术真难呀！”

原作点评

小作者描写了一个初学计算的小弟，写出了他做三种不同难度的算术题时的表现，精心刻画了小弟的动作和语言，把一个憨厚可爱的小弟写活了。全文语言流畅自然。



· 第2周 ·

学会说好一段话：说话要有条理

◎ 阅读范例1 ◎

夺魁技巧点拨

说话或者写文章时要有条理，先说什么、后说什么、最后说什么要分清楚，千万不要颠三倒四，东拉西扯。文章要想做到有条理，在观察的时候就要有顺序：或者从上到下，或者从左到右，或者从远到近，或者从前到后，或者从头到尾，或者从整体到部分，或者从主要的到次要的。再把观察到的情景按照同样的顺序说出来，这样说出的话就条理清晰了。

名篇佳作读练

阅读下面的文章，在文中横线上有条理地写一写溜冰的动作。

(训练提示：可以按照从整体到部分的顺序来写。回忆一下你自己看到的溜冰的情形：溜冰的人整个身子是什么样子的？脚怎么滑动？手怎么摆动？还可以写写人物脸上的表情哦。)

我学会了溜冰

/文 婷

暑假的一天，爸爸带我去溜冰，我心里甭提多高兴了，路上的花儿向我点头，草儿向我招手，像在祝我溜个痛快。

我走进溜冰场，只见场上的人穿梭般地滑来滑去，有的像燕子一样“飞行”，有的像舞蹈明星一样在表演，还有的初学者战战兢兢地挪动着步子。我也连忙换上溜冰鞋，还没站稳两脚就不由自主地滑了几下，身子一仰，手向后甩了一圈，摔了个仰面朝天，真痛呀！我边摸屁股边后悔真不该来。

爸爸在一旁看出了我的心思，忙对我说：“婷婷，别怕，勇敢点。”我站在栏杆旁，观察那些会滑冰的人的动作，

我看准了，就大胆地学着他们的动作滑，跌倒了爬起来，再跌倒再爬起来……



班级:

姓名:

得分等第:

时间到了,我成了个“灰人”。虽然我的衣服弄脏了,屁股摔疼了,但心里仍然很高兴,因为我又学会了一种本领。

原文呈现

全文条理清楚,先写“我”初去时的喜悦心情,再写“我”开始溜冰后遇到挫折时的害怕和后悔,接着写“我”仔细观察,最后写“我”的成功,故事情节生动,结构完整。

阅读范例2

夺魁技巧点拨

要想有条理地说或者写一段话,可以遵循一定的步骤,比如叙述一件事情时可以按照时间、地点、参与者、事情的经过、事情的结果这样的顺序来叙述。叙述心理活动时可以按照发生的事情、事情和自己的关系、自己当时的想法、事情的发展变化、变化后的新想法这样的顺序进行叙述。状物时则可以按照事物的外形、事物令人喜欢的地方、自己喜爱的表现等几个步骤来叙述。

名篇佳作读练

阅读下面的文章,根据文章内容,完成下列表格。(训练提示:这是一篇叙事的文章,条理很清晰。只要认真阅读文章,就能正确完成该表。)

时间	
地点	
人物	
经过	
结果	

咱们开个“小饭店”

中午,我和院子里的几个小朋友一起玩。玩什么呢?我说:“咱们开个小饭店,为顾客服务,你们看怎么样?”大家都说这个建议好。

我自告奋勇当“经理”,用花生米、葵花子、松子、熟洋芋当饭菜,用茶水当咖啡,用麦乳精当牛奶,用白开水当酒。小燕当“农民”,她是从乡下跑了很远的路



来赶集的,累得浑身是汗,口也渴了。我马上捧给她一碗“鲜牛奶”,她一口气把它喝完了。小刚当“工人”,他刚下了夜班,需要吃饭。我给他下了一碗“肉丝面”,还倒了二两“酒”给他喝。余平当“老师”,老师来了,我们很尊敬他。我先请他喝咖啡,再给他做“鸡汤肉丝面”。他们每个人都吃得很香,齐声夸我们的“小饭店”办得好。

原作点评

文章真实地反映了孩子们生活的世界,条理清晰,结构完整。语言叙述真实有趣,“给他下了一碗‘肉丝面’,还倒了二两‘酒’给他喝”,小大人样子十分惹人喜爱。

阅读范例3

夺魁技巧点拨

在说话、写文章时,适当地运用“开始……接着……然后……最后……”等连接词或者“因为……所以……”“虽然……但是……”“一边……一边……”等关联词语,可以让叙述内容变得有条理。

名篇佳作读练

阅读下面的文章,在文中横线上写一写娇娇的动作,用上连接词或者关联词语。(训练提示:写连续动作的时候,可以用上表示先后顺序的词语,比如“首先”“然后”“最后”等,使描写更有条理。)

现代龟兔赛跑

/刘学鹏

今天,森林里特别热闹,第六届动物奥运会开始了。运动场上彩旗招展。山羊、花狗、狐狸……都来了,连不常出门的熊妈妈也来观战助威。比赛的项目很多,有游泳、爬杆、足球等,最引人注目的还是兔子和乌龟的赛跑。你可能会问,兔子和乌龟不是赛过了吗?那已经是历史了。你看,老兔子的孩子飞飞身穿运动服,脚踏运动鞋,神气活现的。它伸伸腿,弯弯腰,心里想:这次我只要不像老爸那样,一定能赢乌龟,瞧我的吧!乌龟的孩子娇娇呢,则穿着一件连衣裙,里面鼓鼓的,谁也不知道里面装了什么东西。

“叭……”猴子裁判一声枪响,兔子飞飞后腿用力一蹬,“噌”的一下蹿了出



班级:

姓名:

得分等第:

去,它如离弦之箭、飞奔的马向前冲去。乌龟娇娇原地不动,

你看娇娇踩着那个东西,犹如腾云驾雾,赛过当年的哪吒,不一会儿就赶上了飞飞。飞飞看到娇娇追上了自己,就没命地跑,但也无济于事。娇娇把飞飞远远地甩到了后面。森林里一片欢呼:“乌龟得第一名啦!乌龟得第一名啦!”

兔子飞飞伤心极了,它哭啊哭啊,眼睛都哭红了。它终于明白了,当年乌龟是用坚忍不拔的意志战胜了爸爸,而今天娇娇又用现代化的科学技术战胜了自己,真是自愧不如啊!



小作者想象力丰富,另辟蹊径,重新演绎了现代版的“龟兔赛跑”,让我们感受到了高科技的魅力。语言幽默,叙事流利,悬念设置扣人心弦,引人入胜。



· 第3周 ·

学会说好一段话：写出想说的话

◎ 阅读范例1 ◎

夺魁技巧点拨

每个人对生活都有感受，把你的所见、所闻、所感，所关心的东西写出来，写出你心中最深的感受。只有写出真心话，坦白真感受，大胆展示生活现象，才能打动人，才能引起读者的思考和共鸣。我们要在实话实说中以小见大，展现童真童趣。

名篇佳作读练

阅读下面的文章，在文中横线上写一写“我”当时的表现和感受。（训练提示：看到美味的食品，闻到诱人的香气，“咗”，口水流下何止三尺长呢？请你回想一下自己肚子饿时见到食物的情形，再真实再现出来就可以了。）

我要吃肉

/刘以宁

这几天，妈妈总说她胖了。为了减肥，妈妈要全家改吃健康食品——就是像兔子那样每天吃素。

几天的素吃下来，我觉得浑身无力，直冒虚汗。放心，我不是生病，就是给饿的！

今天该我值日，在打扫的过程中，肚子里的“咕咕”声就没有断过。做完值日，刚出校门，一阵香气就扑鼻而来。

回到家，我直奔冰箱。以前冰箱里总会有肘子、香肠之类的熟食，但今天的冰箱里只有几个生鸡蛋和一棵蔫蔫的芹菜。我实在太饿了，肚子里的馋虫此刻好像倾巢出动，让我不得安宁。我对妈妈大嚷：“我要饿死了！”妈妈说：“你都那么胖了，还吃？”大概是我饿得直不起腰来的样子有点吓人，妈妈还是给我煎了三