

青年必备知识

# 金星上 的城 市

郑沙 等 编

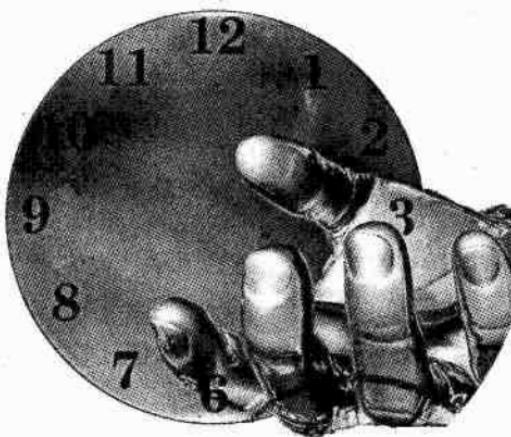
远方出版社



青年必备知识

# 金星上的城市

郑沙 等 / 编



远方出版社

责任编辑:张阿荣

封面设计:冷 豫

## 青年必备知识 金星上的城市

---

编著者 郑沙 等  
出版方 远方出版社  
社址 呼和浩特市乌兰察布东路 666 号  
邮编 010010  
发行行 新华书店  
印刷厂 北京旭升印刷装订厂  
开本 787×1092 1/32  
字数 4980 千  
版次 2004 年 11 月第 1 版  
印次 2004 年 11 月第 1 次印刷  
印数 1—3000 册  
标准书号 ISBN 7—80595—992—7/G·353  
总定价 1080.00 元(本系列共 100 册)

---

远方版图书,版权所有,侵权必究。

远方版图书,印装错误请与印刷厂退换。

## 目录

5亿年前的“凉鞋”印	(1)
金字塔信息密码	(3)
鲜为人知的中国金字塔	(9)
人头像金字塔群	(17)
中国启动“FAST”工程正式开始寻找外星人	(27)
地外文明在哪里	(29)
我们是宇宙“孤子”吗	(35)
宇宙生命的奥秘	(52)
宇宙文明频繁活动求大联合	(63)
太阳系中已毁灭的文明	(70)
“阿波罗”登月谜事迭生	(73)
破解月球之谜	(83)
月面新发现震惊世人	(94)
隐秘月球蛋今日曝光	(101)
木星文明发出的危险警报和SOS信号	(103)
金星曾是一个文明人类的故乡	(106)

必读

## 青年必备知识

- 金星上的城市 ..... (109)
- “哈勃”望远镜发现“宇宙浮城” ..... (111)
- 远古时期的现代文明 ..... (113)
- 人畜体神秘图案悬谜 ..... (119)



## 5亿年前的“凉鞋”印

1968年6月1日，自称为“岩石狂”的赫克尔公司监察人梅斯特和妻子、两个女儿与朋友的家人到犹他州得尔塔西北约69千米的“羚羊喷泉”度假时，发现了一些三叶虫<sup>①</sup>化石，当梅斯特将化石敲开时，不由大吃一惊，他发现岩石断面中央有一个“人”的脚印，在脚印中间踩着一个三叶虫。令人不解和惊奇的是，这个“人”竟穿着凉鞋！经过测量，这个右脚凉鞋印比现代人的鞋印大得多，长有0.2米，前端宽0.09米，后跟宽0.08米，后跟深度比前端深入0.003米。

1988年8月，犹他大学教授、地质学家柯克承认盐湖城公立学校的一位教育学家比特先生也曾在同一地区发现过两个踩着三叶虫的“凉鞋印”。柯克说：“这些标本是那么明确，令人无法怀疑，这实在是对传统地质学的严重挑战。”

凡是读过达尔文进化论的人都知道，人是由哺乳类、灵长类动物进化而来的。在现代进化论的观念中，猿人是在100万年前开始站立起来的，可是，三叶虫却是5亿年前的低等生物。在那时，别说猿人了，就是猴子、熊等一些动物

三叶虫：在地球上5亿年前灭绝的低等生物。



没有产生呢,何来的“人”呢?

人类学家将面临着一个难题:5亿年前,究竟是一种什么样的“人”,在我们这个地球上迈着雄健的大步在行走呢?



## 金字塔信息密码

 40亿年前，我们的银河系曾存在过这样一个文明星球，它拥有的技术条件能使星际飞船运来的微生物在我们的地球上“安家落户”……这一假说的拥护者们试图间接证明克里科和奥格尔提出的关于“外星人古代来访说”或称“古代宇航说”的理论。

19世纪末至20世纪初，美国的福特、俄国的齐奥尔科夫斯基和雷宁，都先后不约而同地提出同一思想：世界上无论哪一个民族的物质文化和精神文化遗产与古迹，都可能留下高度发达地外文明的代表远古时来访地球的遗迹<sup>①</sup>。多少年过去了，这一推断形成系统的科学假说。古埃及就是古代外星来访者的访问地之一。

“古代宇航说”理论的支持者们认为，世界七大奇观中惟一保存至今的就是埃及金字塔，它很可能是高度发达地外文明的代表建造的。这种说法的实质性论据在于，古埃及人不可能具有建造如此雄伟建筑的高深的智慧潜力。埃及金字塔真正的建筑者们，为纪念他们对地球的来访，似乎



遗迹(yi ji)：古代或旧时代的事物遗留下来的痕迹。



也把金字塔内的某些信息译成密码,以便让今天或4000年后的地球人类为之惊叹。

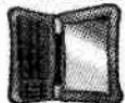
两个多世纪以来,人们对埃及金字塔、美索不达米亚金字塔和墨西哥金字塔之谜的兴趣有增无减<sup>①</sup>。大家纷纷谈论神秘学的新分支——金字塔学,以及金字塔内部空间的特性,近年来,还谈论起有关火星上的金字塔之谜……科学家们认为,仅凭常理和传统观念是无法理解金字塔学的深奥之处的,必须具有直觉洞察力才能对其恍然大悟。

一切须从苏格兰天文学家皮·施密特的研究开始。19世纪后半期,施密特在齐阿普斯金字塔内住了两年,他已测定:这座金字塔高146米,这一高度是地球与太阳距离的10亿分之一。该塔一条底边长等于一个地球年,齐阿普斯法老石棺的质量是地球质量1000万亿分之一。施密特在埃及金字塔内发现了真正令世人震惊的秘密,从而为他撰写一系列著作奠定了良好开端。施密特试图借助金字塔计算出第一次世界大战爆发的时间。他对金字塔的研究成果越来越显赫<sup>②</sup>。施密特在研究建筑砌块时发现,埃及人可能采用了一定的建筑标尺,其长度接近英寸,他把这一尺度赋予一个宗教起源的名称叫“金字塔英寸”。

俄罗斯数学家、金字塔密码破译专家帕·被特罗希扬断言,金字塔中蕴含着有关宇宙和太阳系构成的大量密码信息,还隐含有今天被视为数理化研究对象的人体构造的

① 有增无减:只有增加而无减少。

② 显赫(xiǎn hè):(权势、名声等)盛大。



大量信息。他深信，这是天赐的真理，而不是建筑在经验主义基础上的计算。

建造金字塔的尺寸和材料并不重要。法老们的木乃伊藏在何处？一座金字塔中有多少个密室？它们都分布哪儿？——解决这些问题将是考古学家的事。

科学家们的研究结果确认，在金字塔的几何形状中编有如上所述的那种信息密码：金字塔朝上的塔顶象征着生存，而沿塔顶向下则意味着死亡——彼岸世界。处于太阳系行星椭<sup>①</sup>圆轨道两焦点之一的太阳，是太阳系中生命和阳光的源泉，而在行星椭圆轨道的另一个焦点上，有一个我们所看不见的耀眼的光源，几乎所有经历过病死的人都能回想起它。

有关宇宙的信息被编入金字塔中的数字式密码，那就是“365”这个数字。这个数字对地球来说特别重要，因为它是我们在行星上时限为一年的生命周期。365由3、6、5这三个数字组成，这3个数字还蕴含着什么意义呢？

我们先来看一下太阳系中天体的分布：太阳系由10个主要天体组成——1(太阳)、2(水星)、3(金星)、4(地球)、5(火星)、6(木星)、7(土星)、8(天王星)、9(海王星)、10(冥王星)。现在我们再来看一下365这个数字——3是金星，6是木星，5是火星，由此可得出结论：我们地球同太阳系中的金星、木星和火星这些天体有着最为直接的密切联系。

我们再组成一个密码数字： $3+6+5=14$ 。“14”这个数

椭:tūo。



子意味着什么？我们从太阳系天体分布图中不难发现，1是太阳，4就是地球。

我们再向太阳系天体分布图中引入一个太阳系密码，用一系列数字组成的数列来表示，要知道这个数列中的数字来自金字塔的数学模型。破译专家认为，这些数字符号不仅同我们的太阳系有关，而且同整个宇宙密切相关。

大家知道吗？人的手掌也蕴含着这一信息。我们只要看一下自己的手掌就会发现，手掌也是按照数字“14”的原则组成的。每只手掌摊指骨的总数是14。在圣像和壁画中，耶稣作出保佑姿势的那只手的大拇指常常跟无名指挨在一起，这难道是提醒人们想起“14”这个数字吗？

金字塔数字学说同样与大熊星座有关系。破译专家断言，在这个星座中曾经有一颗恒星陨灭了，从而导致一颗叫“法艾东”的行星毁灭，“法艾东”行星位于火星与木星之间。经历这场宇宙大悲剧之后，太阳系中行星的性质发生了变化，从此出现了冥王星……

再举一个金字塔数字密码的例子。如果我们地球的生命周期为365天，那么太阳系第2颗文明星球——“法艾东”行星 $2^x$ 的这一生命周期就是274天。在这颗行星上，一年有3个季节，每一个季节由3个月组成，而且那里没有跟地球上的季节相类似的季节：既不是冬季，也不是夏季，既不是春季，更不是秋季。此外，每一个月由30.45天组成，每一年由9个月或274天组成。

“法艾东”行星上的智慧居民的手掌是按照数字“13”的原则组成的：他们每只手上有4个指头。如果说地球上起



## 金星上的城市

管城

重要作用的是水( $H_2O$ )，那么在“法艾东”行星上起重要作用的是一种由化学元素H和C组成的物质。太阳之所以释放出能量，是由于4个氢(H)原子变成1个氦(He)原子的热核反应的结果。而上述已殒灭的那颗恒星的能量释放是由于3个H原子变成1个He原子的热核反应的结果。

须知，这里的H原子是热核反应的结果。

须知，这里的 $H^x$ 并不是氢，尽管这个原子核周围有一个电子。 $C^x$ 也不是碳，尽管这个原子核周围有6个电子。 $He^x$ 更不是氦，尽管它的原子核周围有2个电子。电子 $x$ 也不像我们地球上那样的电子，尽管它起到电子的作用。要知道，我们地球上的化学元素周期表并非是宇宙中惟一的……

那么，我们人类是怎样获得金字塔中这些被译成密码的深奥<sup>①</sup>知识的？据破译专家所掌握和破译的资料得知，地球人类已经历7次全球性大悲剧。诺亚造方舟时代的那次大水灭世是人类遭遇的第8次大悲剧，我们今天的人类已是第8代文明了。我们的远古祖先知晓许多深奥的宇宙科学知识。大难过后，其中少数得到拯救的人类幸存者把这些深奥的宇宙科学知识精心地保存下来，并一代代地传授下去。掌握了这些深奥知识的人正巧碰上机遇，于是便运用这些深奥知识筑起金字塔。

我们的祖先曾专心致志地研究过“生命密码”，并在这一研究中获得很大成功，所不幸的是，由于发生了全球性大

深奥：(道理、含义)高深不易理解。

悲剧，从而使我们祖先在某些知识的水平上停滞<sup>①</sup>下来。所以，全球性大悲剧本身就同金字塔密码信息的研究有关。我们的祖先想把蕴含在金字塔中的密码传送给你们——这既可能是上帝赐给的“宝石”，又可能是“禁果”。

《圣经》中也蕴含着密码信息，这方面的信息量虽然不太大，却是无止境的，这种信息密码是怎样编入金字塔中的？——简直一言难尽，要完全破译出这些信息密码还需更多时间……

① 停滞：滞，停止不前，不再流动。



## 鲜为人知的中国金字塔

在美国加州有一位叫佐尔茨·罕特·韦利亚逊的作家,他通过在美国的关系弄来一张中国西安庆节<sup>①</sup>地形图照片,这张地图是根据美国卫星照片复制的。从这张地形图上一眼就能发现,在离中国西安市不远的地方有大小 16 座金字塔清晰可见。佐尔兹在他写给朋友的一封信中说:“奉寄一文,它是施罗泰尔 1912 年在中国陕西省旅游时写的,请详谈一下,并请仔细研究一下他的《旅行游记》。我想,你会同意我的下述观点——施罗泰尔一开始就到过他标定出 N<sub>Q</sub>4 的金字塔。由此继续向前寻踪,你就会在西南方向发现另一座金字塔,这同《旅行游记》十分吻合。施罗泰尔大概还尚未发现,在字 N<sub>Q</sub>4 金字塔以东还有两座小金字塔。而他写道只发现 7 座金字塔,实际上,在这个塔群中有 10 座金字塔,这第 10 座与第 9 座之间有一定距离。我相信,他会发现第 10 座金字塔的。看来,这座金字塔也不算大。依我之见,地图上标出 N<sub>Q</sub>4 的位置便是中国金字塔群。N<sub>Q</sub>4 金字塔高约 30 米,而 N<sub>Q</sub>3 金字塔高则 150 多米。



① 西安:地名,陕西省省会城市。



施罗泰尔在文章中还谈到西安府，在今天的地图上叫西安。在西安府东南还有5座金字塔，但在他的《旅行游记》中对此却未提及。在西安府的东面还有一座形状相同的孤独的金字塔。N<sub>Q</sub>4金字塔坐落在白帽村附近，在1947年拍摄的照片上能看到这个村……”

施罗泰尔和他的伙伴马曼都是商人，1912年，他们和其他结伴旅行者离开中国的万里长城开赴中国腹地。旅途中他们遇见一位健谈的道长，通过谈话才搞清，在中国古都西安府附近有7座金字塔。

经过几天的旅途劳累，我们突然在广阔的地平线上发现一座高耸的庞然大物。乍看上去它像一座山，可走近一看我们才发现，这是一座有4条斜边的平顶建筑物。

施罗泰尔被这眼前出现的有生以来所见到的人类历史上最宏伟的人工建筑惊呆了，并为之倾倒，可令人遗憾的是，掌握能设计和建造如此宏伟建筑技艺的能工巧匠，今天已完全绝代失传。

施罗泰尔在文中继续写道：“……我们从东面接近金字塔，发现在北面金字塔群中有3座大金字塔，其余的金字塔以依次矮几米的队列一直向南延伸到最小的一座金字塔。它们耸立在农田和村落之间，沿平原连绵延伸10多公里处。更令人惊奇的是，我们竟在丛林中还发现另一些金字塔，然而西方世界对此却一无所知。”

“陕西金字塔的高度约300~400米，最高的金字塔包括塔基总高约500米，这约是埃及大金字塔高度的2倍。金字塔有4个边正好朝北。”

## 金星上的城市

“在中国的早期历史上，用不同的颜色表示不同的方向：黑色象征着北方，绿色或蓝色表示东方，红色则标志着南方，而白色则意味着西方。陕西金字塔的每一条边都符合上述颜色所表示的方向，金字塔的平顶均覆盖着黄土。”

“金字塔的边棱最初是通向塔顶的台阶，而今天却布满了碎石块。我们在塔底仔细查看了金字塔的边棱台阶，它是用野外山石粗凿后砌<sup>①</sup>筑而成，每一块这样的砌石面积约0.28平方米。这些金字塔跟中国的大多数建筑一样，都是用粘土做粘合剂砌筑而成。沿塔壁还凿有像山上的峡谷大小的流水槽，它也布满了碎石块。在金字塔的斜面上早已长出灌木和其他树木，由于这些树木的丛生，使金字塔失去了人工建筑物的轮廓，从而显得更像自然景物。我被这宏伟壮丽的景观吸引住了，我们驱车绕金字塔环行一周，渴望能发现通向塔内的入口，叫人扫兴的是，什么也没有发现……”

据当地的一位僧侣讲，这些金字塔已有5000多年历史，在大约5000年前著成的古书中，这些金字塔作为名胜古迹曾被详细记载过。

施罗泰尔是有幸目睹中国陕西金字塔群为数不多欧洲人中的一个，他惟独的希望就是，中国政府能在不太远的将来揭开中国金字塔神秘的帷幕，让外国游人前来参观。

最使我感兴趣的是陕西金字塔所处的地理位置。根据美国空军地图，便能相当精确地标定出这些金字塔的方位。

砌(qì)：用和好的灰泥把砖、石等一层层地垒起。

陕西金字塔建造方位的总布局特别吸引着人们的浓厚兴趣,它同坐落在尼罗河畔上的埃及金字塔的阵容十分相似。这不禁使人们想起,那些古代建筑师们把他们那精湛的建筑技艺都倾注到这些建筑物上了。我们朦胧地猜测着,每一座金字塔都有其自己的独特功能,就世界各地的金字塔而言,任意两座金字塔之间都存在着某种对应的几何关系。检验这一点的最简单的方法是,根据地球经纬度确定金字塔的坐标和它们之间的距离。但遗憾的是,我们只确知加沙高原上的3座埃及金字塔的坐标。

我认为,在研究这些古代金字塔时,要计算它们之间众多而复杂的对应关系,就像计算加沙高原和陕西平原的坐标之间的对应关系一样,更深入的研究所需的一系列数值均可以确定。

这个数平方的2倍正好等于这座金字塔的质量值。如果用其弧度值15888去计算陕西N<sub>Q4</sub>、N<sub>Q5</sub>、N<sub>Q6</sub>金字塔和埃及大金字塔之间的距离,其计算结果也恰好等于这个数。

最后的计算结果表明,与广场中心有关的金字塔的质量当量,同世界各地金字塔群的分布有着某种联系。对所计算的数字进行各种数学组合表明,都毫无例外地多次重现16944430这个得数。毋庸置疑<sup>①</sup>,最大的金字塔在每一个塔群中都有其独特的功能,随着时间的推移我们才逐渐搞清,在陕西金字塔群中哪一座是最大的。在每一个完整

① 毋庸置疑(wú yōng zhī yì):不用多加怀疑。

