

林本 著

# 教育思想與教育問題

(第三集)

中國文化大學出版部印行

林本 著

G4  
887  
3

教育思想與教育問題

(第三集)

中國文化大學出版部印行

S9001196

中華民國七十三年七月出版

# 教育思想與教育問題 第三集

定價：每本新臺幣三六〇元整

版權所有

著作者：林 本

發行者：中國文化大學出版部

代表人：朱重聖

登記證：行政院新聞局局版臺業字第二一一六號

地址：臺北市陽明山華岡子正路一號

電話：八六一一八六一

郵 機：一〇一四二五號帳戶

門市部：華岡書城

地址：臺北市漢口街一段三十一號二樓

電話：三八一二八一一

印刷者：華岡印刷廠

地址：臺北市陽明山華岡大功館

電話：八六一七八六二

不許  
翻印



## 教育思想與教育問題

第三集

本書係彙編作者有關教育論文、憶往、評介文字及「西方教育與教育思想之淵源」等文而成。凡八章，三十萬餘言。

本書各章皆自成系統。其中有關我國教育思想、學制、中學及師範教育等，論述詳闡；對如何改進中等教育、提高教授待遇、師大師院單獨招生、革新師範教育制度和課程等，尤見解獨到。

本書可與民國四十六年、五十八年出版之「教育思想與教育問題」第一、二集，合成為一完整體系，實屬相當完備之教育學鉅著。又者，作者生動活潑之憶往雜文，亦足以發人深省，能勾出其溫文敦厚、可親可慕之另一面。

## 孫序

教育先進林本僑先生，浙江鄞縣人，民國前十四年生。早年畢業於浙江省立第四師範學校，曾任小學教師。旋赴日本深造，先後畢業於東京高等師範教育科及東京文理科大學心理學系。返國後，歷任浙江省立一中、國立北京女師大等校教席。民國二十年，榮膺國民政府教育部首任督學，其後歷任安徽大學教授、浙江省立民衆教育實驗學校校長、國立中山大學教育系教授兼任主任、中央大學教育系教授兼任公訓系主任。三十五年秋來台，任省立台灣師範學院教務主任兼教育系主任，對於學校校務之發展、優秀師資之延聘、校舍之整建，悉心規劃，奠定日後師大發展之基礎，其貢獻至鉅。六十一年冬榮退，全校師生對於先生的春風化雨，都覺得難以忘懷。由於先生出身於師範學校，而且曾任大、中、小學教師，所以先生常以「經三級師範畢業，是各級學校教師」自豪。實際上，先生確實是一位腳踏實地的教育家，是教師們的典範。

先生於教學之餘，經常從事於學術研究工作，對於我國教育上的興革事宜，也經常發表精闢的意見。尤其對於師範教育和中等教育的興革意見，發生了深遠影響。先生所著：世界各國師範教育制度、世界各國師範教育課程、世界各國中學教育制度、現代的理想中學生、現代的理想中學課程、現代的理想教師等書，內容精湛，為教育界所傳誦。民國四十六年，先生彙集其有關教育思想、學制、課程，以及

對於大、中、小學、師範教育等教育論文六十七篇，輯印成冊，是爲「教育思想與教育問題」第一集。五十八年以後，先生彙集其十年來所發表教育論文三十八篇付梓，是爲「教育思想與教育問題」第二集。五十八年以後，先生陸續發表有關教育思想、教育制度、師範教育、中等教育、國民教育等教育論文多篇，都是學理和經驗的結晶，字字珠璣，見解卓越。現在已整理成冊，即將付印，題目「教育思想與教育問題」第三集。本集所收的論文，都是討論當前教育上的重大問題，例如改進大專聯招制度問題、革新師範教育制度和課程問題、師大師院單獨招生問題、提高教授待遇問題、改進中等教育問題等。先生本其豐富的經驗和睿智的思考，提出獨到的見解和可行的意見，實在是研究當前教育問題的一本最有價值的著作。

現在一般教育研究機構，傾向於採用問卷調查法和統計分析法來處理教育問題，往往連篇累牘，全 是統計表格，而最後結論，則寥寥數語，所提改進意見或建議事項，更是不著邊際。這種現象，可能由於研究人員對我國歷史文化和當前社會情形，了解不深，對於教育思想和教育實際，涉獵太淺所致。那麼，老一輩教育家，如本僑先生的勤奮治學精神，和高瞻遠矚的研究態度，堪爲後起者樹立一個楷模。本書付印在即，承先生雅愛，囑序於予。因綴數語，藉誌敬意。

孫邦正謹識 中華民國七十二年八月十日

# 教育思想與教育問題（第三集）

## 目 次

### 孫序

### 壹、教育思想與教育問題汎論

再談教育是什麼.....

如何確立教育者本身的立場.....

一篇教育論文所反映的時代意義.....

怎樣推行學校倫理教育.....

論生活中心教育之由來、意義與價值.....

譯論日本教育的價值觀及其與政治的關係.....



彭震球 · 一二

一七

五

## 貳、學制

學制演變八十年 ..... 五〇

## 參、師範教育

師範教育七十年 ..... 一〇三

革新師範教育的三個問題 ..... 一七四

改進師範教育意見 ..... 一七八

四十餘年前我對於部頒師院教育系課程草案之批評與改進意見 ..... 一九〇

## 肆、中等教育

中學教育八十年 ..... 一〇三

我國中等教育改革新動向 ..... 二八五

中等教育之分化與整合 ..... 三一四

對於六年一貫制中學之我見 ..... 三二八

## 伍、大專聯考制度及其他

改進大專聯考制度芻議.....三三四

革新大專聯招制度評議.....三四二

師大師院單獨招生問題商榷.....三五〇

重訂留學政策芻議.....三五六

## 陸、教育餘論

論國民教育二三事.....三六二

論教育三事.....三六七

再論教育三事.....三七一

讀「正名」一文後的感想.....三七六

「獎懲的訓導功能」序言.....三七九

「當代教育理論與實際」序言.....三八二

## 柒、西方教育與教育思想之淵源

希臘教育史述要 ..... 三八四

## 捌、附錄

- |                            |         |
|----------------------------|---------|
| 杏壇憶往.....                  | 四七六     |
| 風義師友憶田公.....               | 四八二     |
| 老教授與名部長.....               | 四八七     |
| 首循生涯七十年.....               | 四九一     |
| 一個難忘的故事.....               | 五〇一     |
| 評介教育思想與教育問題第一集.....        | 施金池 五〇五 |
| 評介教育思想與教育問題第二集.....        | 彭震球 五〇九 |
| 評述現代教育論叢.....              | 彭震球 五一五 |
| 談師範教育專家林本教授的生平與師範教育思想..... | 黃順德 五二六 |

# 教育思想與教育問題（第三集）

## 壹、教育思想與教育問題汎論

### 再談教育是什麼

教育本質是教育哲學之中心的研究對象，把握住這教育的實態真相，也正是教育哲學之唯一的任務。所謂本質亦得稱爲理念或理想，其他我們在教育上有所謂教育活動、教育環境、教育方法、教育制度、教育行政以及各種教育設施等，凡是掛著教育招牌的許多現象、作用與問題，則不妨名之爲教育現實。而這些教育現實之所以得成爲教育現實者，卻全靠那潛隱其中，而只憑心智纔能理會而得之本質。在人類思想史上，自從黑格爾（G. W. F. Hegel）發表其觀念論（即唯心的）辯證法以來，馬克斯（

K. Marx，一八一八～一八八三）應用之於唯物主義而建立與之對立的唯物辯證法，厥後也有人主張綜合物心爲之一唯生主義或絕對的辯證論法。此種在方法上標舉辯證論一事，對於現代學術思想的影響確是很大，而後教育方面當然也受到它強烈的衝擊。所以德儒許堵姆（K. F. Sturm）著「教育科學概論」（*Allgemeine Erziehung Wissenschaft*）謂教育問題上糾紛之多，並不讓於精神生活之其他領域。試觀百年來，對於教育本質的看法，有如許不相並容的立場錯綜其間：或謂教育是人們自發的發展；或謂教育爲主觀之特殊的形成；或以教育爲同化的影響；或以教育爲利用主觀的受容性以圖文化之保持與發展；或以教育爲在精神環境之援助下一種自我的陶冶；或以教育爲在諸種環境之影響下一種能力或生活習慣的改進或改造。諸說紛紜，莫衷一是，細覈內容，其間固不乏類同、矛盾與對立。黑格爾嘗謂：「一切概念實爲對立的契機之統一。」（*Jeder Begriff ist Einheit Entgegen Gesetzter Momente*），所以對於教育學上諸種相互對立的概念，真應像曰人石山脩平博士所云，我們不可採甲乎乙乎，舍彼取此的立場，而當採甲也乙也兼攝統一的見地，實爲最合理的態度。這無論在杜威、葛拉（Frieschei Sen Köhler, M.）·奈托普（P. Natorp, 一八五四～一九五四）、孔恩（J. Cohn），黎德（Litt, Th.）·布魯勃綽（J.S. Brubacher），海德格（M. Heidegger），脂斯培（K. Jaspers），以及馬賽爾（G. Marcel）等教育學說中，都不難找出此種思想的痕跡。就是我們中國先哲學人上自孔、孟，中經程、朱、陸、王，下迄國父與蔣公等，覈其訓示的旨趣，也似乎有相同的傾向。

那末說得明白一些，這所謂教育本質者到底是什麼呢？我們以爲它是存乎有關人的形成要素或活動之多種側面的統一。也可以說真正的教育就必須求其多方面的調和與綜合。譬如講到一個人的教養，終不外由於兩種活動著的力量所構成的。其一是學生與生俱來之各種潛能，即所謂先天的稟賦，就是從他自己內部自然地循其成長與發育。第二乃是他人（父母或師長）從外面指示其成長發育之正當方向，予以助長與促進之功。然而對於其他某一方面或某種的可能性，卻亦當設法加以禁抑與制阻。簡言之，學生從內部的成長與教師從外面的教導，這兩種對立的力量，經綜合提昇乃結爲一體而形成所謂教育。換句話說，我們如要培植兒童青年成爲一個善良的公民的話，那末，一方面固然應該顧到人們之自然的、生物的要求及其能力之啟培；而在另一方面，對於人們所固有之價值的、精神的要求與能力，亦應有同等重視與增強之必要。這就是說必須兼攝自然與理想兩個矛盾對立的契機，而獲得完善與統一的。他如遺傳素質與環境影響；兒童興趣與社會要求；時代使命與永恆理想；過去的回顧與未來的展望；自由與權威；現實與理念；地方性與普遍性；傳統的維護與創造的革新（也就是所謂文化之傳達與文化之創新）；對鄉土之愛戀，與對國家之忠誠；民族性的集結與人類性之開展等。凡此雙雙對立的契機，實爲構成真正教育的因素。而最後還得由代表上一代的教師與代表下一代的學生，在這師生對立之辯證的關係中，充分表現其辯證的教育活動。諸如教育目的之決定，教育內容之構成，教育制度機構以及教育課程之組織與建立，教育方法之講究，以至於對於教育效果之評價；一切一切，我們要有些什麼教育活動的話，我們必須對於其背面，究竟有何對立的契機，就務需先加一番考慮，然後推究其所以提昇綜合之道。

，方能有成，而獲得教育真理之所在。

以上種種說明教育是什麼，亦即教育本質之所在。至於研究此種本質之由來及其發展情形如何？則除上述種種外，尚可舉出現代教育上各種主義，諸如理想主義、民主主義、實在主義、實用主義、個人主義、社會主義、文化主義、共產主義、三民主義、存在主義，以及觀念分析論等等，以作「當代教育理論與實際」之例證。簡言之，至少在我國目前，似可參閱商務印書館出版之王雲五「社會科學大辭典」第八冊「教育學」最初十數頁中，求其簡明扼要之解答。

（本文原載民國七十一年六月中國文化大學出版「中華百科全書」第六冊）

## 如何確立教育者本身的立場

國家在這樣危急的當兒，人們非但不肯暫時放棄教育，簡直還想運用教育或加緊教育來領導救國，這不能不說是晚近中國社會一個重大的進步。然而教育究竟能否擔當這領導的責任，能否完成這領導的使命？完全要看教育者之自信的程度、處世的態度以及識見方法以爲斷。所以在這裏，我就不揣淺陋，提出關於這幾方面自認爲最切要的問題，與教育同仁商榷，來自勉勉人。

在舉國一致，息爭抗日的現在，各黨各派在某種限度內，都各有其活動的餘地。雖然他們在參加民族戰線的時候，也曾有過服膺三民主義的宣言，然而在下層活動中，仍然蘊含著某種意識形態（Ideology），而且有時會有意無意的顯露這種特殊的意識到過分。一個主義爲一部分人所擁護，亦必同時爲另一部分的人所反對或嫉視，因之而引起不必要的摩擦，釀成無謂的糾紛或衝突，而結果阻礙事業之進行，甚至於因噎而廢食，這在抗日陣線上，確是一種重大的損失。我們只要細心觀察戰時教育之實際，就會知道這是無可諱言的事實。青年學子因某種主義之富於論理性，因它說得淺易透切，可以雅俗共賞，而且其語調之慷慨激昂，更合著青年人的脾胃，所以他們的思想與行動很容易傾向到那一方面去。而另一方面，社會一部分的人士，以爲這是洪水猛獸，將貽害於無窮，於是深惡痛絕，橫加阻遏。那麼，我們站在指導地位的教育者應該採取怎樣的態度，就是一個嚴重的問題。我們隨口附和，雷同前者的主

張，固然十分不應該。反之，跟著後者來嚴重干涉，或拘束青年的言行；或者消極的放任，置之不聞不問；甚至於畏難苟免，從而對於救亡圖存的工作，出之於因噎廢食之一途，那更是不行。我們在這裏就要求有一協和共進之唯理性的教育觀或人生觀，來做我們的後盾——靈魂——來應付或領導這個矛盾龐雜的狂潮。

原來教育誠如文化教育學者以及孔因（Cohn），Krieck，Peterson，Gentile 等多數學者之所言，必須以民族文化爲其背景，而中華數千年光明燦爛的文化亦必有其基本的精神存在。所以在中國而言教育，欲使中國教育有其民族文化的依據，則教育必需建立於協和共進之唯理性的基礎上，這證之於梁漱溟、崔載陽兩先生的言論（梁氏：東西文化及其哲學、鄉村建設理論。崔氏：民族教育哲學、敬致全國教育同仁），說得明白透切，似乎已無懷疑的餘地。其實，不寧惟是，我們如果進一步來細心體察教育之本質的作用，我們可以說這是普天下不磨的眞理。

誰都知道，人們生而爲政治的或社會的動物（Aristotle：“Man is by nature a political [social] animal”），那末，社會是什麼？其基本的意義何在？有的說是彼此同情（Giddings），有的說是互相理解（Cooley？），有的說是利害結合，甚至於像盧梭說是一種自由契約，而歸根結柢總逃不了是爲著互助（Mutual aid, Kropotkin）。人們在社會生活中，獲得相互連繫，相互扶助，於是才能合力確保或改善現實的生活，以進於理想。換言之，便是藉此一心一德，以實現價值或創造文化。杜威申論理想社會的要件，以爲第一須各分子保持最緊密的共通利害，其次必須社會間能有廣泛的

自由溝通，也是同一樣的意思。

那末，人們爲什麼要有教育呢？這無非是由（歷史社會的）文化傳達，以至於文化創造（Spranger），換言之，便是「由文化以至於文化」，或者「由社會以至於社會」（Bruno Bauch），如果借杜威的話來說，教育原是社會固有的一種綿續及革新的機能或作用，它是一個個通過環境（社會），適應環境，構成環境之自己更新以至於人生發展的過程。所以講到教育與社會之相即不離以及教育之究竟目的，雖然各家之著眼點與出發點各有出入，但異途而同歸，其旨趣還是相差不遠。我們應該確認「個人中之社會」與「社會中之個人」，我們應該在社會中陶冶個人，我們陶冶個人，卻是爲著社會（述奈托普〔Natorp〕個人與社會一元觀之意），是爲著促進社會互助作用，以共赴現實理想化之一。

那末，教育因何而有此促進互助，改善人類生活或現實理想化的力量呢？因爲教育是啟發人類理性之唯一良好的工具。所謂理性，最通俗的講，就是人類所特有的是非之心，或者說是批判的精神，也就是人類增長識見或體認真理之所繫。我們運用理性以明辨是非，我們以批判的眼光來觀察事物，於是才能採長補短，以與他人合作共進，而築成彼此互助之基礎。社會中現實的一切事象與個體，當然不能具備完全性（Completeness），有所長亦必有所短，因爲各有短長與缺陷，所以需要互助，以彌補缺陷，然後方能致現實於理想，而人類才有進步可言。一個人如果不被感情欲望所蒙蔽，而虛心坦懷的運用理性來檢討他人，來反省自己，在批判的見地上，必能發見短長互見之處，即就此處，相成而非相殺的，予以調整與採納，則在此辯證的進程中，社會乃能逐步由現實以進於理想，這就是孔子及蘇格拉底之