

《世界著名考古天文学纪实报告》①

The Orion Mystery
Unlocking the Secrets
of the Pyramids

猎户座之谜

破译大金字塔的终极秘密：面向众神的居所

[英] 罗伯特·包维尔/艾德里安·吉尔伯特◎著 宋 易◎译



凤凰出版传媒集团
江苏人民出版社

凤凰联动
FENGHONG

文律
尚书文化传媒
Shangshu Culture Media Co., Ltd.

猎户座之谜

破译大金字塔的终极秘密：面向众神的居所

The Orion Mystery

Unlocking the Secrets of the Pyramids

[英] 罗伯特·包维尔 / 艾德里安·吉尔伯特 著

宋 易 译

图书在版编目 (C I P) 数据

猎户座之谜 / (英) 包维尔 (Bauval, R.) 著; 宋易
译. — 南京: 江苏人民出版社, 2011.7
(世界著名考古天文学纪实报告)
ISBN 978-7-214-07125-5

I. ①猎… II. ①包… ②宋… III. ①星座—研究
IV. ①P151

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 088720 号

The Orion Mystery: Unlocking the Secrets of the Pyramids
by Robert Bauval & Adrian Gilbert
Copyright © 1995 by Robert Bauval & Adrian Gilbert.
This edition arranged with Three Rivers Press.
Through Andrew Nurnberg Associates International Ltd.
Beijing Representative Office.
Simplified Chinese edition copyright:
2011 © The Shang Shu Culture Media Limited Company of Chongqing Shapingba
c/o JIANGSU PEOPLE'S PUBLISHING HOUSE
All rights reserved.

江苏省版权局著作权合同登记: 图字 10-2011-347

书 名	猎户座之谜
著 者	[英] 罗伯特·包维尔 / 艾德里安·吉尔伯特
译 者	宋 易
责任编辑	刘 焱
出版发行	江苏人民出版社 (南京湖南路 1 号 A 楼 邮编: 210009)
网 址	http://www.book-wind.com
集团地址	凤凰出版传媒集团 (南京湖南路 1 号 A 楼 邮编: 210009)
集团网址	凤凰出版传媒网 http://www.ppm.cn
经 销	江苏省新华发行集团有限公司
印 刷	三河市杨庄双菱印刷厂
开 本	700 毫米 × 1000 毫米 1/16
印 张	17.75
字 数	190 千字
版 次	2011 年 7 月第 1 版 2011 年 7 月第 1 次印刷
标准书号	ISBN 978-7-214-07125-5
定 价	36.00 元

(江苏人民出版社图书凡印装错误可向本社调换)

罗伯特·包维尔和艾德里安·吉尔伯特在《猎户座之谜》里的发现是划时代的。它是大金字塔研究领域中最重要创见的开始。从这本著作开始，考古天文学终于能够更可靠地将金字塔纳入它的版图之中。

《巴尔的摩太阳报》(*The Baltimore Sun*)

不消说，《猎户座之谜》是一部经典。两位作者通过本书完美地诠释了什么叫“异想天开”。在一个开创性的大胆理论中，天与地在一个比人类想象中更加伟大的计划中连接在一起。一切都得到了解释。这个连接是如此优美、壮丽，适度地与我们早已丧失了的黄金时代相匹配。

《波士顿环球报》(*The Boston Globe*)

在国际畅销书《猎户座之谜》中，一个全新的观察角度让想象力取得了胜利。罗伯特·包维尔和艾德里安·吉尔伯特天才般的发现使人们恍然大悟：原来谜底如此简单，却也如此奇妙！许多人为他们给出的结论折服，并承认我们所安居的大地曾是遥远天堂的一个镜象。

《锐评》(*Critical Review*)

吉萨的三座大金字塔与猎户座三星的奇异对应，是一个激动人心的发现。在古埃及人看来，后者不仅是天国所在，也是尘世万物的源始。这种类始于远东“天人合一”的观念在《猎户座之谜》里得到了体现。

《纽约城市论坛》(*New York city Tribune*)

自《哈姆莱特的石磨》以来，最富成果的考古天文学著作……迷人且重要！

《出版家周刊》(*The Publishers Weekly*)

目录

CONTENTS

序言 古代世界的最后奇迹 001

【第一章 猎户座之谜的起源】

- 一 为天狼星而舞 009
- 二 上帝的国土 011
- 三 赫利奥波利斯和长生鸟神庙 017
- 四 金字塔时代 020

【第二章 星神之神】

- 一 太阳理论 027
- 二 斯奈夫鲁之谜 028
- 三 第四王朝的黄金时代 031
- 四 金字塔时代的时间 034
- 五 吉萨的三座大金字塔 036
- 六 大金字塔 037
- 七 第四王朝的衰落 045
- 八 总体计划的证据 047
- 九 一个统一的地面计划 049

【第三章 金字塔文本的发现】

- 一 豺之日 055
- 二 您说法语吗? 056
- 三 古埃及的《旧约全书》 063

四	错误的文件程序	068
---	---------------	-----

【第四章 让金字塔文本说话】

一	法老的国土	075
二	谁为金字塔文本说话?	078
三	金字塔时代的星王	079
四	伊希斯-索提斯和奥西里斯-猎户座的后代	085
五	星星的通道	089

【第五章 吉萨计划】

一	奇异的偏离	097
二	建筑规划	099

【第六章 吉萨和猎户座腰带】

一	猎户座的升起	105
二	诺斯透：通向星星的入口	106
三	天河	109
四	猎户座相关理论的发展	111

【第七章 星相关理论】

一	专家们说	117
二	论坛：埃及学讨论	122

【第八章 奥西里斯的兄弟】

一	代赫舒尔南边的金字塔墓群	129
二	岁差女士	132
三	一块黑石头	136
四	天空里的赤道	140
五	女祭司的三胞胎	142

【第九章 在金字塔的插曲】

- 一 途中相见 149
- 二 在伊希斯 - 天狼星通道的重要会面 151
- 三 机器人和门 152
- 四 与甘滕布林克见面 154
- 五 在通道终端的乌普瓦特 155

【第十章 时代的大星钟】

- 一 古埃及的“第一时代” 163
- 二 赫利奥波利斯的祭司天文学家 164
- 三 谁为古埃及说话? 167
- 四 “第一时代”的永恒回归 171
- 五 蒂迈欧篇：公元前 10450 年 174

【第十一章 长生鸟的种子】

- 一 火鸟的飞行 181
- 二 从天上掉下来的种子 184
- 三 星神的铁骨 186
- 四 奥西里斯的种子 187

【第十二章 奥西里斯之路】

- 一 本本石在哪里? 197
- 二 通向本本石的路标 200

【尾声】

- 一 乌普瓦特 2 号工程的远景 211
- 二 基奥普斯的神秘遗物 211
- 三 秘室热 213

四	失踪的烟盒	214
五	克娄巴特拉方尖碑和维多利亚大事记	216
六	补遗	217

【附录】

一	关于基奥普斯金字塔通风道的天文研究 弗吉尼亚·特里波	223
二	岁差 罗伯特·包维尔	226
三	透特的至圣所密室 艾伦·H. 加德纳	231
四	星宗教的遗存 罗伯特·包维尔	236
五	胡夫金字塔通风道的比例关系 罗伯特·包维尔	243
六	胡夫的视野 罗伯特·包维尔	247
七	金字塔之王拉的儿子和奥里西斯的重生 罗伯特·包维尔 / 罗宾·库克	249
八	第四王朝金字塔工程规划的几点思考 罗伯特·包维尔	252
九	有关吉萨三座金字塔布局的地质思考 罗伯特·包维尔	256

序言 古代世界的最后奇迹

基奥普斯 (Cheops) 国王穷其一生都想要破译透特 (Thoth) 圣殿的密室数字, 以使他自己的“地平线” (Pyramides, 此处指金字塔) 有与之相同的规模。

——柏林博物馆, 《威斯卡纸莎草》
(*Westcar Papyrus, Berlin Museum*)

关于基奥普斯的金字塔, 我们究竟了解多少? 考古学家认为, 远在 80 年前, 他们勘察基奥普斯金字塔时, 就已经得出了结论。然而, 1945 年, 一个偶然的因素, 保持原样的巨大墓葬船被人们发现了……

——乔治·戈扬, 《大金字塔建筑发者的秘密》
(*Le Secret des Bâtisseurs des Grandes Pyramides,*
Georges Goyon)

在耶稣 (Christ) 之前几百年, 埃及港口城市亚历山大 (Alexandria) 是古希腊文化中最著名的城市, 而且, 市民们无不喜欢旅游。那时, 世界上共有 7 个著名的景观, 每一个人都想一睹这些奇迹。如今, 其中的 6 个奇迹——巴比伦 (Babylon) 的塞米拉密斯 (Semiramis) 花园、奥林匹亚 (Olympia) 的宙斯 (Zeus) 雕像、以弗所 (Ephesus) 的阿耳忒弥斯 (Artemis) 神庙、哈利卡纳苏 (Helicarnassus) 的摩索拉斯 (Mausoleums) 陵墓、地中海罗得岛 (Colossus) 上的太阳神阿波罗 (Apollo) 青铜巨像、亚历山大湾内法罗斯岛 (Pharos) 上的灯塔——已经完全消失了, 只剩下埃及金字塔一枝独秀。

这些金字塔气势恢宏, 数百年来让人心生敬畏。相较而言, 别的史前巨石群看起来就是毫不起眼的小巫了。¹ 金字塔体积巨大, 巍然耸立, 几何学原理

1. 雕工十分精细的基奥普斯金字塔用 6300 万吨方形岩石建成。而在开罗 (Cairo) 附近西沙漠里的孟斐斯 (Memphis) 大公墓的金字塔, 则用了 2500 万吨方形岩石。英国史前巨石群大约用了 1 万吨粗糙的毛石, 但是建造埃及金字塔用的岩石是它的 2500 倍之多, 大金字塔的规模是史前巨石群的 700 倍。

的运用十分精准，让人赞叹不已。它们究竟是如何建造的，这是个难解之谜。直到今天，我们有了最现代的技术，有了最先进的设备，也很难复制出这样的奇迹来。而在古埃及时期，既没有自卸式货车和吊车，也没有钢制缆车和起重机，甚至连一件铁制的工具——比如滑轮那么简单的东西——都没有。古埃及人没有这一切，他们只是用石头来建造金字塔。沙漠之上，那些石头的准确排列让所有人都迷惑不解。更令人困惑的，不是他们用什么方法建造了这些金字塔，而是他们为什么要建造这些金字塔？我们知道，在此之前，埃及人是从未建过金字塔的。¹那么，此时此刻，他们为什么要建造这些金字塔？为什么要把这些金字塔建造得那么大，那么精妙绝伦？为什么要把这些金字塔星罗棋布地建造在沙漠之中，而不是集中建造在一个地方？²

现代埃及学（Egyptology）没能给出令人信服的答案。无论你拿起哪一本这方面的教科书，得到的解释都是一样的：金字塔是法老的陵寝。然而，如果仅仅只是陵寝，那么在地上挖一个简单的坑就够了，古埃及人为什么要把它建造到147米高呢？为什么要以如此巨大的代价来建造一座停尸房呢？即使考虑到法老是专制君主，考虑到他被古埃及人视为神灵，但似乎也浪费了过长的时间和过多的精力。

完成这项艰巨任务的奴隶，他们建造金字塔时的普遍形象也是个谜。没有什么证据能够表明，奴隶们是被迫投身到这个艰巨的事业中去的。而且，如果有什么证据的话，所证明的也恰好相反。

实际情况是，当欧洲人还处在鸿蒙未开的状态时，埃及人就已经有了高度的文明。他们非常信仰宗教。有不少事实暗示我们，埃及人之所以建造金字塔，与其说是在夸耀已然去世的法老的权势，不如说是为了证实一种宗教信仰。但是，埃及人往往极端保守，总有少数教徒，力图把宗教内部的秘密藏而不宣。指导古埃及人建造金字塔的，正是这些少数教徒，我们对建造金字塔的目的一无所知，自然就不足为奇了。

事实上，这些造型特异的金字塔，尤其是吉萨大金字塔（Great Pyramid

1. 在古代乌尔（Ur）和巴比伦，名为通灵塔（Ziggurats）的建筑，与埃及古王国时期的第二王朝的阶梯形金字塔都可能建于约公元前2750年。但是，直到约公元前2550年，埃及人才真正发明了金字塔（平面）。墨西哥金字塔出现得还要迟一些，时间约在公元前1000年。在墨西哥的泰奥提华坎（Teotihuacan），屹立着约公元600年建造的著名的太阳神金字塔和月神金字塔，虽然它们可能是建在更早的建筑遗址上。参见最近的一部关于世界金字塔的权威著作，让·克里塞尔（Jean Kerisel）的《各个时代的金字塔》（*The Pyramid through the Ages*）。

2. 古王国金字塔遗址即众所周知的孟斐斯公墓坐落在距现代开罗很近的一个长约80千米、宽约3千米的沙漠地带。

of Giza)，隐藏着很多不为人知的秘密。吉萨大金字塔毫发无损地耸立了几千年，直到公元820年，在哈里发（Califa或Caliph，阿拉伯文Khalifah的音译，意为“继承者”、“代理人”，即阿拉伯帝国的世袭君主）阿尔·马蒙（Al Ma'mun）——传说中的阿拉伯阿拔斯王朝（Abbassides）第五任哈里发哈伦·阿尔·拉希德（Haroun al Rashid）的儿子——的命令下，才有一批阿拉伯工人第一次闯了进去。¹他们在坚硬的石灰石中开凿隧道。花费几周时间后，终于开出了一条阴暗的甬道。沿着这条甬道进一步探索，他们找到了三间墓室。让人非常懊恼的是，这些墓室全都空空如也。在这座所谓的国王墓室里，阿拉伯工人只发现了一口没有棺盖的花岗岩石棺。

而奇怪的是，古埃及人自己对金字塔始终保持着异常的沉默。图特安哈门（Tutankhamun）时期（约公元前1300年），吉萨大金字塔就存在1000多年了。是谁建造的这座金字塔，为什么要建造这座金字塔？答案在人们的记忆中已然丢失。公元前4世纪到公元7世纪，作为埃及占领者的希腊人和罗马人，他们对这些遗迹不感兴趣。公元前5世纪，古希腊历史学家希罗多德（Herodotus，约公元前485—公元前425年）曾在埃及逗留过一段时间，他在其名著《历史》（*The Histories*）一书中追索过这些遗迹的起源和目的。这是我们所知道的描述金字塔的第一手资料。但是，这份资料掺杂着个人偏见和当地的神话传说。²一直要等到公元7世纪，当阿拉伯人入侵埃及之时，探索金字塔之谜的

1. 15世纪，在《开罗的地势》（*Topography of Cairo*）一书中，阿拉伯编年史家艾哈迈德·阿尔·马克里兹（Ahmad al-Makrizi）写道：“发现大金字塔里没有财宝之后，阿尔·马蒙命令把金块放进国王墓室的石棺，好让他的工人们‘找到财宝’，以免认为自己几个月的努力付诸东流。”另参见彼得·汤普金斯（Peter Tompkins）的《大金字塔的秘密》（*Secrets of the Great Pyramid*）。还有一本与金字塔历史考证相关的引人入胜的书，它就是伦纳德·科特雷耳（Leonard Cottrell）的《法老之山》（*The Mountains of Pharaoh*）。

2. 希罗多德的《历史》第二册中，叙述的与金字塔有关的许多事情都让人心生疑窦。在大金字塔建成2000年之后，他道听途说，捕风捉影，认定基奥普斯像对待奴隶一样对待他的臣民，所以他成了埃及人心目中的“罪犯”。直到18世纪，欧洲人才开始对金字塔进行真正意义上的科学勘探和分析。他们最看重吉萨金字塔，尤其是基奥普斯金字塔，希望能从中找到财宝，或是揭开其与《圣经》（*Bible*）有关的宗教启示。19世纪的英国人对于这些理论非常感兴趣。1837年，经过实地勘探与分析之后，霍华德-维思（Howard-Vyse）上校和佩林（Perring）一致认为，在有关埃及金字塔的考古著作中，弗林达斯·皮特里（Flinders Petrie）的《吉萨金字塔和神庙》（*The Pyramids and Temples of Gizeh*）称得上是第一部严谨之作。他第一次对金字塔进行了详细的实地测量，探测和积累的许多资料至今仍在使用。不过，甘滕布林克指出，皮特里的测量数据还需要进行细致的调整，尤其是对王后墓室通道的测量。I. E. S. 爱德华兹博士的《埃及金字塔》（*The Pyramids of Egypt*）是埃及金字塔研究中最具权威性和结论性的一部著作。

努力才称得上真正开始，大金字塔之谜一直让探险者们沉醉其中，它比历史上所有别的建筑更能引人注目。几百年来，人们不断猜测着它的秘密，认为其中的某处一定有个隐蔽的墓室，某一天我们也一定会找到这个墓室。一代又一代埃及学家，还有众多的业余爱好者，一直都在苦苦地寻找，使用了一切可以使用的手段，从炸药到X射线，却没有谁达到目的。

1993年3月22日，国际传媒界曝出了一个激动人心的消息，名不见经传的德国人鲁道夫·甘滕布林克（Rudolf Gantenbrink）取得了十年来最重要的考古发现，他找到了改进大金字塔通风的方法。¹甘滕布林克是德国驻开罗考古研究院（German Archaeological Institute in Cairo）的一位遥控机械装置工程师，他往王后墓室的南通道的上方送进一个小型遥控机器人乌普瓦特（UPUAT，古埃及语，意为“开路先锋”）2号。前进到大约65米处时，乌普瓦特2号停了下来，传回了看似一扇小门的照片，在小门的底部露出了一条让人深感兴趣的缝隙。

有小门，就意味着后面可能还有东西。也许，那门后就是一间墓室。如果墓室真的存在，那么，无论古埃及人在墓室里放了什么，它们至少有4400多年没有被侵袭过，现在也一定放在那里。因为金字塔自建造以来，两端的通道是封闭的，从来没有被盗窃过。而且，既然金字塔建造者要煞费苦心地把墓室隐藏起来，其重要性不言而喻，它可能比去世的法老还要重要。而这，正好暗示了我们，他们最初建造金字塔的动机：这里才是真正的宗教中心……

鲁道夫·甘滕布林克，这位德国人并不是唯一一位对通道感兴趣的人。几年来，我也一直在研究这些通道，研究它们与天文方位之间的关系。实在是一种离奇的巧合，就在乌普瓦特2号开始其具有历史意义的旅程的前几天，我和艾德里安·吉尔伯特一直在王后墓室和南通道里拍摄照片。我见到鲁道夫和他

1. 许多国家和国际性的报纸和期刊都刊登了发现密室的报道，其中包括《每日电讯报》（*Daily Telegraph*，1993年4月7日）、《独立报》（*The Independent*，1993年4月16日）、《泰晤士报》（*The Times*，1993年4月16日）、《洛杉矶时报》（*Los Angeles Times*，1993年4月17日）、《芝加哥太阳时报》（*Chicago Sun-Times*，1993年4月23日）、《世界报》（*Le Monde*，法国，1993年4月17日）、《费加罗报》（*Le Figaro*，1993年4月17日）、《法国-黄昏》（*France-Soir*，1993年7月14日）、《每日邮报》（*The Daily Mail*，1993年4月17日）、《今日报》（*Today*，1993年4月17日）、《镜周刊》（*Der Spiegel*，1993年4月19日）、《星报》（*Stern*，1993年7月8日）、《布利克画报》（*Bild, Blick*，1993年4月16日）、《周日画报》（*Bild am Sonntag*，1993年4月18日）、《汉堡晚报》（*Hamburgerfsche Allgemeine*，1993年4月17日）、《新报》（*Neue Presse*，1993年4月17日）、《世界报》（*Die Welt*，德国，1993年4月17日）等等。1993年4月16日，英国广播公司（BBC）和电视4台播放了这条新闻。接下来，世界各地电视台和电台也转播了这条新闻。

的小组成员时，他们已经为进一步研究做好了最后的安排。

我和艾德里安的兴趣就更加浓厚了：这些通道的功能究竟是什么呢？现在，我们已经非常清楚，通风并非这些通道的主要功能。它们所通往的方向才是最重要的，即都朝向古埃及人认为非常重要的特殊星域。这些年，我一直在研究一种失传了的宗教——金字塔建造者们的星宗教（Star Religion），并就此发表过几篇论文。¹但是，我以为其中一个通道的角度，数据不够准确，因此希望甘滕布林克能够通过激光测量，为我们提供一个更加精准的数字，以便检验这个通道朝向的天文目标（见图1）。

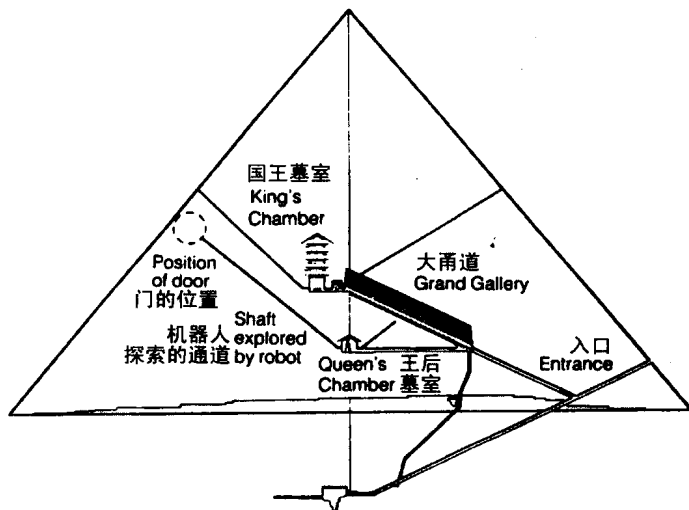


图1 大金字塔横截面：墓室、甬道和通道。

伦敦《独立报》（*Independent*）的头版刊登了甘滕布林克的发现，这项发现令世人大为震惊。受考古学记者的邀请，作为鲁道夫在英格兰的发言人，我对这个通道的宗教意义进行了诠释：国王墓室的南通道，指向与奥西里斯（Osiris）神有关的猎户座的腰带；王后墓室（即被这扇小门封锁的那间墓室）的南通道，指向天狼星——伊希斯（Isis）女神之星。毋庸置疑，这样的排列绝非偶然，它与建造金字塔的目的有着密切的关系。²

由于标准的教科书总是支持“太阳假设”，学术界展开了与金字塔有联系

1. 详见 R. G. 包维尔的《书目》。

2. 伦敦《独立报》，1993年4月16日；《每日邮报》，1993年4月17日。

的关于星宗教的第一次世界性争辩。金字塔研究的世界权威爱德华兹博士（Dr Edwards），在那天晚上电视 4 台的节目中，根据我的推测，这扇门的后面，极有可能藏着一座凝视猎户座方向的法老雕像。第二天出版的《每日邮报》（*Daily Mail*），引用了他下面这段话：“这些通道之所以会被我们视为通风之用，是因为没有人知道得更多……它们指向猎户座，指向奥西里斯神。”¹

吉萨大金字塔，还有没有别的与猎户座的星体有关的秘密呢？乌普瓦特 2 号所做的检验，证实我的预测恰好符合通道的确切角度。这也最终证明了一个事实，在建造金字塔的时候，是有一个总规划的。这个规划虽然很简单，但对我们了解金字塔及其所处的时代，具有振聋发聩的意义。

早在 12 年之前，我就开始寻找猎户座之谜的答案了。

1. 伦敦《每日邮报》，1993 年 4 月 17 日；伦敦《今日报》，1993 年 4 月 17 日。

[第一章 猎户座之谜的起源]

几千年来，天空一直是人类进行科学探索的原动力，也是人类明天的希望和梦想所在——而把自己的希望和梦想雕刻在石头之上，亦如最为古老的埃及陵墓所充分展示出的人类最初的想象力。

——简·B. 赛勒，《古埃及众神之死》

(*The Deaths of Gods in Egypt, Jane B. Sellers*)



一、为天狼星而舞

1979年在伦敦希思罗（London-Heathrow）机场，我买了一本罗伯特·坦普尔（Robert Temple）的《天狼星之谜》（*The Sirius Mystery*）¹。我把它带到了苏丹。在那儿，我准备设计一项工程，用运河系统²把青尼罗河（Blue Nile）与拉海德河（Rahad River）连为一体。

这是一部颇具趣味的历史侦探书。甫一开始，它的视点就集中在一个非洲部落上。这个叫多贡（Dogon）的部落，每隔60年都要举行一次名为“锡圭（Sigui）”的仪式。在这个仪式中，祭祀的人要戴上面具，表演一种复杂的舞蹈。这显然是一种复活仪式，源自众人皆知的天狼星伴随太阳起落的自然现象。天狼星是夜空中最明亮的星星，位于猎户座下的大犬座星群之中。³《天狼星之谜》还探索了与古埃及天文学有关的问题。我虽是一位业余埃及学家，也热衷于古埃及的天文学研究。要观察星星，夜空下的苏丹无疑是个理想的地方，所以把这本书带来苏丹是对的。

坦普尔所谓天狼星之谜被我发现源自于两位法国人类学者M. 格里高尔（M. Griaule）和G. 迪尔德林（G. Dieterlen）⁴写于20世纪50年代的一篇文章。他们把多贡人部落作为研究对象，意外地发现多贡人拥有关于天狼星和看不见

1. 罗伯特·坦普尔，《天狼星之谜》。

2. 位于阿尔法（Al Fau）地区瓦德迈达尼（Wad Medani）附近，与喀土穆（Khartoum）约有350千米的距离。

3. 在猎户座升起约1小时后，天狼星随之而升起。它有-1.5等级，8.6光年远。

4. 见《非洲学协会杂志》（*Journal de la Société des Africanistes*），1950年第20卷，《苏丹的天狼星体系》（*Un System Soudanais de Sirius*），M. 格里高尔和G. 迪尔德林。