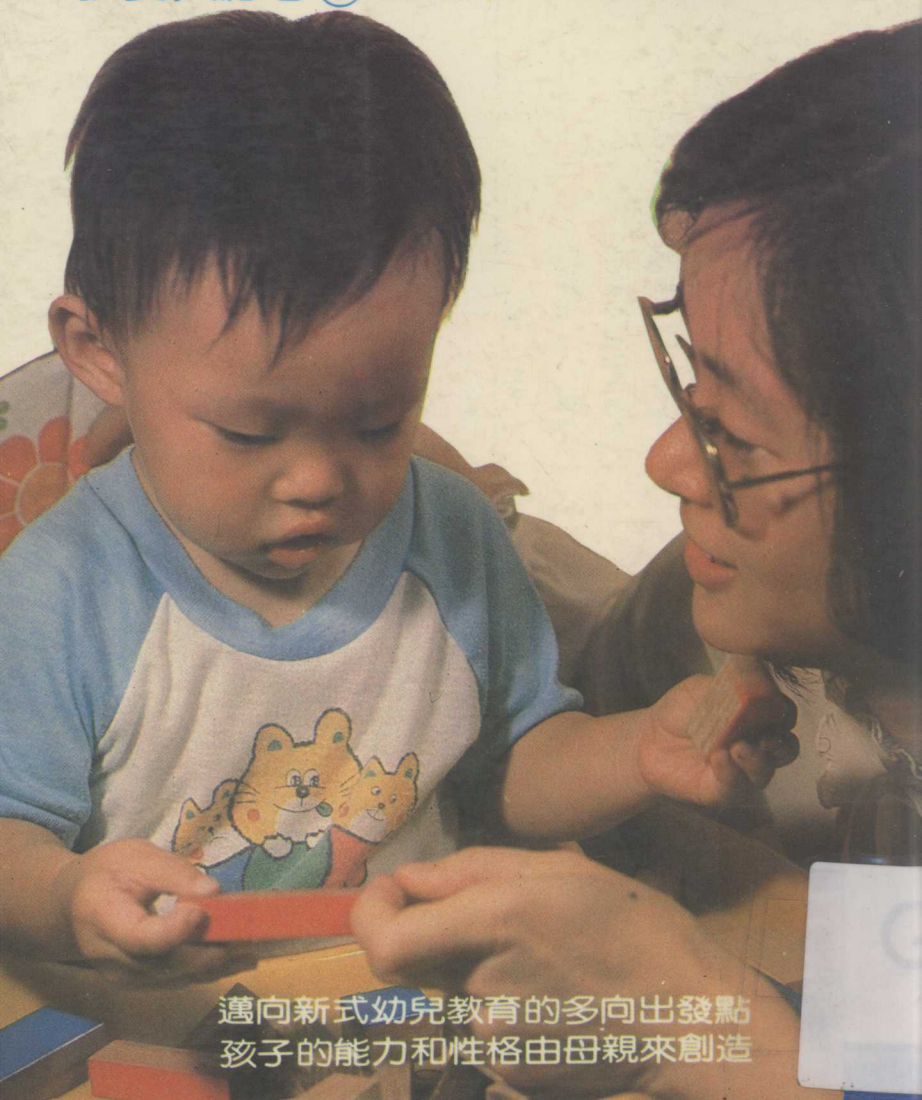


如何教育幼兒

教養與應考⑤ ■井深大 著 ■林振輝 譯



邁向新式幼兒教育的多向出發點
孩子的能力和性格由母親來創造

中華民國七十一年八月出版

版權所有



不准翻印

售價80元

如何教育幼兒

原著者：井深大

翻譯者：林振輝

出版者：大展出版社有限公司

發行人：蔡森明

臺北市北投區致遠一路一段二二號二樓

電話：(〇二) 八三四六〇三一

郵政劃撥：一六六九五五

登記證：局版臺業字第二一七號

門市部：明德書局

臺北市延平北路三段二六號

電話：(〇二) 五九二〇一〇八

郵政劃撥：一〇二四三六

承印者：三源印刷事業有限公司

臺北市三元街五十六巷十二號

電話：三〇一〇八八五

S 018538

G 61
821(2)

教養與應考⑤

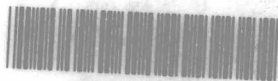
如何教育幼兒

■井深大 著 ■林振輝 譯



邁向新式幼兒教育的多向出發點

孩子的能力和性格由母親來創造



S9002581

大展出版社有限公司 印行

如何教育幼兒

井深大／著
林振輝／譯

本世紀知識的最大進步之一，就是獲得有關人類學習過程和學習生物的最新認識。
深受舉世注目的「井深理論」，再次為年輕母親們提供豐富的教育內容。本書從多方面出發，為實現幼兒能力的發展和把學習法和人性的開發達成一體化的目的。



目 錄

前 言——三歲開始教育太遲·····	九
--------------------	---

第1章 孩子隨母親而改變·····	十九
-------------------	----

——偶像時代中雙親責無旁貸——

「好母親」是指以至愛及堅忍培育自己的孩子成爲一個「好孩子」的母親·····	二〇
視母親即知孩子·····	二二
孩子兩歲前母親應傾全力於育兒上·····	二四
嬰孩的教育從出生的瞬間開始進行·····	二八

母親的胸懷是剛出生的嬰孩最好的教室.....	三〇
三歲前的嬰兒教育屬於「壓迫時期」.....	三二
撫育即是在幼兒期身上塑造典型.....	三四
錯過幼兒期教育的話，日後再努力也惘然.....	三六
小孩的感受性超乎大人的想像.....	四〇
三歲之前的教養無論多嚴格都不會有不良影響.....	四二
雙親每天責罵孩子的話，孩子可能會變成「被罵慣性」.....	四四
如果想把孩子造就成沒志氣的人，那麼在嬰孩時期就應「過度地」保護.....	四六
三歲前樹立自信心，自然可以獨立生活.....	五〇
嬰兒不會說話但却聆聽大人交談.....	五二
孩子從專心致志的父母親接受良好的影響.....	五四
雙親的「背影」是孩子最優秀的教材.....	五六
母親恐懼的事物孩子也同樣恐懼.....	五八
母親的習慣會害了孩子.....	六〇
雙親應清楚劃分教養孩子的任務分配.....	六二
失却權威的母親養成自私自利的孩子.....	六六

在非教育爸爸跟前無法培養孩子的社會性.....	六八
讓孩子成功，以期望報恩養老的教育無法成功.....	七〇
禁止比教導更能使嬰孩確立基石.....	七二
母親的任務在於從無限刺激中選擇最佳者.....	七四
育兒教育沒有教科書.....	七六
第2章 創造能夠讓孩子發展能力的環境.....	七九

——應如何發掘孩子的能力呢？——

兄姊比雙親擁有更大的影響力.....	八〇
哥哥已進幼稚園的話盡可能帶著弟弟同往.....	八四
幼兒和其他孩子遊玩可意識出「自我」的存在.....	八六
家庭失和對孩子的生理亦有不良影響.....	八八
以錄音帶錄入母親的聲音將可加深親子的肌膚之情.....	九〇
對孩子擬定的生活規則不能有例外.....	九二
不能做的事偶而應讓孩子親身體驗以增加警惕.....	九四

先教導牙牙學語的孩子「謝謝你」、「對不起」.....	九七
勿讓電視支配孩子.....	九九
無論音樂或繪畫最好勿選擇「幼兒用」或「嬰兒用」本.....	一〇一
孩子對於出生就在身邊的東西自然而然的喜歡.....	一〇三
常爬的孩子較易具有言語的能力.....	一〇五
言語應眼耳齊教方能早日記牢.....	一〇九
先學國語再學外文的方式過遲.....	一一一
讓孩子聽世界各國的搖籃曲日後學習外文時更易吸收.....	一一五
高學年學習文法較具意義.....	一一七
「似曾相識」的體驗日後必有助益.....	一一九
幼兒時代培植「一流意識」就能成長為「一流的人物」.....	一二二
幼兒期間更應給予他們看第一流的事物.....	一二四
盡可能帶孩子外出.....	一二六
母親應積極地回答幼兒的呢喃聲.....	一二八
古代的遊戲包含著自然培育孩子自立心的意義.....	一三二
教導幼兒習外文時，應以自然的速度為宜.....	一三四

日本古來的榻榻米育兒有多方面的益處……………一三八
幼兒自我超越幼兒語更具意義……………一四〇
使肌肉活動同時能讓頭腦活動……………一四二
孩子不是「教導而育成」，而是「記住而後育成」……………一四五

第3章 興趣能讓孩子成長……………一四九

——美好的養育即是意欲的創造——

「壓迫時期」和「訴之興趣時期」應按順序交換……………一五〇
在「壓迫時期」中也早已萌生好奇心了……………一五二
孩子顯示興趣時勿使其中斷……………一五四
幼兒首先對偶像玩具顯示興趣……………一五六
破紙門也是孩子興趣的對象……………一五八
興趣不僅是感受，誘導更是學習的原動力……………一六〇
意欲創造的巧妙性關係到培育的成敗……………一六二
「討厭……」由雙親無責任的言語所產生……………一六四
切忌對孩子下命令……………一六六

多對孩子所做的事說些高興的話，少批評.....	一六八
讓孩子抱持興趣時，也有必要善意的「欺騙」.....	一七一
和母親在一起的「共同教育」可增加孩子的興趣.....	一七三
母親也要對孩子興趣的事物表示關心.....	一七五
讓孩子在「飢餓狀態中」更能自動自發地學習.....	一七七
不讓孩子有「無法獲得希求東西的體驗」，而把孩子培育成無慾望的「國王」.....	一八一
輕視幼兒的「爲什麼」，會使幼兒喪失好奇心.....	一八三
強迫孩子吸收討厭的事會導致性格上的缺陷.....	一八五
不論多小的孩子，給予他構案使孩子發覺自己所必須的東西.....	一八七
學習並不一定要「認真」.....	一八九
以參考教導孩子自然可理解抽象的概念.....	一九三
無法擴大遊戲方法的玩具便無法使孩子的智能發展.....	一九五
遊戲的程序應由孩子思考.....	一九七
孩子感興趣的對象無優劣之分.....	二〇〇
幼兒教育的本質在於「超越範圍」.....	二〇二
後記.....	二〇四

前言——三歲開始教育太遲

所謂「幼稚園開始教育太遲了」這句話是正確的

作者在八年以前寫過一本書，叫做「幼稚園開始教育太遲了」。在那本書中，作者對於二十世紀的現代社會中，所有關於幼兒教育的疑問提出一連串的解答，作者所獲得的最後結論認為：個人的性格以及能力並不是與生俱來的父母遺傳，而是決定於孩子在三歲以前父母親的教導方針如何而創造的。因此我們列舉許許多多的事例，證明目前我們的教育方式，可使幼兒的智能擴展到無限。幸好該書獲得各方面的好評，從出書到西元一九七八年十一月，在日本全國已暢銷三十萬冊，相信閱讀過該書的讀者不下數十萬人。作者本身是教育學的門外漢，但是我自己覺得本身無法再保持沈默，既然沒有任何學者為我們作過系統性的分析和解說，那我就必須基於人道和正義的立場執言，使千千万萬的孩童能在更有愛心及更好的環境之下成長為完整的人格。再加上有這麼多讀者購閱，除却作者衷心表示謝忱之外，另一方面，作者更察覺到有關幼兒教育的重要性，因為既然有如此多人閱讀，證明天下父母心都是同樣的偉大，只是沒有更佳的專門論作來介紹

父母親們如何更進一步的去表現他們對子女的愛心和關懷。

事實上，自從該書問世以來，筆者唯一感到羞慚的是，許多從許久以前的教育理論中無法獲得充分解答的問題，雖然都在該書中獲得些許的指點，但作者本身認為該書仍然未臻理想。不過更讓筆者興奮的是雖然該書並非十全十美的論作，但却是作者錐心瀝血的研究成果，也有不少的父母親來信，訴說利用該書的理論，而在實際教育孩子的實驗上獲得成功。同時更有許多人告訴作者，該書令他們回憶起幼年時代的教育、生長環境，以及自己從前對現在早已成年的孩子之教育方針等等，證實作者的理論的確令人深思。

本書裏面將列舉其中某些實例子以介紹，但作者本身感到最大的安慰是該書所獲得的反應並不僅限於日本國內而已。英國和美國首先出版該書的英譯本：「Kindergarten is too late」，接着義大利、西德、西班牙等從前是日本所效法的歐洲教育先進國家，也陸續地翻譯該書出版。

同時有這麼多國家的專家學者們贊同作者的理論，作者內心的驚訝實在是無法言喻的。西元一九七九年在美國舉行的全美科學教師大會上，有關幼兒教育的演講，所依據的資料，就是該書的論點。

作者當初根本沒有料到會出現如此熱烈的反應，同時這些熱切的讚許和回響大都是直接寄達

筆者的手中。作者本身是技術人員和公司的經營者，從沒有直接受過任何教育實踐上的訓練，所以國內外的反應對作者而言是無上的光榮和鼓勵。從現實上站在教育幼兒立場的母親們，以及國外專家學者群的廣泛支持和各式實例的心得報告上來看，作者深感到，自己的理論並沒有偏差，同時更高興自己提出那些主張。

無論幼稚園或三歲都太遲了

當然目前筆者的觀念和著作「幼稚園太遲」一書時的觀念，在基本上並沒有改變。而且就像前面說過一般，作者的信念更加堅定，也更確認這個理論。

不過，如果我們再次炒冷飯，舊事重提的話，當然沒有必要再出這本書。不過筆者深信，八年前閱讀過拙作而且在八年間內獲得育兒上實證的母親們，一方面或許已深信作者的論點，另一方面在這八年間或許又有許多的疑問不可解吧，所以八年後作者再次提筆，對於前次的部份觀念，或主張的內容予以局部性的擴大，同時也移轉某些問題的重點。從另一個角度上再予以評析。

對上述重點加以整理之後，目前本書最大的特點就在於「無論幼稚園或三歲都太遲」的理論。例如某位以拙作的主張做為珍貴的教材和資料施教的小提琴家，在十五年前我們初認識時，他就主張幼兒教育從四、五歲開始是最適當的時期。當時筆者勸他就我本身對幼兒教育的主張上

，稍減低年齡施教，看看結果如何。他也說過，年紀大的孩童在學習小提琴過程中，靈記性較佳，但日後的造詣却有頗大的差距。因此他試行降低初學的年齡，結果是以兩、三歲初學效果最好，而且初學年齡越小效率越高。

此外，尚有如下的實例。某個男孩從三歲開始學習英文，男孩之下還有一位小他兩歲的小弟弟。弟弟每天在哥哥身旁，聽哥哥在家中以錄音帶及卡片學習英文，到弟弟三歲正式學習英文後，他的英文程度立即趕過哥哥。另外，某一年兩個月大的寶寶，時常靜靜的坐在媽媽的膝上看著哥哥唸書，經過七個月以後的某天，小寶寶突然說出發音非常標準的英語。

人類的嬰孩要比猿猴等其他動物提早出生約十個月。據人類學者表示，這是由於人類須要直立步行，所以不能在腹中停留過長的時間，而其他動物的確是出生後就立刻能夠自行到處走動。這麼說的話，其他動物的大腦狀態，也是在完全成長之後才出生的，而人類嬰孩的大腦在出生時，應該說仍是處於白紙狀態吧！前本書之中，我們所提出的「三歲爲止的教育方針最重要」的理論根據之一就在這裏，因此，如果從出生後的白紙狀態頭腦的觀點上而言，三歲開始教育太遲，當然是越早開始越有成效。

“偶像時代”決定人類

雖然我們主張可能範圍之內越早起步越好，但我們並非主張從四、五歲才開始施予孩子的教育內容，在一兩歲時就填鴨式的硬塞給他們。關於此點，筆者的觀念較以前更加的清晰和肯定，那就是三、四歲以後的教育方式和從〇歲到兩歲左右的教育方式，非得確實的予以劃分和區別不可。

從出生開始的第一階段時期，是反覆地讓孩子記憶的時期，三、四歲以後的第二階段是培養興趣，以及領會的教育時期。依作者的理論而言，第一期當然比第二期更為重要，因此作者將第一期名之為「偶像時代」及「偶像年齡」。

這是因為在第一階段之內，孩子們的頭腦接受各種事物和觀念的方式，和第一階段之後的各個時代相比之下，有顯然的不同。剛出生不久的嬰孩，當然沒有能力分辨他身邊的各個人長相如何，但是少則三、四個月，至多半年之後，嬰孩就能分別出母親的臉型和其他陌生人的長相，他們遇到陌生人即會哭泣，開始進入所謂「認生的時期」。這種區分自己母親和他人的能力乍見之下似乎相當簡單，但如果以電腦擔負同樣認人的作業程序的話，非得要使用數億的最高極組件輸入最多的程式，否則無法完成這種最簡單的作業。

孩子能夠在瞬間進行這種極複雜的作業程序，並不是他們有能力分析各個臉形的特徵而後牢記在心，而是他們反覆地一再看到整個臉的「形像」，然後將這每天所見的形像當成「偶像」而

烙印在腦海之中。像這種認識事物的方式，我們將它命之爲「偶像認識」，嬰孩對「偶像認識」所具有的特殊能力，比我們大人所想像的還要更優異得多。

當然，母親的臉相，和嬰孩維持生命的動物本性本能之間密切地聯繫着，所以我們可以說，偶像認識的時期也因此而早，更敏銳。但如同前述的學習英語實例，或電視節目、汽車種類等等，孩子們的記憶力超出我們的想像之外，不過這種區別力和動物性本能之間毫無關係，只不過是他們不斷地反覆接受到這類事物而已。而且這些事物完全以「偶像認識」型態烙印在孩子們的腦中。作者之所以一再地呼籲大家要重視這種「偶像時代」的理由也就在此。

換句話說，嬰孩從出生開始，對於我們自己日常生活中所使用的母國語，每個人都能自由自在毫無困難地朗朗上口。這是由於嬰孩每天反覆接受的刺激以一種「偶像」組合於腦細胞的配線之中，於是頭腦在不知不覺之中，將這些所有的「刺激」逐次不加抵抗地引進而組織起來。在「偶像時期」中以偶像的型態烙印在腦海中的「情報」，並會領會之後而吸收，或做暗號熟背出來的。就像各國人說本國母語時，並不用經過思考文法結構就能立刻說出一樣，頭腦本身的構造即能夠將那些言語資料順利地接放進來。這種能力我們當然可以說近於素質和才能。

向來的研究結果，認爲素質和才能是與生俱來的論點傾向較爲強烈。因此，如果才能和素質是由「偶像時期」內開始締造的話，那麼此時期內孩子的教育方法之重要性，由此可見一斑。

如何教育幼兒

向來的「育兒」或「幼兒教育」無法創造「人」

基於上節闡述的意義上，對於向來有關「幼兒教育」或「育兒」的理論，作者本身抱着很大的疑問。所謂「育兒」，除却極微少的三部份之外，幾乎全是涉及於生理學上，或醫學上如何培育嬰孩的理論，或者都受到所謂「幼兒教育」、「早期教育」以及育兒階段完成後，三、四歲時怎麼樣把孩子送進學校，跟純粹地受著越早就把幼兒送去學校越好的理論所支配著。

關於育兒以及幼兒成長方面，我們絕對無法否認，在生理上或肉體上的成熟自不待言，同時，精神上或智能方面的領域也隨之並進，但向來的育兒思想，極端而言，學者們深信幼兒尚沒有「精神」，也沒有「心智」，或甚至於沒有任何「智能」。當然，在醫學未發達的「黑暗時代」裏，育兒最大目標，在於讓自己的孩子早一天成長為雄偉的男子漢。我們可以說，從前母親們的最大期望在於不但要使兒女的頭腦清晰，同時更要使「肉體」健康，只要達到這兩方面僅有的希望，天下的母親們「於願已足」矣！

對於現代的母親們來說，沒有任何事情比自己寶寶的健康的重要。但我希望天下的母親們還