

書利

大 字 宗 刊

詳

註

# 五經 備旨 讀本

## 本 書 內 容

考據經史者不可不讀

易經

詩經

書經

春秋

禮記

本書在國學上為

最古之書凡古代

哲學文學政治經

濟禮俗等無不廣

為齊備適合現代

中等以上學校之

讀本其中註釋精

審文字淵博誠研

究國學之善本也

研究國學者不可不備

上海大成書局發行

之騎勝季首  
日十三年者見  
武王守臣節之  
堅曰大會者見  
武王得人心之  
順存大儀

兵凶器戰危事  
故敢誓六事之  
人曰嗟嗟誓萬  
方有眾曰嗟嗟  
誓友邦冢君曰  
嗟嗟臨事而懼  
焉時瀾

作民父母武王  
以之首泰誓其  
子以之終皇極  
馬廷賢

予則孳戮汝湯  
權以齊之而已  
而紂則罪人以  
族焉賞延于世  
舜厚以待之而  
已而紂則官人  
以世焉戴黜御  
將天之威曰文  
考底天之罰曰  
文考稱考不稱  
王紂未誅文未  
加王也朱子

庶士所以明尊  
卑之分也中下  
篇首及西土者  
立法自近始也

# 奇傲山房塾課纂輯御案書經備旨卷之四

## 霧閣鄒聖脉梧岡氏纂輯

男庭猷可庭氏編次 孫景鵬 馮 克 璣 氏訂

### 泰誓上全旨

篇首原天立君為民之意次三節言紂失君  
民之道天佑三節言已代天伐暴而決其必  
克末二節又言已以眾順天而勉眾輔己也  
篇中着眼在三天字  
惟十首節旨  
此史叙誓師之由  
嗟我節旨

此呼從征之人告以伐商之意上可指列國  
言次句指本國言○友邦親之之詞冢君尊  
之之詞  
惟天地節旨

此言天立君之意以起紂失君道為可伐未  
說到君當盡道處聰明就心說不在耳目上  
父母就安養言○人之知覺異于物便是靈  
處聖人之知覺先于人便是聰明處靈者聰  
明出于性生誠實自然無待勉強  
案此一節即張子西銘一篇所自出張子特  
推開得盡耳

今商王節旨  
此言紂失君道不知所以作民父母也  
沈涵節旨  
此叙紂擾天虐民之實舉其大而言之○擾  
天虐民之實何如  
肆字節旨

此叙紂不肯改過之罪○肆字繫承上節來  
天佑節旨  
此武王自任軍師之責而見伐商之不容已

此武王自任軍師之責而見伐商之不容已

周書 泰誓上 泰誓中 泰誓下 牧誓 武成  
洪範 旅獒 金縢 大誥 微子之命

泰誓上 此是武王伐殷史錄其誓師之言  
以其大會孟津因以泰誓而名篇

惟十有三年春大會于孟津 年也春者孟春建寅之月也

王曰嗟我友邦冢君越我御事庶士明聽誓也 友邦親之也冢君尊之也越及御事治事者庶士眾士也告

以伐商之意且欲其聽之審也

惟天地萬物父母惟人萬物之靈 靈聰明作元后元后作民父母 靈誠實無妄之謂言

聰明出于天性然也大哉乾元萬物資始至哉坤元萬物資生天地者萬物之父母也惟人得其秀而靈具四端備萬善知覺獨異于物而聖人又得其中最秀最靈者天性聰明無待勉強其知先覺先覺故能為大君子于天下而天下之疲癯殘疾得其生蹇寡孤獨得其養舉萬民而無不得其所焉則元后者又為民之父母也夫天地生物而厚於人天地生人而厚於聖人亦惟欲其君長乎民而推天地父母斯民之心而已則任元后之責者可不思所以作民父母乎

首句畧斷資始則受氣有父道故乾稱父資生則受形有母中之義言之靈聰明者君長乎民而推天地父母斯民之心而已則任元后之責者可不思所以作民父母乎

道故坤稱母惟人句在萬物中抽出言之靈聰明句又就人中抽出言之靈聰明者君長乎民而推天地父母斯民之心而已則任元后之責者可不思所以作民父母乎

自有餘而已命之為大君使其以靈聰明者明以有臨誓以作則也后作父母作字大有作用工夫知明處當而養欲給求以撫育羣生非苟焉已也此作字與上作字緊承

今商王受弗敬上天降災下民 沈涵言色敢行暴虐罪人以族官人以世惟宮室臺榭破池侈服以殘害於爾

也 受稔惡如此則今日之舉非得已矣

仁人即亂臣也 籠綏與籠之異籠之指天言謂籠天異之籠

稱其才則曰亂 臣稱其德則曰 仁人 籠綏

湯伐桀稱惠德 武伐紂稱有光 何也湯創之武 因之前日之愆 再

今日之光也 曰同心同德信 之有素也曰一 德一心勉之無 已也 重鼎

械糶詩美文王 官人則曰六師 及之秦誓言武 王會孟津曰大 巡六師皆以出 師時合諸侯之 師言之非文武 先備六師之制 也觀牧誓但稱 司徒司馬司空 可見 林之奇

天之明命湯顧 之天之顯道武 彰之彙解 敬誓數紂之惡 以用婦言始綱 秦誓數紂之惡 以悅婦人終所 以著女戎之烈 也 重鼎

此即天意以見伐商有必往之勢○以今日 人事言之○度德論仁暴度義論曲直 商罪節旨

此追述起兵所舉之禮○非常祀而禮依郊 祀曰類祭節旨 天矜節旨

此舉天以勉眾欲其輔己成功也○所欲泛 就除殘去暴說 秦誓中全旨

篇中分三段首節書之小序次節啟其聽我 聞吉人六節言紂縱惡之實而以桀事證之 并明已伐罪之決而以湯事證之最哉節勉 其討罪之意 我聞節旨

此先述古語而聲紂之惡○引古語重因人 惟天惠節旨

此言天革夏命以起下文上二句泛論其理 下方指桀 惟受罪節旨

此覆數紂惡而言天意有必克之理○剝喪 六句皆浮于桀之實○必克就在夢卜上見 宋朕夢協朕卜襲于休祥蔡傳據註疏重合 之義以夢卜休祥分而為三其說亦非無本廣 語以夢卜休祥二者為三其說亦非無本廣 見聞者或有取焉

萬姓焚炙忠良劓剔孕婦皇天震怒命我文考肅將天威大勳未集 肆予小子發以爾友邦冢君觀政于商惟受罔有悛心乃夷居弗事上帝神祇 遺厥先宗廟弗祀犧牲粢盛既于凶盜乃曰吾有民有命罔懲其侮 天佑下民作之君作之師惟其克相上帝籠綏四方有罪無罪予曷敢有越厥 志

同力度德同德度義受有臣億萬惟億萬心予有臣三千惟一心 商罪貫盈天命誅之予弗順天厥罪惟鈞

予小子夙夜祗懼受命文考類于上帝宜于冢土以爾有眾底天之罰 天矜于民民之所欲天必從之爾尚弼予一人永清四海時哉弗可失

秦誓中 上篇未渡河作下 二篇既渡河作

惟戊午王次于河朔羣后以師畢會王乃徇師而誓曰嗚呼西土有眾咸聽朕 言

我聞吉人為善惟日不足凶人為不善亦惟日不足今商王受力行無度播棄 黎老昵比罪人淫酗肆虐臣下化之朋家作仇脅權相滅無辜顛天穢德彰聞

惟天惠民惟辟奉天有夏桀弗克若天流毒下國天乃佑命成湯降黜夏命 惟受罪浮于桀剝喪元良賊虐諫輔謂已有天命謂敬不足行謂祭無益謂暴

無傷厥監惟不遠在彼夏王天其以予又民朕夢協朕卜襲于休祥戎商必克

也 重鼎

于湯有光見大  
義在萬古惟文  
無罪見德在  
一家王熊

受有節言  
此又言人事有必克之理○不特天意為然  
也○心德二字不平等即心之所存者  
天視節言

牧誓一書其聲  
罪也直不如圖  
湯誓先自明其  
用兵也果不如  
湯誓不言戰氣  
象原有閒也  
湯用元牡見心  
急于草履之無  
武秉白旻見御  
無急于取商之  
志陳啓泰

上拆天人而言知伐商有必克之理此合天  
人而言知伐商有必往之勢  
案陳氏之言固王者視天下為一家之大旨  
亦見湯武之合德同心第以此節上下語脈  
以不從註疏也  
我武節言

詩曰清明書曰  
昧爽均有振始  
之義焉陳經  
諸侯會周者八  
百國而牧誓僅  
言庸蜀羌髳等  
八人舉遠以知  
近即小以見御  
大也時謂

此勉將士一心輔己以成伐商之功也○心  
德俱主弔伐言以克商為德克商為心  
泰誓下全旨

此節總擊商紂之罪  
案天有顯道厥類維彰二句注疏對照下文  
顯侮五帝說以見治民必本于法天其義微  
而顯無所不包蔡傳從之惟林氏張氏只重  
吉凶禍福言以為此誓師之本意則然不必  
深求耳理亦可通

夏商誓師皆有  
孳戮之語獨牧  
誓獨收

受有億兆夷人離心離德予有亂臣十人同心同德雖有周親不如仁人  
天視自我民視天聽自我民聽百姓有過在予一人今朕必往  
我武惟揚侵于之疆取彼凶殘我伐用張于湯有光勗哉夫子罔或無畏竄執  
非敵百姓懷懼若崩厥角嗚呼乃一德一心立定厥功惟克永世

泰誓下

時厥明王乃大巡六師明誓衆士

王曰嗚呼我西土君子天有顯道厥類惟彰今商王受狎侮五帝荒怠弗敬自  
絕于天結怨于民

斷朝涉之脛剖賢人之心作威殺戮毒痛四海崇信姦回放黜師保屏棄典刑

囚奴正士郊社不修宗廟不享作奇技淫巧以悅婦人上帝弗順降時喪爾  
其孜孜奉予一人恭行天罰

所以承自絕于天而言是己之伐商  
所以順天而勉將士之輔己也

古人有言曰撫我則后虐我則讎獨夫受洪惟作威乃汝世讎樹德務滋除惡

務本肆予小子誕以爾衆士殄殲乃讎爾衆士其尙迪果毅以登乃辟功多有

厚賞不迪有顯戮

此承結怨于人而言見己之伐商所以應人而勉將士之  
盡力也○結怨于民之實何如○兩引古語俱重下句

嗚呼惟我文考若日月之昭臨光于四方顯于西土惟我有周誕受多方

文王之德為天之所歸  
以見周有必興之理

予克受非予武惟朕文考無罪受克予非朕文考有罪惟予小子無良

上言  
周書

誓無之文王罪  
人不孥亦家法  
也黃度

武成

古人出師前期  
必先整軍經于  
一月王辰下不  
書兵事意武王  
整齊有素不待  
臨時訓練所謂  
師出而人不知  
也時爾

湯伐桀曰聿求  
元聖武伐紂曰  
既獲仁人雖曰  
名世邇運亦見  
以德不以力也  
葉費得

支于數窮于癸  
亥而貫盈合焉  
以告殷數之終  
天地造端于甲  
子而維新應焉  
以兆周命之始  
陳際奉

湯之興以牧宮  
紂之亡以牧野  
成與敗由人不  
由地也陳際奉  
禮記大傳先柴  
帝而後宗廟尊  
卑之序也周書  
武成先周廟而  
後柴望告功自

牧誓全旨

首節是自誓之發端嗟我三節呼眾而歸以  
聽誓古人六節乃誓之詞上二節皆以明伐  
商之意下二節嚴以對敵之令  
首節旨  
此記臨戰誓眾之詞是日商亡

及庸稱爾二節旨

此二節分呼華夏蠻夷從征之人比則令其  
整肅軍容使審聽誓命也○戈矛攻人楯以  
自衛比排列也  
古人有言節旨  
此將數紂惡先以古語起之  
今商王節旨  
此正聲紂之罪

今予節旨

此告以坐作進退之法所以戒其輕進○步  
即攻敵進趨之步  
不愆節旨  
此告以攻殺擊刺之法所以戒其貪殺○伐  
擊刺也

尚桓節旨  
此勉武勇而戒殺降

由于文德此言勝商亦賴文之有德所謂臨事而懼  
者如此 文考德足受命如此正今日所憑藉者

牧誓

時甲子昧爽王朝至于商郊牧野乃誓王左杖黃鉞右秉白旄以麾曰逖矣西  
土之人聞之遠而慰勞之也  
王曰嗟我友邦冢君御事司徒司馬司空亞旅師氏千夫長百夫長聞司徒主  
主兵司空主土亞者卿之貳大夫是也旅者卿之屬士是也師  
氏以兵守門者千夫長統千人之帥百夫長統百人之帥也

及庸蜀羌鬻微盧彭濮人  
稱爾文比爾于立爾于予其誓  
王曰古人有言曰牝雞無晨牝雞之晨惟家之索  
今商王受惟婦言是用昏棄厥肆祀弗答昏棄厥遺王父母弟不迪乃惟四方  
之多罪逋逃是崇是長是信是使是以爲大夫卿士俾暴虐于百姓以姦究于  
商邑

今予發惟恭行天之罰今日之事不愆于六步七步乃止齊焉夫子勗哉罔六  
七步是法也不過六步七步乃止齊  
此告以進退之法所以戒其輕進也  
不愆于四伐五伐六伐七伐乃止齊焉最哉夫子聞四伐五伐手法也此告之  
以攻殺之法此以戒其貪  
也殺

尚桓桓如虎如貔如熊如羆于商郊弗迸克奔以役西土最哉夫子聞武勇而

近始也 累解

多士于亡國之

民號商王士武

成于新朝之主

稱大邑周武周

沒其名也 厥不

列爵分土武成

與孟子合獨周

禮大司徒自五

百里以迄百里

均以五等之爵

遞加何也夫爾

列爵所以稱德

分土所以等功

德異而功同故

公侯均百里子

男均五十里地

同而附庸異故

公侯伯子男有

五百里至百里

之殊三等之地

正封也五等之

附庸廣封也正

封則尊者嫌于

爾所節旨

武成全旨

此篇分二大段看首節至萬姓悅服是記其

征伐之始通告天地山川而徐致大定之熟

厥四月以下是記克商之後詳告羣神羣后

而終成垂拱之治也○惟一月至無作神羞

其旨皆在泰誓之先既戊午即中篇惟戊午

甲子昧爽即牧野之甲子自受率其旅以下

皆牧誓以後事

案武成總論○武成錯簡自二孔疑之互有

更張至程朱而始定朱子更以漢志日辰及

經之前文細推之移四句既生魄于丁未祀

周廟之前更爲精密的當無可復議矣惟用

附我大邑周之下缺文不可復補而程子移

反商政二句于其下稍有結束但恐反商之

政如救焚拯溺急不容緩漢高祖入關便約

法三章除秦苛政况武王聖人仁民之心迫

切實甚豈能待之歸豐之後自二月以至四

月乎程子亦不得已而以此足其文勢耳然

所缺實非一兩言可了也今惟以朱子之更

定者爲據他家聚訟紛紛可以息矣

惟一首節旨

此至下節無作神羞止記告神伐商之詞

戒其輕

殺也

爾所弗勗其于爾躬有戮

今考定武成 史氏記武伐紂歸修禮羣神告羣

後及其政事其爲一書遂名武成

二月建寅之月死

魄 二月建寅之月死

商今商王受無道暴殄天物害虐蒸民爲天下逋逃至萃淵藪予小子既獲仁

人敢祗承上帝以遏亂譽華真鬱猶罔不率俾惟爾有神尙克相予以濟兆民

無作神羞 言萃聚也紂珍物害民爲天下逋逃罪人之主如魚之聚淵獸之

聚藪也仁人太公周召之徒仁人既得則可以敬承此上半節至率俾是

上帝而遏絕亂謀內而華夏外而蠻貊無不率從矣告神以伐商後半節

是祈神以勝商底商至大川作一句所告之神不一所告之詞則一也曰以

下至神羞即所告之逆天也書虐句殘民也仁人指十亂言得仁人者舉大

事不可以無舉珍句逆天也書虐句殘民也仁人指十亂言得仁人者舉大

神便繁承說指天地出

川言濟兆民指克商說

既戊午師逾孟津癸亥陳于商郊俟天休命甲子昧爽受率其旅若林會于牧

野罔有敵于我師前徒倒戈攻于後以北血流漂杵一戎衣天下大定乃反商

政政由舊釋箕子囚封比于墓武商容散鹿臺之財發鉅橋之粟大賚于四

海而萬姓悅服 林命勝商之命也武王賴兵于商郊雍容不迫以待紂師之

至而克之謂之俟天休命如林者紂眾雖有如林之盛然皆

至而克之謂之俟天休命如林者紂眾雖有如林之盛然皆

至而克之謂之俟天休命如林者紂眾雖有如林之盛然皆

異于侯卑者不

嫌太削故男之

地止百里而異

於子黃鐘成

洪範

洪大有也其綱

之有範也其綱

九其目五十天

下之道包舉無

遺故曰洪範

稱祀者存商之

舊制稱訪者見

武之虛心終篇

稱武曰故自稱

曰我明其之不

屈也陳經

箕不臣周所以

存萬世君臣之

義箕必陳範所

以傳萬世天人

之法陳棟

武王箕子問答

皆書乃言者易

曰苟非其人道

不虛行武王得

箕子乃言不失

人也箕子得武

王乃言不失言

也饒時

蘇之汨陳五行

九疇不界故也

至錫九疇但云

惟爾節旨

此節首句四求助于神終上節語既戊午以下記商之喪師乃反以下記定商之規模

戊午即秦誓戊午○甲子即牧野之甲子

自此以下皆牧野後事上四篇應記節次此

篇則總叙始終也○反政由舊且虛下六句

正其事悅服繼承大定以下

既生節旨

此記勝商歸獸之事○桃林今之潼關

既生節旨

此記親臣以履正始之道也

無有肯敵我師之志紂之前徒倒戈反攻其後之眾以走自相屠戮其酷烈

遂至如此此武王之兵不待血刃一被兵甲而天下遂大定矣查予也武王

除殘去暴顯忠遠履窮周之○戊午即秦誓中大河朔之日戊午既渡河

澤及天下人皆心悅而誠服之○突戈乃陳師將戰而猶俟總見從容不迫

無倖勝之意也自甲子至昧爽正是休養之至固有敵者不肯敵也倒戈攻

後者前徒是商之平民居後乃紂之惡黨故易周反攻之也北者牧野在商

郊之南故退攻而反北也乃反商政以下是記武王之新

政行于商者由舊由湯之舊下六句皆反商由舊之實

厥四月哉生明王來自商至于豐乃假武修文歸于華山之陽放牛于桃林

之野示天下弗服也始也始生明月三日也樂記曰武王勝商渡河而西馬

假武修文一直說下放牛歸馬正假武

文處弗復服者不復服此牛馬以戰也

既生魄庶邦冢君暨百工受命于周○諸侯百官皆朝見新君所以正始也

丁未祀于周廟邦甸侯衛駿奔走執豆邊越三日庚戌柴望大告武成○武王

商之事祭告祖廟近而邦甸遠而侯衛皆駿奔走執事以

助祭祀既告祖廟燔柴祭天望祀山川以告武功之成也

王若曰嗚呼羣后惟先王建邦啟土公劉克篤前烈至于太王肇基王迹王季

其勤王家我文考文王克成厥勳膺天命以撫方夏大邦畏其力小邦懷其

德惟九年大統未集予小子其承厥志○能修后稷之業太王避狄去邠居岐

邠人從之雖未必有羣商之志然太王始得民心王業之成實基于此王季

能勤以繼其業至于文王克成厥勳大受天命以撫安方夏大邦畏其威小

邦懷其德自為西伯凡九年崩大統未集然文王

以安天下為心故予小子亦以安天下為心也

叙四祖而至王家一段歷

我文考至其德作一段歸功文王而見王業之盛不重四祖却重文王予小

子句繫承文王說建邦啟土就后稷始封于邠言焉前烈言公劉復修后稷

之業就思取用光致民富庶說肇王迹以太王去邠遷岐始得民心言雖非

真有羣商之志然王業之興實始基于此其勤王家謂能勤以繼王業就克

其勤王家我文考文王克成厥勳膺天命以撫方夏大邦畏其力小邦懷其

德惟九年大統未集予小子其承厥志

能勤以繼其業至于文王克成厥勳大受天命以撫安方夏大邦畏其威小

邦懷其德自為西伯凡九年崩大統未集然文王以安天下為心故予小子亦以安天下為心也

恭天節旨  
此承上文承志而言以見天意之有在也  
承志何如

列爵節旨  
此記武王立一代經常之法正修文之事蓋  
不惟以武功定天下而欲以文教經太平也  
列爵四句見有治人重民四句見有治法垂  
拱句總承上文有治人有治法則萬邦懷庶  
績熙人紀立民德厚俗無不勵善無不勸故  
天下可不勞而理也○賢能是末在位者與  
下功德已在位者不同重字貫三事唯字繫  
承五教來俱就民說信義就政令上看凡事  
皆尙至誠是信皆合天理是義以上皆聖人  
詳于有爲然後可享無爲有爲者無爲之本  
無爲者有爲之效

明克類積功累仁說正述王家俱後人推本之論耳又王克成厥勳通承上  
文謂其能成四祖之功也誕膺四句正克成之實克成者明德昭事仁政佑  
言于四祖之業式廓而光大之也誕膺二句申說受天命殷方夏指爲西伯  
專征伐時言撫字中兼德威並行意大邦二句承此意來殷方夏指爲西伯  
祐之威懷德是懷其發政施仁之德也九年自爲西伯之年起大統以王天  
下言未集者見文王有安民之志而不忍違其服事之心也未句承厥志繫  
接落承者承文考王天下之心  
也末繳承文考正以承四祖意

恭天成命肆予東征綏厥士女惟其士女匪厥之黃昭我周王天休震動用附  
我大邑周  
敬奉天之定命故我東征安其士女士女喜周之來筐饋盛其玄  
黃之幣明我周王之德者是蓋天休之所震動故民用歸附我大  
邑周  
已稔天命一成而不可易也綏士女正承文考安民之志處匪厥之  
黃二句一連謂士女來迎而昭明我周王弔民伐罪之德天休二句又推民  
所以歸周之故見周非求民非私周足見上文眷周之休命鼓舞震動乎  
民故相率歸周  
而奉幣來迎也

列爵惟五分土惟三建官惟賢位事惟能重民五教惟食喪祭惇信明義崇德  
報功垂拱而天下治  
列爵爲五公侯伯子男也分土爲三公侯百里伯七十  
里子男五十里也建官惟賢不肖者不得進位事惟能  
所以立人紀而厚風俗聖人之所甚重焉者惇其信明其義信義立而天下  
無不屬之俗有德者尊以官有功者報以賞官賞行而天下無不勸之善夫  
分封有法官使有要五教修而三事舉信義立而官賞行武王于此復何爲  
哉垂衣拱手而當統馭之初不可無封建之典故列爵而定公侯伯子男  
天下皆治矣  
之職分土而別百里七十里五十里之制當臨居官任事  
不可無任人之法故建立庶官惟賢而有德者而不肖者不得進居官任事  
惟能而有才者而不才者不得與也重民二句重字貫五教三事言重五教  
以立庠序聯師儒說是明倫有道而人紀立矣食以分田制里言喪以棺槨  
衣衾言祭以禴祀蒸嘗之禮言重此三事則養生送死無憾而風俗厚矣惇  
信者着實以厚其信之情使天下不趨于詐明義者發揮以顯夫義之正使  
天下不趨于利崇德者德懋懋官使人知所以尙賢報功者功懋懋賞使人

所由敗也以五行爲始則自一

行爲始則自一即大行相乘之

法以皇極爲統則生數主常成

數主變即太極動靜之分未子

皇極居九疇之中本之前四疇

以立其體至嚴至密而無一毫

之或失驗之後四疇以達其用

至廣至大而無一物之或遺繼

福雖降自天實皇者鸞而致之

故曰籥民不極于極亦皇者不極

而避之故曰威胡一中

五行之在天下聲色臭味皆具

獨言味者以其切于民用也

造化之初一濕燥而爲水火

濕極燥極而爲木與金人生之

始一積一氣而爲貌言精盛

洪範全旨

篇中分三段首節記武王訪道事

其次九疇之綱一五行以下箕子

目皆治天下之大法也通章以建

主四五紀以上所以成就皇極六

此節重訪道上○周日年而稱祀

王乃言節旨陰陽之厥居雖重

此武王訪道之詞陰陽二字虛相

以體用貫講末句就君道上看

類蓋凡民之生莫不各有當然之

也相協二字申講輔相之以保合

箕子乃言節旨須通有生以後說

此節其子原彝倫之所以叙也攸

之叙彝倫者彝倫乃人君治天下

而右轉則兩地之數也中之五不

而爲貌言精盛氣盛而爲視與

知所以勸忠末句總承說正見武

容氣象與堯舜相似天下治總括上

惟十有三祀王訪于箕子問商曰

年訪道見武王急于求道也夫箕

聖開絕學也聖開絕學也聖開絕

王乃言曰嗚呼箕子惟天陰臨下

保合其居止而我不知其彝倫之

言曰嗚呼箕子上天于沖漠之中

侵奪不相乖亂天之愛民如此然

身則爲人倫天相協固有以啟其

當知者今我居代天理物之任未

之原體之所以立而用之所以行

箕子乃言曰我聞在昔鯀陟洪水

攸斃鯀則殛死禹乃嗣興天乃錫

法其類有九卽下文初一至次九

由是五行俱順而修身治人之道

洪範漢志曰禹治洪水錫洛書法

聽蓋精濕而氣燥精實而氣虛

精清而氣浮也下盡人物之性此皇極所以為九疇之本也

精偏于陰氣偏于陽惟思貫質無文字焉則因數明理而各配以治天下之

此其子述九疇之綱也洛書本數有奇偶而

無文字焉則因數明理而各配以治天下之

疇曰初曰次者禹因而次第之也一二三四

者水火木金之生數坎坤震巽之位也六七

八九者水火木金之成數乾兌艮離之位也

五者土之中氣統生成之全數而居八卦之

中位也用字皆人君用之當重看以治天下

之大法意貫大抵九疇之序順而言之則五

行為始故五行不言用乃眾用之所自出錯

而言之則皇極為統故皇極不言數乃眾數

之所由該總之九疇樞紐在皇極皇極之要

在五行五事之修在五教通節俱要見數歎

之中本九疇之理禹因而第之之意○天地

未行即有物先有五事故五行始於人生既有

身身修而後治人故入政次五事勤民而後

敬天故五紀次入政五則氣之管攝乎四時

者正皇極居中統外之象故成位於中立本

而後趨時故三德次建極應變而後辨惑故

稽疑次三德辨惑而後徵應故庶徵次稽疑

省驗後不可無勸懲故終之以稽威

司寇即周禮六

典所由昉焉然

賓師二者王制

序于前洪範次

于後何也王制

乃建國之規模

故禮樂征伐居

庶政之先入政

乃民生之緩急

書經精義

初一日五行次二曰敬用五事次三曰農用八政次四曰協用五紀次五曰建

用皇極次六曰又用三德次七曰明用稽疑次八曰念用庶徵次九曰嚮用五

福威用六極此九疇之綱也在天為五行在人為五事以五事參五行天人

者君之所以建極也三德者治之所以應變也稽疑者以人而聽于天也庶

徵者推天而徵之入也福極者人感而天應也五事曰敬所以誠身也八政

曰農所以厚生也五紀曰協所以合天也皇極曰建所以立極也三德曰又

所以治民也稽疑曰明所以辨惑也庶徵曰念所以省驗也五福曰嚮所以

勸也六極曰威所以懲也五行不言用無適而無非用也皇極不言數非可

建也又之以三德明之以稽疑驗之以庶徵勸懲之以福九疇之綱何如

極皇極之所以行也人君治天下之法孰有加于此哉彼洛書之數從

一數積蓋一者氣之始而五行者變化之端民用之不可一日缺者也人君

因天道而全民用莫此為先故配以第一次二者氣之著而五事者五行之

著于身者也人君敬修其身須用此五事而人道莫大于五事故配以第二

自二而三氣之益著也人君欲創制立法以厚民之生使養立而教行安內

也人君欲授時齊政則有入政之道而焉故以入政則惟此三而四氣之著而久

紀配四五數居四氣之中有成位乎中之象人君惟天下之中立臣民之準

者惟用此皇極而已皇極建而治天下之大法皆如此樞紐故以皇極配五

書數有六乃氣合而成形者也人君以身立教而無私欲之累健順合德以

為應變之常則有三德以納民于極焉故配以六書數有七乃形之有微而

著者也人君欲察事幾之微以觀吉凶之著則其所以明眾事而稽天下之

疑者必參乎神謀而後可以成三德之治焉故稽疑配七自七而八形著而

微著于人者亦著而益著也故庶徵配八自八而九形著而久矣人君一身

建極既久自必以德而斂福以無過而免極矣故以勸臣民則用此五福使

知歸極有必得之福以懲臣民而用此六極使知皆極有必懲之威至于此

見善惡之應盡矣故以是終焉

一五行一曰水二曰火三曰木四曰金五曰土水曰潤下火曰炎上木曰曲直

此箕子衍五行之疇一日水五句言五行自

一五行節旨

周書

卷四

周書

周書

周書

故柔遠安邦列刑官之後義各有取也八政治內者六而司寇居後治外者二而師居末兵刑非聖人所樂言也

然之序以其體質言潤下四句以其性言稼穡獨以德言土兼五行無正位無成性其生之德莫盛于稼穡故獨以言作鹹五句以味言五行有聲色臭味獨以言味者切于民用也○一五行是推衍之辭水曰十句是增益之辭自此以下至末皆箕子所陳之言一五行一字是次第之辭與上初之一為洛書數目不同下八疇俱做此○註爻於也於是稼穡而巳非所以名也作為也

金曰從革土爻稼穡潤下作鹹炎上作苦曲直作酸從革作辛稼穡作甘此九疇之目也水火木金土者五行之生序也天一生水地二生火天三生木地四生金天五生土唐孔氏曰五行之體水最微為一火漸生為二木形實為三金體固為四土質大為五潤下者潤而又下炎上者炎而又上也曲直者曲而又直也從革者從而又革也稼穡者稼而又穡也潤下炎上曲直從革以性言也稼穡言以德言者土兼五行無正位無成性而其生之德莫盛于稼穡故以稼穡言也稼穡不可以為性故不曰曰而曰爻言于是稼穡而已鹹苦酸辛甘者五行之味也

二五節旨

二五事

一曰貌二曰言三曰視四曰聽五曰思貌曰恭言曰從視曰明聽曰聰

此箕子衍五事之臆誠身之所必資也一日貌五句以體言貌曰恭五句以德言恭作肅五句以用言五事分屬五行而以發見次第

為先後通節須拿出敬字五德雖人所共有然非敬以修之用以盡是德而踐是形如何

做得肅又哲謀出來所謂敬用也恭從明聰

睿皆天命之性未發之中不待安排猶五行

之德莫盛于稼穡故獨以言作鹹五句以味言五行有聲色臭味獨以言味者切于民用也

獨言味者以先後水者濕之流生也陽而成于陰者其體甚微故居五行之火者燥之凝先於陰而成于陽者其體最著故居五行之木者濕之融而居五行之金者燥之凝而居五行之土者燥之凝而居五行之

故稽疑曰明用  
休徵言歲月日  
一歲善必積而  
後成也咎徵言  
日月歲者見其  
書起于日月惡  
雖小而可懼也  
王充私

言日月不言歲  
者冬夏所以成  
歲功也言月不  
言日者從星惟  
月可見也柳一

四代皆尚齒故  
五福以壽為首  
也不言貴者貴  
未必為福也萬  
惡起于弱故不  
極以弱居未六

言賤者賤未六  
必為極也總之  
德者福之本次  
以考終命者見  
其沒吾寧也惡

弱者莫其強為  
善也參王充私  
胡一中錢時說

旅焚篇不曰召  
公曰太保太甲  
篇不曰伊尹曰

總五紀之疇歲月日星辰天道之所有者曆  
數人事之不可無者敬天勤民之學統括于

四五紀節旨

和之各一其蘊也肅又哲謀聖者率性已發之  
不待勉強猶五行之各致其用也不曰身  
耳目口心而曰貌言視聽思者為人事言也

○首五句是五事之序緊要照註水木金  
土與人身發見先後二意講○五德乃五事  
自然之理即有物有則之謂不可講涉行上  
去益有五者之形即有五者之德也作字只  
作能字看五亦亦是五德自然發見者蓋有  
五者之德即有五者之用也

○案四勿九思皆先視聽此以貌言先之何也  
曰閑邪則聽視為要持敬則貌言為先故曾  
子三貴惟在容貌顏色辭氣之間程子亦曰  
動容貌整思慮則自然生敬言之先後不同  
其歸一也

三政節旨  
此詳八政之疇要見因天厚民意祀典賓師  
亦曰厚生者祀之政舉則民德歸厚賓之政  
舉則邦國自相往來而豐不生師之政舉則  
強不凌弱而民不擾同歸于厚生而已○八  
政以緩急為先後

案禮記王制自家宰制國用以下至司寇其  
序政與此合蓋家宰所司食貨祀三者備矣  
然後司寇定民之居然後司徒與民之德樂  
正司馬因司徒所教而升之故附于司徒而  
以司寇明刑終焉惟賓師二者洪範次于後  
王制序于前蓋八政者民生之先後緩急故  
柔遠安邦之事在于養教之後王制所以建  
國之規模綱紀則禮樂征伐之柄必居庶政  
之先義各有所當也

四五紀節旨

四五紀節旨

四五紀節旨

四五紀節旨

四五紀節旨

四五紀節旨

目何如蓋五事分屬五行者也天生精之所凝有形有色而為貌貌澤屬水  
始生即有者精屬于一氣之所發有聲有音而為言言屬火既生而後能言  
故居則木是精屬于一氣之所發有聲有音而為言言屬火既生而後能言  
耳則聞聲能聽聽屬土形既成神既全而後聽故屬土由是氣藏于  
而能思思通屬土形既成神既全而後聽故屬土由是氣藏于  
既備五德即具矣矣破齊莊中正為恭得諸天地之嚴凝者也故人有貌即有  
是恭之德焉從容順理為從得諸天地之和順者也故人有言即有是  
之德無不見日明而視之德為明得諸天地之貞觀者也無不聞日聰而聽  
之德為聰得諸天地之靜虛者也無不通日睿而思之德為睿則會天地中  
和之至者也此五事之德也乃五象之自然發見者也則又有其用焉惟恭也則  
見之為德容而有威可畏有儀可象故作肅惟從者也則又有其用焉惟聰也則  
有倫不煩而有要故作作有明之德則凡民情物理皆旁燭無遺故作哲而  
聰之德則凡是非可否皆聲入心通故作謀有睿之德則知來藏往存神妙  
應而肅又哲謀一以貫之矣故作作聖此五事之用也夫知其德而並知其用  
則當敬而用  
五事可知矣

三政一曰食二曰貨三曰祀四曰司寇五曰司徒六曰司寇七曰賓八曰師

食者民之所急貨者民之所資故食為首而貨次之食貨所以養生也祭祀  
所以報本也司寇掌士安民居也司徒掌教成民性也司寇掌禁治民祭也  
賓者禮諸侯遠人也師者除殘禁暴九疇之綱三八政之目何如蓋  
暴也兵非聖人之得已故居末也書天生財以養民人君因之則有以足民  
之食焉食為民之所急故居一天生財以養民人君因之則有以足民  
焉貨為民之所資故居二天降元祀教民以反始也人君因之以制祀典蓋  
食貨既足不可不思報本故居三天相厥居使民有寧宇也人君因之以建  
司寇之官養生祀死不可不安其居故居四天與民以性逸居不可以無教  
也故君繼之以司徒之政焉教以保養故居五天齊于民不率教者不可以  
無刑也故君繼之以司徒之政焉教以保養故居五天齊于民不率教者不可以  
之則有賓禮以柔遠人懷諸侯而安內及外故居七天討有罪人君因之則  
有軍禮以征不庭討不服焉文教備而武不可缺用兵非聖人所得已故居  
八政之先  
後如此

四五紀一曰歲二曰月三曰日四曰星辰五曰曆數

歲者序四時也月者定  
晦朔也日者正躔度也

阿衡具見師保  
責任之重  
異姓頒以方物  
職教天下以忠  
職同姓分以寶  
玉使之篤水木  
之思教天下  
以孝也然魯有  
繁弱晉有密鼓  
何曾不分伯叔  
見義者也  
時行金履解說

因玩物而推及  
玩人所以清其  
原也  
推及寶物所以  
易其好也  
小駟乘而晉師  
敗非土性也  
狼入而荒服叛  
好珍奇也楚不  
寶白珩而寶觀  
射父國是以強  
而寶檀子敏是  
以畏雖後世事  
而召公之言無  
不驗王天與  
者金滕  
讀金滕者但當  
求聖人仁孝

此故曰協用五者一定之紀皆天之所以示  
乎人而序之定之正之推步之者皆人非紀  
以合乎天也○五紀以大小為先後紀非紀  
載之謂乃是立一四時法使有所統紀如歲  
有四時之紀則四時有所統紀如歲  
曆數申看曆以紀數統人所推測占步者言  
不指在天之行曆度數  
案天月日星運于歲月日辰之間曆數則總  
四者之不齊而齊之故定二次考歲差所以  
協歲也推交會正閏法所以協月也候出入  
識短永所以協日也測遲疾辨昏旦所以協  
星辰也齊七政窮元會所以協曆數也合而  
有五紀欽天授民此從古帝王之良法也

### 五皇極節旨

此下演皇極之購此典下節皆建極化民之  
事是以身教有猷有為至邦其昌造就乎臣  
民是以政教無偏無陂至天下王敷言感動  
是以言教切之欽福錫民以輔翼皇極意此  
節首言君民相與之盛以見君當建極是一  
篇綱領皇極之名義欽時一節綱領建極一  
另講是總衍皇極之各義欽時以下則及其  
效與君民相與并言之下文念受錫福無虐  
無畏是彛是訓等皆說敷錫之事會極歸極  
是訓是行皆說保極之事○極兼至極標準  
二義曰有極者以其為固有之理也五福即  
九疇中五福欽福以理言非真有所求建極  
于此而福自集者有以欽之用字重看含造  
就敷言意庶民兼君在內錫福非真有所與  
極從于彼而福隨及若有以與之敷錫則歸  
于極而守之不失也兩錫字對看一是君與  
民一是民與君然曰汝曰錫汝意重君上  
案易有太極則萬物之根本皇極則兆人之

星經星緯星也辰日月所會十二次也曆  
數者占步之法所以紀歲月星辰也  
大有統紀綱維之意也而其實何如自五氣之順布于天也一寒一暑而四  
時行焉合四時以成一歲則天道可紀矣歲居一者以其無不統也月運  
天有生明生魄之候因而定為晦朔弦望合居三出入之晷定其甲乙之行  
矣月居二者以其統乎歲也日與天會則稽其出入之晷定其甲乙之行  
承短分晝夜而日可紀矣日統乎月故居三星辰成象于天則凡經緯有動  
止須辨其遲速疾徐之異日月有交則分爲周天十二辰次而星辰于  
紀矣星辰爲日月之經行故居四至若歲月日星之在天其盈縮往來莫不  
有自然之數也因其常則有步之法因其變則有占之法而紀之以曆數焉  
是曆數又所以統歲月日星辰而成始成終者故居五五者具一定之紀皆  
天之所以示夫人而協而用之皆人之所以合夫天者也人君法天以授時  
則不失時矣

### 五皇極皇建其有極欽時五福用敷錫厥庶民惟時厥庶民于汝極錫汝保極

極標準之名中立而爲四方之取正者也言人君當盡人倫之至語父子則  
極其親語兄弟則極其愛而天下皆可取則焉以至一事一物一言一動莫  
不極其義理之當然而無過不及之差則極建矣極之所建福之所集也人  
君集福于上非厚其身而已用敷其福以與庶民使人觀感而化所謂敷  
錫也當時之民亦皆于君之極與之保守不敢失  
皇極所謂錫保也言皇極君民所以相與之與善者如此  
聖極可建矣而所謂極者何如蓋天理至善之準  
冒萬物覆四海而爲皇則當于綱常倫理求盡夫本然之極於言動事物求  
盡夫當然之極使至善之準無不自我立則皇極建矣皇極既建則作善降  
祥而五福不咸集乎蓋極建于此而福即集于此若或有以敷聚之然豈以  
自厚已哉蓋皇極之理人所同得人人用此人人同得之理而隨材以廣化  
諄詳以誘掖則德修于彼而福亦隨于彼皆若自我敷錫之矣而惟時庶民  
受皇極之錫者亦觀感既深儀型既熟于汝至極之理共相則效而各安于  
君極將見羣黎百姓徧爲爾德則順氣流通清和成理亦與君以保守其極  
矣君因德以錫爾民因福以保極  
可見相與感應而皇愈當建極矣

凡厥庶民無有淫朋人無有比德惟皇作極  
淫朋邪黨也人有位之人比德  
私相比附也言庶民與有位之

忠信之忱而不  
必奇其武王  
之廖不必盡  
周公之禱風  
雷之變亦不  
關金縢之書  
誠之至適與  
會所謂盡性  
至于命也  
孔子之不  
以理也周  
公之禱迫  
己而禱是  
命為君親  
禱是不知  
禱于廟而  
壇者支子  
也  
泰誓牧誓  
均不諱發  
且廟中不  
諱禮有明  
文茲云孫  
某者或謂  
成王讀冊  
子不可名  
父也或謂  
史乃作冊  
臣不可名  
君也秦陳  
轅林之奇  
說古君臣  
父子間言  
無顧忌周  
公作金縢  
呼三王而  
爾之箕子  
陳洪範對  
武王而汝  
之天保為  
報上之詩  
而日定

無有淫朋節旨  
上言君能建極則臣民歸極此言臣民歸極也  
由君建極反覆言之總見君不可不建極也  
淫比皆兼心與事言無淫朋比德即上保極  
意惟皇作極即上建極意俱作已然看

有猷有為節旨  
此承上無有淫朋而言惟皇之作民極也汝  
則錫之福謂因進善之有微而俾俯仰之無  
累不但念之受之已也時人句總承念受來  
而重在錫福上斯字要感發不已意惟字要  
見與極為一蓋納之于極氣不齊不因材  
以造造就何以意納之于此也○此下三節是  
以政造就民亦是作極內事不是作極了  
又要造就也此節則其造就乎民者康色二  
句不可深講恐礙下歸極

無虐節旨  
此承上起下之辭無字貫下無虐節念受錫  
福之謂無畏即施威奪祿之謂二句一結上  
文一起下文○然造就之道又不可偏廢威  
福也

人之有能節旨  
此承上無有比德而言惟皇之作臣極也首  
二句泛言造就人材之有益于國凡厥正人  
二句則言所以造就之道方較上有督責懲

人而無淫朋比德者亦惟君為之極而使  
之有所取正耳重言君不可不建極也  
皆循禮守法無有交結淫邪之朋者有位  
之人亦皆奉公體國無有私立黨與者豈  
無自而然哉皆由人君執中守正以身作  
極于上故臣民有所觀感耳不然豈無淫  
朋比德之私乎信乎君不可不建極也

凡厥庶民有猷有為有守汝則念之不協于極不罹于咎皇則受之而康而色  
曰子攸好德汝則錫之福時人斯其惟皇之極  
者是三者君之所當念也不協于極未合于善者所當受也念之不陷于惡者所  
謂中人也進之則可與為善棄之則流于惡君之所當受也念之不陷于惡者所  
才而成就之也見于外而有安和之色發于中而有好德之謂且夫君欲建  
言汝則錫之以福而人斯其惟皇之極矣福者爵祿之謂且夫君欲建  
臣民也則試先觀庶民有智識足以謀事者有才力足以辦事者有志守  
而有所不為者此中人以上可進于極者也汝則當念之不忘其成就之心  
而激勸之其有不有違協于中而亦不陷于過者此中人之資亦可導而入  
極者也汝即當受之不拒于成就之外而教育之而至于其由念受而加進  
修之功者發于外有安和之色則知其心將優遊而漸進于極矣發于口有  
好德之言則知其心已深知而篤好夫極矣汝即當錫之福即予以爵祿因  
其進善之有微而俾其俯仰之無累則不念之受之已矣夫由念受而  
錫福若此則進善之機既得于成而為善之力益動于激勸是人所以惟  
皇極之歸也不誠保極而無淫朋之患乎

無虐獨而畏高明節旨  
造就之法而行法不可有偏私之意但有德而趨于極者即覺獨亦不當  
棄之豈可以其微賤而不念之受之而不錫以福乎若其不加而背皇極者  
即高明在官亦必懲之豈可畏其尊顯而不奪之黜之而不加以法乎夫  
焚獨猶勸以恩高明猶懲以法此王道所為至大至正而造就臣民也

人之有能為使羞其行而邦其昌凡厥正人既富方穀汝弗能使有好于而  
家時人斯其辜于其無好德汝雖錫之福其作汝用咎聞  
此言有位者也有能  
有為者使進其行則

家時人斯其辜于其無好德汝雖錫之福其作汝用咎聞  
此言有位者也有能  
有為者使進其行則



前言書者即善天理即帝之言也

秋所謂是也

後言體者即屬

禮所謂君占體

是也

三叔與殷思而

愚者也武庚叛

周孝而闇者也

陳際秦

居東二年孔傳

即指東征今讀

幽風鳴鶴之下

次以東山則詠

詩先而征東後

矣未可混也

罪人稱斯得者

久而後定之語

也謂公書未敢

者述而欲悟之

機也

成王疑公不為

之儼成王迎公

禾為之起至後

王與公心德相

孚而禾為之合

稷一禾而三致

意焉即此見公

之精誠與天通

也

大誥

讀黍誓等篇知

周取殷之易讀

大誥等篇知周

安殷之難

經

書

經

凡厥節旨

此承上文來言以此教言之妙而訓民其感  
人又如此訓行串說以字繁承訓行來言斯  
民以會極歸極之意與天子之建極光輝相  
映故曰近光此與保極維皇之極意對看至  
此則民心悅而頌聲作矣曰以下正是頌之  
之詞○數言既合乎天子自足感于人○訓是  
爾于口行是體于身天子之光即皇建有極  
遵二義微語近者彷彿不遠即會極歸極  
天子二字提起恩育君長依註兩平益不惟  
親之至而又尊之至也

六三德節旨

此節詳三德之疇首三句列其目之次第  
言治天下之德未說到因時應變意平康五  
句方別其用始就隨時異施處說平康指臣  
民歸極時言正直就君建極上見克者取克  
治之義彊弗友二句是以剛克剛柔克柔用  
政以矯其習俗之偏也沈潛二句是以剛克  
柔以柔克剛用教以化其氣稟之過也剛柔  
非必舉世皆然只隨所值而化之因時制宜  
使同歸于正直皆是維持皇極意○三德又  
民不外政教兩端剛克柔克兼政教言彊弗  
友二句是政以父民沈潛二句是教以父民

曰皇極之敷言是訓是彝于帝其訓曰起語辭言人君以極之理而反覆推  
訓非君之訓也天之訓也蓋理出乎天言謂天皇極之錫布為敷言是誠敷  
純乎天則天之言矣此贊敷言之妙也  
易知簡能者觀之是真切于臣民之日用誠天下之常理也自敷言所陳之理  
辭言近旨遠者觀之是真切于臣民之範圍是天下之大訓也然是彝訓之  
言出于君而實純夫天之理然則是訓也乃上帝之  
訓也帝不能言而君代之言耳敷言同天之妙如此

凡厥庶民極之敷言是訓是行以近天子之光曰天子作民父母以為天下王

凡厥庶民極之敷言是訓是行以近天子之光曰天子作民父母以為天下王  
行則可以近天子道德之光華也曰者民之辭也謂之父母者指其恩育  
而音親之意謂之王者指其君長而言尊之  
之意言天子恩育君長乎我者如此其至也  
彝訓既敷而凡此眾民于皇極之敷言必以理易從而言易入且知皇極雖  
天子之道德而意眾人之常性于是誦于口而思訓焉體于身而行焉由  
是以會極歸極之意與天子建極之光輝相映則雖草野愚樸皆得以詞若  
有之極而近天子之光華矣至此則民心悅服而頌聲已起其頌之詞若  
曰吾儕所共戴者固幸有天子也然豈特奉為天子乎彼其敷言訓民使歸  
于皇極以成就之誠為民之父母也不親之不得也其以敷言訓民使安于  
皇極而曲成之誠為天下王也不尊之不敢  
也庶民之感夫敷言如此言庶民則臣可知

六三德一曰正直二曰剛克三曰柔克平康正直彊弗友剛克變友柔克沈潛

六三德一曰正直二曰剛克三曰柔克平康正直彊弗友剛克變友柔克沈潛  
正直剛柔三德也正者無邪直者無曲剛克柔克者威福予  
奪抑揚進退之用也彊弗友者彊梗弗順者也變友者和柔  
委順者也蓋習俗之偏也沈潛深沈潛退不及于高明高亢明爽過乎中  
者氣稟之過也平康正直無所事乎矯拂也彊弗友剛克以剛克剛也變友  
柔克以柔克柔也沈潛剛克以剛克柔也高明柔克以柔克剛也變友  
剛也聖人撫世酬物因時制宜所以納天下于皇極之中貴有因時制宜之化故聖人御  
蓋當皇極既建之後欲納天下于皇極之中貴有因時制宜之化故聖人御  
世有但見其至正至直恭己南面建極示人而不事威聽抑揚者無為之化  
也是乃聖治之盛故居一有時尚其剛而行嚴明之政堅強之教者是以剛  
而退惡亦以剛而起懦君德之所貴也故居二有時尚其柔而行惠諫之政

金際言管叔而俱緊靠政教講○正直為德之經剛柔五用

不言武庚所以為德之權○習俗以人言氣稟以天言

著其罪大誅誅案三德者所以宜民善俗協之于中當重教

言武庚而不言化而上刑賞自兼用之宋元諸儒大槩從世

管叔所為諱其道說如呂刑所謂刑罰世重世輕周官用

管叔沈謂刑新國用輕典刑亂國用重典刑平國用

管叔之惡與象中典似說向一邊去都氏兼世與人與地言

等而象則封之之其義較備

管則誅之何也惟辟節旨

象止亂家叔至臣曰無有正見注君然也○然欲謹三德之

亂國東征非聖用當操取世之權

人所得已也

政雖攝自周公命仍出自沖王經書王若曰三

和衷之教者是以柔而濟弱亦以柔而損過也君道所不廢也故居三

德之用則何如蓋平康之世臣明歸極民無淫朋人無比德則為君者但行

其正直不必補偏矯枉自與天下相安于皇極之中矣若強梗弗順能進于

極而不欲者則威以奪之使有所畏而歸于極和調委順欲進于極而不能

者則福以予之使有所慕而歸于極此因其習俗之偏而政以治之者也沈

深潛退偏于柔而不及于極者則揚以進之使俗之及焉高亢明爽偏于剛

教以化之者也此聖人因時制宜以納民于皇極者如此

惟辟作福惟辟作威惟辟玉食臣無有作福作威玉食

臣之有作福作威玉食其害于而家凶于而國人用側頗僻民用僣忒

臣作福作威玉食者為大夫則凶于家為諸侯則凶于國由是大臣不法則小

臣不兼凡有位之人皆反側偏辟而不安分也且上無道揆則下無法守凡

在卜之民皆僭妄過分而盡無等也欲行三德者可不攬其權乎

七稽疑節旨 此衍稽疑之臚擇建就平時說乃命是臨時