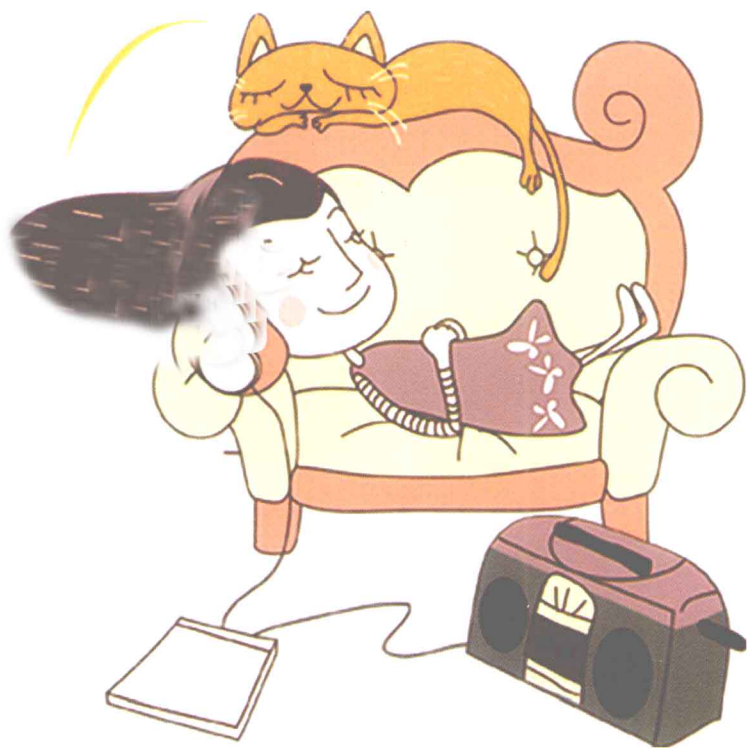


2

日语视听听说教程

参考用书

徐曙 毛文伟 赵鸿 劳轶琛 钱晓波 编著



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

日语视听读教程 (二)

参考用书

徐 曙 毛文伟 编 著
赵 鸿 劳轶琛 钱晓波



北京大学出版社
PEKING UNIVERSITY PRESS

图书在版编目(CIP)数据

日语视听说教程(二)参考用书/徐曙,毛文伟,赵鸿,劳轶琛,钱晓波编著. —北京: 北京大学出版社, 2011. 7

ISBN 978-7-301-19109-5

I. 日… II. ①徐…②毛…③赵…④劳…⑤钱… III. ①日语—听说教学—高等学校—教学参考资料 IV. ①H369.9

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 119059 号

书 名: 日语视听说教程(二)参考用书

著作责任者: 徐 曙 毛文伟 赵 鸿 劳轶琛 钱晓波 编著

责任编辑: 兰 婷

标准书号: ISBN 978-7-301-19109-5/H·2868

出版发行: 北京大学出版社

地 址: 北京市海淀区成府路 205 号 100871

网 址: <http://www.pup.cn>

电 话: 邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62767347 出版部 62754962

电子信箱: zbing@pup.pku.edu.cn

印 刷 者: 河北滦县鑫华书刊印刷厂

经 销 者: 新华书店

787 毫米×1092 毫米 16 开本 9.75 印张 162 千字

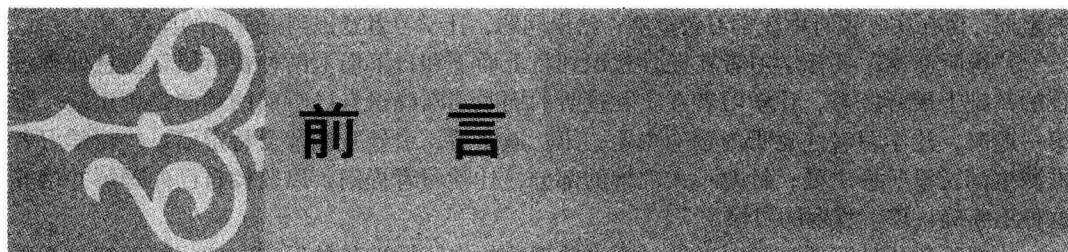
2011 年 7 月第 1 版 2011 年 7 月第 1 次印刷

定 价: 20.00 元

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有,侵权必究

举报电话:(010)62752024 电子信箱:fd@pup.pku.edu.cn



本教材是为高等院校日语专业高年级日语视听说课程编写的专业教材，也可供各类成人教育，日语自学者使用。

目前，我国高等院校日语专业的视听说课程没有相应的教材，绝大部分教材都编写成听力考试应试题集，很多教材的重点也没放在如何培养学习者从声音媒体获取信息的能力上，不少教材使用的素材文本也不适合视听说训练，而且，基本没有将“视听”和“说”“读”“写”三项技能结合起来，整体来看，对日语视听说课程的认识陈旧，教材设计落后。反映在教学方式上的是视听说课堂教学几乎没有设计，只是按照教材放录音或录像，流于只专注故事情节的欣赏而完全忽视了语言学习。

语言交际是由听说读写四种功能构成的。日常实际生活中的语言交际，“听”“说”占了很大比例，而“边看边听”和“说”，即“视听说”可以说是语言交际的主要活动。

外语的习得过程会因人而异，但在相当程度上还是共同的。外语习得通常都是在获得“可理解输入”的过程中实现的。

获得“可理解输入”关系到学习者的语言运用能力，这种运用能力可以使语言输出成为可能。在外语学习过程中增加可理解输入是极其重要的。就是说，视听说学习的一个重要任务就是要“获取语言习得所需的输入”。

视听可以认为是一个将不理解的语言输入转变为可理解输入的过程。这种过程有三个理论上的模式。其一称“自下而上模式”，从单词这种较小的语言单位起，通过运用语言知识，向句子、段落、整个对话这种大的语言单位递进，由此累加理解而构建出整体意思。其二称“自上而下模式”，这种模式以上下文、情景等为线索，利用背景知识，在视听的同时进行预测及推测来理解所听内容的意思。其三称为“相互交流模式”，这种模式是将“自下而上模式”和“自上而下模式”互补并用来进行理解的。视听说课程的教材设计及课堂指导，让学习者体验这三种模式所表明的理解过程，体验从声音信息构筑语言意思的能动性活动过程是很重要的。

我们知道，“视听”在很多时候是与“说”“读”“写”同时进行的。而实际的视听活动，通常都是视听者在运用选择信息、预测、推测、询问等策略的过程中进行的。因此，在课堂视听活动中，导入日常生活实际视听中使用的这些策略，并将这些学习策略导入到教材设计及课堂活动中进行练习同样是十分重要的。

本教材就是在将视听学习策略引进到视听说课程体系的基础上编写的。每一课都由“视听前活动”“视听活动”“视听后活动”3个步骤构成。

“视听前活动”主要是针对视听材料内容，赋予学习者视听动机，激活学习者既有的相关知识、信息和经验等，支持自上而下的视听方式；利用与视听材料相关的标题、图片等，让学习者预测视听内容；提示关键词，但并不给出所有生词的意思，那些可以通过文脉推测

的生词，留在实际视听中让学习者推测；给出问题，让学习者意识到视听目的何在。

“视听活动”要让学习者在充分意识到自上而下和自下而上两种视听语言信息处理过程的基础上展开练习，让学习者在实际视听的同时不断确认自己听前的预测是否正确。听第一遍时，让学习者注意听内容的主题，第二遍之后，引导听细节及特定信息；让学习者推测生词及没听懂之处；针对不太理解的部分，让学习者提问，以监控自己的理解并培养这种不断确认理解程度的习惯。

“视听后活动”要让学习者针对听懂并理解的内容做出某种反应，确认其理解是否正确。引导学习者就听到的内容，发表或叙述自己的感想或意见；让学习者发表与听的内容相关的已知信息或知识等。

本教材设计导入了应用语言学及外语视听理论研究的最新成果，也充分考虑了学习者的认知水平和日语语言的习得规律，强调有效的视听说学习应该最大程度地运用自上而下的语言信息处理模式，并根据需要辅以自下而上的处理模式。通过教材设计将有效的视听说方法作为学习策略融入到整个“日语视听说”教学体系中。课程的教材结构设计与学习策略归纳如下表。

教材结构		学习策略		理解的确证
		自上而下模式	自下而上模式	
视听前活动	1 今日课题	◎		◎
	2 知晓测试	◎	◎	
	3 热身活动	◎		
视听活动	4 主题视听			◎
	5 大意视听	◎	(○)	○
	6 重点视听		◎	○
	7 全方位视听	◎	◎	○
视听后活动	8 发表感想、意见			◎
	9 归纳小结			◎

本教材力争体现听、说、读、写综合发展方向，突出实际“语言技能”的培养。教材风格严谨而不失轻松，内容贴近实际生活及专业特点，能激发学习者的学习兴趣。课文对话语言自然流畅，表述准确可靠。教材体现出了内容新、形式新、结构新、设计新的全新理念，既注重日语语言知识的学习与语言运用能力的培养，还注重日本社会、文化背景的接触，同时考虑构建国际文化的大视野。考虑到现代化教育技术手段的广泛应用，本教材还配套制作了多媒体课件，使教材做到立体化，既方便课堂教学，又方便学习者自主学习。

本教材从构思、设计到素材收集、编辑、编写、出版，历时数年，其间分别在同济大学与上海对外贸易学院日语专业试用过，得到教学双方的一致好评。北京大学出版社兰婷编辑对本教材的编写、出版给予了很大支持与热情鼓励，对此表示衷心感谢。

本书虽为编者多年教学与研究积累所发，自觉也是尽了努力，但终因学识与能力有限，缺陷疏漏难免，恳请批评指正。权将其作引玉之砖，期待更多日语视听说教材的佳作问世。

编者

2011年2月



目次

第1課	花より男子	1
第2課	ギネ 産婦人科の女たち	9
第3課	プライド	17
第4課	絶対彼氏	25
第5課	働きマン	33
第6課	泣かないと決めた日	44
第7課	Liar game	52
第8課	ホカベン	61
第9課	奥様は魔女	71
第10課	GOLD	83
第11課	特上カバチ	93
第12課	曲げられない女	101
第13課	真っ直ぐな男	110
第14課	相棒	123
第15課	BOSS	135



第1課 花より男子

I ドラマのシーンの視聴



A F4が登場

聞く前に

一、次の文の下線に入れるのに最も適当なものを①～④から一つ選んで、○をつけなさい。

1. ② 2. ① 3. ③

二、次の漢字の読み方を書きなさい。

- ① [あこがれる] ② [いまわしい] ③ [しょみん]
④ [ぎゅうじる] ⑤ [おんぞうし] ⑥ [いえもと]

三、次の質問について、あなたの考えや意見を日本語で自由に話してみなさい。

参考回答

私は中学1年の頃、1年間いじめにあったことがある。それは1つの小さなケンカから始まった。それが次第に大きなうわさとなり、やってもないようなことをうわさされ、私が心から信じていた友人までが避けていった。それからはあいさつをして

も一度も返されず、部活内でも状況はかわらず、いやみを言われ続けた。肉体的苦痛はなかったが、心的苦痛がかなりあった。特に自分の親友だった子から「あの女」などと言われ、精神的に耐えきれなくなり、何度か両親に相談したことがある。

聞く (スクリプト)

- 牧野 : 外から見ているうちは誰もが憧れる学園だけど…
- 担任 : 御機嫌よう。
- 生徒たち : 御機嫌よう。
- 牧野 : 高校から入学してきた庶民の私には、ついていけないことばかりで…
- 生徒 : 赤札だ。赤札だ。2年A組の樹本貴之が赤札、貼られたぞ。
- 担任 : ホームルームは終了します。
- 生徒 : 樹本を捕まえに行こうぜ。
- 生徒 : よっしゃ。
- 桜子 : 牧野…さん? よく分からないけど、行かなくていいんですか。
- 牧野 : 何も知らない転校生。この忌まわしい風習を知って、英徳学園に来たことを後悔するだろう。
- 桜子 : みんな、どうしたんですか? 赤札って何ですか。
- 牧野 : F4からの宣戦布告の印。
- 桜子 : F4?
- 牧野 : この学園を牛耳っている3年生の4人組。Flower4、略してF4。彼らに歯向かった者は赤札を貼られて、全校生徒からの徹底的ないじめに遭うの。
- 桜子 : どうしてみんな、そのF4の言いなりなんですか。
- 牧野 : 4人とも大金持ちの御曹司なの。
- 桜子 : この学園はみんなそうじゃないんですか。
- 牧野 : 桁が違うの。学園は彼らの親から莫大な寄付金をもらってる。だから先生たちでさえ何も言えない。彼らは学園内ですべての自由を約束されてる。
- 百合子 : F4よ!
- 牧野 : だから制服姿なんて見たことがない。F4のメンバーは、美作あきら、10歳以上年上の人妻としか付き合わないマダムキラー、親は闇社会の大ボスって噂。西門総二郎、茶道の家元の跡取り、とんでもない女つたらしの遊び人。花沢類、大商社の箱入り息子。クールで無口でメンバー、謎めいた存在。それと、道明寺司、世界的に有名な道明寺財閥の御曹司、F4のリーダーで、この学園の独裁者。

四、ドラマを見ながらその対話を聞いて、内容に合っているものに○、合っていないものに×をつけなさい。

- ① × ② × ③ ○ ④ ○

五、ドラマを見ながらその対話を聞いて、正しい答えをそれぞれ①・②・③・④から選んで、○をつけなさい。

1. ③ 2. ② 3. ③

六、ドラマの対話を聞きながら、次の文を完成しなさい。

1. この忌まわしい風習を知って、英徳学園に来たことを後悔するだろう。
2. 彼らに歯向かった者は赤札を貼られて、全校生徒からの徹底的ないじめに遭うの。
3. どうしてみんな、そのF4の言いなりなんですか。
4. 道明寺司、世界的に有名な道明寺財閥の御曹司、F4のリーダーで、この学園の独裁者。

聞いた後

七、聞いた対話の内容のあらすじを日本語で話してみなさい。

略

B 無駄な説得

聞く前に

一、次の文の下線に入れるのに最も適当なものを①・②・③・④から一つ選んで、○をつけなさい。

1. ④ 2. ② 3. ③

二、次の漢字の読み方を書きなさい。

- ① [えがお] ② [むり] ③ [しょうち]
④ [ものごと] ⑤ [のがす] ⑥ [よけい]

三、次の質問について、あなたの考えや意見を日本語で自由に話してみなさい。

参考回答

留学には語学や生活体験、お稽古系留学などいろいろとありますが、その目的にプラスアルファで、外からわが国をじっくりと眺めることができるという事がもう一つのすばらしい面です。すると、人によりその程度は違っても、ほぼ間違いなく良い方向へ大きな視点の変化が起こり、視野が広がるでしょう。海外に住んで学び、海外から中国を眺める、それは現代に生まれたから出来る特権、一昔前では出来ない体験です。ですから、これから機会があれば、海外へ行って留学してみたいと思います。

聞く (スクリプト)

執事：お嬢様、類坊ちゃんがお見えます。

静：あら。

牧野：こんばんは。

静：こんばんは。

類：この前のパーティーのお礼が言いた
いんだってさ。

静：いいのに、そんなこと。

類：おばさんは、まだ怒ってる？

静：うん…とりあえず納得はしてくれ
たけど。内心はあきらめたって感じかな。

類：そっか。ちょっとおばさんに挨拶し
てくるわ。

静：散らかってるけど、どうぞ。

牧野：はあ。あ…もう出発の準備ですか？

静：まだ1週間あるんだけど、先に送っ
ておく物をね。

牧野：1週間後…ですか。

静：今日ね、大学に正式に退学届を出し
てきたの。

牧野：じゃあ、もう戻ってこないんですか？

静：そうね。そのつもり。

牧野：あ。

静：分かる？4人組と私。その横のは、類
の小っちゃい頃。かわいいでしょ。

牧野：こんな笑顔、見たことない。本当
に。ずっと前から、好きなんだ。フランス
行かないでください。

静：ちょっと、どうしたの。急に。

牧野：花沢類のために、日本にいてほ
しいんです。いつも学校の非常階段で会
うんです。ずっと静さんが帰ってくるの
を楽しみに待ってて。静さんのことを話

してる時は、とっても優しい顔して
笑ってて。でも、静さんがフランス
行くなって決めてから、非常階段にも来
なくなって、久しぶりに会ったら、泣
きそうな顔して笑ってて。静さんがフ
ランス戻ったら、花沢類は、花沢類じ
やなくなっちゃうような気がするん
です。だから、お願いします。日本に
いてください。

静：ごめんね。その願いは、聞いてあ
げられない。

牧野：お願いします。静さん。無理は承
知の上です。馬鹿なことしてるって
いうのも分かってます。

静：顔を上げて。私はね、物事を決め
るっていうのは、海外で買い物をする
のと同じだと思ってるの。チャンスを
逃して、買わないで日本に帰ってき
てしまったら、それはもう二度と手
に入らない。人間ってね、常にあの
時、ああすればよかったなって思
いながら生きてるんだと思うの。で
もね、私はそれだけは、絶対に嫌
なの。後悔するかもしれないって
思いながら生きていきたいの。分
かってもらえるかな。

牧野：分かります。余計な事言っ
て、すみませんでした。

静：ううん、うれしかった。本当
に。類のこと、よろしくね。

牧野：本当にすみませんでした。

四、ドラマを見ながらその対話を聞いて、内容に合っているものに○、合っていないものに×をつけなさい。

- ① × ② ○ ③ ○ ④ ○

五、ドラマを見ながらその対話を聞いて、正しい答えをそれぞれ①・②・③・④から選んで、○をつけなさい。

1. ① 2. ③ 3. ④

六、ドラマの対話を聞きながら、次の文を完成しなさい。

1. 内心はあきらめたって感じかな。
2. いつも学校の非常階段で会うんです。
3. 久しぶりに会ったら、泣きそうな顔して笑ってて。
4. 人間ってね、常にあの時、ああすればよかったなって思いながら生きてるんだと思うの。

聞いた後

七、聞いた対話の内容のあらすじを日本語で話してみなさい。

略



聞く前に

一、次の文の下線に入れるのに最も適当なものを①・②・③・④から一つ選んで、○をつけなさい。

1. ② 2. ③ 3. ④

二、次の漢字の読み方を書きなさい。

- ① [ざいばつ] ② [あととり] ③ [ざっそう]
④ [ゆうしょう] ⑤ [どせい] ⑥ [ほしうらない]

三、次の質問について、あなたの考えや意見を日本語で自由に話してみなさい。

参考回答

はい、いますね。占いは歴史が長い文化の一つでもあり、若い世代だけでなく、中年、特に女性には占いというのは昔から非常に人気があります。

インターネットが普及した現在では、無料で簡単に占いができるサイトもたくさんあります。占いを信じない人は興味がない話だと思いますが、占いが大好きな人にとっては結構いろんな類の占いに興味を持ち、恋愛や仕事のことなどを診断しているようです。女性に人気が高い占いですが、占う内容はもっぱら恋愛関係の比率が高いです。

なんとなく占いをやっているうちにはまってしまう方もたくさんいるようです。それほど占いというのは、長い歴史があるように、魅力があるのかもしれませんが。

聞く (スクリプト)

牧野：何だよ。みんなで気持ち伝えろ、伝えろって。

道明寺：牧野へ。元気か。俺はまあまあ元気だ。俺は突然だけど、ニューヨークに行く。経営の勉強をするためだ。俺は天下の道明寺財閥の跡取り息子だから、仕方ないことだ。牧野を最初は「何だ、この生意気なちんちくりん」と思ったが、いつの間にかお前を好きになってた。

牧野：調子こいてんじゃねえよ。

道明寺：最初に出会ったときから、もうお前のことが気になってたのかもしれない。赤札貼ってひどいことしたりしたのに。一億だ。お前にかけてやった金額だよ。

牧野：一億。

道明寺：エレベーターで風邪の俺に優しくしてくれたとき。

牧野：貧乏人は寒さに慣れてるから大丈夫。

道明寺：お前は優しいやつだと思った。

牧野：私は雑草のつくしだから。

道明寺：三条桜子の仲間にもボコられたときは、あんなに殴られたのは初めてだったので、人は俺に殴られたときこんなにも痛いのかと、牧野のおかげで勉強になった。お前が好きだ。類

が帰ってきたときは、お前は類が好きだから、類と付き合うのかと思ったけど、俺は、お前を信じてた。俺の仲間もきっとお前が大好きだ。何もできない貧乏で庶民でどうしようもないお前だけけど、TOJで優勝させてやれなかったのは、俺の責任だ。でも、お前は最高だ。さすが俺が認めた女だと思う。あと、残念だったのは、お前に生の土星を見せてやれなかったことだ。俺とお前はで行くと一緒に土星人だから。多分、楽しいときも苦しいときも、一緒に運命共同体だ。だから、お前に土星をプレゼントしようと思う。

牧野：星占いだっただ。土星人。

道明寺：俺が初めて女に渡すプレゼントだから、無くしたらぶっ殺す。でも、お前という、本当にいつも楽しかったような気がする。

警備員：了解いたしました。あれ、おい、おい、ちょっと。

道明寺：だから、お前に会いたくて、帰ってくるかもしれないけど、一度決めたことだから、帰らないようにする。お前もがんばれ。俺もがんばる。じゃあ、またな。道明寺司より。

四、ドラマを見ながらその対話を聞いて、内容に合っているものに○、合っていないものに×をつけなさい。

1. × 2. ○ 3. ○ 4. ○

五、ドラマを見ながらその対話を聞いて、正しい答えをそれぞれ①・②・③・④から選んで、○をつけなさい。

1. ② 2. ① 3. ④

六、ドラマの対話を聞きながら、次の文を完成しなさい。

1. 俺は天下の道明寺財閥の跡取り息子だから、仕方ないことだ。
2. 貧乏人は寒さに慣れてるから大丈夫。
3. 多分、楽しいときも苦しいときも、一緒に運命共同体だ。
4. 俺が初めて女に渡すプレゼントだから、無くしたらぶっ殺す。

聞いた後

七、聞いた対話の内容のあらすじを日本語で話してみなさい。

略

II ニュースの視聴

○観光客誘致 4兆円効果の試算

聞く前に

一、次の文の下線をつけた言葉は、どのような漢字を書くか、それぞれ①・②・③・④から選んで、○をつけなさい。

1. ② 2. ④ 3. ① 4. ③ 5. ②

二、次の漢字の読み方を書きなさい。

- ① [ぎょうせい] ② [ほっそく] ③ [もくひょう]
④ [ゆうち] ⑤ [みこむ] ⑥ [かんわ]

三、次の質問について、あなたの考えや意見を日本語で自由に話してみなさい。

略

聞く (スクリプト)

国土交通省は、外国人観光客を、政府が目標とする年間2000万人に増やすことができた場合、直接的な経済効果が4兆円余りに上るとする試算＝試みの計算をまとめました。

政府は、観光行政を専門に行う「観光庁」を今年10月に発足させ、海外から日本を訪れる外国人観光客を2020年には年間2000万人に増やすことを目標としています。これについて国土交通省が、試算をまとめたところ、外国人観光客が宿泊や買い物などをする



直接的な経済効果は年間で4兆3000億円に上り、一昨年と比べておよそ3倍に増加するとしています。また、観光に係る直接的な雇用も、3倍以上の39万人に増加すると試算しています。外国人観光客の誘致拡大に向けては、需要が見込まれる中国人向けの観光ビザの発給要件をどの程度緩和するかや、日本語のわか

らない観光客を受け入れる体制をどう整備していくかなど多くの課題があり、国土交通省は、専門家で作る研究会を設けて年明けに具体的な誘致策をとりまとめることにしています。

四、ニュースの内容に合っているものに○、合っていないものに×をつけなさい。

- ① × ② ○ ③ ○ ④ ×

五、ニュースを聞いて、正しい答えをそれぞれ①・②・③・④から選んで、○をつけなさい。

1. ③ 2. ④ 3. ②

六、ニュースを聞きながら、次の文を完成させなさい。

1. 国土交通省は、外国人観光客を、2000万人に増やすことができた場合、直接的な経済効果が4兆円余りに上るとする試算＝試みの計算をまとめました。
2. 直接的な経済効果は年間で4兆3000億円に上り、一昨年と比べておよそ3倍に増加するとしています。
3. 需要が見込まれる中国人向けの観光ビザの発給要件をどの程度緩和するか。
4. 日本語のわからない観光客を受け入れる体制をどう整備していくか。
5. 専門家で作る研究会を設けて具体的な誘致策をとりまとめることにしています。

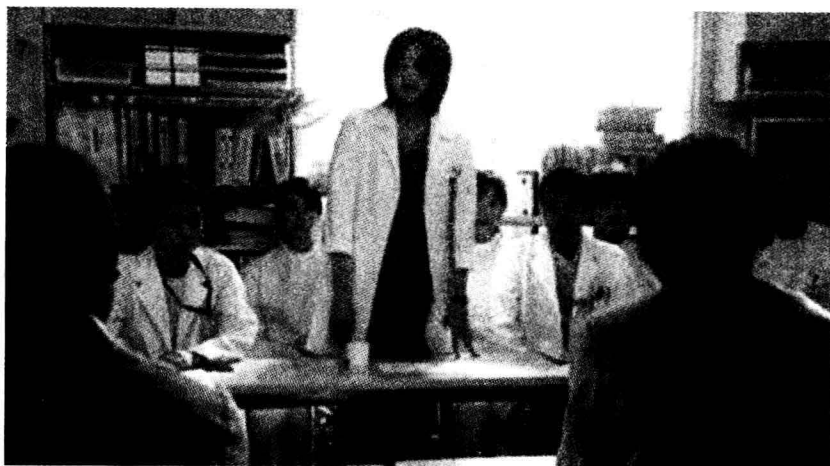
聞いた後

七、聞いたニュースのあらすじを日本語で話してみなさい。

略

第2課 ギネ 産婦人科の女たち

I ドラマの抜粋の視聴



A 急患を受け入れる条件

聞く前に

一、次の文の下線に入れるのに最も適当なものを①・②・③・④から一つ選んで、○をつけなさい。

1. ① 2. ③ 3. ②

二、次の漢字の読み方を書きなさい。

- ① [げか] ② [しょうにか] ③ [そしょう]
④ [にんしん] ⑤ [ますい] ⑥ [べんごし]

三、次の質問について、あなたの考えや意見を日本語で自由に話してみなさい。

略

聞く (スクリプト)

桧 口: 君、ここいらっしやい。

玉 木: どうも。

えりな: 君もフレッシュ?

玉 木: 玉木です。よろしくお願ひします。

桧 口: 男の子がよかったな、私の担当。

えりな: すいません。あの、今日入局した

嶋です。

玉 木：まつげ長いね。

嶋：エクステしてます。

玉 木：あ、先生もかわいいですね。

桧 口：ついでにありがとう。

医者1：お前、ホストみたいだな。

医者2：あっ、教授、おはようございます。お出ます。

一 同：おはようございます。

教 授：おはよう。タベはご苦労だったね。みんなよくやってくれました。

桧 口：柗先生、ひと言ないの？タベみんなに迷惑かけたんだから。

柗：すいませんでした。

藤 木：今日はそのことで須佐見教授からお話があります。

教 授：え？いや、僕から？それはもう瀬川先生からにして。

瀬 川：弁護士の瀬川です。タベの急患受け入れの件についてひとこと言わせてもらいますね。昨日の妊婦を受け入れるには次の条件が必要です。産科医、外科医、麻酔科医、

小児科医の手が空いていること。オペ室が空いていること。MFICU およびNICUが空いていること。ですよね？

教 授：そうそう。空いてないとね。

瀬 川：タベのケースは絶対に断らなければならぬ急患でした。もし事故が起きていれば、オンコールで集まってくくださった先生方の懸命な努力も水の泡に。さらに、1億円以上の高額訴訟になる可能性もあります。もし、訴訟になれば、先生方に落ち度がなかったことを証明することに多大な労力を必要とします。ギネが絶対的に不足している中で、無駄なリスクは避けたほうが賢明だとは思いませんか。

榎 原：教授。

教 授：はい。

榎 原：こういう話は個別にさせていただいたほうがいいと思います。病棟も外来も手薄になってますし。

教 授：そうね。榎原婦人科医長の言う通りだな。

四、ドラマの対話を聞いて、内容に合っているものに○、合っていないものに×をつけなさい。

- ① × ② × ③ ○ ④ ○

五、ドラマを見ながらその対話を聞いて、正しい答えをそれぞれ①・②・③・④から選んで、○をつけなさい。

1. ③ 2. ④ 3. ④

六、ドラマの対話を聞きながら、次の文を完成させなさい。

- ① タベの妊娠を受け入れるには次の条件が必要です。産科医、外科医、麻酔科医、小児科医の手が空いていること。オペ室が空いていること。
- ② タベのケースは絶対に断らなければならない急患でした。
- ③ 先生方の懸命な努力も水の泡に、さらに、1億円以上の高額訴訟になる可能性

もあります。

- ④ もし訴訟になれば、先生方に落ち度がなかったことを証明することに多大な労力を必要とします

聞いた後

七、聞いた対話のあらすじを日本語で話してみなさい。

略

B 教え導き

聞く前に

一、次の文の下線に入れるのに最も適当なものを①・②・③・④から一つ選んで、○をつけなさい。

1. ② 2. ① 3. ②

二、次の漢字の読み方を書きなさい。

- ① [しんぱく] ② [しょうがい] ③ [げんかい]
④ [じょうねつ] ⑤ [さんふじんか] ⑥ [しょうもう]

三、次の質問について、あなたの考えや意見を日本語で自由に話してみなさい。

略

聞く（スクリプト）

君島：この子は、10年前私が取り上げた子なの。私が当直の日、急患が重なったわ。今なら断るんだけど、10年前の私は一人でも多くの妊婦を助けたかった。だから無理やり受け入れた。上司の命令を無視して、独断でね。その日はいくつものお産が進んでたけど、ハイリスクの人はいないと思ったから、受け入れられると判断したのよ。でも…問題ないと思ってたはずのこの子の心拍数が突然落ちて、駆けつけたんだけど、間に合わなくて、重度の障害を持ってしまったの。それから10年間

目を覚ましてないの。ご両親は最初の頃はよくNICUに見えてたんだけど、そのうちだんだん来るのが辛くなったんでしょ。いつの間にか、この子を見捨ててしまったの。何もかも私の責任よ。あなたが一人でも多くの命を救いたいと無理する気持ちは分かるのよ。自分もそうだったから。でも、医師一人の力には限界があるわ。一人で何でもできるとってはだめ。まだ未熟なところがあるってことを自覚しなさい。そして、もっとチームを信じなさい。一人でできないこともチームなら可能に