

 Oxbridge
津桥文教

津桥阅读培优训练

小学语文

GAOFEN YUEDU



高分 阅读



YZLI0890150631

升学阶梯

总主编◎徐丰

6年级

河海大学出版社



Oxbridge
津桥文教

津桥阅读培优训练

小学语文

GAOFEN YUEDU



YZLI0890160631

升学阶梯

6 年级

图书在版编目(CIP)数据

津桥阅读培优训练. 小学六年级/景叶主编. —南京:
河海大学出版社, 2007. 7(2011. 4 重印)
ISBN 978 - 7 - 5630 - 2385 - 1

I. 津... II. 景... III. 语文课-阅读教学-小学-课外
读物 IV. G624. 233

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2007)第 098810 号

书 名/津桥阅读培优训练·小学语文高分阅读(6 年级)
书 号/ISBN 978 - 7 - 5630 - 2385 - 1/G · 668
责任编辑/代江滨 史 虹
责任校对/蒋振云
封面设计/杭永鸿
出 版/河海大学出版社
地 址/南京西康路 1 号(邮编: 210098)
电 话/(025)83737852(总编室) (025)83722833(发行部)
印 刷/南京新洲印刷有限公司
开 本/880 毫米×1230 毫米 1/32 5.5 印张 98 千字
版 次/2011 年 4 月第 1 版第 4 次印刷
定 价/12.00 元

升级版说明

阅读不仅是提高学生语文素养的第一要义,而且一个人的气质、胸襟、品格、智慧、个性等,无不与阅读相关联。优秀的作品能给人的心灵插上想象的翅膀,能让人的品德得到陶冶。民族的思想、真挚的情感、丰富的知识、优美的意境,都在文字中等候你。让我们现在就开始阅读吧!

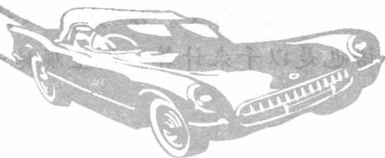
以提高学生语文素养与人格养成为宗旨,这套《小学语文高分阅读》(升级版)紧扣新课标,阅读范文新鲜、优美,训练形式多样、实用。在编写上,根据小学各年级阶段实际,以阶梯训练的方式,进行阅读强化训练:

起步阶梯(1—2 年级) 低年级是阅读的起步阶段,阅读时会遇到一些困难,我们对阅读材料的选择注意活泼、趣味性等,训练题形式多样,着力提高孩子的阅读兴趣,目的是让他们获得初步的情感体验,感受语言的优美,积累自己喜欢的成语、警句等。

提高阶梯(3—4 年级) 中年级学生由句子进入片段的训练,再到阅读短文的训练,因此,我们的选文比较浅显,训练难度也适中,目的是帮助学生把握文章的大意,体会文字表达的感情,积累好词好句好段等语言材料。

升学阶梯(5—6 年级) 选编的文章内容较丰富,篇幅较长,文后的习题难度有所增加,并增加一些发散性与创造性思维方面的问题,使小学阅读达到相当的水准,以适应小升初相关考试的要求。

我们期望通过这样的编排,能循序渐进地提高学生的阅读水平。以阶梯式训练的方式,全面提高学生阅读方面的综合素养。



语文阅读高分指导

阅读是从书面材料中获得意义的能力,更是一个需要主动参与交流的复杂行为。阅读是获取知识的重要手段。阅读教学包括两个部分,一是课内阅读,一是课外阅读。课内阅读是指在课堂内,学生在老师的指导下进行的阅读活动。课外阅读是指学生在课外的各种独立的阅读活动。它是课外语文活动中最重要的内容,是课内阅读的继续与扩展,是阅读能力训练必不可少的组成部分,是激发学生学习兴趣,培养学生的语文能力,尤其在提高低年级学生的理解能力和口语交际能力上发挥着重要作用。

跟任何学习一样,小学阅读的学习也是有规律可循,高分并非遥不可及。

根据学生水平的不同,一般存在如下三种问题:部分学生读不懂文章,这些学生阅读的基本功有待提高;有的学生文章读得懂,但抓不住重点,不知道到文章的什么地方去找答案;对于水平较高的学生而言,尽管不存在上述问题,但由于受到陷阱题的蒙蔽而犯错误,事后会觉得冤枉。因此,夯实阅读基本功显然是必不可少的。

1. 了解文体特点,准确把握文意。在多年教学研究中,我们发现,对于大多数同学而言,个别生字不认识,个别生词不理解并不会造成理解的障碍。绝大多数学生最大的阅读障碍是不能准确把握文意。本丛书统一选择高质量的阅读题,题题都是从不同角度考察学生对文意的把握。

2. 了解文章特点,准确把握思路。把握不了文章结构,就不能把厚书读薄,把长文读短。所有的文章都是一句一句,一段一段写出来的。

3. 了解词句特点,准确把握含义。客观地说汉语词汇数量众多,即使是常用的词语也是以千来计算。但主观地说,词语教学



随意性和无序性是导致学生反复训练但收效甚微的关键。所以,课外阅读量的增加就尤为重要,而且联系上下文是理解词语的最常用的方法。

为提升阅读能力,我们还应该把握核心共性,把握文章写法,把握文章细节。

语文阅读教学的总体目标是培养小读者能够有效地处理书面语言并从阅读中领会其意。

阅读的作用不是“死读书”“读死书”,而是“到书中去”“从书中来”“再到生活中去”。这样一个良性循环都缘自阅读本身。可以说阅读的目的不仅仅是认识字词、分清段落、了解大意、背诵佳句,更不是为了应付没完没了的“字词听写”,应付题目百变不厌的各种考试,而是从阅读中拓展知识,培养能力。因此,阅读教学中学生自身的阅读学法指导也很重要。

1. 首先是培养阅读的兴趣,继而享受阅读的快乐。
2. 联系生活实际,互动学习,培养创新能力。
3. 角色转换,调动积极上进心理,不断挖掘自身能力。

通过阅读,老师引领学生进入书的海洋,领略读书的乐趣,激发创作的热情,写好自己的文章。这也体现了先有“模”后有“仿”、从认知到实践的规律。

因此,小学语文阅读积累也必须是广泛的,不能偏执于一方。在保证课内阅读的基础上应该尽可能多地读各方面的书籍,即读与写作密切相关的书籍,使之眼界开阔,知识广博,从而拥有丰厚的阅读积蓄,那么当面对一篇阅读材料时,就能够游刃有余,在考场取得高分自然轻松。

我们期望孩子在多种方式的课外阅读实践中加深学到的阅读知识和技巧,逐步形成较高的阅读水平和较强的阅读能力。为今后的学习和考试,打下坚实的基础。



《全日制义务教育语文课程标准》

5~6年级阅读目标

1. 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
2. 默读有一定的速度,默读一般读物每分钟不少于300字。
3. 能借助词典阅读,理解词语在语言环境中的恰当意义,辨别词语的感情色彩。
4. 联系上下文和自己的积累,推想课文中有关词句的意思,体会其表达效果。
5. 在阅读中揣摩文章的表达顺序,体会作者的思想感情,初步领悟文章基本的表达方法。在交流和讨论中,敢于提出自己的看法,作出自己的判断。
6. 阅读说明性文章,能抓住要点,了解文章的基本说明方法。
7. 阅读叙事性作品,了解事件梗概,简单描述自己印象最深的场景、人物、细节,说出自己的喜欢、憎恶、崇敬、向往、同情等感受。阅读诗歌,大体把握诗意,想象诗歌描述的情境,体会诗人的情感。受到优秀作品的感染和激励,向往和追求美好的理想。
8. 学习浏览,扩大知识面,根据需要搜集信息。
9. 在理解课文的过程中,体会顿号与逗号、分号与句号的不同用法。
10. 诵读优秀诗文,注意通过诗文的声调、节奏等体味作品的内容和情感。背诵优秀诗文60篇(段)。
11. 利用图书馆、网络等信息渠道尝试进行探究性阅读。扩展自己的阅读面,课外阅读总量不少于100万字。



目 录

第一阶段

妈妈做你的榜样·····	1
逆境发奋的司马迁·····	2
抢险·····	3
自豪·····	5
泥土·····	7
丁香·····	9
一只贝 ·····	10
神圣的跪拜 ·····	12
神秘的火星 ·····	14
繁星 ·····	16
被人相信是一种幸福 ·····	17
_____ ·····	19
啊,时间·····	22
苏珊的帽子 ·····	23
鹰和鼯鼠 ·····	25
谁与我同行 ·····	26
西双版纳 ·····	28

失而复得的项链 30

第二阶段

诸葛亮借东风 34

大象和蚂蚁 36

雪 37

小鸟和守林老人 40

信任 42

月亮与地球的对话 43

高尔基和孩子们 45

把身后的门关上 46

吐鲁番盆地 48

离黄金只有 3 英尺 50

是谁出卖了刺猬 51

桃花心木 53

韦德的礼物 56

诚信的力量 59

生命的药方 60

月光手帕 62

我的四季 64

与温暖相遇 66

父亲教我听歌 69

第三阶段

秋颂	72
有智慧有能力的机器人	74
云雀	76
在等你说“谢谢”	77
扬州个园	80
镇定的女主人	81
心的高原	82
欣赏是一种善良	85
百合花开	87
松树的风格	89
狐狸的窗户	90
会长的手指头	92
成功并不像你想象的那么难	95
访兰	96
盲道上的爱	99
惩罚.....	101
公正让我别无选择.....	103
有趣的树木.....	105
勇气.....	106

目

录

高

分

阅

读

升

学

阶

梯

第四阶段

小学
语文

高
分
阅
读

升
学
阶
梯

小鱼遇险·····	109
山里的月亮·····	111
大师与中学生·····	112
隐藏的美·····	113
树上的那只鸟·····	115
生命不相信绝望·····	118
垂柳·····	120
冰心先生的泪与梦·····	121
储蓄人生·····	124
忆读书·····	126
紫荆花·····	129
爱买书的爸爸·····	130
鸟与人·····	132
举起你的左手·····	136
信赖·····	137
珍贵的礼物·····	140
北极风光·····	142
打开心中的那把锁·····	144
生命的问句·····	146

参考答案·····	149
-----------	-----



第一阶段

妈妈做你的榜样

“下个月不是还发给咱们钱吗？这个月花光了，你下个月再去领。”儿子的这句话让她感到从未有过的震惊，仿佛有一根线一下子勒紧了她的喉咙，勒得她说不出话来。她没想到儿子会有这种想法——只因为有这样那样的困难不必劳动、不必奋斗，就可以心安理得地享受他人的帮助！难道儿子将来要靠低保、补助金过一辈子？

那天晚上，看着摊在桌子上的崭新钞票，她一夜没有合眼，儿子白天说的那句话一遍遍地在耳边回响。①她对自己说：我会劳动，也能劳动，曾经获得那么多荣誉都和劳动有关，难道如今瘸了一条腿就不能劳动了？我还有一双健康的手，②应该用自己的双手养活一家人！我不能让儿子将来靠领补助金过日子……

一个星期后，她在市场的一角支起一个小摊卖水饺和馄饨。她的水饺和馄饨皮薄、馅多，而且绝对新鲜、卫生。

一年后，她开了一家早餐点，但店里只能放三张小方桌。她每天凌晨两点起床，赶早班车的人一年四季都能在她的早餐店里吃上东西。

三年后，她有了一家能放七张桌子的店铺。

再后来，她的店开在繁华的大街上，店面堂皇，可以承办各类宴席……

……

儿子一直记得10岁那年的事，不是因为记性好，而是妈妈常常重复那天的事，重复他说过的话。妈妈每次讲完这件事，总会加上一句：我不想你长大后成为依靠别人的人，所以，儿子，我一定要成为你的榜样！



1. 联系上下文理解下列词语。

① 心安理得：_____

② 榜样：_____

2. 给文中画线部分选择一个合适的词语。

自言自语 自说自话 自食其力 自我安慰

① _____ ② _____

3. 妈妈为儿子做了一个怎样的榜样？

逆境发奋的司马迁

司马迁是汉代伟大的历史学家和文学家，他在逆境中奋发，终于完成了《史记》，给后人留下一份珍贵的文化遗产。

司马迁 38 岁那年，继承了父亲的太史令官职，开始大量阅读各种史书，整理历史资料，经多年苦心准备，正式开始《史记》的编写工作。

不幸，灾祸突然降临。公元前 99 年，司马迁因同情降将李陵，被汉武帝处以残酷的宫刑。这使司马迁在肉体和精神上遭到极大的痛苦，在人格上遭到极大的侮辱。对此奇耻大辱，司马迁痛不欲生，几次想要自杀。

但前人逆境奋发的的事迹激励着他，他想到：周文王被囚禁，写了一部《周易》；孔子周游列国被困在陈蔡，编写了一部《春秋》；屈原遭流放，写了《离骚》；左丘明眼睛瞎了，还写了《国语》；孙臆的膝盖骨被剜掉，写了一部《兵法》。在前人发奋成功的精神鼓舞下，司马迁忍受着精神和肉体的双重痛苦，将个人屈辱置之度外，继续投

入《史记》的编写工作。经过前后几十年的努力,司马迁终于完成了被鲁迅誉为“史家之绝唱,无韵之《离骚》”的《史记》。

能够正视逆境,与逆境抗争的人,一定能锻炼出坚强的意志和百折不挠的勇气,取得非凡的成就。

1. 读了这篇短文后,你认为“逆境”指什么?

2. “对奇耻大辱,司马迁痛不欲生,几次想要自杀”,“奇耻大辱”的意思是_____。“痛不欲生”的意思是_____。“痛不欲生”说明司马迁_____。

3. 用“~~~~”画出司马迁在逆境中想到的内容。

4. 写出四句与结尾意思相近的格言警句。

抢 险

一天夜里,山洪暴发了。河水不断上涨,快要漫至堤上来了。风很大,拥着浪花不断向河堤上猛扑,刚退回去,又猛扑上来。忽然天崩地裂一声响,堤决口了。

随着一阵紧急的锣声,出险的地方灯火通明。堤上的人们奔跑着,喊叫着,来来往往搬运沙袋。堤决口有两丈多宽。县防汛指挥部总指挥老田和公社党委书记老翟忙着指挥人们往决口填沙袋。水流太急,沙袋扔下去马上给冲跑了。

堵决口的行家老姜头赶到了。他什么话也没说,站在堤边观察水势。过了一会儿,他大声说:“快下桩!护好断头!”老田马上指挥人们排成两行,站在堤上不断把打桩的器材传递到决口的地方。老姜头指点人们打木桩,老田和老翟各自领了一批人,在打桩

的地方继续填沙袋。风声、水声、打桩声、号子声，搅和在一起。

堵口工程进行得很顺利。决口慢慢在缩小，到夜里三点多钟，还有丈把宽。可是这时候水势更猛更急，木桩打下去一半就被冲走了，一连冲走了四五根。老姜头和几个小伙子正使劲打桩，忽然一下子都被冲到水里去了，幸亏他们都拴着保险绳，没冲多远就被众人七手八脚拉上岸来。老姜头浑身是水，脸色灰白，冷得直打哆嗦。他一爬上堤就气喘吁吁地对老田说：“堵不住了！”

大家议论纷纷，不知道怎么办好。老田大喊一声：“下水去堵！”他一边让人们赶快运沙袋，运木桩，一边喊：“会水的跟我来！”十几个壮小伙子马上跑到老田身边，手挽手连成一串。老田领头，拉着长长的队伍下了水。浑浊的河水没到他们的腰了，一会儿没到他们的胸口了，冲得他们东倒西歪。他们不顾一切，仍然往前移动。那边老翟也领着一队人下水了。老田和老翟一次又一次想靠拢拉起手来，但是一一次又一次被巨浪冲散了。

老姜头在岸上喊：“快！抬一根电线杆来！”电线杆抬来了。他让人们把电线杆卡到决口上，又向下水的人喊：“扶着杆子走！”老田和老翟扶着电线杆，一步一步走近，终于手拉着手了。两队人一个个紧挨着，靠在电线杆上。堤上又有很多人手挽手跳下水。转眼间，决口排满了人，结成了一条冲不断的人堤。

大股的洪水被拦住了，风浪可更加凶猛了，一个巨浪接着一个巨浪朝人们劈头盖脸扑过来，巨浪扑过来，人们好像都被吞没了；浪退回去，人们又露出水面。他们吐掉嘴里的泥浆；大口喘着气，迎接下一次冲击。堤上的人也紧张极了。一些人继续打桩，另外一些人把传递过来的沙袋匆忙往决口里填。根根木桩打下去，一袋袋沙土填下去，决口逐渐缩小了。

黎明的时候，决口终于合拢了。人们都兴高采烈地欢呼起来。

1. 给下列加点的字注音。

搅和() 哆嗦() 气喘吁吁() 劈头盖脸()

2. 阅读本文时,边读边找出六要素,写出故事的时间、地点、起因、经过、结果。

3. 老姜头是一个怎样的人? 作者用了哪些方法写这个人物,请举例说明。

自 豪

走在一条安静的小街行人道上,成排高大颇有些年代的枫杨树柔柔地垂着枝叶,挡着下午依旧火辣辣的阳光。我走得很慢,不仅是贪恋树下的那片阴凉,还因为前面缓缓走着一对亲亲热热的父子:一位民工模样的小伙子,牵着一个虎头虎脑的四五岁的小男孩。

小男孩不停地甜甜地大声叫着“爸爸”。

那位年轻的爸爸不停地响响地应着。声很大,很幸福。

小伙子用另一只空着的手,指指画画地点着脚下的行人道,大声大气地说:“看看,好好看看,这么漂亮的路都是你爸爸和伯伯们铺的。这一片完全是你爸爸一个人一块一块铺好的。好看吗?”“好看!”小男孩歪着小脑袋,很响地应了一声,并用小脚使劲跺了跺“他爸爸铺的那块地”,似乎是检查牢不牢。

我不禁笑了。不能不笑。

这条路确实铺得不错,很有特色。这是一条用新型的青灰色的铺地砖刚铺好的行人道,整整齐齐,清清爽爽,平平展展,几乎没有一点高低起伏,无论从哪一面看都很舒服,和小街清静的氛围非常融洽。路还没能完全铺好,民工们搭着帐篷,就住在马路边上,他们的女人和孩子来城里探亲,也住在那里。显然,这位年轻的父亲,带着他的宝贝儿子,自豪地来看他的劳动成果,看他对这个庞大城市的切实贡献。

1. 照样子写词语。

火辣辣 () ()

整整齐齐 () ()

大声大气 () ()

2. 读短文,选择正确的答案(可以选择多项)。

① “我走得很慢”是因为()。

A. 不想超过父子俩

B. 不想打扰父子俩

C. 贪恋树下阴凉

② 课题“自豪”的含义为()。

A. 父子关系密切,儿子活泼可爱,感到自豪

B. 带着儿子看自己的劳动成果,感到自豪

C. 对这个庞大城市做出切实贡献感到自豪

③ 文章表达了()的感情。

A. 对民工的敬爱

B. 对民工的赞扬

C. 对民工的感谢

3. 读句子,注意加点的词语,写写你从中的体会。

① 小伙子用另一只空着的手,指指画画地点着脚下的行人道,大声大气地说:“看看,好好看看,这么漂亮的路都是你爸爸和伯伯们铺的。这一片完全是你爸爸一个人一块一块铺好的,好看吗?”

从中你可以体会到:_____

② 这是一条用新型青灰色铺地磚刚铺好的行人道,整整齐齐,清清爽爽,平平展展,几乎没有一点高低起伏,无论从哪一面看都很舒服,和小街清静的氛围非常融洽。

从中你可以体会到_____