

《贵州民族调查》卷二十·2002年

民族文化调查
贵州民族地区



贵州省民族研究所 贵州省民族研究学会

贵州民族地区
民族文化调查
贵州民族调查卷二十
·2002年·

贵州省民族研究所
贵州省民族研究学会 编

序

苏太恒

“六山六水”民族调查已连续进行了二十个年头。今年是以“贵州民族文化”为主题而进行的专题调查，现已完成审稿，将调查的40篇报告，60万字汇编成《贵州民族调查》之二十，即将内部付梓出版。本期调查以贵州境内少数民族文化为专题的选题是很有现实意义的。贵州民间有丰富的民族文化资源，物质文化、制度文化、精神文化等方面，各少数民族都有源远流长的悠久历史。民族文化是当前的热点问题，建国以来，特别是改革开放以来，贵州各少数民族和民族地区，在政治、社会、经济、文化等方面都发生了巨大、广泛、深刻的变化。这些民族文化变迁的情况、变化的规律、开发和保护的现状、传统文化的传承状况等等，都是我们应该调查和研究的问题。贵州省民族研究所、贵州省民族研究学会及时抓住这一热点问题进行调查和研究，是值得肯定的。

“六山六水”民族调查始于1983年。党的十一届三中全会后，全党中心工作转移到经济建设上来，在改革开放、现代化建设的新形势下，我省广大民族研究人员敏锐地感觉到我省少数民族和民族地区，也将同全国一样即将进入一个历史性的大变革时期，在中国西南民族研究学会和贵州省民族研究学会倡导下，由贵州省民族研究所、贵州省民族研究学会，联络贵州民族学院、贵州省社会科学院、贵州省民族文化宫、贵州省博物馆、贵州省教育科研所等院校和科研单位，正是抓住了这个历史的大变革时期，开展了一年一期的民族调查和研究工作。

二十年来，“六山六水”民族调查已出版调查报告20集，计

1400多万字，先后有150余人、800多人参加调查，完成调查报告800多篇。内容上包括有众多的民族学科和贵州境内的所有世居民族。“六山六水”民族调查规模之大、时间之长、调查资料之多，在中国民族学史上都是罕见的。在贵州省民族研究所、贵州省民族研究学会的精心策划和组织实施下，通过广大调查队员的长期艰苦努力，走出了一条符合贵州省情的成功的道路。即在政府部门的指导和支持下，联合相关的科研单位和大学，共同进行多学科的实地民族调查和研究工作，所采取的形式和方法是行之有效的，为创建中国特色的民族学进行了有益的探索。

纵观二十年之调查，既突出了为少数民族和民族地区的现实服务，又注重了民族学的学科建设和基础研究。在突出为少数民族和民族地区的现实服务方面，从第一期调查开始，就重视了月亮山、瑶山地区苗族、水族、瑶族等少数民族的贫困问题，进行了较详细的调查、分析，并通过有关渠道向省政府反映，特别是对麻山民族地区贫困状况的调查，更是引起了省委、省政府，乃至中央的高度重视，将麻山、瑶山作为扶贫开发区的试验区，并制定了一系列的优惠政策。以后对我省少数民族的妇女问题、爱国主义、精神文明建设、扶贫开发，以及结合西部大开发进行的生态问题、旅游资源及开发、民族文化变迁等专题调查，都是紧密结合少数民族和民族地区的实际需要和重大问题而进行的。在民族学的学科建设和基础研究方面，首先是积累了丰富的民族学资料，同时还结合当时的科研任务，编印了《民族志资料汇编》10集和《民族研究参考资料》30余集，积累了近1000万字。如此丰富的民族学资料，为在贵州建立民族学的各分支学科奠定了基础。通过20年的实地调查，为我省造就了一支素质较高的民族科研队伍，培养了人才。同时还涌现了一大批民族研究成果。

借此机会，我想向“六山六水”民族调查提出五点希望：

第一，加强理论学习，不断提高调查队伍的政治理论素质和业

务素质。首先是学习马列主义的民族理论和党的民族政策,学习邓小平理论,学习江泽民“三个代表”重要思想和关于哲学社会科学发
展问题的三次重要讲话;学习民族研究理论和方法,不断提高调查
人员的理论和业务素质。

第二,继续加强对我省少数民族和民族地区的调查和研究,提
高调查质量。贵州是一个多民族的省份,过去的社会、经济、教育、
交通和调查研究都相对滞后,民间还保留许多很有学术价值、极其
珍贵的民族学资料有待于我们去发掘,民族研究者在这里是大有
可为的。希望“六山六水”民族调查继续进行下去,搞得更好。

第三,进一步加强对现实问题的调查和研究。“六山六水”民族
调查过去的20年里,十分重视对少数民族和民族地区现实问题的
调查,已经取得了一些成绩,这里值得肯定的。今后还应该加强和
提高,像江泽民总书记希望的那样,“深入改革开放和现代化建设的
实践,努力对全局性、战略性、前瞻性的重大课题作出科学的理
论回答”,切实抓住贵州少数民族和民族地区的重大问题,通过调
查和研究,解决一两个实际问题。

第四,深入实地,掌握更多的第一手资料,勇于学术研究的创
新。深入民族地区进行实地的田野调查是民族学研究的前提和基
本功,只有深入村寨,才能得到真实可靠的第一手资料,而不是去
索取他人现成东西。调查、研究中要实事求是,增强创新意识,有所
突破,用新的研究成果为少数民族和民族地区服务。

第五,加强调查队伍建设,特别要重视对中青年科研人员的培
养,多出成果,出精品。“六山六水”民族调查质量的高低,关键是人
才。今后应十分重视队伍的建设,加强培养,特别是对中青年的培
养,鼓励多出成果,厚积薄发,出精品。不仅要加强调查,更要加强
研究,加强成果的转化应用,努力做到江泽民总书记希望的“为党
和政府的决策服务,为改革开放和现代化建设服务”。

后 记

《贵州民族调查》即贵州“六山六水”民族调查,是由贵州省民族研究所和贵州省民族研究学会共同组织实施的,迄今已整整 20 个年头。本期的“贵州民族文化调查”为《贵州民族调查》系统工程的第二十集。

此次贵州民族文化调查共有 35 名科研人员参与,调查地域涵盖了黔南、黔东南、黔西南、安顺、毕节、铜仁、六盘水等地州市,调查对象涉及苗、布依、侗、彝、水、瑶、土家、毛南、仡佬等少数民族,内容包含了民族文化的各个事项。汇编成册的“贵州民族文化调查”共收入调查报告 40 篇(共收到 42 篇),约 60 万字,由翁家烈、陈国安、李平凡、颜勇、覃东平 5 位同志负责审定和编辑出版。

本次调查得到了贵州省民族宗教事务委员会、贵州省财政厅、贵州省社会科学界联合会、贵州省新闻出版局等有关部门的重视、支持和帮助,得到了地方各级党委、政府以及民族工作部门等单位 and 贵州省民族研究所后勤人员的大力协助,在此谨致谢意。

2002 年 9 月

《贵州民族文化调查》目录

序	苏太恒(1)
摆榜苗族文化变迁调查	翁家烈(1)
榕江县计划乡民族文化变迁调查报告	陈国安(21)
基督教传入与威宁赫章沿边彝族文化变迁调查	李平凡(37)
肇兴文化的变迁	黄才贵(62)
台江县革东镇稿午苗寨文化变迁调查	章东平 吴 嵘(87)
平塘县毛南族传统社会文化及其发展变迁调查	章敏笑(108)
瑶山耕作技术的变迁	韩荣培(128)
报恩下寨文化变迁调查报告	姬安龙(145)
从现存碑刻内容看增冲传统文化的变迁	潘永荣(182)
织金“歪梳苗”的文化变迁	李筱竹(205)
福泉市冬青树苗族传统文化变迁调查纪实	杨涤非(215)
城市边缘人群的时空变迁与自然资源管理的权属争议问题	颜 勇 吴正彪(240)
惠水县布依族生活习俗文化变迁调查	辛丽平(260)
荔波水尧乡水瑶新村文化变迁调查	周真刚(279)
雷山县达地水族乡水族社会文化及其变迁	钱 星(293)
惠水县布依族传统文化变迁的调查	杨 泉(311)
彝族古代社会宗法制度源流调查研究报告	王正贤(326)
龙山镇布依族文化变迁调查	梁永枢(355)
斗里乡瑶族宗教文化调查	黄 海(372)
贵州仡佬族社会文化的变迁	唐合亮(404)
思南县胡家湾停子坝土家族婚俗变迁调查	田明新(416)
威宁苗族文化变迁调查报告	卢丽娟(430)

大方彝族及其传统文化变迁调查·····	罗显仁(453)
威宁县彝族民族文化的变迁·····	余 湛(477)
福泉市黄丝镇沙坪村安邦寨民族文化变迁·····	龙遵会(491)
赫章、威宁、水城彝族传统文化变迁调查·····	余 海(504)
苗族服饰变迁情况调查·····	龙遵会、熊韵飞(516)
苗族民间文化与森林管理调查·····	吴一文、章东平(529)
台江县苗族文化多样性调查·····	吴 嵘 吴一文(547)
羊昌河苗族服饰婚姻文化变迁调查·····	范 波(556)
关于织金县黑土乡木利村上寨组苗族婚姻习俗的调查 ·····	熊韵飞(569)
六枝特区新场乡兴隆村禁忌习俗实录·····	周真刚(574)
荔波县瑶山瑶族乡拉片村瑶族文化保护模式村调查 ·····	刘 盛(585)
贵州苗族服饰变迁记·····	解 丽(598)
威宁县苗族苗族民族文化的变迁·····	余 湛(605)
苗族巫术调查·····	刘 盛 黄 涛(616)
榕江县计划乡新阶段扶贫开发调查报告·····	陈国安(626)
遵义市宗教工作情况调研报告·····	唐合亮(642)
惠水县布依族妇女社会调查·····	杨 泉(655)
瑶麓社会经济变迁·····	黄俊群(665)
后记·····	(672)

摆榜苗族文化变迁调查

翁家烈

一、概述

黔南布依族苗族自治州惠水县属之摆榜乡，位于县之东南部。乡政府所在地距县城 40 公里、距省会贵阳 90 公里。摆榜乡原辖冗拱、呆公、高寨、新寨、同改、盘井、旧连、甲坝、平寨、石板、龙坝、长冲、蛮河 13 个村。2001 年合并为冗拱(含呆公)、高寨(含同政、新寨)、盘井(含旧连)、甲坝(含平寨)、石板(含龙坝)、蛮河(含长冲)6 个村。共有 52 个村民组。全乡国土面积 71.4 平方公里，平均海拔 1408 米，年均降雨量 1100 毫米，年均气温 13.6 摄氏度。有耕地面积 6196 亩(其中 5846 亩为田)，草地 7 万亩。全乡的基础经济为种植业，无任何乡镇企业。每年乡财政收入 24 万余元中 95% 来自农业税。有 2113 户，10130 人，苗族占总人口之 84.4%。余为汉族、布依族，主要分布在蛮河村。摆榜苗族人口在惠水县各乡镇中比例最高。

摆榜苗族自称“蓬”。因妇女脑后发髻前别有木梳 1 把，又有“梳子苗”之称。摆榜苗语属西部方言惠水次方言中的东南部土语。有王、赵、陈、李、吴、龙、杨、方、韦、朱等 10 姓。男女皆有苗名，且行子(女)父连名制。如该乡党委副书记朱荣顺的苗名为“侯”(意为保护)，其父名“年”(意为金子)，祖父名“惹”(意为石头)。其姐名“通”(意为胖)。寻常呼名“侯”，相距较远需大声呼叫方能听见时则以“侯年”或“侯年惹”呼之。若再连及曾祖或高祖名呼叫就是不尊重人，被视为不礼貌。

二、文化之变迁

摆榜苗族居住在高山台地上。海拔虽较高，山的相对高度则较低，属丘陵地带，且平地较多。其村落多分布在平坝上，座座村落排映于竹林树丛中。乍然观之，有如一幅幅画卷。深入考察，则知其社会尚残存着若干原始落后的成份。但于解放以来，尤其是改革开放以来，发生了诸多具有历史性的变化。兹分别略述如下。

1、生产生活之发展

摆榜虽然地土宽而平，却有三大不足。一是缺水，年均降雨量为1100毫米，基本无有河流或湖泊，只有甲架、虎狼2小水库，能蓄水160万平方米。可灌田500亩。二是土层极薄，厚仅10—15公分，再下即为风化岩；三是气候高寒，年平均气温13摄氏度，春冬两季寒冷而多雾。如此的自然条件，对摆榜苗族的生产、生活起着严重的制约作用。

耕地虽以稻田为主，却无水源灌溉，全系“望天田”，于雨水的依赖性极强。又不能深耕。且日照少，雾大，作物栽种其及成熟期皆晚于相邻地区10—15天。高秆梗稻及黑糯稻为传统作物均不用镰弯腰割取，而是手套摘刀，站着摘取谷穗，分捆成把挂于屋檐晾干，每日按所需取下碓舂为米煮食。稻米品质高而产量低，亩仅100余斤。80年代推广杂交矮梗“贵朝”。96年又推广“汕”、“K优”两种梗稻。次年两段育秧和按宽窄行拉线栽插普及率达70%余，粮食亩产常年达400斤左右，较传统提高3倍。近年州农科所投资试种10亩适合于气温低、海拔高的“金优404”优良稻获得成功，亩产可达800余斤。由于缺少耕牛、肥力不足、有误工时等原因，更难尽其本已贫瘠的地力，如有514户的高寨村，耕牛不过300头。无牛农户，要待别人犁完田后才能借牛耕，既赶不上雨天，又只能一犁一耙，又无厩肥作底肥，粮食产量往往仅及有牛户的1/2。全乡有草地7万亩，宜草山坡更多，养殖业却突出地落后。在2113户农户中，常年饲养牲畜者仅630户。至今，全乡所养畜禽仅水牛762头、黄牛893头、马384匹、猪974只、家禽2413羽。养殖

不仅在摆榜距形成产业十分遥远，就连通常农村作为家庭副业的水平也远远达不到。原因在于深受不养母黄牛、母马、母猪这一传统意识的束缚。新寨的杨廷光解放初期任乡、县、省的代表期间，受外界的影响，于1956年首先突破不养母猪的禁忌，养有母猪1头，自相距20余里的西关(平塘县属)从熟人处以1升(3.5斤)大米的报酬借来公猪1头配种，曾下崽7个。后复中断。因受不养母畜传统意识影响，牲畜量极少。所需牲畜除水牛外，皆购自集市，故该乡长期以来未设备牧兽医站，无畜牧兽医员。去年开始设站，有兽医1名，当其下村作预防注射时，常遭群众拒绝。纵使勉强同意注射，也往往不交注射费。去年10月通过宣传动员，以小额信贷给137户购猪崽，同年12月深圳捐款购猪崽500只运来分给500户饲养。一些农户也喂起了母猪。旧连村养母猪者已有七八户人家。石板村虎狼寨的陈永平贷款3000元购养牛8头、猪65头、鸡65只、兔30只，销售后得7450元，新建了砖房。在其带动下，全寨60余户中已有26户养了母猪51头。76岁的“鬼师”(苗语为“桑那”)陈永槐也养了母猪1头，生崽8只。全乡已有母猪共317头。

苗族中无商贩。1995年旧连村的朱荣学集资1000余元于寨内开店卖烟酒糖果及针剂药物，寨邻亲友赊欠过多，收不回，亏本而关闭，改为外出为人修房建屋才得些收入。

生产技能低下，生产部门单一，生产观念的落后，导致摆榜苗族物质产品的极度稀缺。据2001年的统计，全乡人均粮食仅480斤，折合人民币年均收入404元。69.5%的农户7021人未解决温饱。其中缺粮3—7个月的有1079户，5265人。人年均食肉10市斤。408户人家全年有8个月无食油做菜。662户人家营养不良，人均寿命为52岁。贫困人户，或靠民政部门每年一次性地发28市斤粮食救济，或采蘑菇出卖换粮，或去坡脚坝区打工日收入数元，以至高利贷(青黄不接时借，秋收时还，利息为50%—100%)维持。笔者今年六月初前往调查时，有514户人家的高寨，明确知道

无粮做年夜饭者有 5 家(一些无米过年者不愿向人说出),现已缺粮人户达 80%,他们挖“姨妈菜”、夏枯草、猫儿蕨等于周五到集市卖给做药材生意者。妇女则多去西关、且目及畜牧场等地打工(插秧),每日得钱数元或米 10 来市斤度日。有 42.3%的农户所住为茅屋或叉叉房(大窝棚)。住茅屋者 284 户,住叉叉房者 557 户。这些房屋以茅草盖顶,以树枝、竹条甚至向日葵茎编围作壁,室内昏暗,四壁通风,难御风寒。家俱简陋、破烂,460 张床上无被盖,全部家产所值不足 100 元者达 841 户。由茅屋、叉叉房为主构成的村落易于起火。1991—2000 年内全乡共发生火灾 11 次,烧毁房屋 80 幢,伤 2 人,死 4 人。饮水基本取自寨脚的水坑水塘,寨内每日的污水粪水(无厕所)多流浸入其中,水质极差。去年省防疫站来抽查,饮用水中含有大肠杆菌超标达 300—400。许多地方多年已绝的传染病,在此时有发生。2000 年,患伤寒者 50 余人,死 3 人,今年 3 月又有 345 人患麻疹,其中 2 人死亡。今年 5 月底,高寨村的王大妹、方二妹患伤寒,3 个小孩死于高烧抽搐。6 月初同改村的陈么妹患急性肠炎。妇女患阴道炎,宫腔糜烂者达 80%。除蛮河村外,其余 5 村皆无煤。生活燃料世代为柴薪。六七十年代飞播长成的松林于八九十年代相继砍完。本地无林木可砍伐,遂三五结伴地到西关、斗底、祥摆等二三十里地附近乡村偷取柴草。每日每户年需有一劳动力外出找取柴草一挑,造成劳力的浪费,生态的破坏,且影响与周边群众关系。摆榜乡人民群众极贫的生活状况引起了各级党委和政府的重视。全国妇联、农业部、卫生部、武警总部联合举办,由国家少年儿童基金会承办的“安康计划”西部行,捐助医疗器械、药品,帮助建立“摆榜安康医疗站”,省州县卫生部门亦捐资送药,改善卫生院条件。省州县水电局、民政局、民宗局等部门投资建设人畜饮水,使 6 村中的 898 户 408 人及 707 头牲畜饮水条件得以改善。省州县的有关职能部门还用“以工代赈”方式扶助贫困户建房 558 栋,扶贫建房 31 栋,今年春节前已竣工 245 栋,257 户的

1186个极贫人口已迁入新居。去年,深圳市委书记厉有为个人捐助摆榜7000元,深圳免税集团、能源集团捐赠大米150吨资助摆榜贫困户。惠水县直机关向摆榜群众捐献衣物及生产、生活用品1.5万件。今年初,省民族宗教事务委员会以价值10万元的耕牛100头给摆榜贫困群众。

2、社会制度之变迁

摆榜苗族社区以村寨为单元。涉及与政府有关的事务,民国年间由保甲长负责办理。村寨内部的事务则由寨老负责处理。苗语谓寨老为“都老戎”,一般由该寨老户中为人正直、办事力强、德高望重者任之。如新寨有韦、赵、杨等姓。杨姓为立寨之老户,人口亦最多,后来之韦氏迁自冗拱,赵氏迁自高寨。民国时期新寨编为斗底乡的三保、一甲。新寨寨老先后为杨冉珍、杨自福。大凡寨内人户婚丧礼规、弟兄分家、邻里矛盾、田土纠纷、斗牛场活动安排及管理,皆由寨老调解、监督或主持。解放后,农村基层党政组织加强,管理内容、权限拓展,虽仍有寨老存在,但其职责萎缩,权威性亦大为削减。如新寨现任寨老74岁的杨文富,只有婚丧礼规上起咨询作用,礼节上受到尊重,家庭与寨内的重大事务,群众已不再找他,他也不会去干涉。

摆榜苗族长期处于封闭的社区内,与外界很少接触,社会发展滞缓,鬼怪观念浓厚,鬼师的作用和影响至今犹存。大型祭祀活动、“扫火星”、看病、丧事,均由鬼师主祭、祛鬼。鬼师于鬼怪观念的维持起重要的枢纽的作用。但于这支苗族历史文化的传承客观上也起到一定的作用。如杀牛祭祖时,鬼师要念历代祖公祖婆之名,使这支无文字记载的苗族谱系不致中断能于准确地延续。老人谢世祭亡灵时,鬼师要依死者性别以雌鸡或雄鸡给亡灵开路。其线路为室内火炕处—院坝—田坝—水井—甲浪—惠水—机床厂—青岩—贵阳(苗语为毕戛毕恭)—江西(毕榜毕岂),从而反映出这支苗族历史上移徙的大致线路。随着个人经历的变化及经济社会发展的

推动,有的鬼师的思想行为也在发生变化。如虎狼寨 76 岁的鬼师陈永槐,解放初期参军,曾参加过解放西川的黑水战役,受过革命战争的洗礼,在改革开放的今天,在摆榜干部群众要求改变贫穷落后发展生产的愿望与行动推动下,去年也用扶贫款购买母猪喂养。鬼师也养起了母猪,于传统的迷信思想禁锢无疑起着特殊的冲击作用。

摆榜苗族行族内婚制。既不与其他民族通婚姻,也不与本支系以外的苗族通婚。乃至同属一个支系的上摆(冗拱、高寨、盘井村)和下摆(甲摆、石板、蛮河村)苗族之间也极罕有婚姻关系。除同宗不婚外,姑舅表、姨表兄弟姐妹皆可通婚。旧连寨有朱、王、李 3 个姓氏,他们虽非同宗,但其先祖于寨内相处有如兄弟,故互不开亲,甲坝村 4 组的王、李二姓亦不开亲,因系迁自旧连,其他寨的朱、王、李三姓间,则不受此限制,可互为婚姻。摆榜苗族在青年男女婚姻上,尚保存着原始婚姻的残余。每年正月初二至初十夜间,姑娘们携小板凳于寨外草地上围坐一圈绣花。圈内烧木炭若干堆,俗称“花园”,青年们相邀前往。被看中的小伙,姑娘会让凳与之入座交谈。若双方有意,小伙子则起身走向圈外,该姑娘则随之于后,于林中相距对歌以抒爱慕之情。情深意笃者有可能成为配偶。此种社交活动称为“玩花园”,苗语谓“冲戛皆升”。平时晴朗的晚间倾情的青年男女们常在草垛旁、柴堆下谈情说爱、身心交融至深夜。十六七岁即结婚,婚期不择日,婚礼均在除夕下午举行。

届时,新娘盛装打伞由两位接亲娘左右相陪,亲兄弟骑着马,全寨男女在鼓锣、锁呐、大号、鞭炮声中结队送行。在预定的地界处,等候着的接亲队伍亦在鼓乐声中上前迎接。新娘进入新郎家不行拜堂礼,仅由几位妇女将其盛装脱挂新房壁上供人观赏以展示其技艺水平。次日,新娘向公婆前来祝贺的亲友——敬酒后,在小姑们的陪导下去寨内各家认识亲邻。各家皆以猪肉一块(重约半市斤)为礼馈赠之。第三日(正月初二),新郎打着伞,在三五个伙伴陪

同下，携带着亲邻所赠肉块，与打伞抱仔鸡一只的新娘一道回娘家。新郎及陪伴者当天即回，新娘家回赠大公鸡一只给新郎抱着，猪腿一支、糯米粑若干由陪伴们携带着离去，新娘则留在家里。她们在娘家仍然在白天帮助父母作田间劳作和家务，晴朗的夜晚同样参加青年男女的社交。或公婆有事农忙去夫家住几日参与料理外，直至身怀有孕方到夫家生产，正式成为夫家成员。高寨之火壤村有彭、李、杨3姓汉族，现有24户，皆系清代移入。由于长期与苗族相邻而居，于生产、生活上有所交往，故皆能听懂苗语，村支书彭昌德之祖父甚至与附近民改村的陈氏苗族女子结婚，这在过去是绝无仅有之事。改革开放以来苗汉两族群众的社会交往范围扩大，提供一些青年男女间相互接触了解的机会，从90年代起，与外地汉民通婚者在全乡已有10余例，其中有5位汉族姑娘成了苗家的媳妇。此外，以招工、谈恋爱为名，遭拐骗卖至浙江、福建、上海等地苗族女子有8人。她们被逼与该地汉民成婚一段时间后，渐与家乡有了联系。

老人病笃，子女守着送终。老人刚咽气，亲子要嘴对着亡人的嘴吸气，谓之“接气”。认为接下老人的气，子孙方有吃穿。子女们拉着死者手大哭，于门外鸣炮3响并放鞭炮向寨邻报丧。按男左女右之别于堂屋的一侧以木柜2个相距作垫，上铺以门板3块，移尸其上，使之头向外，脚朝内。由子、侄或女、媳用热水或酒分别给亡人沐浴。男性死者需剃头，腰围长4米并系有花帕若干张的绸带条；女性亡人需梳头，戴以银质耳环、手镯、戒指、梳子，口含银片，使衣垂于裙外（生前衣下摆扎于裙内）。死者无论男女，皆给其穿上船形布靴。亲友闻讯纷纷携酒、糯米饭、祭幛前来悼念，铁炮、鞭炮、长木鼓、铜鼓、锁呐、大号等响声阵阵。感情特别深厚的异性朋友则扎小白花数十朵送至门前，深情地吟唱死者生前之为人及病魔的折磨。砍牛祭亡人是摆榜苗族丧事中重要礼仪之一。以下端削尖的木棒3根钉入门前地上使上端交叉成三角桩用以栓牛，栓牛绳

的另一端牵放亡人手中。鬼师拉牛绕木桩反时针方向转3圈后栓牛于桩上。念完祭词，亡人之舅持凿子对准牛的后脑，亡人之婿举木棒在铁炮、鞭炮声中用力猛击凿子，牛当即倒地，大家将牛压住，连皮分割。牛后腿给舅，牛颈给婿，牛肉分送来客，牛头留作祭祖，但丧家及宗族之人皆不得吃此牛肉。砍牛之夜，即举行“开路”仪式。死者若系男性还需于开路时备马2匹，供亡灵骑马、驮物上路之用。“骑马”须为雄性，是家中所饲养或购自集市，“驮马”雌雄皆可，乃借自亲友。所用马仅示意给亡灵使用，并不砍杀，用毕即可归还借主，另一匹继续留作役用。开路时，鬼师头戴头笠，身披毡子、肩荷宝剑、手抱公鸡（若死者是女性，则抱母鸡）1只站立在尸旁为亡人“开路”。指引亡灵沿迁来之路返回故地与老祖宗同在。开路后次日出殡。同寨各户送来饭团1坨给亡灵备用。妇女们皆着盛装打着伞（无论是阴、晴、雨天）跟在芦笙队后绕棺走动。亡人若属女性，妇女们则围棺肃立良久，自家的媳妇还要伤心地哭泣，以示惜别。毕，丧家及亲友一起送丧。沿途放铁炮、鞭炮，吹唢呐、长号，牵着驮魂马（亡灵男性方用）列队送至宗族墓地埋葬，不择墓向，不立墓碑。葬后第三日黎明前，丧家带着饭菜至坟前呼喊死者食用。老人过世未满足三年的人家，每逢二月初的第一个戊日上午要与至亲一道去新坟培土以鸡祭奠。燃放鞭炮驱赶虫蛇、蚂蚁，避免尸体遭到侵害。扫墓之后，墓主家宴请亲友。下午群聚跑马坡参加芦笙舞及赛马活动。除夕之夜及正月初一、十五和七月半，各户于堂屋摆桌酒菜祭祖。家长立桌前呼历代祖父母名请用餐。祭时不烧香、纸、烛，亦不磕头作揖。

3、思想意识之更新

摆榜苗族鬼怪观念浓厚，视与人们有密切关系的许多事物皆有鬼怪主宰。如牛、马、猪、鸡有怪，火、雷有怪，夫妻一方在外与异性发生关系，未婚有孕在野外生产，已婚不在牛厩内临盆等皆会有鬼怪。苗语谓鬼为“井戛”。人患病也是鬼怪作祟所致。一些落后

的传统习俗对广大群众的生产及生活有着深固的制约力。改革开放以来政府关注及社会大背景发生剧变的状况下,摆榜苗族传统的思想意识和社会习俗也发生了较多较深刻的变化。有的前已述及,现将尚未述及的有关方面表述如下。

男女青年正月“玩花园”,农闲晴夜相聚谈情说爱至深夜的现象在下摆榜(指今之甲坝、石板、蛮河3行政村属各自然村寨)的苗族中已经淡化或消失。因摆西(平塘县属西关)公路贯穿其间,每日有客车3班经此中转。男女青年外出打工者较多,受乡外、县外、省外都市文化影响较多,家庭经济生活有所改善提高,一些人家用有电视机。青年男女们已突破原有娱乐、社交形式与内容的范畴,进入新领域。夜间,在家的青年男女们多坐在电视机前被各种各样的电视节目所吸引,许多人不再参与夜间的社交活动。有的村寨社交活动虽仍在承袭,但多改于农闲的白天进行,且不得相互拉扯亲昵,入夜则各自回家。对一年一度“玩花园”的人数也在减少。六七月间初九至十九期间逢单数日之夜,各寨青年男女相聚开展传统的“跳月”活动,苗语呼为“虾利”。各寨组队汇集跳月坪上竞展技艺。(高寨跳月坪宽广,坪前立有四棱碑一柱,上书“程番司总甲”等大字,其余因风化严重,字迹难识)小伙子们列队吹笙于前,本村姑娘们右手执帕,左手戴着挂小铃若干之手镯,成排紧跟舞蹈于后。各队长龙似地相向而行或盘龙似地相互欲围住他队以取乐。芦笙嘟嘟,铃声叮当,成千入沉浸古朴的音乐舞蹈艺术的海洋之中。已婚的男女青年亦相邀前来观赏,但不得参与吹笙、跳舞。近10余年来参加跳月活动者也在逐渐减少。

妇女生儿育女,给家庭增添人口是喜事。妇女能生育与否甚至是男子决定是否与之成婚,或成婚后夫妻关系能否巩固的重要标志。由于苗族生活苦,条件差,妇女是重要劳动力,终年勤劳,缺乏保健知识。经期不避冷水,仍然劳作及过性生活。孕期依旧上山砍取柴薪,以至有的在山上分娩(如平寨村王园腾之媳然。生孩子3