

古城游击队之四

解放古城

JIE FANG GU CHENG

解放古城

古城游击队之四

曲 延 钧 编 文
郑 凯 军 绘 画

吉 林 人 民 出 版 社

封面绘画 李家玮
文字编辑 柏立
美术编辑 张亚力

编文 曲延钧
绘画 郑凯军

解放古城

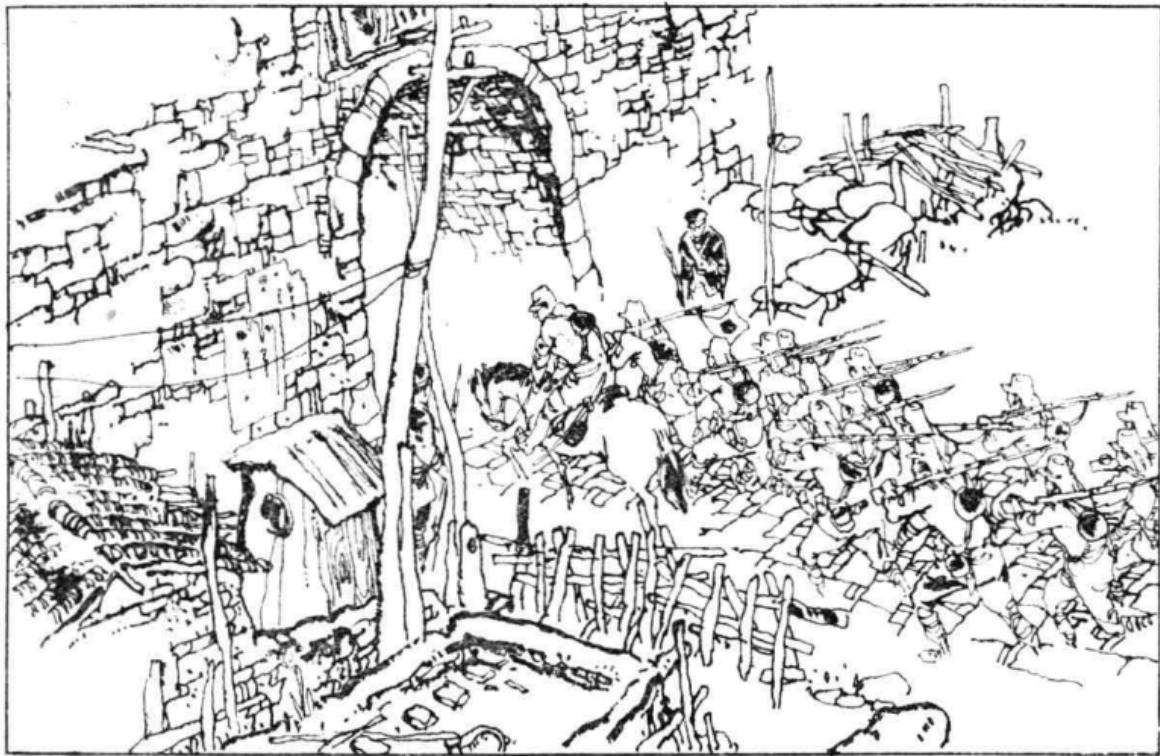
吉林人民出版社出版 (长春市斯大林大街102)
吉林省新华书店发行 海龙美术印刷厂印
1985年4月 第一版 1985年4月 第一次印刷
开本: 787×1092毫米 1/64 印张: 2.5 印数: 325,650

统一书号: 8091·1666 定价: 0.34元

内 容 提 要

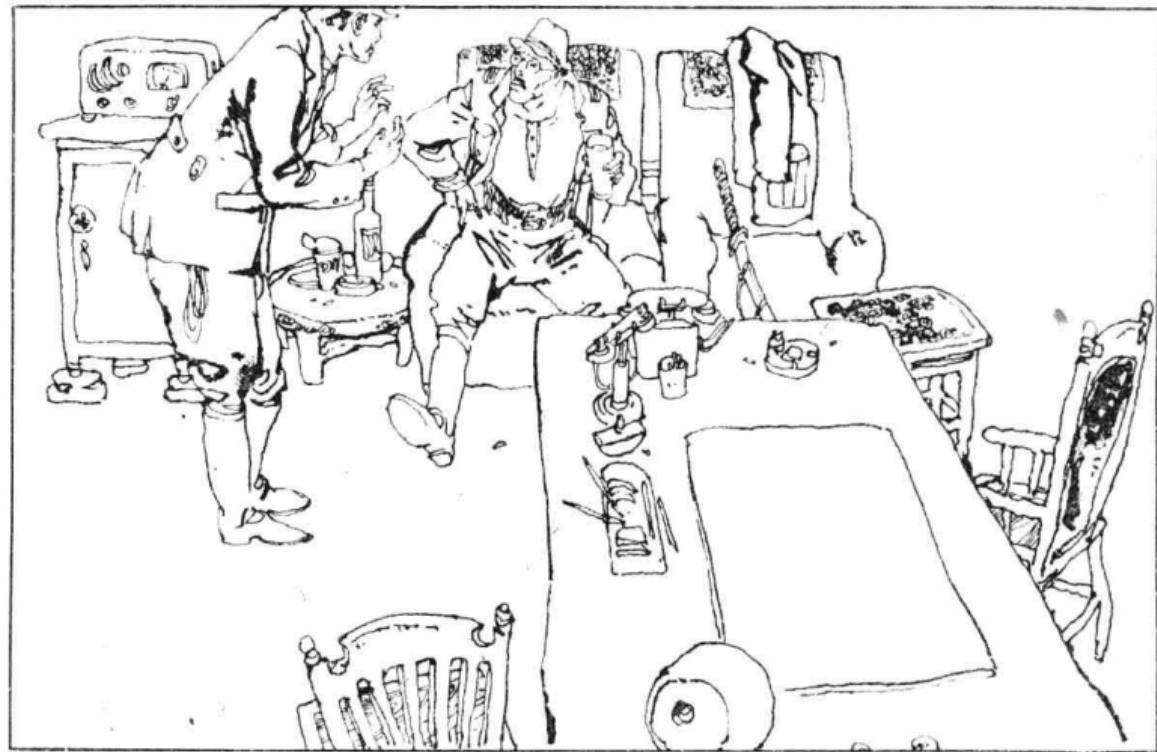
在抗日战争最艰苦的岁月，山东古城——临淄，以赵大海为首的一些觉悟了的农民，不甘忍受日本帝国主义的侵略，自发地组织了农民抗日武装——古城游击队。后来，这支队伍在中国共产党的领导下与敌人展开了英勇机智的斗争，终于消灭了日本侵略军，解放了古城。

这套连环画共四册。本册是写施巧计叛徒伏法，调虎离山解放古城的战斗故事。

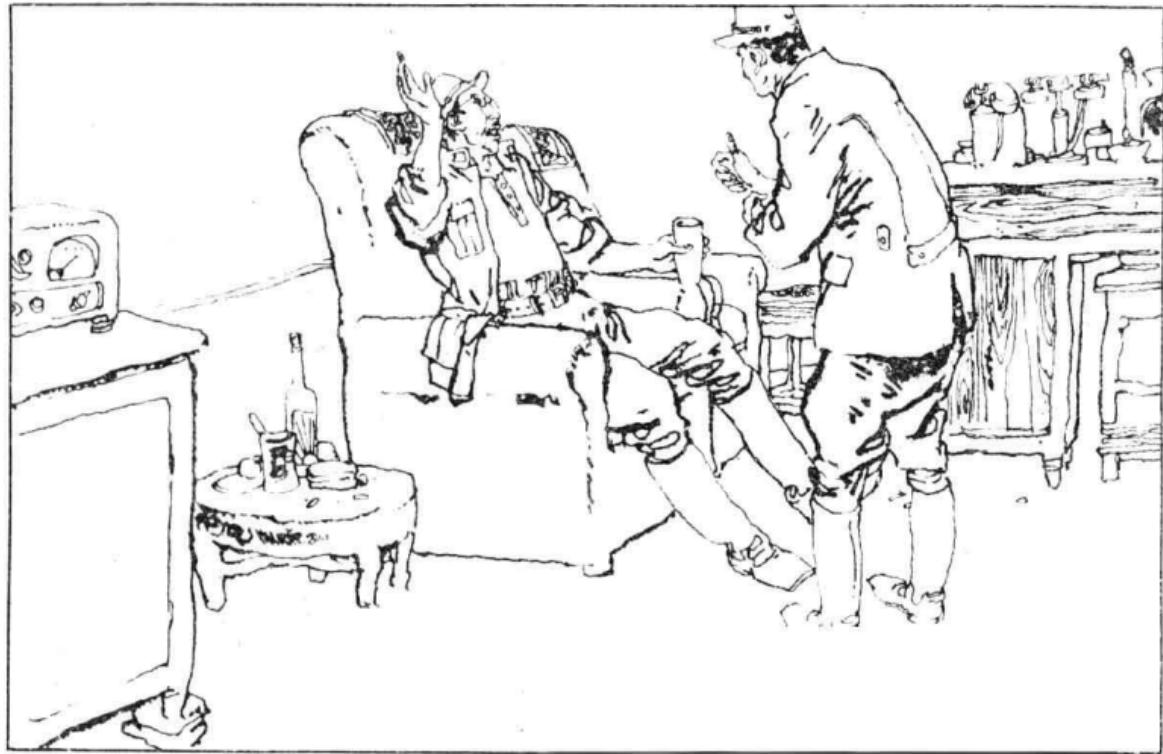


1. 古城游击队全歼“中山狼”，智夺金岭铁矿炸药战斗的节节胜利，吓得鬼子联队长“狐狸”惊恐万状，他唯恐县城老巢有失，急忙集合他的全队人马撤出扫荡前线，奔回临淄县城。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



2. “狐狸”一回到古城，忙和贾正商量对付古城游击队的计策。贾正建议派吴忠的警备大队和吴义的特务队下乡围剿古城游击队。可又有点担心兵力不足。



3.“狐狸”哈哈大笑几声说：“人马大大的有。潘六的保安团自从投降皇军以来还未曾用过，此时不用，更待何时！”贾正一听，连声叫道：“好！好！这真是驱虎赶狼，一箭双雕！”



4. “独眼龙”潘六叛变以后，由八路军的独立营营长，摇身一变，成为保安救国军上校团长，便乘机大肆扩充势力，很快便成为河东一霸。



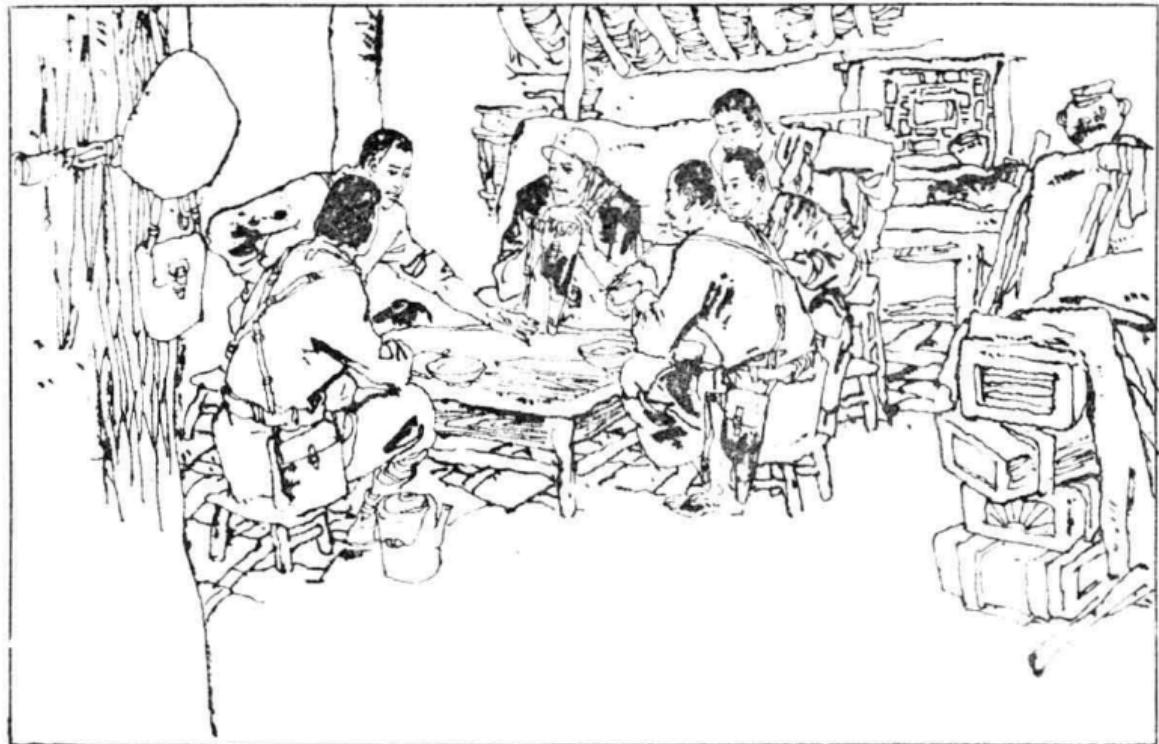
5. 这天，“独眼龙”接到叫他过河围剿古城游击队的命令，立即找来他的参谋长陈少德商议对策。



6. 陈少德认为此事不可不办但也不可实办。不办，“狐狸”见疑；实办，古城游击队可不是好惹的。所以建议“独眼龙”先派少量便衣过河侦察一番，既应付了皇军，又可探得古城游击队的虚实。



7. “独眼龙”听信陈少德的话，命令特务营长王歪嘴派便衣队过河侦察古城游击队的情况。



8. 面对敌人的行动，古城游击队召开了队委会，经过分析研究，决定将支队分成几股小分队，集中打击吴义的特务队，以制造“狐狸”与“独眼龙”的矛盾。



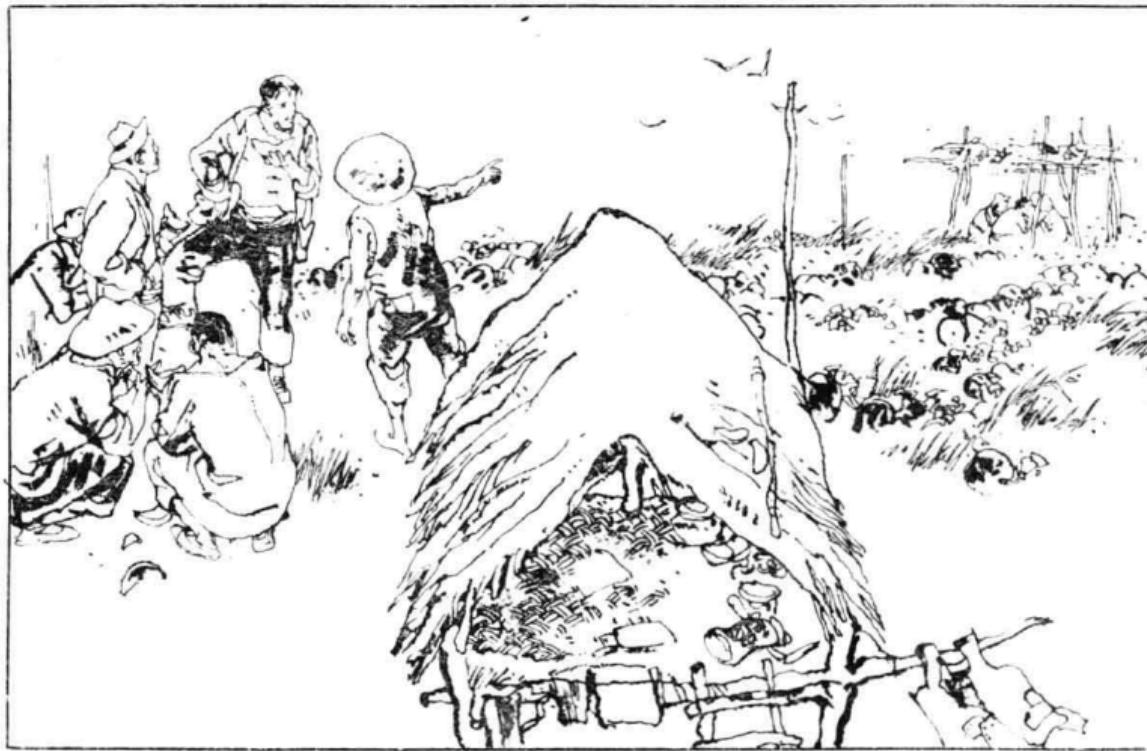
9. 此时，正是赤日炎炎的七月。一天，便衣队长崔九儿带着十几个匪徒在梨花渡拦路抢劫了几个烟贩子之后，在淄河里游了一会尸，爬上岸来，便象一群飞蝗似的呜呀呀朝大路旁边一片瓜园地扑去。



10. 种瓜的汉子还算老于世故，一看这伙人不地道，便忙满脸堆笑地一边和他们打招呼，一边赶紧切开了几个大西瓜。



11. 匪徒们正干渴得嗓子眼冒烟，一见切开的黑仔红瓤大西瓜便一拥而上，一人拿起一块狼吞虎咽起来。



12. 半拉西瓜落肚，崔九儿又拿起一块西瓜，对种瓜汉子说“喂！拿几个垫腚的家伙来！”种瓜汉子忙陪笑说：“等那边三位过路的客人用完了我马上搬过来。”



13. 崔九儿这才看到在葫芦架下边放着一张小桌，有三个庄稼人打扮的人正围坐在那里头不抬、眼不睁地啃着西瓜，旁若无人一般。