

知人知面就知心

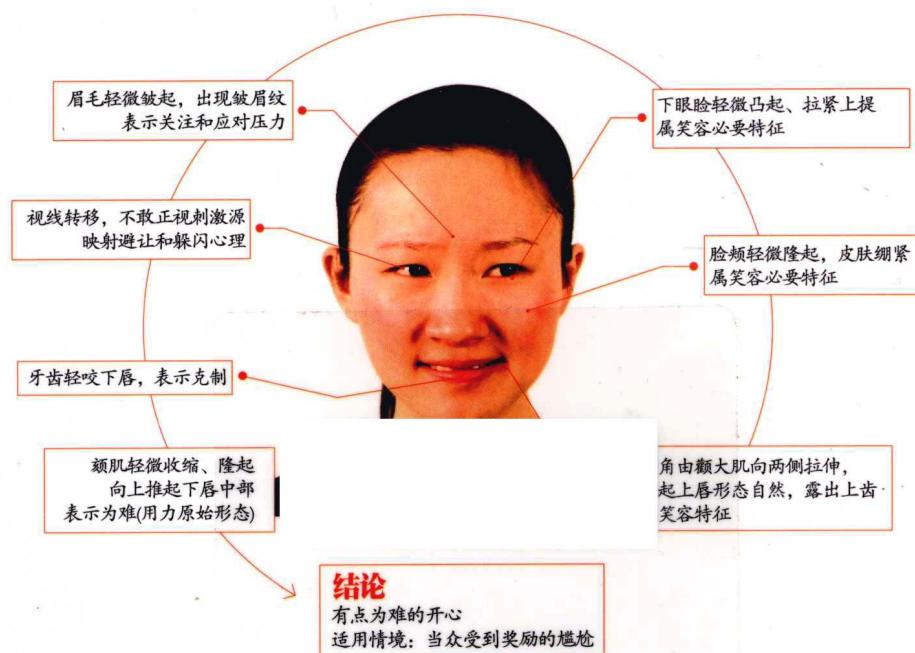
# 微表情

## Micro-expressions

# 如何识别他人脸面真假?

姜振宇◎著

5年研究积累，8家司法科研机构合作，10000条测试数据，  
熬制出本能识谎术，看懂脸部真表情，  
让他人内心想法赤裸呈现，装不成，藏不住



适用于 恋爱交友、工作升职、团队管理、业务谈判、  
面试访谈等人际关系各领域

凤凰出版传媒集团  
凤凰出版社

心理微反应丛书

# 微表情

## 如何识别他人脸面真假?

姜振宇◎著

凤凰出版传媒集团  
凤凰出版社

## 图书在版编目（C I P）数据

微表情 / 姜振宇著. -- 南京 : 凤凰出版社,  
2011.8

（心理微反应丛书）

ISBN 978-7-5506-0562-6

I. ①微… II. ①姜… III. ①表情 IV. ①B842.6

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第105134号

## 书名 微表情

---

著 者 姜振宇

策 划 钟殿舟

责任编辑 邓微星

设计制作 北京书诚汇文化发展有限公司

出版发行 凤凰出版传媒集团 凤凰出版社

出 品 凤凰出版传媒集团 北京凤凰天下文化发展有限公司

公司网址 北京凤凰天下网 <http://www.bookfh.cn>

印 刷 北京泽宇印刷有限公司(北京市怀柔区庙城镇王史山村)

开 本 880×1230 毫米 1/32

印 张 11

字 数 213 千字

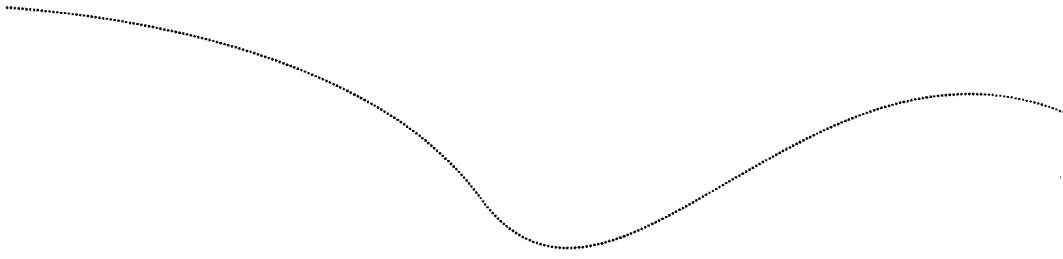
版 次 2011年9月第1版 第2次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5506-0562-6

定 价 34.00 元

---

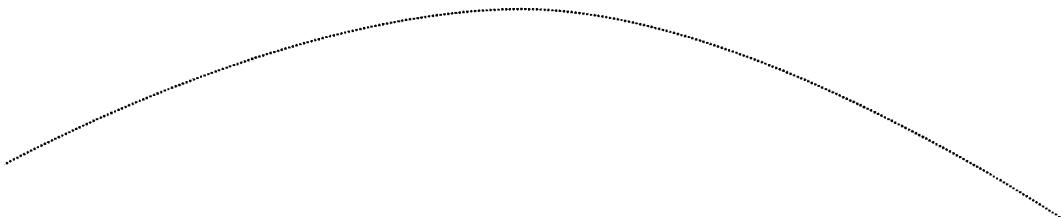
(本图书凡印装错误可向发行部调换, 联系电话 : 010-58572106)



**如果你看到了他人的微表情，但是不知道该微表情究竟是  
什么意思，也不确定自己的认识是否正确，可以联系：**

**<http://t.sina.com.cn/meag>**

**将你的疑问和观察到的微表情提交，本书作者将在条件允  
许的情况下，尽可能给予解答。**



**可观察到的脸部变化**  
(黑体为必要形态特征)

**基本情绪类型**

眉毛上扬  
上眼睑提升 睁大眼 眼睛警觉  
吸气 嘴部自然、松弛

**惊 讶**  
意外、关注

眉毛下压 皱眉  
眼睛闭起 眼睑紧张  
上唇提升 鼻唇沟 单侧嘴角上翘

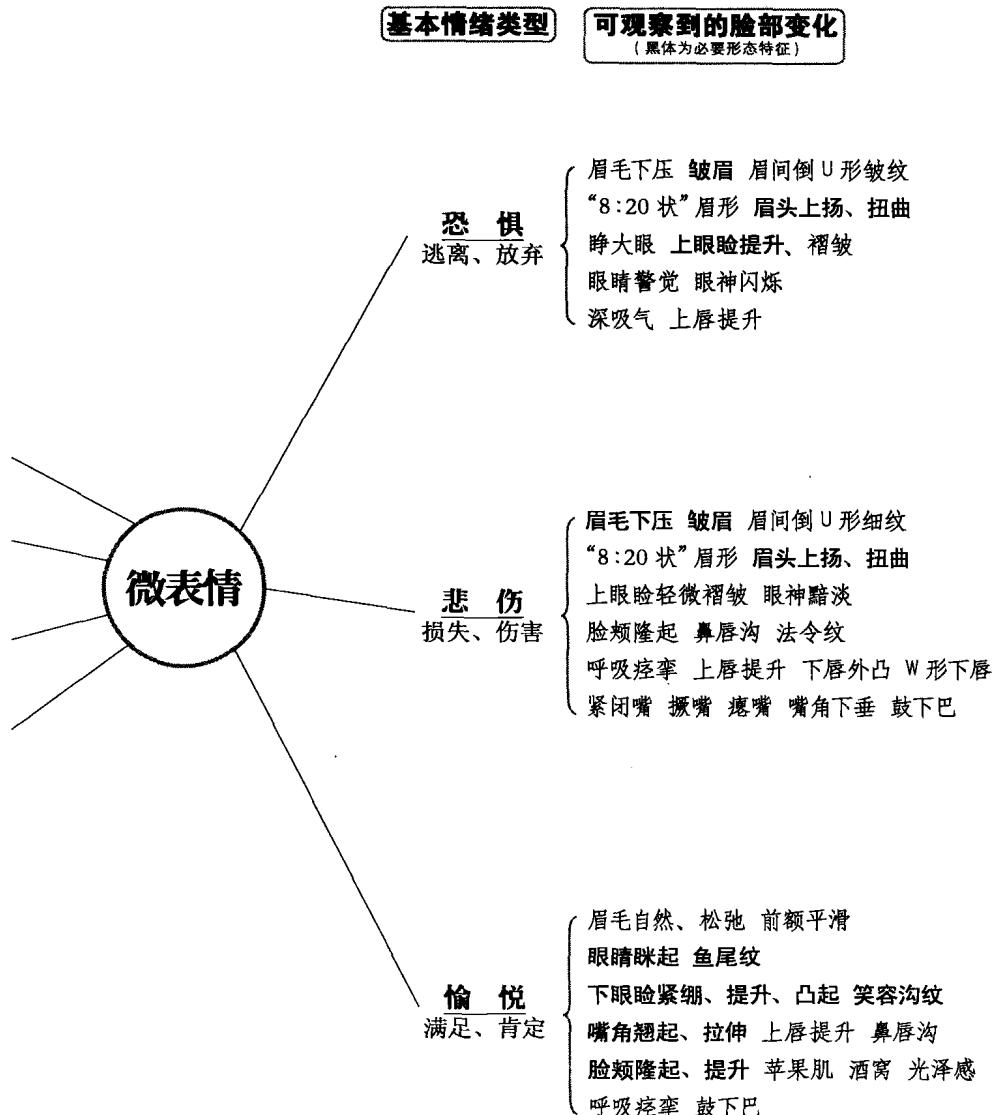
**厌 恶**  
否定、低级

眉毛下压 皱眉 “10:10 状”眉形  
睁大眼 怒视 眼神有力 三角眼  
上眼睑提升 下眼睑紧绷、变直  
鼻孔喷气 鼻唇沟 鼻翼提升、扩张  
脸颊隆起 上唇提升 下唇外凸 咬牙切齿  
紧闭嘴 摆嘴 憋气 鼓下巴 嘴角下弯  
眼球上翻 缩下巴

**愤 怒**  
威胁、攻击

对视 闭眼 眨眼 眼睑下垂  
瞳孔缩放 眼睛放光 失神  
视线转移 眼球轻微闪烁 斜眼 翻白眼  
咬嘴唇 撇嘴 报嘴

**复杂情绪**



# **恋爱交友、工作升职、团队管理、业务谈判、 面试访谈等人际交往自我保护良药**

**这套书对我有用吗？**

我们无法回答这个问题，但如果出现下面的情形，则这套书提供的知识和技术能提供巨大的帮助。

- 你与亲人相隔遥远，你很担心他们是否过得健康安好。

每次打电话的时候，他们都会告诉你一切顺利，没有什么不好的。你很想知道他们是否真的过得好，还是只是为了怕你担心而对你“报喜不报忧”。

- 认识新朋友的时候，对方是个什么类型的人，和你说话的时候是否真诚？对方在侃侃而谈或沉默不语的时候，内心究竟在想什么？义愤填膺的同仇敌忾是否真实，开心大笑的时候是否在故作轻松？

- 你和恋人相处良久，感情不像原来那么炽热，你不知道他（她）是否还深爱着你。虽然每次问起来，他（她）都信誓旦旦地说非你不娶（嫁），但是你依旧不放心，不知道为什么有一种隐隐的不安和怀疑，你想知道对方说的是真心话，还是只是应付你而随口一说。
  - 你是某公司的招聘官，好不容易遇到了一个不错的应聘者，你想知道他的叙述是否真实，他到公司的实际追求是否就是他所说，他所作的承诺是否可信，哪些是他真正关注的因素？
  - 你的上司说很器重你，觉得你值得栽培。你想知道他是真的要栽培你，还是只是这么说说笼络你，目的是让你死心塌地地做事情，甚至是要你替他抗雷做替死鬼。
  - 你的团队成员造成了损失，甚至可能出现内鬼，究竟是谁把事情搞砸了，有没有人对别人栽赃陷害、造谣生事，甚至频施暗箭，把搞砸事情的责任扣在他人的头上？
  - 你和客户进行商务谈判，客户说自己的条件已经是最优惠的了，已经到了底线了，甚至当场做出即使谈判破裂也在所不惜的样子。你想知道客户是真的不想合作，还是只是做做样子，目的是为了获得更好的回报。
- .....

如果你认真阅读这套丛书，掌握了书中提供的知识和方法，

那么，身处上述具体情境中的时候，你将可以作出很好的判断。通过对声音、表情、身体动作等进行的观察和对比，你可以瞬间判定，对方是否在讲述内心的真实想法。如果对方动作、表情和语言不一致，则很可能说明他（她）说谎了。面对可能潜在的危险，识别谎言可以立刻引起警觉，然后采取相应的措施，避免被他人的表面说法蒙蔽，减少不必要的损失。如果你还希望进一步探寻真相，则可能获得更大收益。能够尽可能掌握到真相，你就能更好地掌控自己，甚至可以引导对方，在双方交往中占据主动。

也许你为人父母，或为人子女，你还会承担朋友、恋人、上司、下属、合作伙伴、竞争对手等社会角色，只要你处于人际关系当中，就需要与他人打交道，只要你有了解他人真实心理状态的需要，你就都应该懂一点微反应的知识和技术。

与其他所谓的“读心”类书不同，本套丛书给你的，是那些作为人就无法逃避的微反应线索。

一个人，可能因为知识、阅历、能力的原因，能够在内心波涛汹涌的时候做到面不改色，明明很讨厌别人却可以表现出很喜欢。他（她）也许很会演戏，会掩盖，会“装”，但是，他（她）无法控制自己的微反应。也就是说，微反应是“装”不出来的。因为微反应是人类作为一种生物，经过长期进化而遗传、继承下来的，是人类实现生存和繁衍的本能反应。为了自我保护和优质繁衍，微反应不受个人思想的控制，因此它最能够体现人内心的真实想法。再能“装”的人，遇到有效刺激之后的

第一瞬间也会出现微反应，他（她）的“装”也只能在那之后。因此，微反应是了解一个人内心真实意图的最准确线索。如果你观察到了真实的微反应，接着又看到了试图掩饰和造作的表演，那么真相已经摆在你的面前。

除了微反应的动作之外，微表情和微语义也是我们研究的重点。微反应主要讲的是细微的身体小动作，微表情主要针对脸部的细微表情变化，微语义则是探寻只言片语后的真实意思。它们帮助我们构建了一个判定他人说法与想法是否一致的立体框架，从而使得我们的判断更加准确有效。

我们之所以无法有效影响和改变他人，是因为不知道他人内心的真实想法，被他人的语言，以及各种“装”出来的表情和行为所欺骗。观察和分析微反应恰恰让我们握有读懂他人内心的核武器，让我们可以看透他人伪装，发现他人的真实心理，保护自己，准确出击，最终赢得安全且精彩的生活。



# 目录

我们分手吧 001

## 第1章 表情辨识能力测试

表情是人际交往中的重要密码，也是了解他人的关键步骤。做一下本章的表情辨识能力测试，看看你的读脸水平如何？

普通表情的辨识	008
常见表情的辨识	021
复杂表情的辨识	035
测试结果评价和建议	040

## 第2章 情绪是怎么产生的

情绪是人遇到有效刺激时的第一神经反应，它先于理智思维产生，与人类的生物本能息息相关，是刻意“装”不出来的。因此，有针对性地设计刺激源，引发他人真实情绪，就成为了撕破他人假面、直击内心真相的关键步骤。

什么是情绪	042
情绪有什么用	044

## 预期不符——情绪产生的根源 045

各种情境下的主观预期 / 各种情境下的预期不符 / 预期的差异性——以驾驶汽车为例 / 研究预期不符的作用

## 第3章 表情与微表情

微表情是人遇到有效刺激时，由情绪或习惯引发的不受思维控制的真实面部反应，可以准确映射出一个人的内心真实想法。世界上有6种共通情绪：惊讶、厌恶、愤怒、恐惧、悲伤、愉悦，每一种情绪都具备特定的微表情形态特征，根据这些微表情可以准确推断出与其相对应的情绪。

内心的情绪一定有外在表现吗 060

表情是否诚实 063

什么是微表情 065

6种共同的表情 066

构成表情和微表情的肌肉 068

上半脸表情肌群 / 下半脸表情肌群

本书中用到的一些名词 076

## 第4章 惊讶的微表情

人在受到意外刺激时，会首先产生惊讶的情绪。惊讶的微表情形态特征是眼睛睁大，上眼睑提升，露出比平时更多的虹膜上缘。惊讶转瞬即逝，之后会迅速恢复正常或转换成其他情绪。惊讶情绪的出现是非常重要的分析线索，其表情越饱满表明刺激源的力度越大。

惊讶情绪的产生 081

饱满的惊讶表情 083

惊讶表情的生理意义 / 生活中的惊讶	
惊讶的微表情形态特征	088
惊讶和其他情绪的组合表情	092
惊喜 / 惊讶转厌恶 / 惊怒 / 惊恐 / 惊讶转悲伤	
总结	099

## 第5章 厌恶的微表情

如果有效刺激性质为负面，使人在瞬间的惊讶之后产生了否定和远离的想法，就会滋生厌恶情绪。厌恶的微表情形态特征是上唇提升，在鼻翼两侧形成鼻唇沟。轻蔑和不屑也属于厌恶类情绪的衍生，伴随着后者而生的，通常还有单侧嘴角翘起的不完整微笑。

厌恶情绪的产生	102
饱满的厌恶表情	106
极度的厌恶：呕吐 / 饱满的厌恶表情	
厌恶的微表情形态特征	109
不同程度的厌恶情绪 / 厌恶的表情特征 / 轻蔑的表情特征 / 不屑的表情特征，讥笑和冷笑 / 厌恶的微表情形态特征	
总结	120

## 第6章 愤怒的微表情

当负面刺激的力度升级，超越了厌恶情绪的极限，使人感受到威胁时，就会激发愤怒情绪。愤怒的特征是有攻击倾向，试图驱除或消灭负面刺激源。其微表情形态特征是上眼睑提升、下眼睑绷紧，眼睛瞪得越大，表明内心愤怒情绪越强。愤怒时通常还配合有眉毛的下压，眉形呈“10:10状”。

<b>愤怒情绪产生的根源</b>	<b>124</b>
驾驶的愤怒 / 自由受限 / 焦急的愤怒 / 利益争斗 / 被否定 / 威胁还是破坏	
<b>饱满的愤怒表情</b>	<b>135</b>
愤怒表情的形态特征 / 怒视的眉眼形态 / 愤怒的口型变化	
<b>愤怒的微表情形态特征</b>	<b>144</b>
紧闭嘴唇 / 憋气的嘴唇 / 厌恶的愤怒 / 平静的下半脸 /	
愤怒的微表情形态特征	
<b>总结</b>	<b>157</b>
<b>附：愤怒情绪的刺激源</b>	
——向保罗·埃克曼教授致敬并探讨	161

## 第7章 恐惧的微表情

一旦负面刺激的威慑力超过了人的心理承受能力，恐惧情绪也就随之产生。恐惧的微表情形态特征是眉头皱起并抬高，眉形在内侧1/3处扭曲，上眼睑提升，露出较多虹膜上缘。害怕、不安和担忧也属于恐惧类情绪的衍生，其程度依次递减。恐惧的表情是惊讶和悲伤两种表情的结合体，可以理解为在惊讶之后所预支的悲伤。

<b>恐惧情绪的产生</b>	<b>170</b>
饱满的恐惧表情	172
<b>恐惧的微表情形态特征</b>	<b>181</b>
不同程度的恐惧情绪 / 害怕的表情 / 不安的表情 / 担忧的表情 / 恐惧的微表情形态特征	
<b>总结</b>	<b>189</b>

## 第8章 悲伤的微表情

如果强大的负面刺激产生了恶性结果，恐惧情绪就会转变为悲

伤。悲伤源自损失，是所有情绪中唯一放任能量流失的情绪，会导致双眼无神，失去警觉。悲伤的微表情形态特征是双眉皱起并下压，眉头上扬，眉形在内侧 1/3 处扭曲。愧疚、不悦、苦涩和勉强等为其衍生情绪，通常伴有瘪嘴的微表情。

悲伤情绪的产生 196

最饱满的悲伤反应——痛哭 197

婴儿的痛哭表情 / 成人的痛哭表情

悲伤的微表情形态特征 203

闭着嘴抑制痛哭 / 闭着嘴的哭泣 / 平静的悲伤 / 悲伤的微表情形态特征 /

悲伤的衍生微表情

总结 215

## 第 9 章 笑容里的微表情

愉悦是 6 种共通情绪中唯一的积极情绪，笑容也成为人类最复杂也最适合进行社交的表情。真笑的时候，眼睛眯起，下眼睑变紧、提升、凸出，眼睛下面出现笑容沟纹，眼角外侧常有鱼尾纹；嘴角向耳侧拉伸、翘起；脸颊隆起、提升。这些微表情表现不完全或程度不匹配，都可怀疑为假笑。

人为什么会笑 220

人生四大喜事 / 收到礼物的喜悦 / 令人发笑的表演

最饱满的笑容——大笑 229

笑容的主导肌肉 / 大笑的眼睛 / 大笑的嘴和脸颊 / 大笑和痛哭的对比

笑容的微表情形态特征 237

饱满的笑 / 饱满的微笑 / 隐隐的微笑 / 蒙娜丽莎的微笑 / 证件照的笑容 /

笑容的微表情形态特征

抑制笑容的微表情 245

欲笑不能 / 偷笑 / 认真的笑

总结 249

## 第 10 章 眉毛和眼睛的微表情

眉毛和眼睛在人类表情中起着举足轻重的作用。眉毛的 5 种不同形态、眼球的转动、眼睑的开闭动作都可以映射一定的心理状态。由于瞳孔的反应是不能用理智加以控制的非随意运动，其缩放就能直接表现主观好恶：积极情绪下，瞳孔会放大；负面情绪时，瞳孔会缩小。

眉毛的微表情 255

眉毛的作用 / 眉毛的 5 种微表情

眼睛的微表情 263

眼睛的结构 / 瞳孔对视 / 视觉阻挡 / 视线转移

总结 295

## 第 11 章 真假表情检索

人脸上的表情纷繁复杂，瞬息万变，真假交织，因此要想成功破译表情密码，就需要敏锐捕捉所有面部细微变化，逐一拆解分析变化背后的深意，进而去伪存真，掌握他人内心真相。

微表情形态特征总结 298

惊讶 / 厌恶 / 愤怒 / 恐惧 / 悲伤 / 笑容

复杂表情识别 315

复杂的笑容 / 其他复杂表情

参考书目 335

## 我们分手吧

女：我们分手吧。

男：什么？（惊讶情绪。没有想到会直截了当地提出。）

女：昨天我接到了××（注：前男友的名字）的电话，  
他说他忘不了我。

男：他怎么现在还给你打电话啊？（厌恶情绪。对前男  
友感到排斥。）

女：我觉得，他说得对，他比你更了解我。

男：什么！（愤怒情绪。产生攻击欲望，要是那个男人  
在面前，恐怕就会冲上去了。）

女：和你在一起虽然很快乐，但痛苦也同样多，我们  
吵了这么多次，你还是不能完全明白我是怎么一  
个人。虽然他不浪漫，但我感觉和他在一起更踏  
实，心里放不开他。我想了很久，为了我们两个