



# 新教材

◎ XINJIAOCAI WANQUANJIEDU ◎

# 完全解读

新课标 · 人民



YZL10890151335

与最新教材完全同步  
重点难点详尽解读

# 历史

高中（必修3）

主 编：刘亚南 张红梅 石晓敏

吉林人民出版社

全新改版  
含教材习题解答



# 新教材

XINJIAOCAIWANQUANJIUEDU

# 完全解读

与最新教材完全同步

重点难点问题解读

藏书  
YZLI

# 历史

新课标·人民  
高中(必修3)

主 编：刘亚南 张红梅 石晓敏  
副 主 编：高 华 魏宏波 赵 赢  
编 者：胡丹梅 刘盛男 刘 丽 顾 明 东长达  
苏惠峰



YZLI0890151336

全新改版  
含教材习题解答

吉林人民出版社

**策    划:**吉林人民出版社综合编辑部策划室

**执行策划:**罗明珠  毛  望

## **新教材完全解读·高中历史必修3    新课标(人民)**

吉林人民出版社出版发行(中国·长春人民大街7548号  邮政编码:130022)

网址:www.zigengguoji.com  电话:0431—85202911

**主    编** 刘亚南  张红梅  石晓梅

**责任编辑** 张长平  王胜利

**封面设计** 魏  晋  薛雯丹

**责任校对** 武海龙

**版式设计** 邢  程

**印刷:**北京市梓耕印刷有限公司

**开本:**880×1230  1/16

**印张:**52.5  **字数:**1600千字

**标准书号:**ISBN 978-7-206-05029-9

2011年3月第6版  2011年3月第1次印刷

**全套定价:**99.00元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。联系电话:(010)89579201  
图书质量反馈电话:(0431)85202911  售书热线:(010)85710890

# 新教材完全解读

## 编写宗旨

1. 本书是一套与教材同步的讲解类图书。在编写中本着“精、细、透、全、新”的宗旨，首先落实知识点—连成知识线—形成知识面—结成知识网，对重点、难点详尽解读，同时还有兼知识性与趣味性于一体的辅助性知识，是一本可以代替教材的教辅书。
2. 完整的学习体系。通过基础全面解读、重难点层层突破等环节形成完整的能力培养体系，让学生在学习知识的过程中形成能力。
3. 平时训练考试化。通过讲评最新高考真题、模拟题，练方法、练技巧、练速度、练准确度、练准确率。
4. 教材习题全面解答。本书全面解析教材课内和课后习题，注重解题思路的点拨，是您学习的好帮手。

## 栏目使用说明

### 本书栏目

单元导学

新课导读

解读教材

典例精析

纠错释疑

课后练习

知识网络

高考链接

### 栏目内容概览

概述本单元的主要内容及重难点知识，介绍学习方法，指引学生进入本单元的学习。

以表格形式总结本课节的课标要求和重难点知识，并对知识点用知识导图进行梳理，一目了然。

全面总结教材中的基础知识点，并以讲例结合的形式精析重难点，分析教材中的重要图片、资料，准确解答教材问题，讲解全面，重点突出。

将本课节的重难点融入典型例题、高考真题及生活热点中，并从不同的角度进行剖析，使学生深入理解本课节知识，掌握解题技巧。

总结本课节的易混易错知识，并配以相应练习，使学生明晰错误原因，避免失误。

针对本课节的重难点精心设计课后练习，及时巩固课堂所学，检测知识的掌握情况。

在总结学习要点、形成知识网络的同时，以专题形式归纳本单元的重难点，将知识融会贯通，形成体系。

结合考点深入剖析高考命题特点，总结解题策略，拉近与高考的距离，并设计一套难易适度、题型新颖的练习题，全面检测学生对本单元知识的掌握情况。

### 栏目功能

提纲挈领

明确目标

知识全解

高效解题

走出误区

学以致用

归纳整合

体验高考

# 同样的教材，不一样的解读

## NO.1 | 闭环的学习环节，知识体系完整无缺

本书从宏观的计划学习开始，贯穿了学习过程中的课前预习、课堂学习、课后练习、总结复习所有环节，形成一个完整的闭环，学习知识的整个体系没有任何缺失。

## NO.2 | 讲解分层重点突出，知识讲解全面系统

本书将基础知识、拓展知识进行分层讲解，梯度性大大加强，照顾到各个层面学生的不同需要，360°逐点扫描，让知识没有盲点。

## NO.3 | 精选例题“点”“评”结合，名师伴你解典题

本书在精选例题时更加注重典型性，从知识点的覆盖面和难度上真正适合学生的需要，注重思路的“点”拨，并且增加了名师对最新高考真题的“评”析，解密高考题背后隐藏的命题立意和出题角度，通过评一题帮学生解一类题。

## NO.4 | 易错易混点重点讲解，层层解读破疑难

针对学生在学习过程中对知识理解和解题方法上的易错点和易混点，通过单独的栏目并配以例题进行重点讲解，排除各种容易丢分的可能因素，防患于未然。

## NO.5 | 贴近高考紧扣考点，解读考势得高分

本书在讲解知识的同时，贯穿了“高考能力培养在平时”的理念，即在平时的学习中时刻与高考对接，熟悉考点分布，从而有效地减少考试中的失误。

选择本书你会发现无限的惊喜和收获

本书详尽的知识点讲解，助你夯实基础

本书实用的方法技巧总结，助你拓展提高

本书完整的学习体系，助你成就卓越

# 梓耕寄语

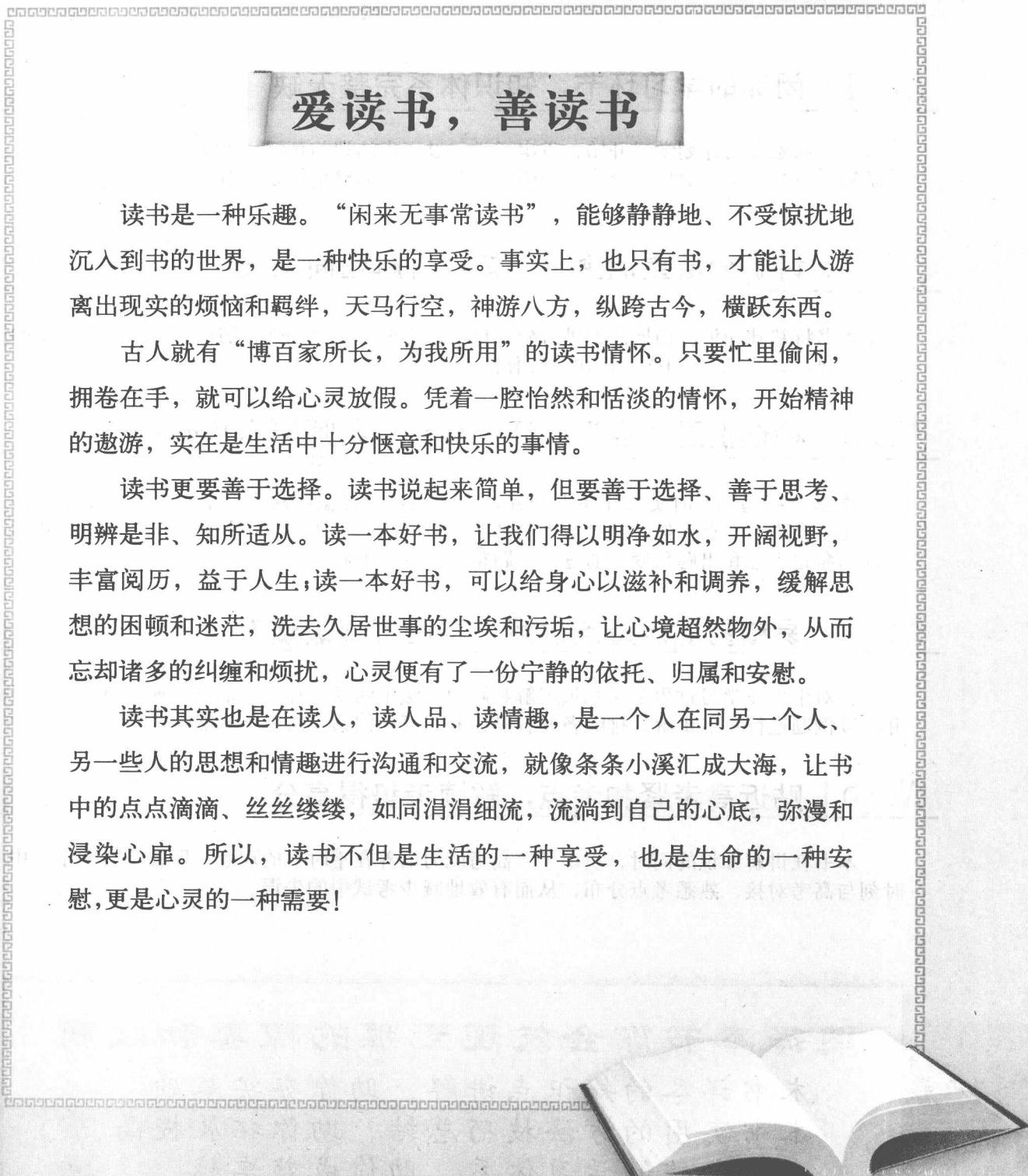
## 爱读书，善读书

读书是一种乐趣。“闲来无事常读书”，能够静静地、不受惊扰地沉入到书的世界，是一种快乐的享受。事实上，也只有书，才能让人游离出现实的烦恼和羁绊，天马行空，神游八方，纵跨古今，横跃东西。

古人就有“博百家所长，为我所用”的读书情怀。只要忙里偷闲，拥卷在手，就可以给心灵放假。凭着一腔怡然和恬淡的情怀，开始精神的遨游，实在是生活中十分惬意和快乐的事情。

读书更要善于选择。读书说起来简单，但要善于选择、善于思考、明辨是非、知所适从。读一本好书，让我们得以明净如水，开阔视野，丰富阅历，益于人生；读一本好书，可以给身心以滋补和调养，缓解思想的困顿和迷茫，洗去久居世事的尘埃和污垢，让心境超然物外，从而忘却诸多的纠缠和烦扰，心灵便有了一份宁静的依托、归属和安慰。

读书其实也是在读人，读人品、读情趣，是一个人在同另一个人、另一些人的思想和情趣进行沟通和交流，就像条条小溪汇成大海，让书中的点点滴滴、丝丝缕缕，如同涓涓细流，流淌到自己的心底，弥漫和浸染心扉。所以，读书不但是生活的一种享受，也是生命的一种安慰，更是心灵的一种需要！



# CONTENTS

# 目录

<b>专题 1 中国传统主流思想的演变</b>	1
<b>专题导学</b>	1
<b>一 百家争鸣</b>	
新课导读	2
解读教材	2
典例精析	5
课后练习	6
<b>二 汉代儒学</b>	
新课导读	7
解读教材	8
典例精析	11
纠错释疑	11
课后练习	11
<b>三 宋明理学</b>	
新课导读	12
解读教材	13
典例精析	15
课后练习	16
<b>四 明末清初的思想活跃局面</b>	
新课导读	16
解读教材	17
典例精析	19
纠错释疑	20
课后练习	20
<b>专题知识网络</b>	21
<b>高考链接</b>	22
<b>专题综合评价</b>	23
<b>专题 2 古代中国的科学技术与文化</b>	26
<b>专题导学</b>	26
<b>一 中国古代的科学技术成就</b>	
新课导读	27
解读教材	27
典例精析	30
课后练习	30
<b>二 中国的古代艺术</b>	
新课导读	31
解读教材	32
典例精析	34
课后练习	35
<b>三 中国古典文学的时代特色</b>	
新课导读	36
解读教材	37
典例精析	38
课后练习	40
<b>专题知识网络</b>	41
<b>高考链接</b>	42
<b>专题综合评价</b>	43

<b>专题 3 近代中国思想解放的潮流</b>	46
<b>专题导学</b>	46
<b>一 “顺乎世界之潮流”</b>	
新课导读	47
解读教材	47
典例精析	50
课后练习	50
<b>二 新文化运动</b>	
新课导读	51
解读教材	52
典例精析	54
纠错释疑	55
课后练习	56
<b>三 马克思主义在中国的传播</b>	
新课导读	57
解读教材	57
典例精析	59
课后练习	60
<b>专题知识网络</b>	61
<b>高考链接</b>	62
<b>专题综合评价</b>	63
<b>专题 4 20世纪以来中国重大思想理论成果</b>	66
<b>专题导学</b>	66
<b>一 孙中山的三民主义</b>	
新课导读	67
解读教材	67
典例精析	69
课后练习	70
<b>二 毛泽东思想的形成与发展</b>	
新课导读	71
解读教材	72
典例精析	74
课后练习	75
<b>三 建设中国特色社会主义理论</b>	
新课导读	76
解读教材	77
典例精析	79
课后练习	80
<b>专题知识网络</b>	81
<b>高考链接</b>	82
<b>专题综合评价</b>	83
<b>专题 5 现代中国的文化与科技</b>	85
<b>专题导学</b>	85
<b>一 文化事业的曲折发展</b>	
新课导读	86

# CONTENTS

# 目 录

解读教材	86
典例精析	88
纠错释疑	89
课后练习	89
<b>二 人民教育事业的发展</b>	
新课导读	90
解读教材	91
典例精析	93
课后练习	94
<b>三 科学技术的发展与成就</b>	
新课导读	95
解读教材	95
典例精析	97
课后练习	98
专题知识网络	99
高考链接	99
专题综合评价	101
<b>专题 6 西方人文精神的起源与发展</b>	103
<b>专题导学</b>	103
<b>一 蒙昧中的觉醒</b>	
新课导读	104
解读教材	104
典例精析	106
课后练习	106
<b>二 神权下的自我</b>	
新课导读	107
解读教材	108
典例精析	110
纠错释疑	111
课后练习	111
<b>三 专制下的启蒙</b>	
新课导读	112
解读教材	113
典例精析	114
课后练习	116
<b>四 理性之光与浪漫之声</b>	
新课导读	117
解读教材	117
典例精析	119
课后练习	119
专题知识网络	120
高考链接	121
专题综合评价	123
<b>专题 7 近代以来科学技术的辉煌</b>	125
<b>专题导学</b>	125
<b>一 近代物理学的奠基人和革命者</b>	
新课导读	126
解读教材	126
典例精析	128
课后练习	129
<b>二 追寻生命的起源</b>	
新课导读	130
解读教材	130
典例精析	132
课后练习	133
<b>三 人类文明的引擎</b>	
新课导读	134
解读教材	134
典例精析	136
课后练习	137
<b>四 向“距离”挑战</b>	
新课导读	138
解读教材	138
典例精析	140
课后练习	140
专题知识网络	141
高考链接	142
专题综合评价	143
<b>专题 8 19世纪以来的文学艺术</b>	146
<b>专题导学</b>	146
<b>一 工业革命时代的浪漫情怀</b>	
新课导读	147
解读教材	147
典例精析	149
课后练习	149
<b>二 碰撞与冲突</b>	
新课导读	150
解读教材	151
典例精析	153
课后练习	153
<b>三 打破隔离的坚冰</b>	
新课导读	154
解读教材	155
典例精析	156
课后练习	157
<b>四 与时俱进的文学艺术</b>	
新课导读	158
解读教材	159
典例精析	161
课后练习	162
专题知识网络	162
高考链接	164
专题综合评价	165
<b>模块综合评价</b>	167
<b>答案与提示</b>	170

# 专题

# 1

## 中国传统文化主流思想的演变

### 专题导学



### 『专题综述』

本专题主要阐述了中国传统文化主流思想——儒家思想兴起、发展和演变的历程。

春秋时期，孔子创立了儒家学派，奠定了儒家思想的基础。到战国时期，孟子、荀子继承发展了儒家思想，与其他学派形成“百家争鸣”的局面。

在经历了“焚书坑儒”的沉重打击之后，汉代的儒家思想经董仲舒改造，适应了当时加强中央集权的需要，逐渐得到自汉代以来历代统治者的推崇，成为中国传统文化的主流思想。

魏晋南北朝时，随着佛教、道教的兴起，儒学受到严峻挑战。两宋时期，在吸收佛教和道教学说的基础上，一种新的儒学体系——理学形成。北宋五子开创了理学，朱熹建立了理学体系，陆王心学推进了理学新的发展。宋明时期理学的出现与走向成熟，使儒学更加理论化和思辨化，体现了唯心主义的内容，逐渐束缚了人们的思想。

明清之际，以个性解放为核心，反映社会需要的早期启蒙思潮悄然滋长。进步思想家批判宋明理学，倡导求实精神，开创出思想活跃的新局面。

### 『专题视点』

课节	重难点知识	学法指导
一 百家争鸣	重点：诸子百家的代表人物及主要思想 难点：联系相关史实，判断百家争鸣形成的重要意义	
二 汉代儒学	重点：儒学在汉代的兴起及其发展对中国传统文化的影响 难点：对“焚书坑儒”、罢黜百家、太学兴起及科举制度的形成进行客观评价	1. 注意从整体上理清中国传统文化主流思想演变的基本线索和阶段特征，把握其在不同时期的地位和作用，理解其内涵。 2. 注意社会存在决定社会意识这一原理的运用，通过列表的方式，把古代思想家的主张放到具体的历史背景下去分析评价 3. 与当今的三个文明建设、构建和谐社会与和谐世界、以人为本等社会现实生活相联系，理解儒家思想的现代价值及其他思想的现实意义
三 宋明理学	宋明理学发展的各个阶段的特征及其代表人物的主要思想	
四 明末清初的思想活跃局面	重点：李贽、黄宗羲、顾炎武、王夫之等思想家的主要思想 难点：分析明清之际儒学发展的特征及主要原因	



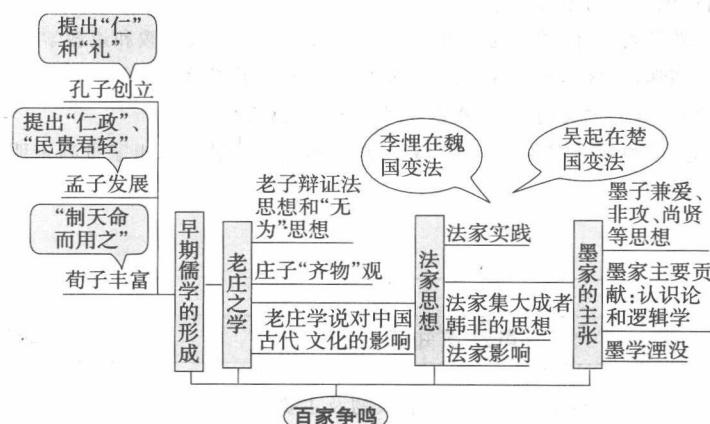
## 一 | 百家争鸣

## &gt;&gt; 新课导读 明确目标

## 『学习目标』

课标要求	重点难点
知道诸子百家，认识春秋战国时期百家争鸣局面形成的重要意义	儒家、道家、法家、墨家的代表人物及主要思想；百家争鸣形成的重要意义
了解孔子、孟子和荀子等思想家以及儒家思想的形成	孔子、孟子、荀子的思想；早期儒家思想的形成

## 『知识导图』



## &gt;&gt; 知识教材 知识全解

## 『基础总结』

## 知识点一 孔子和早期儒学

## 1. 孔子的思想及贡献

(1)思想方面：①提出“仁”与“礼”的学说，希望统治者“克己复礼”，推行“德治”，主张在人人道德自觉的基础之上建立一个礼乐文明的社会。②对待鬼神的态度：注重政治与人事，对鬼神持敬而远之的态度。

(2)教育思想：主张“有教无类”，注重人的全面发展。

(3)贡献：①开创古代私人讲学之风。②孔子的言论被编纂成《论语》一书。③开创的学派被称为儒家学派。④儒学以《诗》、《书》、《礼》、《乐》、《易》、《春秋》为基本文献，这六部书被称为“六经”，其中的《乐》后来亡佚了，就成了“五经”。

## 注意

孔子“仁”的思想，对缓和阶级矛盾、调整人际关系、稳定社会秩序具有积极作用；“礼”的思想带有承认等级和阶级剥削、压制人民斗争的消极性。

## 2. 孟子的思想及贡献

(1)主要思想：①提出道德规范有四种，即“仁”、“义”、“礼”、“智”。②继承发挥孔子的“德治”思想，提倡“仁政”学说，并提出“君轻民贵”思想。

(2)主要贡献：继承孔子的学说，“君轻民贵”的原则成为中国早期民本思想的基础。

## 注意

“仁”和“仁政”都是儒家思想的核心内容，都对古代社会产生了重大影响。但“仁”和“仁政”思想有明显的区别。孔子的“仁”代表奴隶主阶级的利益，宣扬奴隶主“爱人”，以缓和阶级矛盾，维护奴隶主阶级的统治；而孟子的“仁政”思想代表的是地主阶级的利益，主张爱惜民力，正确君民关系，建立和谐的封建统治秩序，更好地维护地主阶级的统治。孟子继承了孔子的“仁”，将其发展为系统的“仁政”思想，是对孔子民本思想的继承和发展。

## 3. 荀子的思想及贡献

(1)主要思想：①在天人关系上，他一方面强调“天行有常”，另一方面又指出人道有为，提出了“制天命而用之”的重要思想。②认为学习的最高目标是把握“礼”。

(2)主要贡献：广泛吸收各家思想的精华，丰富了早期儒家的思想内容。

**注意**

孔子属于没落的奴隶主贵族阶级，孟子代表了当时的新兴地主阶级，他们的主张从根本上说都是为了实现本阶级的利益。孔孟尤其是孟子认识到人民力量的强大，要求统治者尽可能减轻剥削，给人民基本的生活条件，从而缓和阶级矛盾，这种思想有利于深化和发展，在某种程度上体现了儒家的民本思想，但不是我们所说的“民主”意识。对他们的主张应辩证地分析，既要看到其积极一面，又要看到其历史局限性。

**知识点二 老庄之学****1. 道家学派的特点**

以“虚无”的“道”为世界的根本，以因循自然的“无为”、“逍遥”为处世的方法。

**2. 老子**

(1)地位：春秋时期著名的~~思想家~~、~~哲学家~~，道家学派创始人。著有《老子》一书。

(2)思想：①哲学方面：认为“道”是世界的根本，是永恒不变的；事物具有向相反的方面转化的规律，蕴涵着朴素的辩证法思想。②政治方面：对人类社会的发展抱着消极悲观的态度，幻想回到“小国寡民”的社会。

**3. 庄子**

(1)主要思想：①把“道”作为最高的原则，宣传天道与自然无为。②认为“道”无所不在，没有界限与差别，万物也是没有界限和差别的，这就叫“齐物”。

(2)代表作：庄子的思想集中体现在《庄子》这部书中。

**4. 老庄学说对中国古代文化的影响**

老庄崇尚自然，其主张超越功利去追求精神自由的倾向，对中国古代文化产生了重要影响。

**拓展****道家思想有何积极意义？**

道家认识到事物具有向相反的方面转化的规律，蕴涵了朴素的辩证法思想，并用自然的和社会的变动进行了论证，阐发了以柔克刚、以弱胜强的方法论原则，辩证法思想是道家思想的精华；针对当时的诸侯争霸、社会动荡的现象，提出“无为而治”的思想，有利于社会经济的发展，表达了道家对人民的同情；崇尚自然，主张超越功利去追求精神自由的倾向，对中国古代文化产生了重要影响。

**知识点三 法家思想****1. 特点：奖励耕战、实施严刑峻法。****2. 代表人物**

(1)李悝：①推行“尽地力之教”，提高农业产量，从而增加国家田租收入。②主张用严酷的刑罚确立起新的以集权为特征的政治秩序。③所著的《法经》，是中国古代第一部较为完整的法典。

(2)商鞅：废除世卿世禄制度，根据军功制定尊卑爵秩的等级，奖励耕战，废除井田制度，并加强中央集权，使秦国实力逐渐强大起来。

**(3)韩非**

①地位：韩非是法家思想的集大成者，将法家在实践中逐

步形成的“法”、“术”、“势”糅合为一，又吸收道家思想，将法家理论系统化。②思想主张：加强君主集权，厉行赏罚，奖励耕战；根据现实需要进行变革。

**注意**

韩非的“法治”思想与现代“法治”有所不同：现代的“法治”不因领导人的更换而改变，具有民主性质；而韩非的“法治”性质是专制主义。现代“法治”的目的是要实现人民的意志，维护人民的利益；而韩非的“法治”显然不是为人民，完全是为了君主一人的利益。现代“法治”否定任何特权，法律面前人人平等；而韩非的“法治”则是对专制统治者有利，法律是用来镇压人民的。

**3. 影响**

(1)法家理论对专制主义政体的建立乃至秦始皇统一全国起了重要作用。

(2)汉代以来，独立的法家学派逐渐消失，其法治思想被吸收到儒学体系中，成为维护专制政权的工具。

**拓展****诸子百家中，为什么法家对当时封建统治者最有用？**

(1)战国时期处于大变革时期，争霸战争给人民带来灾难，人民渴望统一。

(2)法家思想主张的君主专制中央集权有利于地主阶级国家政权的统一和巩固。

(3)法家提出的“不期修古，不法常可”，“事异则备变”的主张，有利于新兴地主阶级通过变法确立封建制度。

**知识点四 墨家的主张****1. 创始人：战国初期的墨翟。****2. 基本特征**

提倡刻苦俭朴的精神，具有苦干和自我牺牲精神，其学术团体纪律严密。

**3. 基本主张**

(1)墨家学说的主旨是“兼相爱、交相利”，这与儒家区别等级名分、重义轻利的主张是针锋相对的。

(2)提出了非攻、尚贤、尚同、非乐、非命、节葬、节用等一系列主张。这些主张，都贯穿着讲求实际功利的精神。

**4. 墨家的贡献：主要表现在认识论和逻辑学方面。****5. 演变**

(1)墨子死后，他的一些弟子形成“墨辩”学派，也称后期墨学。

(2)汉代以来，墨家学派逐渐湮没失传了。

**拓展****墨家学派为什么能够在战国时期成为显学？**

战国时期，奴隶制已经走向瓦解，大量的小生产者应运而生，其“非攻”、“尚贤”等思想反映了小生产者的要求，能够在小生产者群体中产生共鸣，在当时有深厚的社会基础。

**『要点精析』****要点一 如何认识百家争鸣？****1. 概念解析**

百家争鸣是指春秋战国时期知识分子中不同学派的涌现

及各流派争芳斗艳的局面。“诸子百家”是对先秦至汉代初期各学派的总称，其中，影响最大的是儒、法、墨等学派。所谓“争鸣”，是指当时代表各阶层、各派政治力量的学者或思想家，都希望按照本阶级（层）或本集团的利益和要求，对宇宙、对社会、对万事万物作出解释。

## 2. 共同特点

（1）都反映了这一时期人们从天命思想中摆脱出来，作为自觉的主体去面对世界、认识世界的趋向。

（2）它们侧重点的不同，反映出在这个过程中人们所面对的三个主要的认识领域：社会、宇宙和逻辑。

（3）各家学说的中心及其最后归宿，都是为了求治国平天下之道和理想的人生道路，绝没有出世的思想，这反映了中国文化的共同精神。

## 3. 出现原因

（1）归根结底是社会存在决定社会意识。当时新旧社会制度交替变革是思想界动荡活跃的根本原因，面对时代的变革，许多思想家著书立说，宣传自己的主张、学说，从而形成百家争鸣的局面。

（2）分裂动荡的政治局面是诸子之学兴起的重要条件。由于当时社会处于剧变及战争动荡的局面，不可能有统一的政治力量来钳制思想争鸣，社会变革、社会经济迅速发展与阶级关系变动也为思想争鸣提供了丰富的素材。列国纷争的政治局面客观上有利于百家并存。

（3）教育的兴起和学术中心的形成为百家争鸣奠定了基础。

（4）战国时代“士”阶层空前活跃，各国统治者对士的重视及对学术思想活动的赞助也是一个重要原因。

## 4. 历史影响

（1）大大促进了先秦时期思想学术的活跃和繁荣。

（2）对中国后来的封建社会政治和文化产生了深远影响，中国封建社会涌现的各种思想，几乎都可以从春秋战国的诸子学说中找到源头。

**例题** 春秋战国时期的百家争鸣，对中国传统文化产生的影响有（ ）

①儒家思想孕育了我国传统文化中的政治理想和道德准则 ②道家学说构成了中国传统思想的哲学基础 ③法家的变革精神成为进步思想家改革的理论武器 ④对后世学术文化的发展产生重大影响

A. ①②③④

B. ①②④

C. ①②③

D. ②③④

**【点拨】** 先秦时期诸子百家的各种思想理论对后世文化学术的发展产生了极大的影响。儒家思想孕育了我国传统文化中的政治理想和道德准则。道家学说构成了2000多年传统思想的哲学基础。法家思想中的变革精神，成为历代进步思想家、政治家改革图治的理论武器。在很大程度上，它们共同构成了中华民族传统文化的基本精神。故选A。

## 要点二 儒家、法家和道家政治思想关系

### 1. 思想特点

（1）儒家提出德政、礼治和人治，强调道德感化。当国家稳定，步入正常轨道后，宜用儒家路线。儒家思想构成了传统文化中的人道主义精神。

（2）法家提倡法治，主张建立君主专制的中央集权国家。在动荡年代，实现全国大一统的法家路线能收到奇效。法家

思想成为历史进步思想家改革图强的理论武器。

（3）道家提倡顺乎自然，“无为而治”。大动荡后，与民休息，恢复和发展生产，以道家路线为宜。道家思想构成了封建传统思想中的哲学基础。

### 2. 关系：三者具有很大的互补性。

（1）经过秦、西汉初年的治国实践从正反两方面证明：在动荡年代，军阀割据，难以用儒家路线实行全国大一统，而法家路线却能收到好的效果。

（2）在动荡结束之初，人口凋敝，生产破坏，应该实行道家无为而治，与民休息，以恢复和发展生产。

（3）当国家稳定，走上正常运行轨道之后，不能再实行严刑峻法的暴力统治，而以儒家路线为宜。三者之间表现出互相融合的趋势。

**例题** 有的学者将春秋战国时期的各种思想流派分别描述为：“全面归服自然的隐士派”、“专制君主的参谋集团”、“劳苦大众的行动帮会”、“拥有仁爱之心的文化人的学派。”这些流派按顺序排列应是（ ）

A. 儒、道、墨、法 B. 道、法、儒、墨

C. 法、儒、道、墨 D. 道、法、墨、儒

**【点拨】** 本题根据诸子百家思想的特点来分析。道家主张顺应自然，所以是“全面归服自然的隐士派”；法家主张加强君主集权，所以是“专制君主的参谋集团”；墨家代表小生产者的利益，所以是“劳苦大众的行动帮会”；儒家强调“仁爱”的思想，所以是“拥有仁爱之心的文化人的学派”。故选D。

## 『教材资料分析』

### 【读图指导】

《圣迹图·孔子退修诗书》（教材第4页）

### 【读图查寻】

从图片中找出孔子的主要活动。

### 【读图说明】

1. 此图反映了孔子在授课讲学。

2. 此图隐含的信息是孔子在教育方面的思想以及孔子开创私人讲学之风，打破了教育由奴隶主贵族垄断的局面。

### 【对应训练】

1. 《圣迹图·孔子退修诗书》所示的场景中，不可能出现的现象是（ ）

A. 对学生述怀：吾十有五而志于学，三十而立，四十而不惑

B. 开创私学之先例，所收学生并无贫富贵贱之分

C. 讨论“祸兮，福之所倚；福兮，祸之所伏”的问题

D. 学生问他何谓“仁”，他说，仁者爱人，己所不欲，勿施于人

2. 《颜渊篇》记载颜渊、仲弓、司马牛三人“问仁”，孔子有三种答案，甚至子路和冉有都问“闻斯行诸”，孔子的答复竟完全相反。这说明孔子（ ）

A. 孔子也不明确答案 B. 偏爱某些学生

C. 有教无类 D. 因材施教

**【答案速查】** 1. C [提示：本题考查知识的再认与再现。]

“祸兮，福之所倚；福兮，祸之所伏”是老子辩证法的观点。]

2. D [提示：针对不同层次的学生，结合学生的不同特点，采取不同的方法启发诱导，因而会形成不同的答案。这属于孔子在教学方法方面的主张：因材施教。]

## 【材料分析】

## 1. 教材第6页资料卡片

这段文字的意思是合抱的粗木，是从细如针毫时长起来的；九层的高台，是一筐土一筐土筑起来的；千里的行程，是一步又一步迈出来的。说明万事起于忽微，量变引起质变，这体现了老子的辩证法思想。老子认为，任何事物在其发展中，都要向相反的方面转化。如“无”与“有”的相互转化，“静”与“躁”的相互转化，“祸”与“福”的相互转化等等。转化不是骤然的，而是一个逐渐的过程，必须经过一定时间的量的积累，才能使其性质发生变化，转为其反面。

## 2. 教材第6页资料卡片

这句话的意思是：圣人治国，只要能使国家强盛，就不用沿用旧制度；只要有利于人民，就不用遵循旧的礼制。这体现的是法家变法思想。商鞅主张变法，指出社会是向前发展的，社会需要也是随着时代发展而变化，因而社会制度也要适应时代的需要而不断进行变革，古代帝王霸主均不墨守前规，时下的国君也不可拘于旧制，变法于国于民都有利。

## 『教材问题解答』

**[学习思考]**（教材第6页）法家是如何论述改革的意义的？我们应当怎样认识这种思想的价值？

**答案：**“不期修古，不法常可”，“事异则备变”，通过变法改革适应社会发展，这种改革的思想包含合理的因素，体现了进步的历史观。

**[学习思考]**（教材第8页）春秋战国时期是社会剧烈动荡的历史阶段，为什么在这一阶段会出现思想文化活跃的局面？

**答案：**春秋时期，周王室地位衰微，诸侯国迅速发展，出现了争霸的局面。战国时期，诸侯国之间的争霸战争转变成大规模的兼并战争，为了争霸战争和兼并战争的需要，各诸侯国争用客卿，采取礼贤下士的态度。政治上的宽松，打破了西周以来的“学在官府”的局面，使学移民间，大批的知识分子脱颖而出，站在各自的利益上发表论说，传播著述，以求他们的政治理想得以实现，于是中国思想史上出现了一个最活跃的百家争鸣局面。

**[自我测评]**（教材第8页）“六经”包括哪些典籍？

**答案：**《诗》、《书》、《礼》、《乐》、《易》、《春秋》。

**[材料阅读与思考]**（教材第8页）1. 商鞅提出“治世不一道，便国不必法古”，对于推行改革有怎样的意义？

**答案：**他认为如能强国利民，可以不法古，“不循其礼”。反驳了“法古天下，循礼无邪”的守旧观点，大胆破除传统的禁锢，从而促使秦孝公确定变法图强的决心。

2. 商鞅既然批评效法古人，为什么在论辩时仍然要以古人事迹作为驳斥对方的依据？

**答案：**商鞅在论辩中所列举的古人的事迹，都是古人不因循先人的典型事迹，可以反证他“治世不一道，便国不必法古”的理论。他要效法的是这些古人的做事原则而非具体做法。另一方面，商鞅在论辩中仍然要以古人事迹作为驳斥对方的依据，也说明我们民族尊古的传统有十分强大的文化影响力，即使改革家也难以彻底摆脱这种影响。而论辩中用古人事迹说明问题，在当时的文化背景下，也是一种有利的策略。

## ➤ 典例精析 高效解题

## 『典型题剖析』

**例1** 先秦时期是儒家思想形成的重要阶段，这一时期儒家思想的特点是（ ）

- A. 提倡积极入世      B. 追求个体解放  
C. 维护平民利益      D. 倡导君主专制

**【点拨】** 先秦时期儒家倡导“仁”“仁政”“为政以德”“民贵君轻”，体现了一种入世思想，故A正确。提倡个体解放是明清时期思想家的主张，维护平民利益体现了罗马法的特点，故B、C错误；“民贵君轻”说明先秦儒家并没有提倡君主专制，故D错误。故选A。

**例2** 以下是著名学者对春秋战国时期“诸子百家”及其学说的评价，其中属于评价老子及其道家学说的是（ ）

- A. 崇功利，尚干涉，巩固君权，抑制民权。（苏渊雷）  
B. 人对自然只能任（顺从）和法（效法），不能违背它。（范文澜）  
C. 同情公室，反对私门，一味开倒车。（郭沫若）  
D. 其思想深信政府万能，而不承认人类个性之神圣。（梁启超）

**【点拨】** 根据分析，A项（苏渊雷）和D项（梁启超）是法家思想；C项（郭沫若）是儒家思想；B项（范文澜）认为：老子……是把天地万物的运行生灭，看作遵循自然规律，并无人格化的神存在，人对自然只能任（顺从）和法（效法）不能违背它，所以应该选择B。老子主张“天法道，道法自然”，主张“无为而治”，从选项来看，只有B最接近老子的道家学说。故选B。

**例3** 在人与自然的关系方面，荀子与庄子的观点（ ）

- A. 都认为人不能改造自然  
B. 基本上相矛盾  
C. 都认为人具有改造自然的主观能动性  
D. 是继承与发展的关系

**【点拨】** 庄子和荀子分属道家学派和儒家学派。庄子主张自然无为，荀子则指出人道有为，提出“制天命而用之”的思想。故选B。

## 『高考真题评析』

**例4**（2010·山东文综）“视人之国，若视其国；视人之家，若视其家；视人之身，若视其身。”这一主张属于（ ）

- A. 儒家“仁爱”思想      B. 墨家“兼爱”思想  
C. 儒家“礼治”思想      D. 墨家“非攻”思想

**【命题立意】** 本题考查获取和解读信息的能力。获取和解读信息，是指通过阅读试题，从试题的文字图表材料和设问中发现、收集有效信息，理解试题要求以及考查意图的能力。

**【点拨】** 材料大体意思是“看待别人的国家就像自己的国家，看待别人的家族就像自己的家族，看待别人之身就像自己之身”，属于墨子的“兼爱”思想。这道题注意不要联系到孟子“老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼”，从而错选A项。注意儒家所宣扬的“仁爱”思想是有等级差别的爱，不可能做到“视人之国，若视其国”。故选B。

**名师点评** 做好本题的关键在于全面、准确理解试题所呈现的文字材料内容,结合所学知识回答。在今后学习中,要加强古文阅读能力的培养。

**例5** (2010·浙江文综)儒道思想犹如中国古代思想的双璧。下列言论中,最能体现道家因循自然、崇尚无为思想的是( )

- A. 不以人助天
- B. 制天命而用之
- C. 天地不仁,以万物为刍狗
- D. 天行有常,不为尧存,不为桀亡

**【命题立意】** 本题考查调动和运用知识解答问题的能力。调动和运用知识,是指将所学知识与试题要求相联系,并根据试题要求,组织、再现和运用学科相关知识分析解决问题。

**【点拨】** “制天命而用之”和“天行有常”是荀子的思想,排除B、D项。“天地不仁,以万物为刍狗”的意思是天地无所谓仁慈,它没有仁爱,对待万事万物就像对待刍狗一样,任凭万物自生自灭。主旨是建议人要效法天地的“无所谓仁,也无所谓不仁”的精神,养成这样的胸襟。“不以人助天”意指上古时的有识之士顺应自然,用自己的聪明智慧去破坏自然规律,或去影响自然,典型体现了因循自然、崇尚无为的思想。故选A。

**名师点评** 解答问题时所需调动和运用的知识并非完全可以照搬已有的知识储备。试题设置的新情景、提出的新问题,要求从知识储备系统中查找、甄选出相关知识,将它重现和再认,并根据试题的特定要求加以运用。在今后学习中,要加强古文阅读能力的培养。

**例6** (2010·上海高考)春秋战国时代,诸子百家讲政治时大多站在民众一边,替天下百姓打算;唯有一家与其他各家不同,为君主作参谋,专替君主打算。这一家是( )

- A. 儒家
- B. 法家
- C. 道家
- D. 墨家

**【命题立意】** 本题考查整理材料,最大限度地获取有效信息的能力。有效信息指的是对作答具有直接作用的内容。通过阅读材料,结合相关历史知识,对材料进行去粗取精、去伪存真的整理,剔除无效、干扰、虚假、错误的信息,最大限度地发掘、提炼、归纳有效信息。

**【点拨】** 法家主张建立君主专制的中央集权国家。根据材料中“为君主作参谋,专替君主打算”可以判断是法家。故选B。

**名师点评** 新课程通过创设问题情景来考查掌握知识的能力。在今后学习中,要加强对基础知识的掌握,要加强对问题情景中有效信息判断、分析的能力。

**例7** (2010·海南高考)“欲求兴天下之利,除天下之害,当若繁为攻伐,此实天下之巨害也。”这一观点出自先秦( )

- A. 儒家
- B. 法家
- C. 墨家
- D. 道家

**【点拨】** 从材料中“繁为攻伐”“实天下之巨害”,可以判断是墨家学说“非攻”主张,因此选C。

**名师点评** 在今后学习中,要加强对基础知识的掌握,要加强对问题情景中有效信息判断、分析的能力。

## 『生活热点探究』

### 【生活实例】

2009年是孔子诞生2560年,一年一度的孔子生日的祭孔大典是国际孔子文化节的核心内容。

孔庙新大成桥南端举行迎宾仪式。当地群众组成万人方阵,共同诵读孔子经典语录。祭孔大典主题揭幕仪式在万仞宫墙前举行,著名书画家范曾现场书写祭孔主题,随后举行了庄严肃穆的孔庙开庙仪式、大成门启户仪式。

大成殿前,来自国家、省、市的有关领导、海内外的儒学专家、孔子后裔分别向孔子塑像敬献花篮。山东省省长姜大明恭读由著名书画大师范曾题写的祭文。

### 【材料解读】

在每年孔子诞辰之日,曲阜都会举行大型的联合祭孔活动,孔子及儒家的一些价值观在全球各地都产生广泛的影响。近几年来,新的“儒学热”在国内外兴起。乐观者甚至认为它将会成为二十一世纪中国文化乃至世界文化的一个重要组成部分。以祭孔活动、“儒学热”兴起等为背景材料,考查孔子的思想及其对今天社会的影响。

### 【试题设计】

#### 【例8】阅读下列材料:

在孔子已远逝于我们两千余年的今天,“孔子热”成了一道鲜明的文化景观。

2005年9月28日,即孔子的诞辰日,中国孔子基金会、国际儒学联合会和台湾孔孟学会等单位将联合举行“海峡两岸同祭孔”活动。此前的9月23日,孔子标准像在山东曲阜正式发布。一百多所孔子学院在世界各地兴建、国学专家呼吁将孔子诞辰定为教师节、人大代表建议将“仁义礼智信”纳入教材、现代课堂开讲“四书”“五经”……

请回答:

(1)“国学专家呼吁将孔子诞辰定为教师节”的根据主要是什么?

(2)首先提出“仁义礼智信”的为人处世道德标准的是谁?人大代表建议将“仁义礼智信”纳入教材,你认为是否合理?说出你的理由。

(3)对于“孔子热”的兴起,有人认为这代表了中国人向传统文化的回归,你如何理解这一观点?

(4)今天,我们纪念孔子,但孔子的思想是否已远离了现代生活?请举例说明。

**【答案】** (1)孔子是我国古代伟大的教育家。他是私学的创办者,私学打破了教育由奴隶主贵族垄断的局面。他的“有教无类”的思想,扩大了教育对象,推动文化教育下移。(2)董仲舒。有一定的合理性。“仁义礼智信”是中国古代儒家最基本的道德范畴,具有永恒的意义和普遍价值。今天,在我国将“仁义礼智信”纳入教材,吸取其精华内容,一方面可以弘扬中华民族的传统美德,同时又有利于构建和谐社会。(3)此观点片面。“孔子热”不是完全向传统文化的回归,而是取其精华去其糟粕,从而为我所用。(4)没有。如民本思想、和谐意识、忧患意识、博大的教育思想等具有永恒的价值,与现实生活息息相关。(任意两点)



### 一、单项选择题

- 在人类文明发展的今天,面临着技术进步与战争灾难、经济发展与道德沦丧并存等问题。早在1988年,世界诺贝尔奖

- 金获得者在巴黎集会上就发表宣言称：“如果人类要在 21 世纪生存下去，必须回到 2500 多年前，去汲取孔子的智慧。”此中“智慧”是指（ ）  
 A.“己所不欲，勿施于人” B.“兼爱”和“尚贤”  
 C.“有教无类” D.“制天命而用之”
2. 温总理 2008 年 1 月三次南下指挥抗雪灾工作时说：“民安了国才能安，国安了领导人的心才能安。”5 月 12 日汶川地震后，温总理多次强调将救人放在抗震救灾工作的第一位，以上体现了我国的民本思想。在我国古代先哲中，第一次将民本地位、作用提高到高于君主的是（ ）  
 A. 孔子 B. 庄子 C. 孟子 D. 韩非
3. 春秋战国时期，儒家提出的治理社会方案的主张是（ ）  
 A. 以法律制度规范社会 B. 以强权政治规范社会  
 C. 以伦理道德规范社会 D. 以道法自然规范社会
4. 20 世纪著名哲学家海德格尔先生接受中国思想影响，他曾引用过中国某位思想家的一句名言：“有无相生，难易相成，长短相形，高下相倾，音声相和，前后相随。”这位思想家应该是（ ）  
 A. 韩非 B. 孔子 C. 墨子 D. 老子
5. 春秋战国时期的某一思想家认为：“是以赏莫如厚而信，使民利之；罚莫如重而必，使民畏之。”这一思想家最有可能是（ ）  
 A. 孔子 B. 庄子 C. 韩非 D. 墨子
6. “道之以政，齐之以刑，民免而无耻；道之以德，齐之以礼，有耻且格。”这段论述当出自春秋战国时期的（ ）  
 A. 儒家 B. 道家 C. 法家 D. 兵家
7. 百家争鸣局面形成的重要意义不包括（ ）  
 A. 促进了思想学术的活跃和繁荣  
 B. 引发了社会大变革局面的出现  
 C. 奠定了中国传统文化体系的基础  
 D. 对后来的中国政治和文化影响深远
8. 战国时的稷下学宫，历时 150 多年，因建于临淄城南的稷门而得名，齐统治者广纳各地文学游说之士，学士云集。稷下学宫的出现说明（ ）  
 A. 齐鲁大地有重视文化的优良传统  
 B. 百家争鸣局面的形成、发展  
 C. 儒家思想居主导地位

- D. 齐鲁大地思想活跃、哲学家辈出
9. 孔子曰：“仁者爱人，爱有差等。”墨子曰：“兼相爱，交相利”“爱无差等。”造成这种分歧的根源是（ ）  
 A. 所处时代不同 B. 代表的阶级利益不同  
 C. 学术思想不同 D. 谈论的问题不同

**二、材料分析题**

阅读下列材料：

材料一 民之难治，以其上有为，是以难治……虚其心，实其腹，弱其志，强其骨，常使民无知无欲。

——《老子》

材料二 为政以德，譬如北辰，居其所而众星共（拱）之。……子为政，焉用杀，子欲善而民善矣。

——《论语》

材料三 明主之所导制其臣者，二柄而已矣。二柄者，刑、德也。何谓刑、德？曰：杀戮之谓刑，庆赏之谓德。为人臣者畏诛罚而利庆赏，故人主自用其刑德，则群臣畏其威而归其利矣。……夫严刑者，民之所畏也；重罚者，民之所恶也。故圣人陈其所畏以禁其邪，设其所恶以防其奸，是以国安而民暴乱不起。

——《韩非子》

材料四 农与工肆之人……有能则举之，高予之禄。

——《墨子》

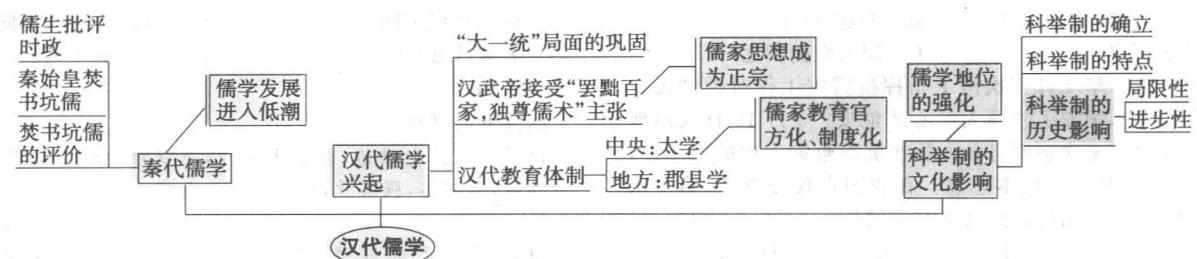
请回答：

- (1) 归纳材料一、二、三中各派的基本主张。
- (2) 材料四的观点代表了哪一个社会阶层的利益？从材料四反映出这一学派的基本主张是什么？此学派在战国前后地位变化的原因是什么？
- (3) 材料三与材料二中的“德”有何不同？
- (4) 对于儒家思想，我们今天应该如何正确对待？请联系你熟知的现实社会中出现的某一问题，谈谈正确对待儒家文化的现实意义。

**二 | 汉代儒学****『学习目标』**

课标要求	重点难点
知道汉代儒学成为正统思想的史实	儒学在汉代的兴起及其发展对中国传统文化的影响 对“焚书坑儒”、罢黜百家、太学的兴起及科举制度的形成进行客观评价

## 『知识导图』



## 知识全解

## 『基础总结』

## 知识点一 “焚书坑儒”批判

## 1. 背景

- (1) 秦朝建立了专制主义政治体制。  
(2) 一些儒生和游士引用儒学经典批评时政。

## 2. 过程

(1) 焚书：秦始皇接受丞相李斯的建议，除秦国官定史书《秦记》及医药、卜筮、种树等有实用价值的书籍以外，一律焚烧。

(2) 坑儒：秦始皇将违犯禁令的460余人坑杀于咸阳，以警告天下的文化人。

## 3. 影响：

(1) “焚书坑儒”是对先秦思想文化成就的粗暴否定，是中国文化史上的一场浩劫。

(2) 文化成为政治权力的附庸，文化氛围由生动活跃转而死气沉沉，儒学的发展也因此进入低潮。

## 注意

“焚书坑儒”的目的是为了统一思想，其实质是文化专制，它进一步确立了法家学说的官方地位，实现学术思想的统一，以巩固秦朝政权。

## 知识点二 罢黜百家

## 1. 背景

- (1) 汉武帝时，中国的“大一统”得到巩固。  
(2) 高度集权的专制主义政治体制大体定型。  
(3) 以汉族为主体的文化共同体基本形成。

## 2. 过程

(1) 董仲舒建议皇帝倡导儒学，实践德政，推行教化，养士求贤。  
(2) 董仲舒主张君主受命于天。

(3) 董仲舒提出禁绝与儒学相异的学术，得到汉武帝的认可。

(4) 汉武帝采取了重用儒生、设置太学、表彰六经等措施，使儒学的地位由此开始提升。

## 3. 结果：儒学思想逐渐被统治者确立为正统思想。

## 4. 影响

- (1) 消极：结束各派学术思想平等竞争的局面，扼制了学

术思想的自由发展。

(2) 积极：汉王朝也开始重视思想、文化和教育的发展，这对民族历史文化的进步是有积极意义的。

## 拓展

比较秦始皇“焚书坑儒”和汉武帝“罢黜百家，独尊儒术”有什么异同？

	“焚书坑儒”	“罢黜百家”
不 同 点	原因	秦刚刚统一；秦的统治受到儒士攻击
	对儒学的态度	排斥、打击
	手段	简单粗暴
	作用	儒学的发展进入低潮
相 同 点	目的	巩固专制主义中央集权制度，以思想统一巩固政治统一
	实质	文化专制，思想控制
	作用	有利于国家统一，但钳制了人们的思想，不利于学术思想的自由发展

## 知识点三 太学的出现

## 1. 汉代教育体制

(1) 中央：汉武帝创建太学，使中国历史上第一次出现了国家培养政治管理人才的官立学校。

(2) 地方：汉武帝令各郡国建立学校，初步建立了地方教育系统。

## 2. 太学

(1) 发展：① 汉武帝时期的太学规模有限，但却代表着中国古代教育发展的方向。② 后来太学规模不断扩大，而且太学生有比较强的参政意识。

(2) 影响：① 对教育：太学的建立，是儒学教育官方化和制度化的标志。② 对社会风气：带动民间积极向学的风气，有利于文化的传播。③ 对统治基础：在一定程度上使大官僚和大富豪子嗣垄断官位的情形得到改变，少数出身于社会中下层的人也得到入仕的机会。④ 对儒学：进一步推动了儒学的传播与发展。⑤ 对政坛：东汉太学生的议政运动，迫使黑暗政治势力有所收敛。

**拓展**

汉武帝的尊儒措施有哪些?

(1)思想方面:肯定了儒学大师董仲舒罢黜百家、倡导儒学的建议,确立了儒学独尊地位。

(2)政治方面:起用“贤良文学”儒学之士数百人在各级部门担任职务,参与国家大政,扩大了官员队伍,提高了官员文化素质,巩固了封建统治基础。

(3)教育方面:兴办太学,并令天下郡国建立学校,初步建立了地方教育系统。使天下文士都学儒家经典,这是封建国家利用政权力量兴办教育、提高儒学地位,其必然对整个社会的教育事业有一定的导向作用。

**知识点四 科举制的文化影响****1. 中国古代选官制的演进**

(1)中国早期选官制度曾经以“世官制”为主。

(2)汉武帝时代,察举制被确立为最主要的选官制度。

(3)隋唐时代,更为完备的选官制度——科举制开始实行。

**2. 科举制**

(1)特点:以考试成绩为选定官员的标准,考试内容主要是儒学经典。

(2)影响:①儒学全面影响了社会政治和文化生活。②有益于中国专制主义政治体制的稳固。③儒学因科举制而显荣,同时也成为执政者奴化臣民的工具。④有益于社会重学风气的形成和体现了公平公正的原则。⑤导致了古代中国专心从事科学技术研究的人才力量相对薄弱。

**『要点精析』****要点一 儒学在汉代成为正统思想的主要原因**

1. 同样是为了确立国家的统治思想,汉武帝和秦始皇相比,采取的方法有很大不同,他不是依靠政治暴力手段,而是利用舆论诱导和利益驱使来推动思想统一进程。首先,以儒学垄断教育,进而影响仕途。设置以培养官僚后备力量为主要办学目的的太学作为全国最高学府,以《诗》、《书》、《礼》、《易》、《春秋》等儒家经典为教学内容,只需熟读儒家之书即可换来功名利禄,民众当然趋之若鹜。其次,儒家的伦理道德如忠、孝、仁、义、礼、智、信被奉为全社会必须共同遵守的行为准则,一旦有人背离,就会受到全社会的谴责和制裁,表面上国家并没有以强制手段推行“尊儒”,但这种诱导力所形成的约束作用,却更深刻地影响到人们的思想和行为。

2. 与儒家自身的发展有密切关系。跟先秦儒学相比,经过董仲舒改造之后的汉代儒学,已经有了明显变化:就学术内涵而言,汉儒把阴阳五行之学纳入自己的理论体系;就与当政者的关系而言,先秦儒学批判暴政而致力于建立理想化的社会政治秩序,汉代儒学则转变为承认现实社会秩序的合理性,包括承认皇帝凌驾于天下臣民之上的专制地位,宣扬大一统。这种维护现实统治的学说当然容易得到当权者的认可与扶持。

**例题** 汉武帝时期儒家思想之所以成为统治思想,主要是因为( )

A. 法家思想导致了秦朝短命而亡

B. 汉武帝重用信奉儒家思想的儒生

C. 董仲舒对儒家思想进行改造适应了时代需要

D. 继承了先秦儒家的民本和仁政思想

**【点拨】** 儒家学说经董仲舒改造后,适应了专制主义中央集权的需要。汉武帝采纳后,推崇儒家思想,儒家思想成为我国封建社会的统治思想。故选C。

**要点二 儒家思想作为中国两千多年的正统思想,它的地位是如何得以确立的?你是怎样认识中国传统文化这一发展历程的?对于儒家思想的“独尊”现象,你作何理解?**

(1)确立:汉武帝要解决王国问题,巩固中央集权国家,需要一种符合实际的统治思想,以思想上的统一,巩固政治上的统一。而在建立政权时起了重要作用的法家思想,已不完全适应巩固政权的需要,汉初道家“无为而治”的思想也不适应经济发展后的变化。这时,儒生董仲舒吸收法家、道家等各派主张,对儒学加以发挥,提出了“君权神授”、“大一统”的思想,适应了当时政治的需要,也使自“焚书坑儒”以来陷于困境的传统儒学在学术上得以发展。董仲舒对儒学的发挥适应了西汉大一统局势的需要,对加强君主专制中央集权统治提供了强有力的帮助,因此,儒学的正统地位得以在西汉确立。

(2)认识:尊儒兴学,把教育、考试与选官结合起来,是汉武帝的创造,在客观上形成了重视知识、重视教育的社会风尚,儒家思想逐渐渗透到社会各方面,造就了中国传统文化的基本形式。封建政治与儒学思想密切结合起来,初步形成了儒家政治的历史传统。

(3)理解:从本质上讲,这仍是一种封建专制主义文化政策。汉武帝运用皇权干预学术思想,抑制了思想的自由发展,禁锢了思想界的探索精神,违背了思想统一于真理的规律,有明显的消极作用。

**例题** 从战国时期“百家争鸣”到西汉时期“独尊儒术”的文化体制与思想局面的转变里,我们能够看到( )

- ①大一统局面的形成 ②古代学术思想自由发展的终结  
③中国传统文化主流思想的确立 ④中央集权的加强和自然经济的鼎盛

A. ①②③

C. ①②④

B. ②③④

D. ①③④

**【点拨】** “独尊儒术”是为了适应专制主义中央集权的需要提出的。“独尊儒术”又是一种封建专制主义文化政策,表明学术自由发展局面结束。汉武帝采纳“独尊儒术”的建议,儒家思想主流地位确立了。故①②③正确。从战国时期“百家争鸣”到西汉时期“独尊儒术”,这与自然经济的鼎盛没有关系,故排除④。故选A。

**『教材资料分析』****【读图指导】**

汉画像石“讲经图”(教材第11页)

**【读图查寻】**

图片生动再现了当时儒学讲经的场面和形式。

**【读图说明】**

- 1.“讲经图”传授的儒家经典是“五经”,即:《诗》、《书》、《礼》、《易》、《春秋》。