

淑士国



镜 花 缘

—— 淑 士 国

李 汝 珍 原著

锡 明 改编

秀功 聂磊 聂聪 绘画

江 苏 美 术 出 版 社

责任编辑 李毓琦

胡博综

淑 士 国

江苏美术出版社出版

江苏省新华书店发行 淮海印刷厂印刷

1983年6月第1版 1985年1月第2次印刷 印数327,501—407,700册

书号: 8353·3·118

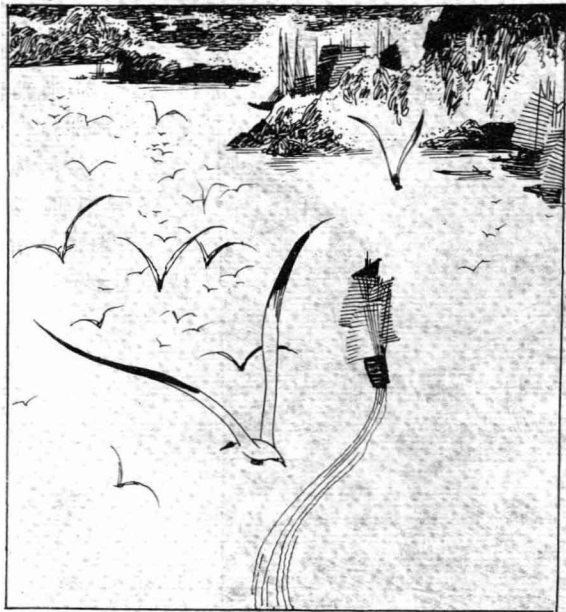
每册: 0.24 元

内 容 提 要

镜花缘这套连环画共分十册，《淑士国》是第六册。这一册的故事是讲唐敖在海外游历淑士国、两面国时的奇遇。作品通过淑士国人那种假充斯文，满口之乎者也以及两面国人看见不同身份的人用两面派来对待的丑恶的描绘和刻画，嘲笑和鞭挞了那种附庸风雅、华而不实和以貌取人，势利刻薄的坏风气。



1 这一天，遇到顺风，海船行得飞快，唐敖同林之洋立在舵楼上，看多九公指拨众人推舵。



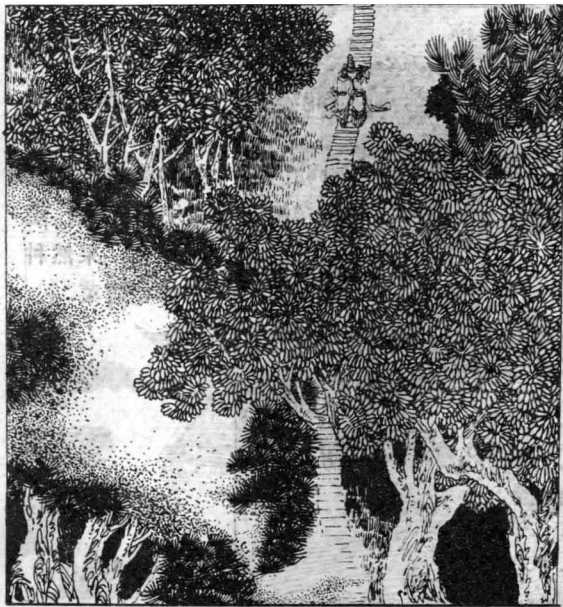
2 忽然,看见前面有股青气,青气里隐隐约有座城池。林之洋说:“这座城倒不小。”唐敖说:“不知又到了什么地方?”多九公听了,用罗盘一对,说:“看来已到淑士国了。”



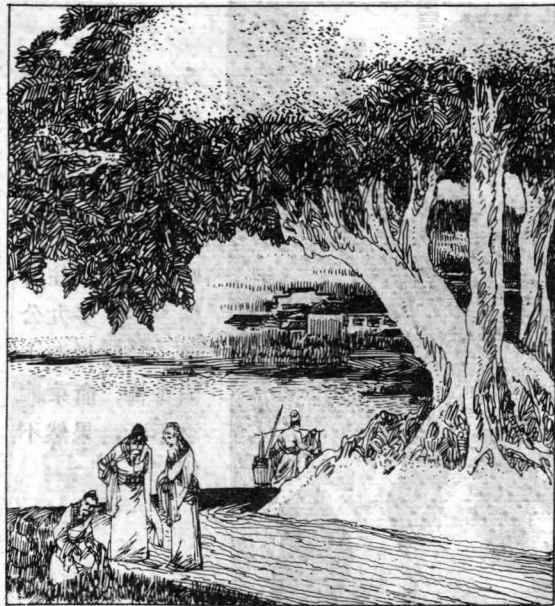
3 唐敖把手一指说：“那青气看上去就觉得酸溜溜的。”正说着，离岸已越来越远，只见岸上梅树成林，都有十几丈高。那座城池就落在梅树林里。



4 不一刻，船已靠岸，多九公对林之洋说，“这里既称淑士，多的是读书人，带些笔墨上去，必定生意很好！”林之洋提了一个包袱，便和唐、多二人一起上岸。



5 他们穿过梅林时，只觉得一股浓浓的酸气，直钻脑门，三人实在受不了，只好一个个捏住了鼻子走。多九公说：“早听说淑士国青梅、齏菜四季不断，果然不错。”



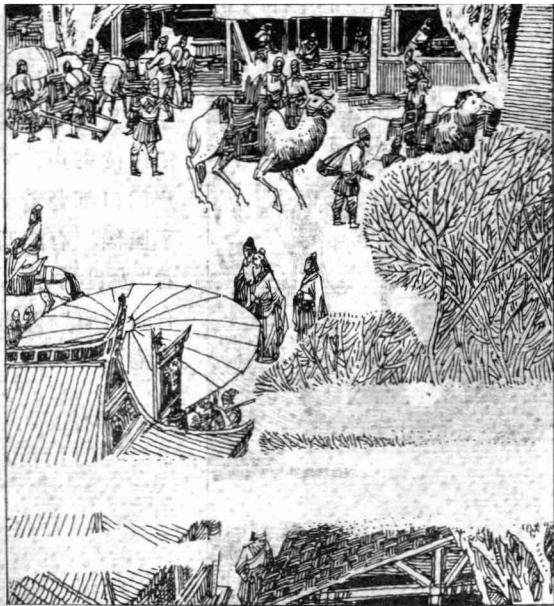
6 过了梅林，到处都是菜园，那些种菜的个个都是书生打扮，走近一看，果然种的都是童菜。



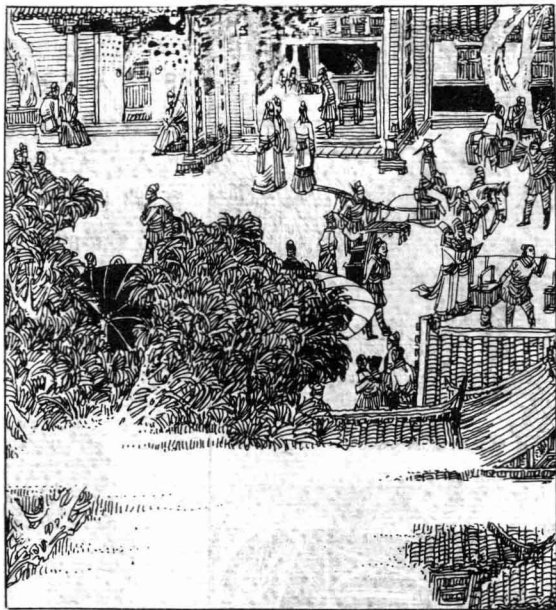
7 又走了一刻，才到城关，只见城门石壁上刻着一副金字对联：欲高门第须为善，要好儿孙必读书。唐敖看了说：“上句是淑字的意思，下句是士字的意思，看来跟白民国大不相同。”



8 正说着，关上的守兵上来盘问，问明了来历，还把三个人身上都搜了一遍，才放他们进关。



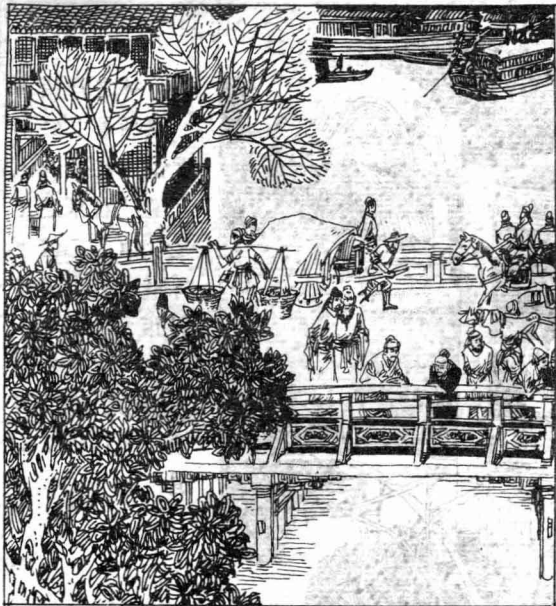
9 三人来到大街上，看见那里的人，无论穷、富，路上走的，店里做买卖的，都是头戴儒巾，身穿青衫，斯斯文文。



10 走过居民人家，只听家家都传出读书声，户户门口都竖着金字匾额。有的写着“贤良方正”，有的写着“好善不倦”。



11 林之洋指着一家贴着“经书文馆”红纸的人家说：“看来这里是学馆，二位可肯陪我进去发个利市？”唐敖一看，门上果然有“教育人才”的匾额，吓得连忙后退。



12 多九公也怕象在黑齿国那样出丑，不肯进去。林之洋只得一个人拎着包袱进去。唐、多二人也就向闹市走去。



13 二人在闹市玩了一会，忽见林之洋笑嘻嘻地赶来，唐敖以为他一定赚了不少。一问，林之洋却说：“生意是好，就是他们一钱如命，反倒赔了许多本钱。”