

42刊新典古

傳雄英世治



古典新刊 42

治世英雄傳

莊嚴出版社

• 42刊新典古 •

治世英雄傳

編著者 司馬明

出版者 莊嚴出版社

發行者 鄭惠文

發行所 莊嚴出版社

臺北市士林中正路三九五號二樓

電話：八八一二九九五

郵政劃撥帳戶一一一九九號

定價新台幣六〇元 莊嚴

中華民國六十八年四月初版

行政院新聞局登記證局版臺業字第一六六五號

究必印翻 • 有所權版

換更回寄請，裝倒、損破、頁缺

目錄

序	一
---------	---

寬仁厚重節儉愛民的漢文帝

一、即位前的政治紛爭	七
二、即位	九
三、漢文帝的治績	一一
四、漢文帝的爲人	一九
五、餘論	二二

年輕有爲的大政論家賈誼

一、嶄露頭角	二三
二、發展抱負	二四

三、政壇起伏·····	二七
四、抑鬱而終·····	三〇

雄才大略的漢武帝

一、前言·····	三二
二、少年行徑·····	三三
三、集權中央·····	三四
四、獨尊儒術，罷黜百家·····	三六
五、開拓疆土，國威遠播·····	三七
六、經濟政策與發展農業·····	四一
七、李夫人之寵與巫蠱之禍·····	四六
八、餘論·····	五四
傑出的女皇帝武則天	
一、家世·····	五六

二、入宮與立后·····	五七
三、武則天在政治上的措施·····	六一
四、酷吏的囂張與變倖的用事·····	六五
五、餘論·····	六九

忠貞鯁直的大臣狄仁傑

一、骨鯁大臣·····	七二
二、狄仁傑的爲人·····	七三
三、仁傑善政·····	七四
四、遭人誣陷·····	七七
五、爲國舉賢·····	七八

負責盡職的宰相李泌

一、神童·····	八〇
二、獻謀建策，匡贊中興·····	八一

三、歸隱·····	八三
-----------	----

四、拜相·····	八五
-----------	----

五、政治上的建樹·····	八八
---------------	----

六、餘論·····	八九
-----------	----

一代名臣寇準

一、唐之魏徵·····	九一
-------------	----

二、拜相·····	九二
-----------	----

三、不朽事功·····	九三
-------------	----

四、宦海浮沈·····	九六
-------------	----

五、老臣凋零·····	九八
-------------	----

北宋名相范仲淹

一、前言·····	一〇二
-----------	-----

二、苦學有成·····	一〇三
-------------	-----

三、出仕……	一〇四
四、胸中自有甲兵十萬……	一〇七
五、政治上的建樹……	一一一
六、忠義傳後世，功名滿天下……	一一三

傑出的大政治家王安石

一、時代背景……	一一六
二、出身……	一二〇
三、登上仕途……	一二一
四、變法圖強……	一二五
五、新法所引起的反響……	一三四
六、王安石失敗的原因……	一四〇
七、餘論……	一四二

正直誠信的司馬光

一、出身·····	一四五
二、初露頭角·····	一四六
三、反對新法·····	一四八
四、廢除新法·····	一四九
五、司馬光與新舊黨爭·····	一五一
六、資治通鑑·····	一五四

英明果敢的明成祖

一、山雨欲來風滿樓·····	一五六
二、靖難之變·····	一五八
三、剷除異己·····	一六一
四、成祖的武功·····	一六三
五、功與過·····	一七二

挽狂瀾於既倒的賢相張居正

一、前言·····	一七五
二、出身·····	一七五
三、出仕·····	一七六
四、步步高陞·····	一七七
五、執掌朝政·····	一八〇
六、重要的政治措施·····	一八一
七、榮顯一時·····	一八八
八、功與過，毀與譽·····	一八九
平定太平天國之亂的曾國藩	

一、太平天國亂事·····	一九二
二、曾國藩的出身·····	一九四
三、平定亂事·····	一九五
四、捻匪之亂·····	二一六

五、天津教案·····	一一七
六、憚精竭慮而亡·····	一二〇
七、曾國藩的爲人處事·····	一二〇
八、餘論·····	一二二

序

這裏共收錄了十三位影響中國歷史政治甚為深遠的傑出人物，他們是：漢文帝、賈誼、漢武帝、武則天、狄仁傑、李泌、寇準、范仲淹、王安石、司馬光、明成祖、張居正、曾國藩。其中有帝王，有名臣將相，都是中國歷史上大家耳熟能詳的人物。由於人物的史料多寡不一，一生的行事輕重也各有不同，所以對於各個人物的敘述，其篇幅詳略厚薄，自然也各有所偏。

「文景之治」是中國歷史上少見的盛世，而奠定這個盛世基礎的便是漢文帝。漢文帝起自民間，深知民間疾苦，所以他即位後，寬仁厚重，能够節儉愛民，他的德治政績鞏固了漢王業四百年的基礎，並為其後的漢武帝打下擴張漢帝國聲威的穩固根基。他一生的治績是我們所不可忽視的。

賈誼雖然如劃過天際的流星，在人世一閃即逝，但他的光輝却已照亮了中國歷史的一頁。偉大而傑出的人物，是不必在乎壽命的長短的，而是看他能否在生命的歷程中，凝聚並放射出他的光 and 力。而賈誼正是這樣。短暫的三十年生命，却使他成為中國文學史上傑出的作家，更是中國

歷史上有名的政論家。這位年輕的大政論家，雖然僅僅活了三十三歲，却是對西漢政治影響最大的人物。而他一生的遭遇，也正如同他像流星迅閃而過的短促生命般，充滿了動人的悲劇性故事。

文景之治後，中國出現了一位蓋世不朽的大帝王，這就是歷史上有名的漢武帝。漢武帝的一生，充滿了波濤萬丈的壯闊景象，這位一代雄才大略的霸主，他在中國歷史舞臺上的演出，是顯得如此的多采多姿，竟令人們目不暇給了。漢武帝自十六歲登基，這位年輕、果敢、倔強的小皇帝便在他父、祖打下的安定基礎上，憑藉了他的才氣、雄心與謀略，在中華民族的歷史上，開創了一個新的局面，並寫下了一頁極其光輝的篇章，促成一個武功與文化極其輝煌的漢帝國，使得今日我們猶以「大漢聲威」爲榮，則他在歷史上是不朽的。

武則天，這位中國歷史上惟一的女皇帝，也是傑出的大政治家，却在傳統迂腐的衛道者筆下，有意的被抹殺了，並被無聊的小說家予污蔑了，似乎她所有的只是「牡雞司晨」「淫穢髒亂」而已。但歷史的真相總是永恆存在那兒的，撇開傳統的一切偏見，將可使我們發現，這位中國史上惟一的女皇帝，却也是一位才略過人的明君，雖然她也存在著若干人性上的弱點。

武則天雖是一個權力慾望極強的人，但她却頗能引用正直之士，並且推誠置腹，信用他們。其中，狄仁傑便是最爲她所看重的大臣，直呼「國老」而不名。狄仁傑前則阻止武后立武氏子弟

爲太子，後則一再爲國舉賢，終造成唐室的再造，而玄宗一朝名臣輩出，都是仁傑提携之力。他對唐朝政治的影響不可謂不大了。

郭子儀是中興唐室的大功臣，這是每一位讀過歷史的人都知道的。但實際上居於幕後，獻謀建策，匡贊中興的，却是那位卓越的政治家李泌。李泌不僅爲唐室中興的幕後大功臣，同時他一生的政治建樹，亦多至不可勝數，是一位不可多得、負責盡職的好宰相。

宋朝自開國後，北邊的契丹，便成爲國防上最感頭痛的問題。當宋眞宗初卽位時，契丹大舉來犯，朝野震驚，人心惶惶，幾有江河變色之感。當此危急之際，幸賴宰相寇準力主眞宗御駕親征，以振奮士氣，激勵人心，並表示抵抗侵略的決心，才終得安然無事。寇準一言，而延長北宋一百二十年的命運，其功不可不謂奇偉了。

「士當先天下之憂而憂，後天下之樂而樂」，這兩句正氣浩然、傳誦千古不朽的名言，正是那位被稱爲「胸有十萬甲兵」的北宋名相范仲淹，他一生抱負的最好寫照。「忠義傳後世，功名滿天下」，這豈不是每一位讀書人想在政治上有所建樹，思以報國的最大心願嗎？范仲淹一生，自貧困中苦學有成，終於出將入相，成爲一代偉大的政治家，其經過自足以令人感佩與效法。

王安石不但是北宋，也是中國歷史上最傑出的政治家和文學家，但是他的生前和死後，所受世人的褒貶却極不一致。譽之者稱他爲偉人，毀之者甚至罵他爲大姦大詐。他是典型中國政治家的

悲劇性人物，是那個時代中，人性勾心鬥角，卑劣自私這一面下的犧牲者。他一生執政八年，在政治方面因推行新法失敗，導至其後宋代有名的黨爭，這固然是他本身的弱點使然，但却何嘗不是那時代知識份子的自私心使然？一個偉大的、強國富民的抱負，却在污濁的一己私見下，而斷傷凋零殆盡，又豈不教人爲之扼腕！雖然王安石在他那個時代失敗了，但是他的才能和氣魄，以及他在政治上的灼知遠見，都可證明他是我國歷史上少有的傑出政治人才。

在中國史學著作之林中，佔有崇高地位的〔資治通鑑〕，它的作者司馬光，是一位歷史上讚揚備至的人物。他爲人誠懇自然，辦事忠勤，於個人私德上，真可算得上是一位篤行君子。但這樣一位君子人物，却因其個性過於保守，成見太深，非但在政治上的建樹，可值稱述者不多，反是其氣量不够寬宏而引致無窮禍害。將司馬光與王安石對看，這其中，是否可以使我們有所感悟而加以戒惕呢？

自古以來，政治便是無情的產物，而權力更可使兄弟鬩牆、父子相殘。明成祖藉口靖難，奪了他姪兒的天下，大力剷除異己，以至血流成河，則政治鬥爭之殘酷無情，真是使人聞之色變。不過平心而論，成祖個人的私德雖有可議之處，但他却不失爲一雄才大略的君主。他一生南平交趾，五次北征，並使鄭和下南洋，做出了空前未有的巡海壯舉。武功蓋世，擴充中國的版圖，所謂「幅員之廣，遠邁漢唐」，更發展了中國人生存的空間，真可謂：「成功駿烈，卓乎盛矣！」

其壯大國家的功勞是永不可滅的。

被梁啓超贊爲與管仲、商鞅、諸葛亮、李德裕、王安石並稱爲中國六大政治家的明朝惟一大政治家是，明神宗時代的賢相張居正。張居正主政時期，正是明朝廷臣相軋，門戶之見甚深，兼之內憂外患交相煎迫的時代。在這樣一個時代裏，他居然能當政十餘年，而且號令一下，雖遠至萬里以外，無不朝到而夕奉行，使得綱紀修明，海內殷阜，延明祚六、七十年之長，不是有幹濟之才的傑出政治人物是辦不到的。

最後收錄的是那位曾被湖南老百姓稱做「曾剃頭」的殺人翰林曾國藩。曾國藩以一介書生，能够出入沙場，轉戰數十年，終於平定了太平天國，而成就了他自己，真可稱得上是傑出的政治家、軍事家。同時他也是一個有名的文學家、理學家；他在個人的品格上、求聖賢的一路上，曾下過不少功夫，使得他的家書至今猶爲廣大的人所嗜讀。但是拿他一生之所以成就的事功——平定太平天國一事來看，在民族大義下，則他仍不免有「民族罪人」之譏。歷史上的功與過常因時代環境的不同而殊難斷列，曾國藩正是極好的例子，讀史者在此正可以得到一面鏡子。

編寫本書的資料，大抵以正史與其本人的言論爲主，並傍及歷代野史雜記。內容文字則力求平易通俗化，以符合一般讀者的需要。同時爲供學校學生閱讀，及教師教學參考之用，取材務求真實，凡懸而未決，或涉及虛誕的，則盡量避免不用。

人物在歷史舞臺上，或則轟轟烈烈，或則苟且偷避；或則絢麗多彩，或則平淡無奇地過其一生，都要在個人一己的抉擇。而潮來潮去，浪花波濤，世變代遷，在歷史的永恒之流中，個人也不過如滄海之一粟而已，如何盡一生之力，放射出存在時生命的光與熱，以在歷史的波濤中，巍然而立，豈又不是值得有志者深思的嗎？