



特级教师教作文

中学生 最新满分作文 一本全

主编◎博尔

- 海量范文 篇篇给力受益
- 写作技巧 招招易学实用
- 361° 素材 个个新鲜加分





特级教师教作文

中学生

最新 满分作文

一本全

主 编 博 尔
编委会主任 朱艳峰
编 委 姚春霞 刘双全
杨永波 朱艳玲



YZLI0890151087



北京出版集团公司
北京教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中学生最新满分作文一本全 / 博尔主编. —北京: 北京教育出版社,
2011. 5

(特级教师教作文)

ISBN 978-7-5303-8128-1

I. ①中… II. ①博… III. ①作文课—中学—教学参考资料 IV.
① G634. 343

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 079308 号

**特级教师教作文
中学生最新满分作文一本全**
博尔 主编

北京出版集团公司 出版
北京教育出版社
(北京北三环中路 6 号)
邮政编码: 100120
网址: www.bph.com.cn
北京出版集团公司总发行
全国各地书店经销
三河市华润印刷有限公司印刷

880 × 1230 32 开本 12.5 印张 200 千字
2011 年 8 月第 1 版 2011 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5303-8128-1

定价: 19.80 元

版权所有 翻印必究

如发现质量问题, 请与我们联系

质量监督电话: (010) 62698883 58572750 58572393



CONTENTS 目录

第一章 因表达而满分

特级教师辅导站	002
特级教师课堂	005
作文初稿	005
感受自然	005
作文升格	006
感受自然	006
作文达人秀	008

靓丽标题

爸爸也有“吉祥三宝”	008
真心，未必能看懂	009
你不是灰姑娘	011
阳光地带	012
有时，我也想“摔跤”	014

幽默行文

坐在“最后一排”的人	016
发生在初三的故事	018
捉虫二三事	019
蚊子也疯狂	021

——这节课真	023
--------------	-----

生动描述

老人的心事	024
在这里	026
勿游东钱湖	028
你的温暖，让我记住了你	029
共享美丽童年	032
拉 萨	
——魂牵梦绕的城市	033

优美意境

在自然中生活	035
清明雨殇	037
品味寂寞	039
下雨天，真好	041
实战集训营	042
我的智慧	043
常备素材库	045
雨伞良心	045
赵某行医	046

第二章 因立意而满分

特级教师辅导站	048
特级教师课堂	050
作文初稿	050
婆媳之间	050
作文升格	051
婆媳之间	051
作文达人秀	053

极度观点

奖励自己	053
感谢苦难	055
欣赏自己	056
少了忽略，就多了发现	058
品读镜子	059

成功素质

走过风雨	060
人要有点精神	062
永不言弃	064
从“头”说起	065
失败，你好	067

感悟人生

人生极处是体验	068
---------------	-----

聆听流水的歌唱	070
在自己的蓝天里翱翔	071
如水个性	073
风 车	074

成长之路

成长也需要压力	076
在 乎	077
成长路上无捷径	079
我的时间	081

谈古论今

不会变的是荧荧烛光	083
做一个“行者”	084
守望公德	086
实战集训营	088
抓住习惯的翅膀	089
常备素材库	091
“人造”神童的悲剧	091
屈辱是一种力量	092

第三章 因选材而满分

特级教师辅导站	094
特级教师课堂	096
作文初稿	096
小孔看大世界	096

作文升格 098

小孔看世界之大 098

作文达人秀 100

时尚元素

世界杯来了 100

打网球，太棒了！ 102

拿什么拯救你，我的电脑 103

感受城市的律动

——我看街头文化 105

提炼生活

请让我，走下去 107

真没想到 109

“吹画”真让我着迷 111

懂得责任 112

推陈出新

出走的猫 114

愤世 116

走近那张“牛皮癣” 118

旁征博引

古人与礼物 119

幸福小语 121

怎得梅花扑鼻香 123

磨炼像一首歌 124

实战集训营 126

我的初中生活 127

常备素材库 129

开设道德银行 129

全民的奥运，神圣的

使命 130

第四章 因构思而满分

特级教师辅导站 132

特级教师课堂 135

作文初稿 135

笔儿寻根记 135

作文升格 136

笔儿寻根记 136

作文达人秀 138

亮丽凤头

孩子，你勇敢飞 138

我爱落叶纷飞的季节 140

角落里的尘埃 141

拥抱挫折 143

结尾有力

立春 144

我做主 146

倾心一爱 147

为母亲加油 149

春联里的学问 150

视角转换

我依然守住萧萧荒园	152
墙的故事	153
幸亏有你	155
一个满意的微笑	156

另类结构

茉莉花香	158
说声“谢谢你”真有意思	160
我多想花开不败	162
忠言逆耳助我行	164
人间何处无风景	166
向前，向前，向前！	168

精巧谋篇

永远的身影	170
心中有话对你说	172
惜	174
立春	175
背影如山	177

情节曲折

香山孤坟的怪声	178
乘车历险记	180
美术教室的电风扇	182
爸爸是个男子汉	184
实战集训营	186

愿每个孩子节日快乐	187
-----------------	-----

常备素材库	189
-------------	-----

诺克福公爵	189
-------------	-----

白纸与黑点	189
-------------	-----

第五章 因情感而满分

特级教师辅导站	192
---------------	-----

特级教师课堂	194
--------------	-----

作文初稿	194
------------	-----

和妈妈一起听雨	194
---------------	-----

作文升格	196
------------	-----

和妈妈一起听雨	196
---------------	-----

作文达人秀	197
-------------	-----

浓郁亲情

我多想陪着奶奶	197
---------------	-----

端午的味道	199
-------------	-----

永远的糯米香	201
--------------	-----

偶然的发现	202
-------------	-----

又见纸条	204
------------	-----

一路有你	205
------------	-----

心灵之旅

请让我自由地飞翔	207
----------------	-----

雨后的天空	208
-------------	-----

迷路的时候	210
-------------	-----

无可奈何花落去 212

画一扇窗给自己 214

留恋故园

永远的青泥石板 216

洞庭情思 217

家北沟 219

回味幸福 220

大爱无声

记住这一天 222

爱是冬日暖阳 224

牵挂是一根线 225

脊梁 227

一道风景线 228

寄情于物

不会变的是凋落的桃花 230

人生中的“树” 232

朵朵白云 233

爱的传递 235

其实并不是这样 236

实战集训营 238

寸草心 239

常备素材库 240

北风乍起时 240

最好的消息 241

第六章 因想象而满分

特级教师辅导站 244

特级教师课堂 246

作文初稿 246

地球上最后一次拍

卖会 246

作文升格 248

地球上最后一次拍

卖会 248

作文达人秀 249

联想拓展

白日一梦 249

假如我是你 251

“审判”老师 253

妙想奇谈

×城大停电 255

与王勃畅谈 257

永恒的爱恋 259

“三”的奇遇 261

寓言童话

跟自己赛跑 263

痛苦不是日子的错 265

幸福的颜色 266

鼻子和嘴的对话	268
为了友情	269

设想未来

世界末日来了	270
迎着月球的呼唤	272
公元 2999 年的一天	273

故事新编

反省殿	275
相同的地方不同的人	277
桃花源祭	

——不听智者之言的恶剧··· 279

向前，向前，向前！	280
修行并没有结束	282
“三个和尚”新说	283
实战集训营	285

克隆人作弊记

常备素材库	287
-------------	-----

谁下地狱

井蛙归井

第七章 因底蕴而满分

特级教师辅导站	290
---------------	-----

特级教师课堂	293
--------------	-----

作文初稿

活跃的生命

作文升格	294
------------	-----

生命的光芒

作文达人秀	296
-------------	-----

历史尘埃

我因你们而自豪

我依然懂您

月下乌江

不会变的是星光

曹操，真英雄也

读史抒怀

艺术品位

大古堡的风度

有个地方叫天堂

认识你，真好

在尝试中成长

文化长廊

幸亏有你

字趣

沉醉于民族文化的世界

惜

书生意气

我读《红楼梦》

那一刻，我迈上了新台阶

守望那个梦想

文学经典, 我的追求	326	爸爸, 你好	
实战集训营	328	——写给天堂里的爸爸的	
书香做伴	329	一封信	348
常备素材库	330	泪水中, 我们选择坚强	
关注龙图腾	330	——致“宝贝”的一封信	350
当经典遇上差评	331		

散文随笔

第八章 因文体而满分

特级教师辅导站	334	让谅解走进心灵	352
特级教师课堂	336	爱过了头, 就是伤害	353
作文初稿	336	长 大	355
学会宽容和感恩	336	不会变的是秦楼月	356
作文升格	338	我眼中的色彩	358
宽容, 生命中的阳光	338		
作文达人秀	340		

小说构想

画	359
“7” 字形枯藤	361
宝宝秀	362
两兄弟	364

新颖日记

我们的心近了	340
未来的日记	341
两代人的父爱	343

诗歌艺术

父亲的背影	365
鱼不知道	367
我们的名字叫感恩	368

书信传情

心中的彩虹	
——写给久别的友人的	
一封信	345
快乐存折	347

舞台剧本

品味生命	370
我们的心近了	372
黄鼠狼给鸡拜年	374

红心鸭蛋受审记	375	用环境描写推动情节	155
---------------	-----	-----------------	-----

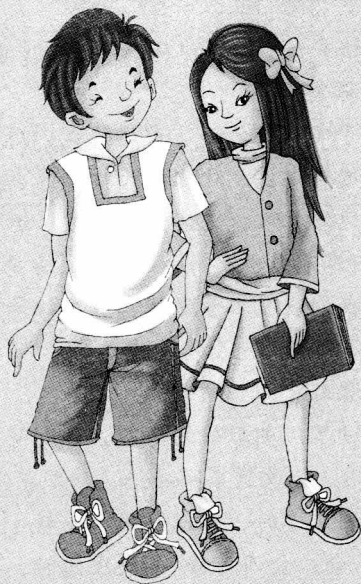
创新文体

属于自己的天空	377	首尾圆合，前后照应	161
爱的传递	379	用写景来衬托人物	171
做个有心人	381	巧选细节，精雕细刻	177
享受病历诊断报告	383	运用对比突出主旨	198
论坛里的“幸福水”	384	环境烘托人物心情	207
实战集训营	386	赋予景物以人性	218
百合·迎春	387	运用情景描写凸显情感	224
常备素材库	389	片段组合，一气呵成	231
保护鱼儿的家园	389	大胆的推理和想象	252
蹲下看孩子	390	巧借媒介来联想	258
		让表现手法更多样	264
		用今人眼光看古人	278
		用小标题结构全文	299
		在大背景下叙事	312
		让文章充满文化意味	314
		让文章开头引人入胜	318
		抓住重点，缩小范围	321
		运用生动的表达方式	340
		让文章语言更有特色	352
		欲扬先抑	360
		在诗中提取生活片断	366
		叙议结合，行文生动	378

方法点津

用标题设置悬念	010	运用生动的表达方式	340
心思细腻，描写传神	017	让文章语言更有特色	352
入题要机敏	027	欲扬先抑	360
情景交融，揭示主题	036	在诗中提取生活片断	366
正反对比论证	054	叙议结合，行文生动	378
妙用题记，形式新颖	076		
采来热点巧用材	101		
学会运用虚实结合手法	108		
渲染特定场合的气氛	116		
选材正反兼顾，角度多样	120		
故事导入，开头亮丽	138		
文章结构要整中有变	146		

第一章 因表达而满分



不得不说的困惑

一 语轻尘的困惑：

怎样才能使文章的语言出新？

二 秦舞阳的困惑：

文章的语言创新要注意些什么呢？



语轻尘的困惑：怎样才能使文章的语言出新？



芒果老师解惑：

要想使文章的语言出新，可以从以下几个方面入手：

一、运用修辞添魅力。

修辞是一项富于实效性的语言表述方式，用得好，可以达到化抽象为具体、化枯燥为丰满、化粗略为细腻的效果。运用比喻，语言更加形象生动；运用拟人，文字亲切活泼；运用排比，语句韵律和谐；运用夸张，内容不失幽默……这样，文章平添了几分与众不同的笔调。在作文时我们应当尽量发挥自身思维活跃、富有想象力的特点，学会把修辞恰到好处地引入文中。

二、善用名言增文采。

名言警句，经过了历朝历代的检验，具有鲜明的表达效果。我们在写作时恰当运用，能收到事半功倍、画龙点睛之效。

如写勤奋之类的文章时，可以引用“业精于勤荒于嬉，行成于思毁于随”“锲而不舍，金石可镂”；谈理想时，可以引用“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”等名句；要颂扬人物的品质，你就可以用“出淤泥而不染，濯清涟而不妖”来形容。

三、巧用幽默出生气。

看电影，大家喜欢诙谐有趣的；同学之中，会调侃的最有“人气”。写作文也是这个道理。许多佳作，往往写得意到笔随，甚至再稍稍闪出那么一点点“不正经”，文章顿时有了生气。一位同学在考场作文《我的同学》一文中就有这样妙趣横生的描写：

鱼二有一张早熟的脸，配上浓浓的胡子，老师见了，以为是家长，于是赶紧点头哈腰；家长见了，以为是老师，于是也赶紧

点头哈腰。基于这一点，哥儿几个都尊称他为“鱼二爷”。

这段文字，以漫画的笔调勾画出了同学“鱼二”可笑的形象，尤其老师、家长为此闹出的笑话更是幽默。这样的文字可以说是风趣中飘荡着一丝叛逆，幽默中蕴涵一缕真情，捕捉住了浓郁的生活气息。

四、活用歌词求情趣。

生活中，一些俗语、歌词、顺口溜等，都极富生活情趣。我们灵活地把它引进作文里，就会显得很有意思。如写母子亲情的文章，开篇可以由《常回家看看》引出；写自己理想的文章，中间可以倾听一下《少年壮志不言愁》；写见义勇为的事迹，结尾时不妨来一曲气势磅礴的《该出手时就出手》……这样的作文既新颖独特，又含蓄地表露了自己的思想感情。

要做到语言推陈出新，我们平时一定要留心生活，多读书、多看报、多练笔。作文时，还要积极尝试，大胆使用一些个性鲜明的哲理性语言、独特的句式等。掌握了这些技法，你一定会写出充满情趣、充满生活气息的好文章来。



秦舞阳的困惑：文章的语言创新要注意些什么呢？



芒果老师解惑：

这几年，中考作文评分标准增加了发展等级分，其导向性十分清楚，就是鼓励个性，提倡创新。而语言似乎成为了创新的首选。但有的同学一味地追求语言创新，根本不顾语言的规范和表达的需要，写出的语言让人哭笑不得，陷入了盲目创新的“误区”。那么语言创新要注意些什么呢？

一、忌“文言化”。

如今，很多考生不顾自身的文言基础，在文中大量使用半文半白的文字，不符合文言文的一般规律，有的只是加上一些“之乎者也”之类的文言虚词而已，随兴而至，不伦不类，一时成为考场笑话。

助纣为虐

释义：比喻帮助坏人干坏事。

出处：《史记·留侯世家》：“今始入秦，即安其乐，此所谓助桀为虐。”



二、忌“英文化”。

就是在作文中刻意将中文换成英文，文中大量穿插英文，如“I服了 you”“Book 我 like”等，有的甚至在标题上就用英文。如《女孩，I am sorry》，让人觉得不知所云，很不舒服。

三、忌“港台化”。

受许多港台影视作品和一些少男少女青春刊物的影响，文中人物对话充塞着“哇塞”“帅呆了”“酷毙了”“好好看噢”等词语，不管它是否符合场合及人物的身份。

四、忌“搞怪化”。

为了显示自己的博学多才，故作高深，有意识地写一些诘屈聱牙的语句，有的甚至出现 QQ 聊天的笑脸符号——“^_^”，还有一些网络化、影视化的语言，这样的语言不但毫无新意，反而让人心生厌恶之感。

五、忌“堆砌化”。

有的学生嗜好征引书本上平时看到或积累的句子，东凑一句，西拼一段。尤其在写议论文时，大量引用名言或典故，引用太多，以为很有说服力，也可显示自己很有文采，很有积淀，实际上，这样一味堆砌的语言是愚昧而可笑的。

盲目创新就会“剑走偏锋”，得不偿失。只有在平时注意观察，加强积累，锤炼语言表达的“内功”，只有“内功”深厚了，才能在语言创新的舞台上“随心所欲”。





作文初稿

ZUOWEN CHUGAO

感受自然

◎ 考 生

我喜欢一个人漫步在乡间的小路上，走走停停，看看田埂上那金黄的稻穗；闻闻路边的野花，那散发出来的一阵阵清香，让人如痴如醉，忍不住想要摘下一朵；听听农家小女孩欢快地歌唱，那悠扬的曲调像一个个精灵在翩翩起舞，撩拨着每个过路人的心弦……（可以开通“五觉”，展开想象，运用修辞，使文章具有感人的情韵美。）

我更喜欢一个人静静欣赏溪流的清流明快，那曲折的流向既不缺乏轻柔，也不尽显张扬，似乎像一个羞涩的女子，脸上还泛着红晕；那平稳湍急、有条不紊的流速……虽然不能与那汹涌澎湃的黄河抗衡，但它那永不停息、绝不服输的意志却让我佩服；那激情昂扬的流向虽然没有倾泻而下的瀑布宏伟壮观，但它有它的执著。无数条溪流挽救了多少被干旱折磨的人们，成全了多少在大沙漠中哭泣的花草树木，保存了多少中华大地上肥沃的土壤……（需要增补分层细绘的内容，使“感受自然”的内容更加厚实，让自我的体验更加丰富。）

我尤其喜欢一个人站在平坦的大地上聆听自然神秘而奇特的声音。有鸟鸣声、有呼呼的风声、有花蕾的绽放声、有蚂蚁的搬家声……心情烦躁时，望着湛蓝的天空，仰视这朵朵白云穿梭自如的婆娑姿态，你的心会顿时晴朗无比。当你屏住呼吸，享受着自然赋予的灵气时，有一种轻飘飘遨游在天街的美妙，这就是自然的魅力。（在行文中要

中原逐鹿

释义：指群雄并起，争夺天下。

出处：《史记·淮阴侯列传》：“秦失其鹿，天下共逐之。”



以议论抒情之笔准确地揭示出“感受自然”的感悟，使文章的立意上升到一个新的高度，使文章具有哲理之美。）

我每天都渴望获得自由，唯有将自己全部丢进自然，去感受自然，我才真正体会到什么叫“解脱”。我喜欢这种不被打扰的清静，我喜欢这种没有压力的束缚，我喜欢这种痛彻心扉的洗涤……一切的一切，我感谢自然。

+ 修改建议 +

本文紧扣文题，分层描绘，中心明确，这都难能可贵。但其主要问题也显而易见，那就是描写不细腻、情感不浓烈，使得文章主旨不鲜明突出，缺乏生动性与感染力。因此，本文要想提升档次，还要作大力修改，在行文中引用诗词佳句或是运用诗词佳句作为文章的小标题，平添文章的文学色彩。另外，其语言还要进一步锤炼，力争言简而意丰。

作文升格

||ZUOWENSHENGGE||

感受自然

◎考 生

我喜欢在残阳似血的黄昏，漫步在乡间小路上，静静地聆听着鸟儿归巢的欢喜；看看田埂上那金黄的稻穗，那一串串真可谓是“黄四娘家花满溪，千朵万朵压枝低”；闻闻路边的野花，那散发出来的一阵阵清香，让人如痴如醉，忍不住想要摘下一朵；听听农家小女孩欢快地歌唱，那悠扬的曲调像一个个精灵在翩翩起舞，撩拨着每个过路人的心弦……我贪婪地嗅着、听着、感受着这亦梦亦幻的和谐之美，感受着这天籁之声的绝妙。

我喜欢端着杯热茶，坐在院子里看夕阳在树影后露出一抹微笑，把一切烦恼全都置之度外，任那颗浮躁的心在茶的幽香中沉淀，外



只要功夫深，铁杵磨成针

释义：比喻只要有决心，肯下工夫，多么难的事也能做成功。