

尚書札記卷上

古虞朱亦棟

原名

學

及門諸子校字

放勳

孔傳勳功也言堯敷上世之功化也重華孔傳華謂文德言其光文重合於堯也文命孔傳言其外布文德教命也以功德言史五帝本紀帝堯者放勳虞舜者名曰重華夏本紀夏禹名曰文命則以放勳重華文命爲名孔疏堯典虞舜孔傳虞氏舜名則堯亦名也以此而言禹湯亦名也鄭康成注中候云重華舜名則舜不得有

湯以乙日生故名履字天乙斯又妄矣芹按孟子放勳

曰趙注放勳堯號也又放勳乃徂落趙注放勳堯名俱

不得作功解朱子集傳放勳本史臣贊堯之辭孟子因

以爲堯之號也則遷就其說矣蘇氏軾曰自孟子太史

公咸以放勳重華爲堯舜之名然有不可者以類求之

則臯陶爲名允廸乎是又不然蓋曰放勳曰重華曰文

命皆史臣之辭故得爲堯舜禹之名曰允廸者卽臯陶

之自言安得以此例之也蘇氏又曰以文命爲禹名則

敷于四海者爲何事耶是又不然下云祗承于帝卽以

星以正三秋 昴白虎之中星以正冬之三節孔疏二十
八宿布在四方隨天轉運更互在南方每月各有中者
月令每月昏旦推舉一星之中若使每日視之卽諸宿
每日昏旦莫不當中中則人皆見之故以中星表宿四
方中星摠謂二十八宿也或以書傳云主春者張昏中
可以種穀主夏者火昏中可以種黍主秋者虛昏中可
以種麥主冬者昴昏中可以收斂天子南面而視四方
星之中知人緩急故曰敬授人時謂此四方中星如書
傳之說孔子虛昴諸星本無取中之事用書傳爲孔說

官孔疏奉盡之日與立夏之初時相交也東方之南南方之東位相交也言交明四時故傳言舉一隅以見之蔡傳南交南方交趾之地錢時書解南交或謂南方交趾之地恐非且東曰暘西曰昧北曰幽皆明著其義而繼陳其職業若南方交趾則其義不明或謂南方相見之時陰陽之所交也其義亦未足前乎此則作於東後乎此則成於西南離明之地正居春秋之間爲東作西成之交會故謂之南交萬物皆于是而化育也故謂之南訛居南方則爲東西之交時則宜平秩化育之事敬

允子朱

孔傳允國子爵朱名孔疏夏王仲康之時允侯命掌六師顧命陳寶有允之舞衣故知古有允國允既是國自然子爲爵朱爲名也馬融鄭元以爲帝之允子曰朱也求官而薦太子太子下愚以爲啟明揆之人情必不然矣蔡傳允嗣也允子朱堯之嗣子丹朱也蓋從馬鄭芹按堯求登庸之人而放齊薦太子是交結青宮也揆之情理似乎未合允子朱猶崇伯鯀也當從孔傳爲是馬鄭蓋本史記嗣子丹朱之說耳竊疑允卽古之緡雲氏

尙書大傳堯推尊舜而尙之屬諸侯焉納于大麓之野
烈風雷雨不迷致之以昭華之玉鄭注山足曰麓麓者
錄也古者天子命大事命諸侯則爲壇國之外堯聚諸
侯則命舜陟位居攝致天下之事使大錄之据此則鄭
雖以山足爲麓亦與尙書孔傳同矣

禋于六宗

孔傳宗尊也所尊祭者其祀有六謂四時也寒暑也日
也月也星也水旱也考孔叢子宰我曰敢問禋于六宗
何謂也孔子曰所宗者六皆潔祀之也埋少牢于太昭

夜迎寒亦如之意者有迎卽有送與不然祖者始也或
祇有迎而無送與祭儀郊之祭大報天而主日與此主
于郊宮義正相合

孔疏漢世以來說六宗者多矣歐陽大小夏侯皆云所
祭者六上不謂天下不謂地旁不謂四方在六者之間
助陰陽變化實一而名六宗矣孔光劉歆以六宗謂乾
坤六子水火雷風山澤也賈逵以謂六宗者天宗三日
月星辰地宗三河海岱也馬融云萬物非天不覆非地
不載非春不生非夏不長非秋不成非冬不藏此其謂

殷同也方明者上下四方神明之象也王巡守至於方岳之下諸侯會之亦爲此宮以見之司儀職曰將會諸侯則命爲壇三成宮旁一門詔王儀南鄉見諸侯也方明者木也方四尺設六色東方青南方赤西方白北方黑上元下黃天子乘龍載大旆象日月升龍降龍出拜日於東門之外反祀方明鄭注已祀方明乃以會同之禮見諸侯也芹按六宗在上帝之下山川羣神之上則諸家之說皆非惟馬融以爲天地四時者近之但當易四時爲四方耳按此祭以攝位告下云日覲羣后巡守

謂之伯翳音相近而混亂也若夫伯夷之稱伯則又非
爵非字蓋官也按書大傳載堯之事自羲和死後分置
八伯而伯夷居第一爲陽伯是舜未命官之前伯夷已
爲八伯之官矣及命官之際四岳舉伯夷以典禮而帝
舜謂之不名獨曰咨伯汝作秩宗史述其辭遜亦曰伯
拜稽首讓於夔龍與衆臣異皆舉其官也周禮六卿春

官謂之宗伯制名之義蓋取諸秩宗與陽伯焉

芹

按孫

氏此條最爲明析考水經注洛水九山有百蟲將軍顯
靈碑碑云將軍姓伊氏諱益字隤敬帝高陽之第二子

死也芹按陟方二字自宜作巡方解史記舜南巡狩崩

於蒼梧之野者是也立政篇云陟禹之迹方行天下與此陟方二字正同韓子見竹書紀年有四十九年帝居於鳴條五十年帝陟語遂欲以陟字絕句而方乃死三字爲贅文矣蔡傳以陟方爲徂落則乃死二字仍是贅文不可通矣

周水行舟

孔傳丹朱習於無水陸地行舟孔疏鄭元云丹朱見洪水時人乘舟今水已治猶居舟中額額使人推行之案

錯蓋別爲一物如錫貢磬錯之錯理或然也考史記集解引鄭注云海物海魚也魚種類尤雜芹按鄭氏以物指魚其說亦偏然錯之非別爲一物則無疑矣

陽鳥攸居

孔傳陽鳥鴻雁之屬孔疏日陽也日之行也夏至漸南冬至漸北此鳥南北與日進退故稱陽鳥也毛晃禹貢指南孔叢子小爾雅廣鳥篇云去陰就陽者謂之陽鳥鴻雁是也今日陽鳥豈誤寫鳥字作鳥邪抑亦通稱也邪攸居漢地理志作適居芹按孔叢子下云純黑而反

松江錢塘浦陽江也蘓東坡曰三江之入古今皆不明
予以所見考之自豫章而下入於彭蠡而東至海爲南
江自蜀岷山至于九江彭蠡以入於海爲中江自嶓冢
導漾東流爲漢過三澨大別以入於江匯爲彭蠡以入
於海爲北江曰北曰中者以味別也蓋以三水性不相
入江雖合而水味異故至於今而有三泠之說知其以
味別也漢爲北江岷山之江爲中江則豫章之江爲南
江不言可知矣孔安國以爲自彭蠡江分爲三入震澤
遂爲北江而入海疏矣毛晃禹貢指南三江之說古今

爲有北江中江之名乎蓋此言導漢與下文導江是各
記兩江之始末兩江雖合爲一而每一條下各記入海
以要其水之所歸所以不得不著北江中江之名以別
之然謂之爲北江爲中江亦必是古有此名愚深知禹
所以表北江中江之名者專爲記江漢兩大江之始末
而設不然則其他水固有自南而入彭蠡者曷爲不著
其名而謂之南江乎後世不究聖經大旨苟徇中北之
名創爲南江之說附會而謂之三江或者又求其說而
不通遂謂三江雖合而水不相入禹蓋以水味別之而

十縷爲升當是越地所出故名升越葛越之義同此則越字當如字讀也

雲土夢作义

孔傳雲夢之澤在江南孔疏左昭三年楚子與鄭伯田於江南之之夢是雲夢之澤在江南也地理志南郡華容縣南有雲夢澤杜預云南郡枝江縣西有雲夢城江夏安陸縣亦有雲夢或曰南郡華容縣東南有巴邱江南之夢雲夢一澤而每處有名者司馬相如子虛賦云雲夢者方八九百里則此澤跨江南北每處名存焉定

之爲允也芹按孔傳是舊本之禹貢也孔疏是改本之

禹貢也左傳言江南之夢則江北亦有夢矣楚語曰雲
連徒洲則夢亦單稱雲矣史記殷本記雲夢土爲治漢
書地理志雲夢土作又皆合而言之者也後人以江南
爲夢江北爲雲所云古本恐是後人改本耳

三邦底貢厥名

孔傳籩簋美竹楛中矢幹三物皆出雲夢之澤近澤三
國常致貢之其名天下稱善孔疏鄭元以厥名下屬包
匭菁茅芹按包茅以貢王祭故特表而出之曰厥名也

廢雖天子望祭亦當徧及山川何獨祭山而不及川又何獨書梁之蔡蒙雍之荆岐而他州皆不書乎此必不然其所以獨明言於二州蓋九州唯梁雍山最多最險考諸載籍入關有函谷之險入蜀有蠶叢蛇退劍門棧閣之險當洪水時其阻絕不通可想矣今水平而行旅可以往來在二州尤爲利害所以特書也專言山則平夷之路可知梁舉蔡蒙雍舉荆岐則二州境界可以概見非謂只此四山也或曰九山刊旅亦謂之行旅乎曰觀此則愚之說愈明也洪水橫流氾濫於中國草木暢

旅見治其實水亦旅矣此通論也

鳥鼠同穴

孔傳鳥鼠共爲雌雄同穴處此山遂名山曰鳥鼠孔疏
釋文云鳥鼠同穴其鳥爲鷓其鼠爲鼯李巡曰鷓鷯鳥
鼠之名共處一穴天性然也郭僕曰鼯如人家鼠而短
尾鷓似鷓而小黃黑色穴入地三四尺鼠在內鳥在外
今在隴西首陽縣有鳥鼠同穴山尚書孔傳云共爲雌
雄張氏地理記云不爲牝牡未知誰得實也芹按雌雄
言禽牝牡言獸其云共爲雌雄者卽鳥以該鼠其云不