

歷代拓本精華 何海林編



零貳

乙瑛碑

歷代拓本精華

貳

何海林 編
上海辭書出版社

乙瑛碑

歷代拓本精華

零壹 曹全碑

零貳 乙瑛碑

零叁 唐懷仁集字聖教序

零肆 王羲之尺牘

零伍 王獻之尺牘

零陸 九成宮醴泉銘

零柒 多寶塔碑

零捌 顏勤禮碑

零玖 玄秘塔碑

壹拾 雁塔聖教序

拾壹 龍門四品

拾貳 九成宮醴泉銘(李祺本)

拾叁 神策軍碑

拾肆 興福寺斷碑

拾伍 華山廟碑

拾陸 張猛龍碑

拾柒 鍾繇法帖

拾捌 石門頌

拾玖 西狹頌

貳拾 禮器碑

貳拾壹 史晨前後碑

貳拾貳 張遷碑



圖書在版編目(CIP)數據

乙瑛碑/何海林編.—上海:上海辭書出版社,2010.1
(2011.7重印)

(歷代拓本精華)

ISBN 978-7-5326-2731-8

I.乙... II.何... III.隸書—碑帖—中國—東漢時代 IV.J292.22

中國版本圖書館CIP數據核字(2009)第229277號

出版統籌 劉毅強

責任編輯 趙寒成 柴 敏 裝幀設計 姜 明 明 婕

歷代拓本精華—乙瑛碑

出 版: 上海世紀出版股份有限公司

上海辭書出版社

發 行: 上海世紀出版股份有限公司

上海辭書出版社

地 址: 上海市陝西北路457號

印 刷: 上海界龍藝術印刷有限公司

開 本: 16開

印 張: 2.75

版 次: 2010年2月第1版

印 次: 2011年7月第2次印刷

書 號: ISBN 978-7-5326-2731-8/J·143

出版說明

東漢桓帝永興元年，山東曲阜孔廟裏刻立一塊石碑。碑上記載魯相乙瑛請在孔廟設置「百石卒史」，執掌祭祀的公贖。此碑全稱「漢魯相乙瑛置百石卒史碑」，又稱「百石卒史碑」，簡稱「乙瑛碑」。「金石萃編」記載，此碑高七尺八寸五分，寬三尺七寸，字共十八行，滿行四十字。後人將「禮器碑」、「史晨碑」、「乙瑛碑」譽為孔廟著名三碑。

「乙瑛碑」書風頗顯謹嚴，富素樸之趣，是漢隸成熟時期的典型作品，也是後人學習隸書最佳范本之一。清代萬經「分隸偶存」中評論此碑稱：「字特雄偉，如冠裳佩玉，令人起敬。」翁方綱評論此碑，「骨肉勻適，情文流暢。」何紹基評論此碑，「樸翔捷出，開後來雋麗一門，然肅穆之氣自在。」

本書影印之拓本，系藏於故宮博物院的明代中期古拓佳品。

歷代拓本精華

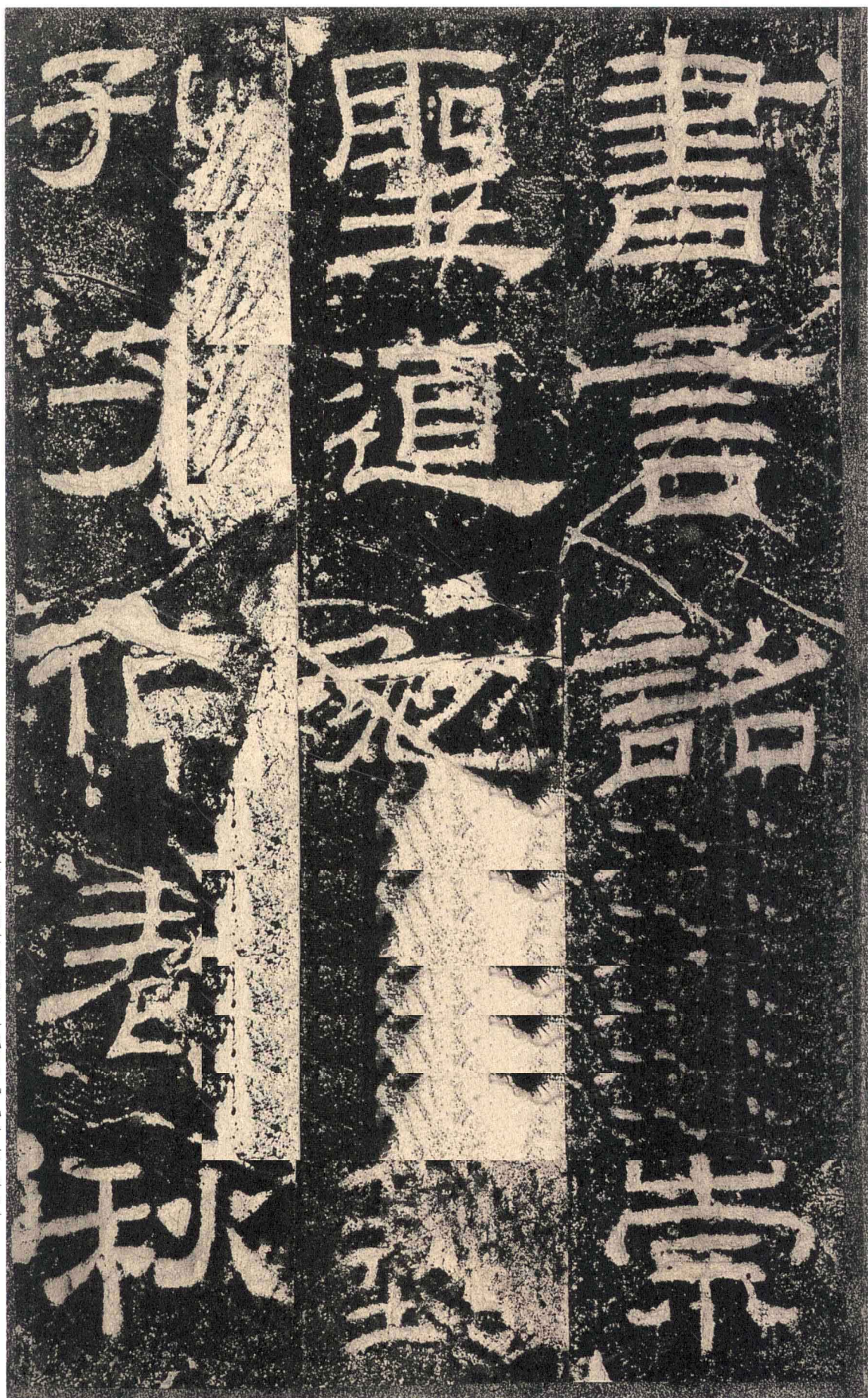
貳

何海林 編
上海辭書出版社

乙瑛碑



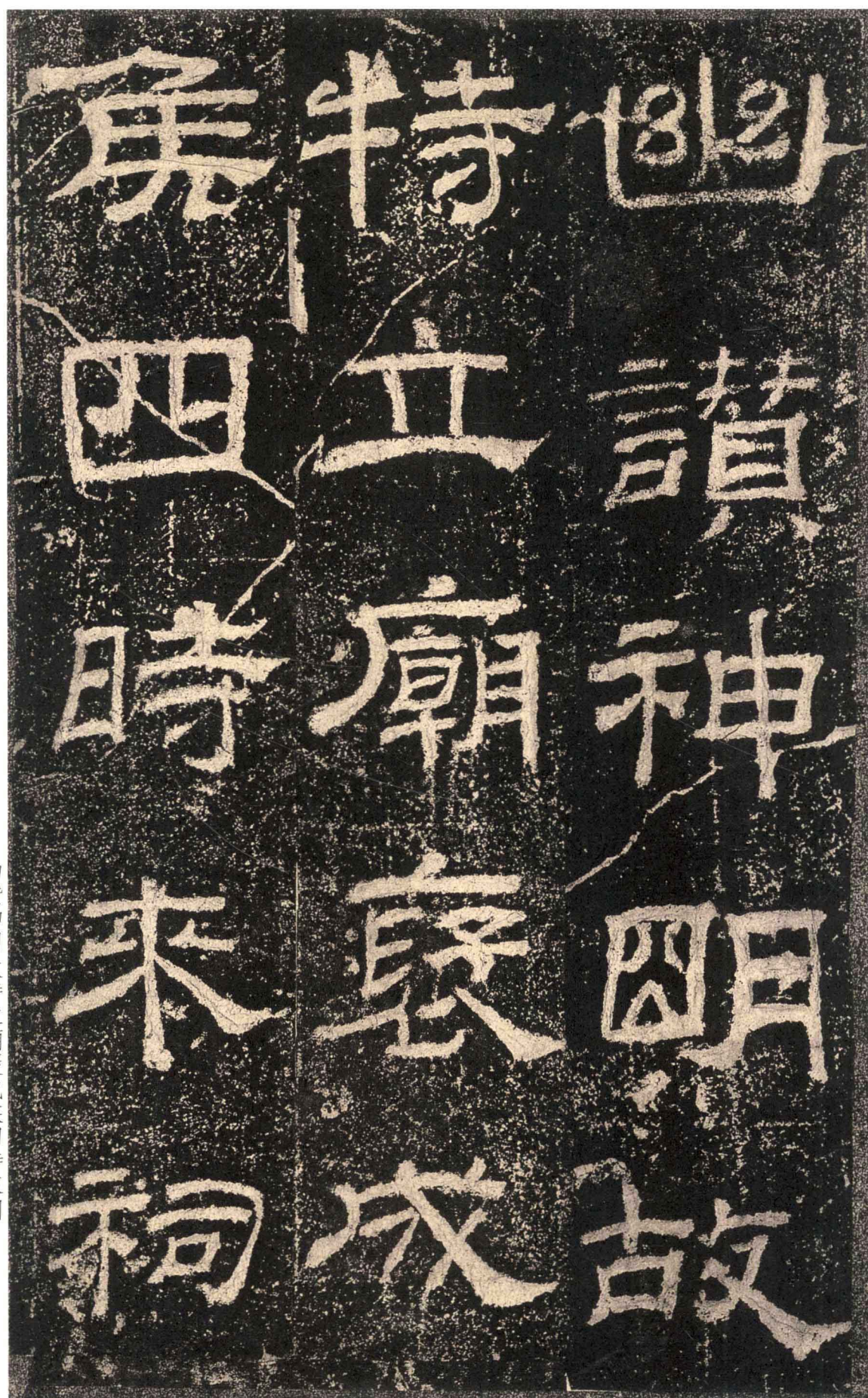
司徒臣雄司空臣戒稽首言魯前相瑛



書言詔書崇聖道勉□藝孔子作春秋



制孝經□□五經演易 辭經緯天地



幽讚神明故特立廟褒成侯四時來祠



事已即去廟有禮器無常人掌領請置

百石□□一人典主守廟春秋饗禮財

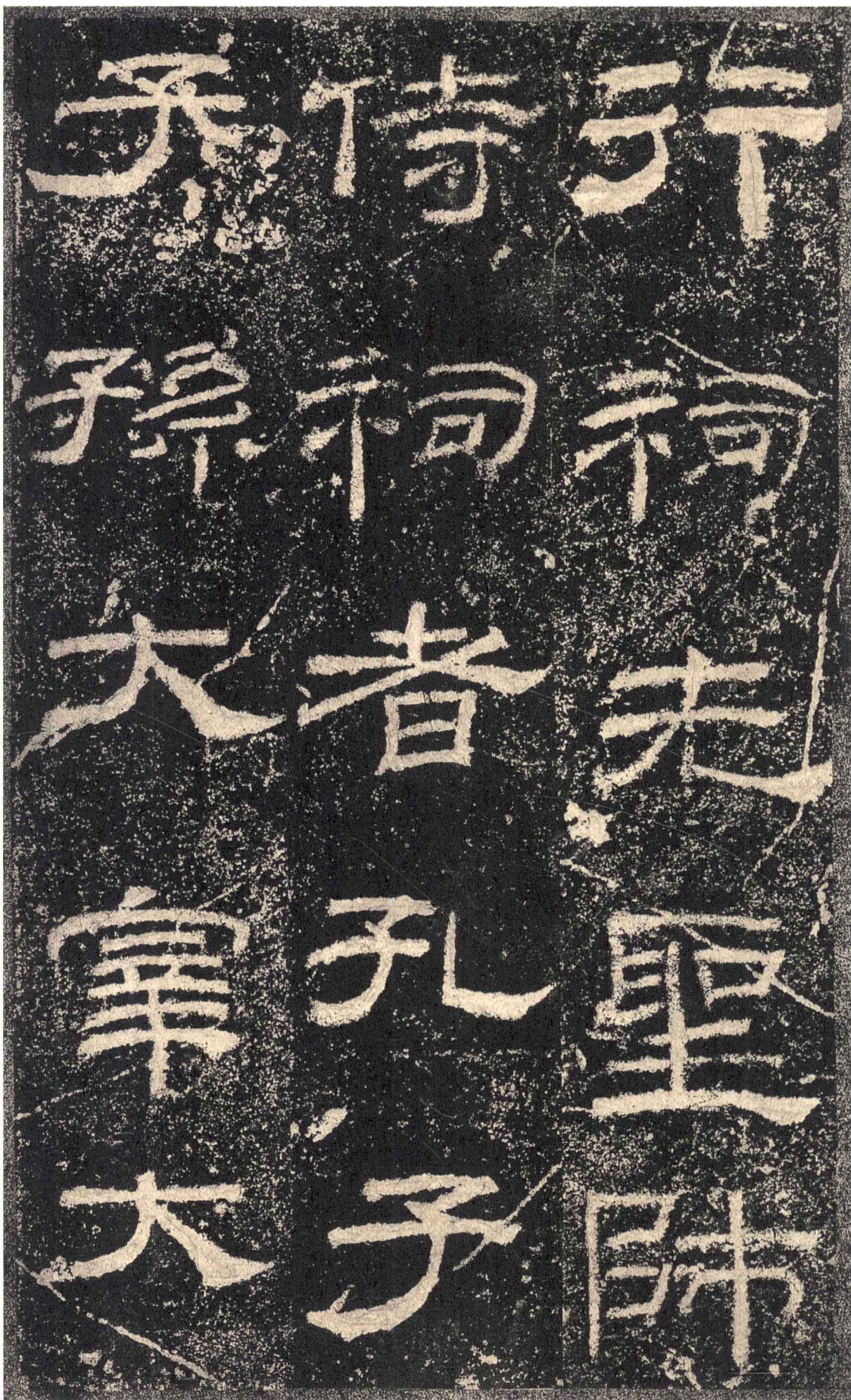


出王
家錢
給
大酒
直須
報
護
問
大常
祠

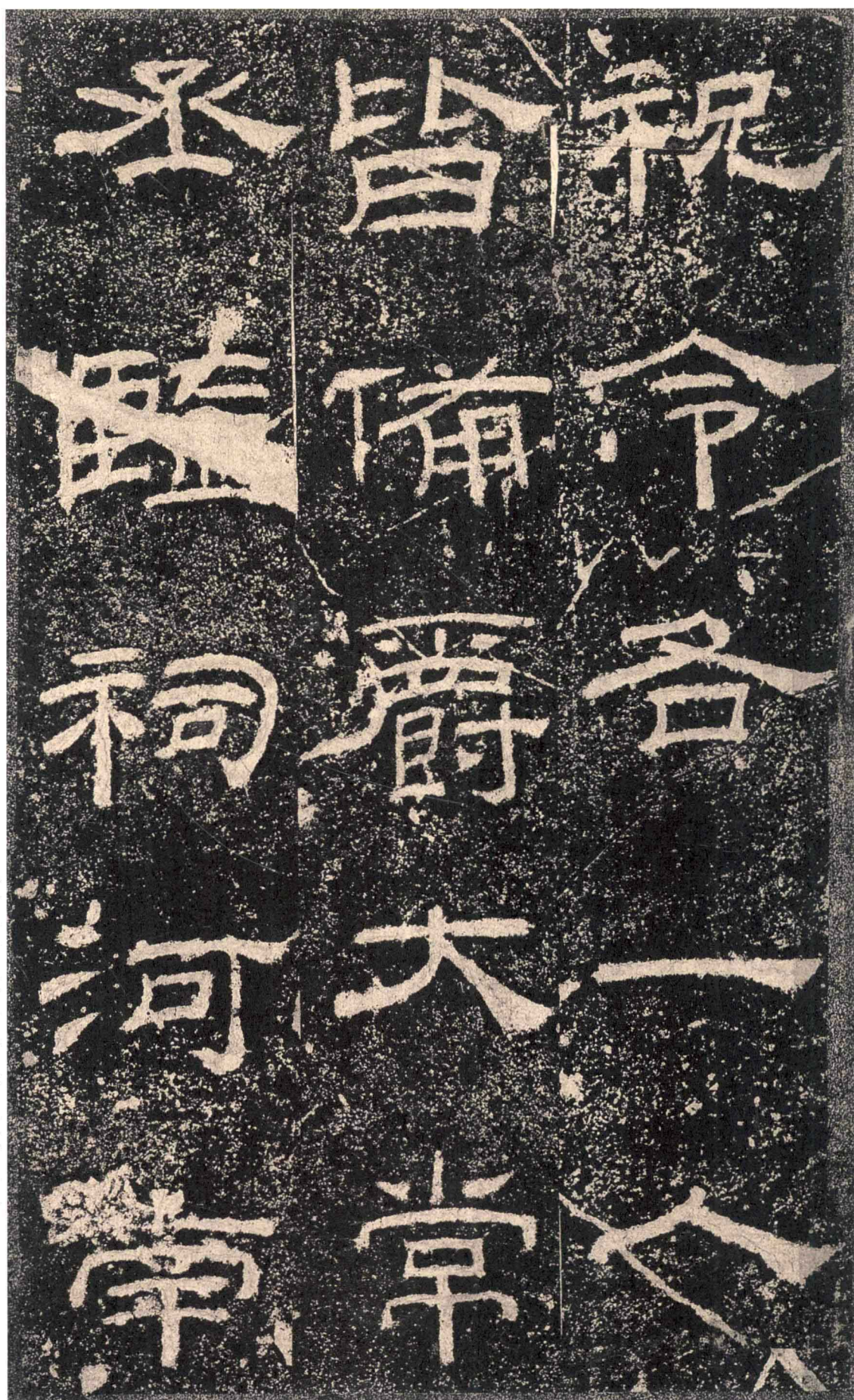
出王家錢給大酒直須報謹問大常祠



曹掾馮牟史郭玄辭對故□□□禮未



行祠先聖師侍祠者孔子子孫大宰大



祝令各一人皆備爵大常丞監祠河南



尹□牛羊豕□□□各一大司農給米



祠臣愚以爲如瑛言孔子大聖則象乾