

④

一一 闯铁壁阵

水游新传





水浒新传 之四
原著 张恨水

二闯铁壁阵

改编 龙懋勤

绘画 朱白云

四川美术出版社



连环画《水浒新传》总目

- | | | | |
|---|-------|---|-------|
| 1 | 张叔夜招安 | 5 | 血战白马寺 |
| 2 | 双枪将殉国 | 6 | 鼓上蚤除奸 |
| 3 | 风雪冀州道 | 7 | 朱仙镇大捷 |
| 4 | 二闯铁壁阵 | 8 | 英魂长相聚 |

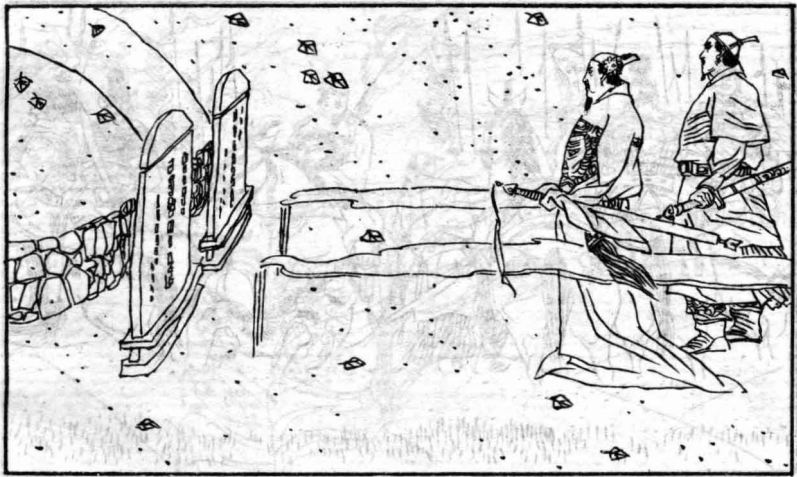
二闯铁壁阵（《水浒新传》之四）

四川美术出版社 出版（成都盐道街3号）四川省新华书店发行 绵阳东方彩印厂印刷
开本787×1092毫米1/64 印张2.25 印数1—29,450册 1986年5月第一版 1986年5月第一次印刷

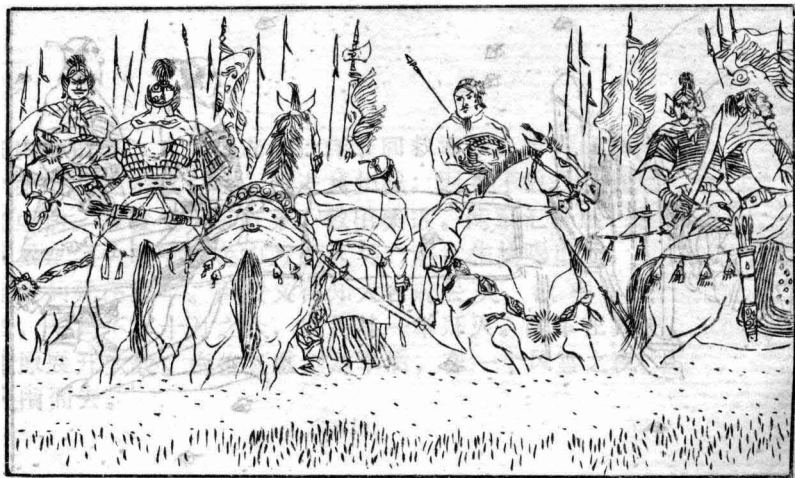
书号：8373·708

定价：0.37元

〔内容提要〕 柴进依计佯装回救沧州，带兵绕到冀州城下。他杀敌心切，闯进冀州城，因寡不敌众，被乱箭射伤。卢俊义大军赶来，救出柴进。两军汇合后，设伏猛击金大将喝里色的万余人马。燕青生擒喝里色，万余金兵死伤过半。卢俊义得知大名府丢失，欲率军回救，干离不率十万之众，欲将其一举歼灭。两军在冀中荒原展开大战。卢俊义重创敌军后，在一个风雪之夜，突围而去。

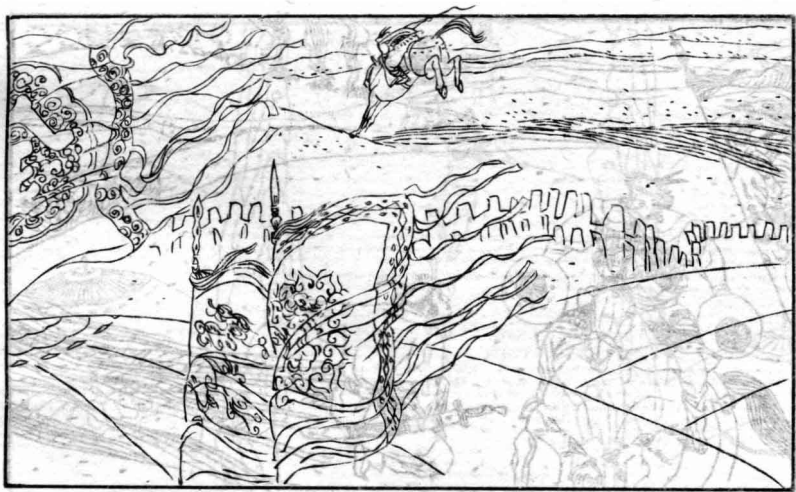


1 石秀、朱武为传送卢俊义军令，冒死直穿金营，先后为国尽忠。柴进与戴宗在荒原上掩埋了二位兄弟的遗体，发誓要夺取冀州，向金人讨还血债。

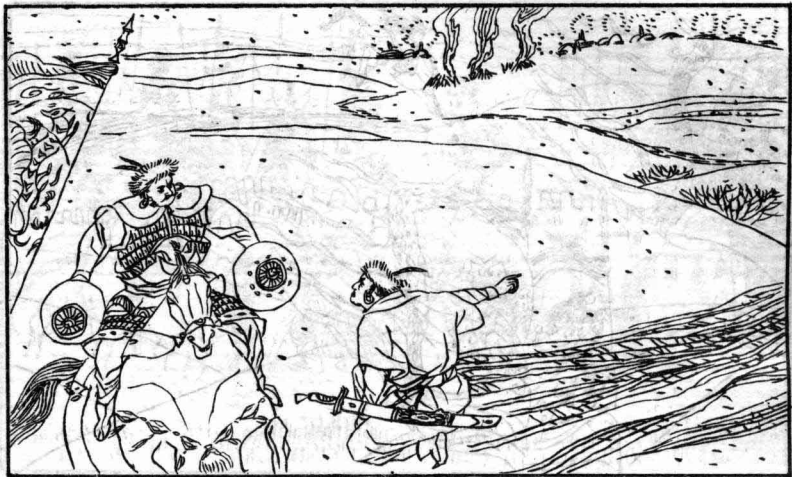


2 黄昏时分，柴进命戴宗领了一千人马，大张旗帜，佯装向沧州方向撤退，自己却亲率三千大军，悄悄向冀州方向移动。

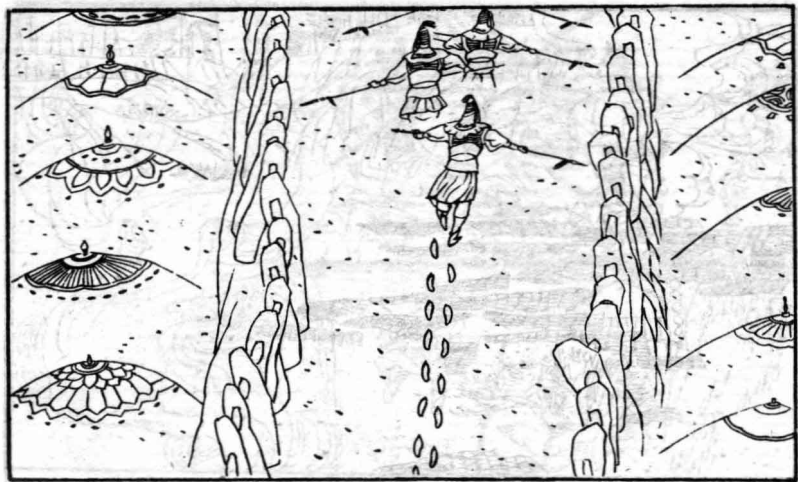
趙鼎王叔人金同，撤冀州空要書文



3 冀州城内，金将主帅干离不得知柴进回兵的消息，心中大喜，急派一员大将，领一万驻扎城外的金兵追杀；另派快马赶往沧州，令沧州金兵迎头堵截，全歼柴进之军。



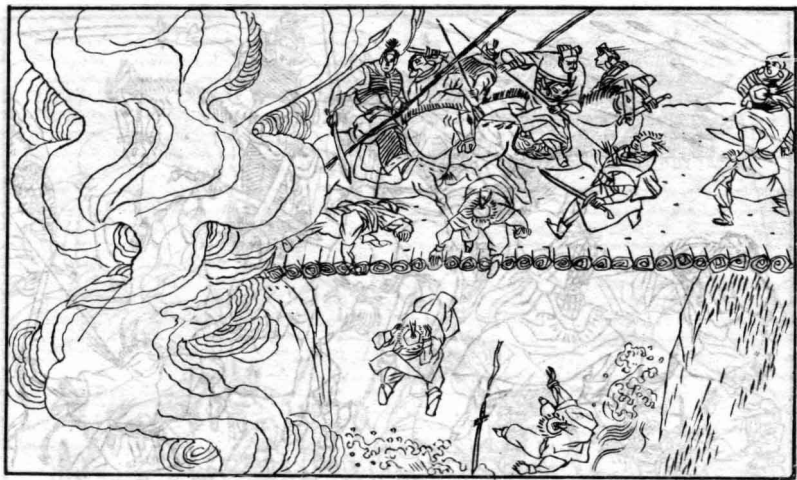
4 荒原白雪皑皑，一望无际。追杀柴进的金将见前方有火光移动，立即催马急赶，追拢一看，却只见十几辆插着火把的破车，路边有三堆大火。他怕中宋军埋伏，只得回兵冀州郊外大营。



5 就在一万金兵回头之前，柴进与戴宗已经合兵一处，命士兵将马蹄用碎布包了，马嘴套上，四千大军，悄无声息地向冀州进军。



6 四千人神不知鬼不觉，乘这漆黑之夜，从两座金营之间穿过，一直扑到冀州东门城下，悄悄埋伏在雪地的土丘后面。柴进吩咐一小队士兵，在城外小街上放了一把火。



7 冀州城上金兵见城外起火，立即开了城门，放下吊桥，派了百十名士兵出城查看。金兵刚刚过了吊桥，突然柴进亲率一支骑兵，从黑暗中冲杀出来，一下子占了吊桥。



8 不到片刻功夫，那百十名金兵尽遭砍杀，柴进带了二十宋骑，率先过了吊桥。此时，城上金兵已察觉，向着城外乱箭齐发，将其余宋军堵在壕沟之外，不敢接近吊桥。



9 柴进过桥之后，见城门大开，认为机会难得，他夺过一骑兵手中的“柴”字大旗，在城门洞口迎风招展，引宋军过吊桥，好立盖世头功。



10 城上金兵用乱箭、滚木擂石纷纷打将下来，另用引火之物，燃着了吊桥。戴宗见柴进召唤攻城，他领军冲了几次，死伤了百十人，未能成功，只得急急退下。



11 柴进率领的二十骑虽是梁山老兵，英勇善战，但他们见大军受阻，也不敢贸然冲进城里。此刻，上千金兵已向东城门涌来，柴进见情况危急，只得回转马头，命令撤退。



12 此时，戴宗见柴进被困，心急如焚，他领了五百箭手，冲上前去，掩护柴进退回。柴进领先挥舞着大旗，遮挡城上射来的箭雨，第一个冲上燃着熊熊烈火的吊桥。



13 柴进刚刚冲过吊桥，只听得“哗啦”一声，吊桥燃断，掉入护城河中，此时，柴进和坐骑都已中箭，连人带马滚倒在地，其余二十骑宋军在对岸全部战死。