

东方 女装 280款

《东方女装 200 款》姐妹篇





东方女装 280 款

江苏工业学院图书馆
藏书章

目录

配穿技巧

五装巧配显风华
春季巧着裙、裤套服
一装四风采
领口一开一闭 变化尽如人意
随意更换内衣 给人不同感觉
减弱一点儿色调 可有三种配穿法
具有女性特色的灰色运用
无领套装与翻领西服套装的巧妙配穿
朴素蓝套服 典雅在巧配

套

服

彩图 1—48 款 裁剪图 1—31 页

裤	套	服	彩图 49—53 款	裁剪图 31—34 页
长	外	套	彩图 54—75 款	裁剪图 34—45 页
短	上	衣	彩图 76—82 款	裁剪图 45—48 页
连	衣	裙	彩图 83—102 款	裁剪图 49—59 页
衬衣·裙·裤			彩图 103—166 款	裁剪图 60—81 页
夹	克	衫	彩图 167—177 款	裁剪图 81—85 页
大		衣	彩图 178—186 款	裁剪图 86—90 页
短	大	衣	彩图 187—194 款	裁剪图 90—94 页
风		衣	彩图 195—203 款	裁剪图 94—98 页
棉	外	衣	彩图 204—213 款	裁剪图 99—102 页
帽子的风采			彩图 214—227 款	裁剪图 103—109 页

东方女装 280 款

廖建平等编译

江西科学技术出版社出版发行

(南昌市新魏路)

各地新华书店经销 江西青年报社印刷厂印刷

开本 787×1092 1/16 印张 7 彩页 48 页 字数 22 万

1993 年 4 月第 1 版 1995 年 9 月第 2 次印刷

ISBN7-5390-0623-4/Z·112 定价:13.00 元

2+3+4

衬衣领扣系上，加之小装饰物的佩戴，显出稳重大方



1+3+4

1

普通格裙装，用黑白小装饰点缀给人以脱俗之感



1+3+5

衬衣，用装饰别针形成立领，加以柔和的浅蓝色圆点围巾装饰的穿配，适合寒意初起的早秋与寒意略存的早春

五装巧配显风华



2+1
暗红色围巾佩戴
金首饰,显示着
成熟女性的风采



3+4
宽装饰腰带、高筒靴配短裙裤
的西部格调装束,英姿活泼



2+3+5

围巾以领带形佩系,给
人以潇洒浪漫之感

给

1+5
整体色调统一,给人以安全感,突
出了标准套装格调,与这种色调
服装搭配的饰物以银色为宜

五装巧配显风华



使用以黑色为主的包、鞋、小装饰物,使整体线条分明

内穿T恤衫在整体上给人以朴素感

下摆结系的衬衣以其无拘束的打扮给人以洒脱感

洋溢春天气息,具有明快色调的套服配色时应注意色彩的明亮度。与同样色调的浅绿色内衣相配,给人以高雅感

套装与针织内衣相配,给人以轻快活泼的印象

圆点图案的领带是配穿的关键
突出了该便装的潇洒风格

春季巧着裙、裤套服



领口一开一闭 变化尽如人意

一装四风采



领口处印花围
巾的点缀与肩
上随意披挂的
毛衣洋溢着生
活的韵味



带帽的内衣与
小装饰搭配充
满青春活力



金首饰与鲜艳
色彩的长围巾
呈现出现代风
格



披肩至袋口的
点缀给普通西
装以高雅潇洒
感



黑色的装饰, 优美的身体线条
及黑色的胸花, 自然漂溢出一
种成熟潇洒风格



衬托着灰色的粉色, 采
用同装饰一样的黑色毛衣

随意更换内衣，给人不同感觉



仅仅同黑色相配即可升格
为一种稳重的办公室时装



这是一种在出席晚会、
外交场合时，格外
引人注目的配色



小佩物统一采用黑色，
领口用格子围巾点缀



肩披鲜艳色彩的毛衣，
潇洒之中平添几分俏丽



浅茶色翻领西装上衣，内
穿风衣式衬衣，领口处用
围巾点缀，给人以轻快感



金首饰与镶金线编织
的内衣给人以华丽感

减弱一点儿色调， 可有三种配穿法



短袖半开领
套衫的穿着
轻快、飘逸



用围巾使其
呈现庄重大
方



金色能汇集
衣着的全部
优点

在办公室里围一条带
条纹的纱巾，使着装
充满青春活力。在穿
着连衣裙时，略添一
小物件会使人增色不

披上一件印染的夹克衣、
有轻便感。同芥末色相
配，具有明快风格



具有女性特色的灰色运用

轻柔地、随意地缠上
长披肩，能形成一种
优雅的格调



轮廓清晰突出女性特点的裤套装与色彩强烈的绸面料衬衣相配，给人以高雅感

无领套装与翻领西服套装的巧妙配穿

同色调的配色，突出了格子衬衣。领部用与衬衣相同布料的长围巾，给人以典雅之感

用围巾点缀的衬衣与耳边摇曳的耳环呈现出高雅的风格。内衣采取与裙子同色的桔黄色使人显得明朗、愉快

西服上衣的V字领配以白色衬衫，具有丰富感的金首饰显露出成熟女性的风姿

以灰色为主的内衣与长裤，突出了桔黄色无领外衣。朴素、简单款式的小装饰起着重要作用，银色的腰带更突出了现代风格

同色系的桔黄毛衣与裙裤相配，围巾在领口变成蝴蝶结状，洋溢女性的韵味

朴素蓝套服 典雅在巧配

带装饰花边的衬衣与小装饰物的使用突出了西部装束的特点

黄色装饰扣衬衣, 朴素中见特性

低领口内衣, 下配迷你超短裙的穿着, 显露性感女性的风采



领口显露出绿色的T恤衫及套服上装外系装饰腰带的装束给人以干练、麻利之感



用鲜艳的领带呈现出巴黎时装的风格

横线条+血衫配花围巾的新颖组合给人以新鲜感



即使是非常朴素的蓝套装, 内配白色衬衣, 加之衬衣领立穿, 给人以活力及动感



肩披水手衫, 上着有水兵图案的衬衣, 使人呈活泼天真感



2



3



4



5



1

套服



套服





10



11



12



13

套服

套服



14



15



16



17



18



19



20



21



22



23

套服



24



25



26



27



28

套服