

QINGLONGZHEN CHUANQI

青龙镇传奇

上

青 龙 镇 传 奇

上 册

匡 况 编 文
吴 宇 方 绘 画

吉 林 人 民 出 版 社

文字编辑 刘德来

美术编辑 张亚力

青龙镇传奇 上

编文 匡 况

绘画 吴宇方

吉林人民出版社出版 (长春市斯大林大街102号)

吉林省新华书店发行 海龙美术印刷厂印刷

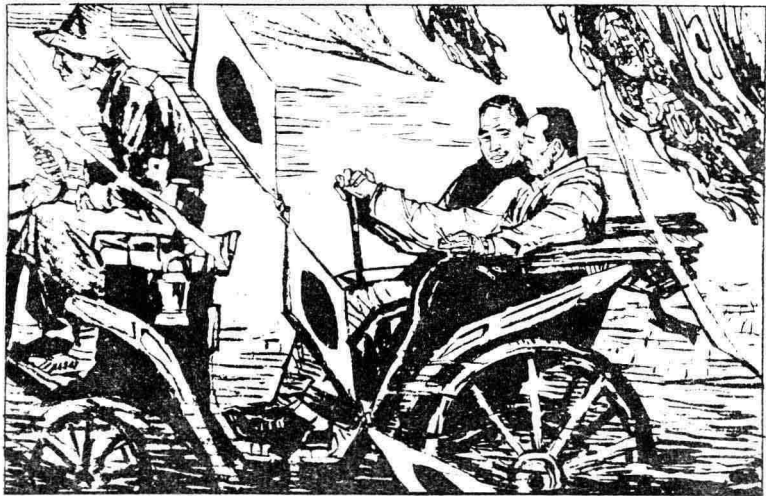
1984年6月第一版 1984年6月第一次印刷

开本: 787 × 1092毫米 1/64 印张: 2.625 印数: 914310

统一书号: 8091 · 1631 定价: 0.25元

内 容 简 介

这套连环画共分上、下两册，是根据作家丁仁堂的长篇小说《渔》编绘的。故事描绘了解放前夕，嫩江畔青龙镇一带的贫苦渔民，在中共地下县委的组织领导下，同国民党反动派及渔霸英勇斗争的革命历程。《青龙镇传奇》上册主要描绘了渔市斗宝、武装护江、江畔脱险、打入敌营、敌特施奸等故事情节，在现了解放前夕的渔乡革命斗争生活。



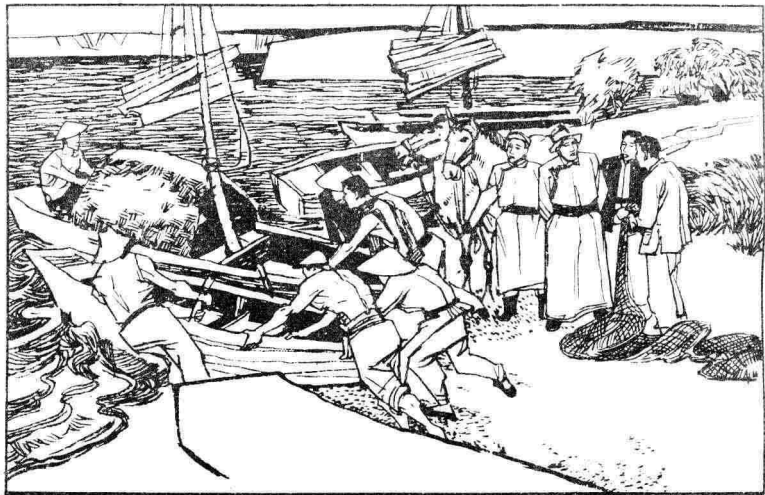
1. 日寇投降之后,嫩江两岸仍旧是渔霸、土匪、日伪汉奸的天下。嫩江县城青龙镇的维持会长陈道川,为加强地方“治安”,把日伪军官出身的渔霸——“大网户达”穆天飞,请出来当了维持会的军事指导员。



2 . 1946年5月，国民党新一军开进了青龙镇。一夜之间，伪县署办公楼变成了国民党的嫩江县政府。陈道川因“维持”有功当上了嫩江县的县长，穆天飞也由军事指导官摇身变成了县保安团的上校团长。



3 . 青龙镇自古就是富庶的渔乡，驰名数百里的大鱼库月亮泡，除被大网户达穆天飞把持之外，还被一个一九四二年五月来到江边的蒙古族大网户达，敖因包格图统治着。



4 . 这敖因包格图是蒙古族王爷的后裔。他掌管着渔船七十多条，渔工三四百名，因他同官府冷落，又会拢络渔工，只几年功夫，便整治得渔业兴旺，把个穆天飞挤得渐渐生意萧条下来。



5 . 穆天飞自从当上了保安团长以后，硬要夺这青龙镇上渔业的第一把交椅，处处要压敖因包格图一头。那敖因包格图暗中用计，在一九四六年的端午节的渔市斗宝上，又把穆家斗得败了上风。



6 . 穆天飞气得咬牙切齿，决计要压垮敖因包格图。这一形势，给中共嫩江县委领导渔民护江反霸的斗争创造了条件。1947年春天，我党嫩江县委，在青龙镇秘密成立了特别党支部。



7. 党的特别支部负责人，是一九四四年在哈尔滨秘密入党、年仅二十六岁的姑娘，名叫吴中涵。一九四五年春党组织派她到伪嫩江县公署当电话员，现任国民党县政府电话班班长。



8 . 特别支部成立后, 经过慎重、严格考察, 先后吸收了敖因包格图渔船上的渔民杨占鳌、桑吉扎布; 穆家船上的渔民邢老二入了党, 成立了党小组, 由杨占鳌担任党小组长。



9. 县委为了加强对特别支部的领导，派了一个名叫王晓箴的特派员长期住在青龙镇。她是国民党县政府副县长兼剿共副司令张禹平的太太，公开职务是县银行会计股长。



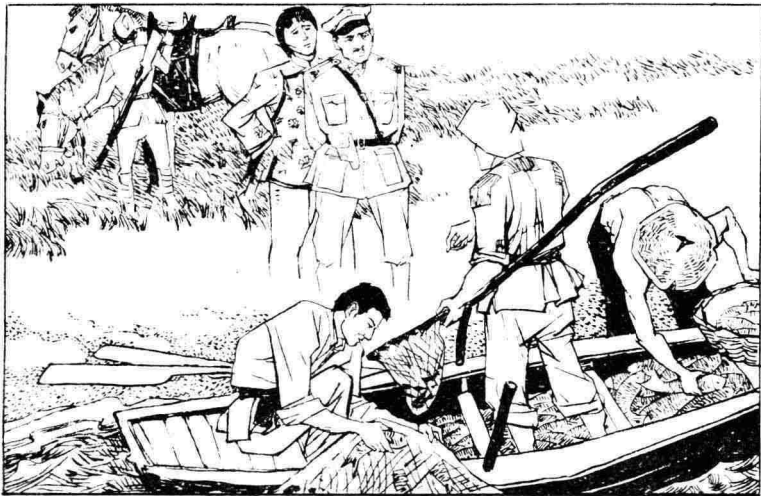
10. 国民党伪县长陈道川、县党部主任委员徐克敏和穆天飞、警察局长马大绝户是青龙镇的四大害。县委指示特别支部，要不失时机的武装群众，除掉“四害”迎接解放。于是，揭开了这场斗争的序幕。



11. 按照渔乡风俗，每年的端午节，两个大网户达都要弄些珍奇鱼儿在鱼市上斗宝。一九四七年的端午节眼见就到了，穆家的渔民不肯下功夫捕捞珍奇鲜鱼，把个穆天飞急的暴跳如雷。



12. 这天，穆天飞同大老婆‘黄脸婆’骑马来到江边，逼着保安团的大兵和渔民们一起下江打鱼。这时，一个坐在沙滩上的渔民问道：“团长，我说句话行不行？”



13. 穆天飞盯着他问：“你是谁？”那渔民说他叫邢老二，他说：“团长，端午节到了，眼下用大鱼跟人家斗宝怕是办不到了，依我看，不如用小鱼取胜。”