

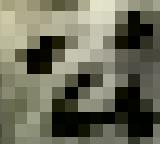
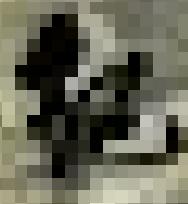
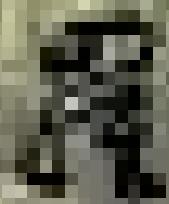
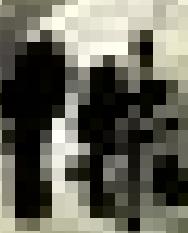
中
國

紫雲化石園

中共遵义市委宣传部

主编：丁福秋

中
國



中國

主编：丁福秋

侏羅紀公園

中共遵义市委宣传部

书名、标题题字：丁福秋

编 委：柳盛明 王启宏 罗林陆

牟 维 郑尚坚 石 磊

责任编辑：郑尚坚

校 对：何竺娓

序

王富玉

我从海南到贵州工作，很快去了遵义，到了赤水河沿线的仁怀、习水、赤水三个县（市），那地方真是风景如画，民众多数过上了比较殷实的生活，文明和谐的新风扑面而来。赤水河是贵州真山真水生态美的典型代表，这里与贵州其它地方的地貌不一样的是丹霞地貌，与贵州多是喀斯特地貌相比，另是一番风光。这里的“红”和“绿”交相辉映，“红”是历史和自然的演绎，红军长征，毛泽东在这里写下了彪炳史册的“四渡赤水”军事篇章，让这片土地留下了永远的红色记忆；这里宏大壮观的丹霞地貌让人叹为观止。历史和自然的两种“红”，在这里得到统一。在这片红土地上还生长着亿年植物——桫椤，有大面积的常绿阔叶林和亚热带原始森林，是一片绿得可爱的土地。“红”和“绿”这么和谐，这么美丽，这么耀眼，把它概括为“红色经典，生态梦幻”一点都不过分，它丰富了“多彩贵州”的内涵。

2005年4月我在赤水河流域几个县（市）调研过程中，遵义市委宣传部丁福秋同志谈到拍摄《中国侏罗纪公园》大型纪录片的事，当时正在后期制作。6月，他们把《中国侏罗纪公园》的DVD送给了我，央视《走遍中国》栏目、英语频道和贵州卫视先后播出，新浪网等网络媒体也作了宣传。我看了《侏》片，比我看到的美得多，宽范得多，深刻得多，使我对这片神奇的土地有了更多更深入的了解。

遵义市委宣传部和《侏》片主创人员做了一件大好事。片子的创意好，选题好，《中国侏罗纪公园》是个国际化的选题，对于抢占先机，包装黔北生态旅游主题，打造旅游精品品牌具有重要的作用。《侏》片把红色旅游和生态旅游的宣传结合得很巧妙，如丝如扣，这样的纪录片在贵州还是第一部。《侏》片科技含量较高，有很强的视角冲击力，是知识性、趣味性、可视性相统一的精美外宣品。我们希望有更多、更有特色的好片子，为让世界了解贵州，让贵州走向世界做出贡献。

将有关《侏》片的文字资料整理成一个集子，留下文化积淀，以飨读者，也是一个好的作法。遵义开发赤水河旅游资源，应当下更大功夫，出更多实招，打造“四渡赤水”红色旅游、“中国侏罗纪公园”生态旅游精品品牌，让她踏着时代的步伐走向全国，走向世界。

遵义、赤水河是你一生向往的地方。红色经典，生态梦幻，神奇美丽，一往情深。姑且作序。

（作者系中共贵州省委副书记）

魂牵梦萦的圣地

——写在《中国侏罗纪公园》结集出版之际

刘效礼

做了近四十年的电视编导，创作了许多部自己都记不清名字的片子，其中也有多部片子结集出版，但我从来没有为这些书写过序言。其中的主要原因是我坚持认为写序这样的事情大都是领导或业内资深学者专家的事，而对我而言尽管从部队一个警卫班的班长改行干电视最后成为一名将军，但我骨子里始终坚持认为自己就是一名做电视的编导，所以为一部纪录片出书作序这样的事，我首先怀疑的是自己是否具备这样的身份和资格。但《中国侏罗纪公园》结集出版要我写点东西，我还是痛快地答应了下来。

在我参加创作的纪录片中，四集电视纪录片《中国侏罗纪公园》只能算个中篇，我之所以答应为她说几句话，是因为心中几点感受常常有不吐不快的感觉，在这里我愿意把它公开出来，与观众、读者进一步沟通交流。

作为一名老兵，我为自己能给革命老区做点力所能及的事情感到自豪。

遵义是革命老区，任何了解我党我军历史的人都清楚遵义会议和红军四渡赤水这两大历史事件的分量！可以毫不夸张的说没有遵义会议的胜利召开，没有红军四渡赤水的胜利，我党我军的历史可能会重写，我个人的命运历史也可能重写。所以无论是作为一名党员军人还是一个电视编导、共和国的将军，我都对遵义这座城市对赤水河这片沃土，永远怀有一种敬意，永远怀有一份感激！在赤水有一个景点因为丹霞石的形状极象女性的身体轮廓被命名为“生命之源”，当我面对她的时候不仅没有丝毫的亵渎之心，而且引发了这样的联想：对新中国和共产党人而言，遵义城和赤水河难道不是我们的生命之源吗？就是怀着这样的感情，我答应了丁福秋部长的要求，开始了合作。作为合作的双方，我们也有一份合作协议，看过这份协议的人都说这是一份很不严谨的协议，双方对对方的要求都不严格，但我们两位新中国诞生前出生的老党员都没有咬文嚼字地去推敲，因为我们两人心中都明白：在我们的内心深处，我看重他的是热爱家乡宣传家乡的情怀，他看重我的是一个军人对革命老区的敬重和感激，这或许是我们心中写下的另一份合同，这份特殊合同的约束力胜过千言万语的文字！

作为一名老兵，我为自己拥有一批军人作风的创作队伍感到骄傲。

在中国的电视宣传队伍中，军事记者是一个特殊的群体，他们不仅具备电视从业人员的功力，而且保持着军人特有的工作作风。几十年的电视生涯，我和几代军人合作创作了不少的电视精品，尽管他们年龄相差悬殊个人经历受教育的程度都有所不同，但身上共有的永远不变的却是军人“特别能吃苦、特别能战斗的工作作风。”前几年，我曾经率领郭西昌、戴锋等先后完成了《解放战争著名战役》、《孙中山》、《新四军》等大型文献纪录片，对他们的工作作风和创作功底还是心中有数。但我第一次来到赤水河，在为她美丽的风光所折服的同时，也为她地理环境的惊险所震撼，我曾经自己爬上了一个景区的最高峰，却让人用滑竿抬着返回。在后来的片子中看到，郭西昌、戴锋他们的摄制组不但去了所有开发的景区，而且主动去了许多至今尚未开发鲜为人知的深沟峡谷。看看十几位农民组成的护送队伍，再看看摄制组成员身上的汗水和雨水，我在替他们捏一把汗的同时，也深深地为他们的敬业精神所感动。在摄制组出发前，我曾经向郭西昌、戴锋提出了这样的要求：工作皇家化，生活平民化。从后来完成的作品中，从遵义反馈的消息中，他们毫无疑问做到了这一点。在贵阳新闻发布会期间，贵州电视台国际部的同仁邀请我们走上他们20多层的楼顶，参观台里的传送设备。由于要过一个晃晃悠悠的铁丝网铺成的通道，郭西昌停止了脚步没有上来，问其原因他说有恐高症，并且告诉我戴锋也有。我问他在赤水河边爬了那么多高山怎么办？郭西昌说没有退路只有硬着头皮往上爬！联想到他在新闻发布会上的发言，说每次接手一部片子就象军人领受一项作战任务。作为一名老兵，我相信他说的是真心话，因为他们已经用实际行动做了最好的诠释和说明！

作为一名老兵，我为自己退休后能够继续构建纪录片创作播出的平台感到欣慰。

从中央电视台军事部主任的位置退休后，我担任了中国视协电视纪录片学术委员会会长。如何凝聚发挥纪录片人的合力，繁荣发展纪录片的创作，对我来说既是个老话题又是个新挑战。《中国侏罗纪公园》是纪录片学术委员会独立承担创作的第一部大型纪录片，片子审查通过后又很快落实了在中央电视台国际频道《走遍中国》栏目首播，播出后社会反响强烈。中央电视台海外中心专题部主任王广令先生和《走遍中国》的制片人伊慧民先生都表达了继续合作的意愿。借用王广令在贵阳召开的《中国侏罗纪公园》首映式上的话说：“《中国侏罗纪公园》的成功，在于占有了一个好选题，拥有了一支好队伍，选择了一个好的播出平台。”对纪录片创作来说，好选题、好队伍、好平台这三个要素，我们早已经具备并且会越来越好，所以我坚信中国电视纪录片的发展前景也会越来越好！

但对所有纪录片人来说，我们前面的路还很长。我担任总编导创作的三大伟人传记片（《毛泽东》、《邓小平》、《孙中山》）之一的主人公孙中山先生曾经说过：革命尚未成功，同志仍需努力！让我们风雨同舟，一路同行！

（作者系中央电视台军事部原主任、少将 中国视协纪录片学术委员会会长）

目 录

序（一）	序	王富玉
序（二）	魂牵梦萦的圣地	刘效礼
解 说 词		
	第一集 桫椤王国	(1)
	第二集 丹霞神韵	(14)
	第三集 瀑布之乡	(28)
	第四集 神秘赤水河	(42)
评估报告		
	红绿经典 文化力作	
 中国电视艺术家协会电视纪录片学术委员会	(52)
专家点评		
	记录专题的表现形态探索	
	——略论《中国侏罗纪公园》的特色	周 星 (54)
	电视风光类纪录片创作的新尝试	
	——电视纪录片《中国侏罗纪公园》观感	王艳玲 (60)
	自然风光的另一种解读	张雅欣 张 研 (68)
	绿尽春深可染衣	
	——《中国侏罗纪公园》观感	王 甫 (71)
	观《中国侏罗纪公园》有感	伊慧民 (74)
创作体会		
	把自然风光类纪录片做好看	
	——《中国侏罗纪公园》创作手记	郭西昌 刘艳美 (78)
	难忘赤水河	郭西昌 (82)
	战友素描	郭西昌 (87)

第一集



遵义，位于中国贵州省北部，自唐朝贞观十六年即公元 642 年改称遵义，距今已有 1300 多年。是国务院首批公布的历史文化名城之一。

遵义真正地闻名全国走向世界，是因为 70 年前在这栋楼房内召开的一次会议。后来的人们称这次会议为遵义会议。

会议地点设在了这间 27 平方米的房间内，与会人员只有 20 人。听听这其中一部分会议参加者的名字：毛泽东、周恩来、陈云、朱德、刘少奇、邓小平。任何一位了解中国共产党历史的人都能感受到这次会议的历史份量！中国共产党的第一代领导集体和第二代领导核心都从这里走出！

史学界这样评价这次会议：遵义会议是中国共产党历史上第一次独立自主地解决自己问题的会议，在党的历史上是一个生死攸关的转折点！

1964 年，毛泽东主席题写的“遵义会议会址”悬挂在了这里。这是建国后，毛泽东在所有革命纪念地中唯一的一次题字。由此可见在遵义召开的这次只有三天的会议，在他内心深处的份量。

更有有心人发现，遵义城中这条流淌了几千年的河流，自古就有一个和湖南的湘江同样的名字。所以有人说毛泽东一生注定和湘江有着不解之缘。湖南家乡的湘江养育了毛泽东，贵州遵义的湘江托起了毛泽东。

现在，遵义作为红军长征途中经过的最大一个城市，已经成为闻名全国的红色品牌。其实很少有人知道，在遵义地区神秘的赤水河流域，还有一个著名的绿色品牌。

“魅力遵义，我最美丽”，

“好，准备，开始”



赤水电视台记者 殷清清

大家好，欢迎大家走进赤水河流域，来到我的家乡美丽的赤水。一提到赤水河，大家可能马上会想到的就是遵义会议会址，红军四渡赤水这些红色的品牌，其实在赤水河流域还有一块鲜为人知的绿色宝地，人们称它为侏罗纪自然公园，可是你知道它为什么要叫侏罗纪自然公园吗？

2004年八月，首届“魅力遵义”旅游形象大使评选活动在赤水河畔举行。这位年轻选手提出的疑问，恰好也是我们需要回答的话题。

贵州师范大学地理与生物科学学院教授 屠玉麟

因为侏罗纪在地质上有一个比较重要的特征，就是红色的砂岩比较厚；从地层上，它标志着侏罗纪时代发育的红色砂岩，由它形成的地貌叫丹霞地貌，赤水刚好它的丹霞地貌非常典型，从这样一些情况来讲，它基本上具备侏罗纪（时代）动物、植物、地层这样多个自然因素当中的标志。

有关专家认为侏罗纪时代的首选特征应该是红色地质。在赤水河畔，镶嵌着鹅卵石、蚌壳等堆积层的岩石随处可见。这些过去曾处于湖底或河床的岩石，现在有的位于赤水河中，有的则登上了高山之巅。海拔高度相差1000米这样大的落差，引起了人们对地球运动的无尽猜测：

在距今2.3亿年的中生代，赤水、习水地区是一片波涛汹涌的汪洋大海。侏罗纪时代，这里是湖泊和内陆湖盆。后来的造山运动将这里抬升变成了陆地，形成了红层高原，





出现了大面积的丹霞地貌。

赤水桫椤国家级自然保护区高级工程师 赵心益

因为我们这里是红层，实际上这个红层它的名字就是侏罗纪白垩纪红层。

侏罗纪时期的第二个特征就是南亚热带气候。从地理位置上讲，遵义境内的赤水河流域应该位于中亚热带地区。但由于它处于贵州高原和四川盆地的过渡地带，热量特征基本上接近了南亚热带的典型地区。所以像野芭蕉等特有的热带动植物种群，一直在这里生长繁衍。

赤水桫椤国家级自然保护区高级工程师 刘青炳

我们这里平均温度是摄氏 17.7 度，降水量每年 1300 毫米左右，最高可以达到 1400 到 1500 毫米，一般是 1300 毫米左右的降水量，沟谷里终年四季基本上见不到霜雪，我来了二十年，沟谷里还没见过霜雪。



赤水桫椤国家级自然保护区高级工程师 赵心益

它的热量标准和南亚热带的典型地区是一样的。所以它的气候就带上了南亚热带的气候特色。

自然生态的原始性可以算得上是侏罗纪时期第三大特征。在赤水河流域的山沟河谷中，这种藤蔓植物和树木“绞杀”的现象四处可见，它是南亚热带和中亚热带环境中的一种特殊的原始生态类型。在赤水、习水地区常绿阔叶林中，动植物资源成份复杂，种类丰富，生长有3000多种动植物物种，被专家们称之为珍稀物种基因库。

贵州省环境保护局高级工程师 洪守礼

根据我们调查，它的物种比较丰富，植物种类占全国的10%在这里分布，动物有23%，都是珍稀动物。全国有的种类，它里面都有，物种非常丰富。

赤水河流域保存了侏罗纪时代特征的更有力证据，是一种存活了一亿多年的植物——桫椤。

金沙沟，是赤水河畔一条普普通通的河谷。1983年，一个由专家、学者组成的珍稀濒危植物考察组来到这里，对蕈树和小金花茶进行考察。在席地休息时，一位科学家的发现，让这次考察有



了一个意外收获，也让这条河谷一举成名。

赤水桫椤国家级自然保护区高级工程师 赵心益

是在意外中发现的，意料以外的，他们发现以后当时师范大学的屠玉麟教授就很感慨地讲：原来我们还带着学生到海南岛去考察桫椤，谁知道我们省里面有这么典型的桫椤。

贵州师范大学地理与生物科学学院教授 屠玉麟

根据我们《国家高等植物图鉴》，桫椤只在海南、广东、福建、云南四省区南部才有分布。

贵州教育学院地理系教授 方嗣昭

恐龙就以它为食物，现在恐龙早就绝迹了，桫椤至今还在这个地方，所以显得很珍贵。桫椤是恐龙时代的东西。

贵州师范大学地理与生物科学学院教授 屠玉麟

感到非常惊奇，怎么在贵州这么一个地方，这么一个环境里，还有这个东西。因为根据它分布的情况，已经高出它自然的分布区大概是二、三个纬度。

这种看起来并不起眼的植物之所以让科学家们如此兴奋和惊奇，是因为桫椤被科学界称为冰





川前期的“活化石”，是国家珍稀濒危保护植物。它的存在，对研究侏罗纪时期古植物、古地质、古气候、古环境以及生物进化的奥秘有着重要的价值。

原来在一亿八千万年以前中生代侏罗纪时期的生物界，动物以恐龙为代表，植物则以桫椤为代表。那时，地球大陆十分潮湿，到处布满了沼泽与河流，桫椤生长十分繁茂。它树形高大，与大型爬行动物恐龙共同统治地球，被科学界认为是“地球爬行动物时代”的标志植物。

侏罗纪时代以后，由于冰川的侵袭，恐龙消失了，桫椤这种曾在地球上盛极一时的植物也濒临绝种。在金沙沟，却有四万多株桫椤躲过了地球上近两亿年的历次劫难，奇迹般地繁衍至今。所以这里又被中外科学家誉为“桫椤王国”、“桫椤的最后一个避难所”。

贵州师范大学地理与生物科学学院教授

屠玉麟

桫椤它也是侏罗纪时代在地球上处于比较繁茂的时期的（植物）。从植物的角度来讲，除了恐龙以外，桫椤这个蕨类也是一个具有代表性的东西，象征性的东西。是一个标志，侏罗纪的一个标志。

桫椤属于蕨类植物中高大挺拔、树形优美、淀粉含量高的属种，是“蕨类植物之王”。因为其他所有的蕨类都是草本植物，长不成“树”，所以桫椤在蕨类植物中鹤立鸡群，又被称作树蕨。

桫椤是一种热带种属，主要分布在荫蔽、湿热的沟壑峡谷和河岸滩地上。专家们认为桫椤之所以能在赤水大面积存在，是因为这个低洼的河谷地带受地形条件、大气环流的影响，局部的气候条件，尤其是水、热条件特别好。桫椤就在这个特殊的环境里面生存下来，找到了一个避难所。



贵州省环境 保护局高级工程师 洪守礼

桫椤是热带、南亚热带的植物，那么在纬度这样偏北的地方，能够有这么大片桫椤存在，说明第四纪冰川的破坏没有影响到它，它是个避难所。

贵州大学林学院教授 朱守谦

也可以这样说，在现在桫椤存在的一些局部环境里面，这些地段里面的气候条件，跟当时桫椤生存的局部条件没有太大的差异。

1992年，国务院正式批准赤水桫椤国家级自然保护区成立。这也是世界上以桫椤及其生存环境为保护对象的唯一一个自然保护区。金沙沟也因此成为世界上唯一的侏罗纪地球史迹自然生态园林。

贵州省环境 保护局高级工程师 洪守礼

保护区建立以后，是我们国家第一个以桫椤物种为保护内容的自然保护区，第一个以蕨类为主的自然保护区。它物种的多样性和丰富性的程度比较高，在全国应该有它的位置。

贵州省曾组织省内外40多位专家，在以金





沙沟为核心的 100 多公里范围内进行过 25 个学科的专题考察。据统计，在 133 平方公里的桫椤自然保护区内，不但拥有 4 万多株桫椤，还生长着与桫椤同一家族的众多蕨类植物。这些蕨类植物形态差异很大，数量多达 200 多种。良好的原始生态环境为它们在这里生存繁衍创造了条件，它们也与桫椤一起成为亲历古植物、古气候、古环境进化演变的“生物活化石”。

赤水桫椤国家级自然保护区高级工程师 刘青炳

这个叫福建观音座莲，又称为观音莲座蕨，这个是它的叶部，下面。它茎干的下部，为什么叫观音座莲，它下面这个茎就象观音莲台那个样式。

它和桫椤是同时代，就是侏罗纪时代的植物，就是一亿八千（万）年前就有这个植物。

赤水桫椤国家级自然保护区高级工程师刘青炳曾专门陪同中国煤炭科学研究院的专家到这里考察，研究侏罗纪时期煤炭形成的课题。通过化验，他们发现桫椤、观音座莲、杉树三种物质是侏罗纪时期煤碳构成的主要成份。而在保护区范围内，一亿多年前的桫椤、观音座莲、杉树三种植物，至今还同生共存。这让科学家们惊讶不已。

赤水桫椤国家级自然保护区高级工程师 刘青炳

这三种物质同在一个小环境中存在，就证明我们这个地方还是侏罗纪那个时代的小环境还存在

在赤水河中下游地区，侏罗纪时代的地质地貌和生态特征，都在这里得以保存和展现。来到这里，人们自然而然地会产生这样的联想，发出这样的疑问：这里当年会有恐龙存在吗？

遵义师范学院学生 曾宇阳

提到侏罗纪，我会想到恐龙。

广东医学院教师 夏雪

因为侏罗纪首先是属于恐龙的时代，那侏罗纪公园就是恐龙生活生存的一个空间，一个世界。

赤水桫椤国家级自然保护区高级工程师 赵心益

桫椤它就是中生代时期的植物，桫椤和恐龙是侏罗白垩纪时期共同统治地球的两个标志，桫椤是植物标志，恐龙是动物标志。

贵州大学林学院副教授 毛志中

地球上，现今我们人类是地球的统治者，当初就不是，那个时候恐龙是地球的统治者。地上走的，天上飞的，还有水里游的，全是恐龙，以它为主。

贵州师范大学教授 秦启万

问题是现在赤水这个地方恐龙还没有发现，但在贵州其他地方就发现了九条大的恐龙。

为了寻找恐龙曾经在赤水河流域存在的证据，我们开始了在高山峡谷中的艰难跋涉。摄制组现在冒雨前往的地方叫中山沟，有5位农民组成的砍刀队在前面开路，我们步行5个小时才到达了目的地。

（武主任，太恼火了，你说你在家当你的新闻中心主任多好，跑这里来拍什么纪录片呢）

（这叫什么苦中乐）（从出来到现在已经快五个小时了，听他们说快到了，坚持就是胜利）

赤水宝源乡村民 周兴隆

仙鸡石就到了，这个脚迹是很奇怪的，一竖一横两行都是很有规律的。（这些脚迹）不仅每个脚迹长、宽相等，而且脚迹与脚迹之间的距离也几乎相等，所以这就证明了完全是一种动物脚步，而不是什么其他天然形成的。