

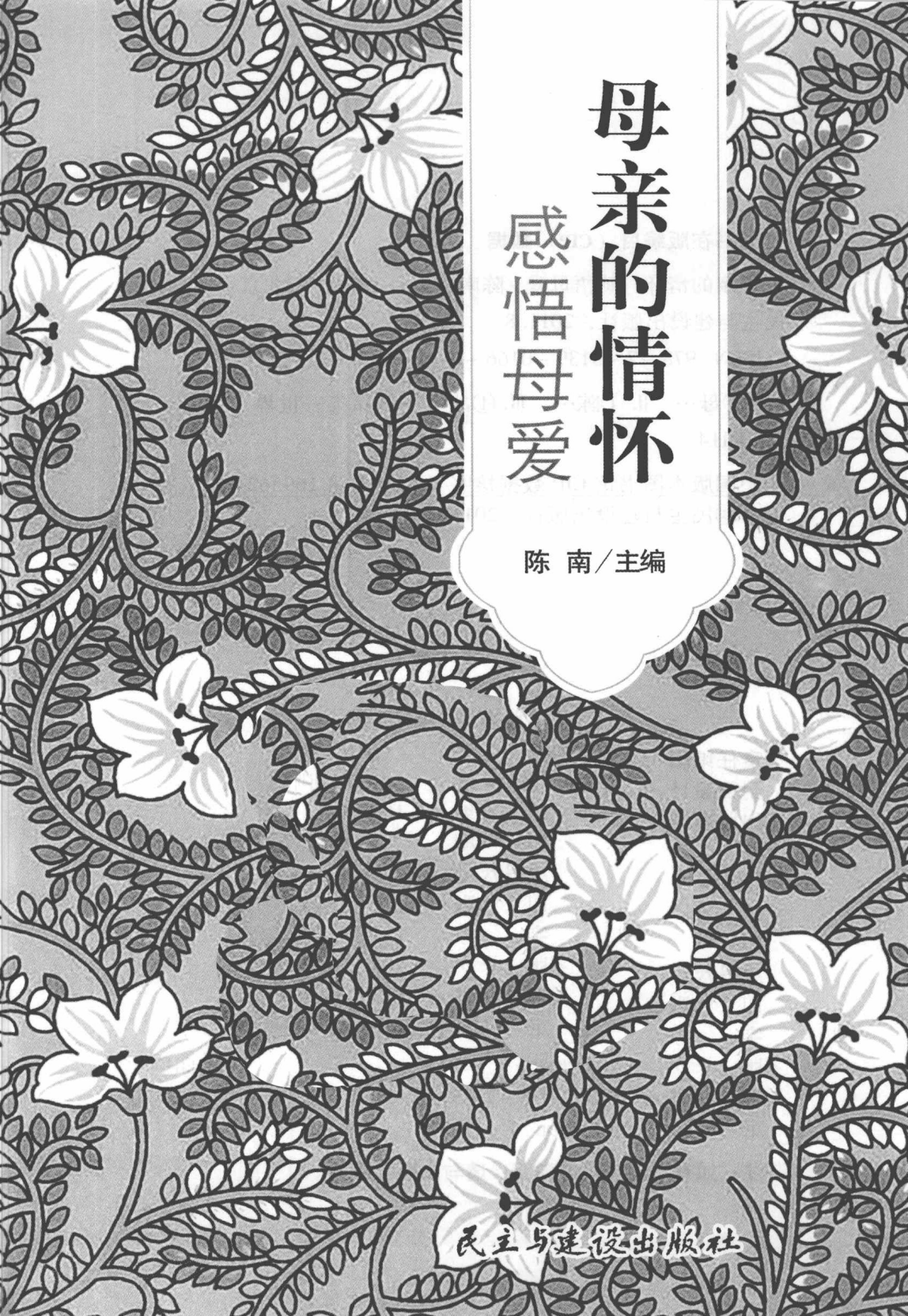
The background of the entire cover is a dense, repeating pattern of red flowers and green leaves. The flowers are stylized with five petals and dark centers. The leaves are small and pointed, arranged in clusters along the stems. The pattern is continuous across the entire surface.

母亲的情怀

感悟母爱

陈 南 / 主编

民主与建设出版社



母亲的情怀

感悟母爱

陈南/主编

民主与建设出版社

图书在版编目（CIP）数据

母亲的情怀：感悟母爱 /陈南主编. —2 版. —北京：
民主与建设出版社，2011. 8

ISBN 978 -7 -5139 -0166 -6

I. ①母… II. ①陈… III. ①故事—作品集—世界
IV. ①I14

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2011）第 169562 号

©民主与建设出版社，2011

责任编辑	高志敏
封面设计	柏平工作室
出版发行	民主与建设出版社
电 话	(010) 85698040 85698062
社 址	北京市朝阳区朝外大街吉祥里 208 号
邮 编	100020
印 刷	北京明月印务有限责任公司
成品尺寸	155mm × 230mm
印 张	18
字 数	250 千字
版 次	2011 年 9 月第 2 版 2011 年 9 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 978 -7 -5139 -0166 -6
定 价	34.20 元

注：如有印、装质量问题，请与出版社联系。

母爱如斯 (代序)

当你1岁的时候,她怜爱地喂你吃奶,而作为报答,你在她的乳头上狠狠地咬了一口。

当你2岁的时候,她坐在小床旁唱着摇篮曲哄你入梦乡,而作为报答,你却在她累得刚睡着时号啕大哭。

当你3岁的时候,她照着食谱做了几十次才熬出一盘鲜美的肉粥,而作为报答,你一下把那盘肉粥打翻在地。

当你4岁的时候,她给你买了一个和你一样可爱的洋娃娃,而作为报答,你一下子就把洋娃娃的手脚卸了下来。

当你5岁的时候,她给你买了一套漂亮的新衣服,而作为报答,你穿上后就和小朋友们跑到附近的水洼去玩。

当你8岁的时候,她给你买了花皮球,而作为报答,你踢碎了邻居窗户上的玻璃。

当你10岁的时候,她省下了半个月的工资给你买了电子琴,而作为报答,你乱按了几天,从此就再也没有碰过它。

当你13岁的时候,她送你和你的小同学们去看电影,而你却要她坐到另外一排。

当你14岁的时候,她付钱让你参加夏令营,而你却一封信也没有给她写过。

当你17岁的时候,她在等着一个很重要的电话,而你却坐在电话机

旁和你的朋友聊了一个晚上。

当你 18 岁的时候，她偷偷准备了一桌丰盛的晚餐等你回来一起庆祝你的高中毕业，而你却跟同学聚会到天亮。

当你 19 岁的时候，她到处借钱付了你大学的学费又送你到学校的第二天，你却要求她在校门口下车，怕被朋友看见而丢脸，并让她以后别来学校探望你。

当你 22 岁的时候，她低声下气地为你找了一份工作，而你却在上班的第二天就和上司大吵一场，并辞去了工作。

当你 24 岁的时候，她买了家具为你布置新家，而你却对朋友们抱怨那些家具是多么的老土。

当你 27 岁的时候，她在你婚礼上毫不出众地坐在那里时，你像花蝴蝶一样穿梭于宾客之间，却始终没向她敬一杯酒。

当你 30 岁的时候，她对你照顾婴儿提出建议，而你不胜其烦地对她说：“妈，现在时代不同了！”

当你 40 岁的时候，她提前一个礼拜告诉你她的生日，而到了那一天，你却和同事玩了一天的麻将。

当你 50 岁的时候，她时常患病，需要你的看护，而你却宁愿花时间去关注一套肥皂剧的剧情。

终于有一天，她去世了。突然间，你想起所有从来没做过的事时，你觉得心在隐隐作痛……

伏羲



目 录

CONTENTS

第一辑 有一种情让我们痛彻心扉 /1

总有一种感情，让我们痛彻心扉；总有一种精神，让我们心旌荡漾；总有一种力量，能帮我们穿越苦难；总有一种思想，让我们刻骨铭心。

母亲的鞋架 /3

镌刻在地下 500 米的母爱 /5

床板上的记号 /9

生命的支点 /11

母爱无言 /13

母亲的清醒一刻 /15

只因她是母亲 /17

骄傲的红薯 /21

与爱同在 /24

暖 脚 /26

因为爱你 /28

生命中瞬间的感动 /30



目 录

“傻傻”的母爱 /32

卖 米 /34

有一种情让我们痛彻心扉 /41

诊所里的母亲 /43

神秘的耳朵 /46

爱的奉献 /48

瞬间的抉择 /50

第二辑 妈妈的爱,永不嫌多 /53

总以为自己已经长大,母爱太多,太泛滥,只能成为我的负担。却没有想到,原来我的每一步,都是瘦弱的母亲在推着我走。每一道坎坷,都是母爱的潮水在抚平。

承载生命之路 /55

隐 瞒 /57

娘 亲 /59

愧疚的泪水 /63

母爱无畏 /65

一生的寻找 /69

妈妈的爱,永不嫌多 /71

母爱的宽容 /75

种在心里的树 /77

回家的路 /79

妈妈的眼泪 /82

活下去的动力 /87

一张纸币 /90

病房里的眼泪 /92

继母的账本 /94



目 录

- 爱的另一种方式 /100
婆婆，你让我感动 /102
我最温暖的房子 /105
闹钟里的母爱 /107
生日卡片 /109
浴着光辉的母亲 /111
母亲的心 /112
爱，一门之隔 /115

第三辑 母亲的眼泪是一条河 /119

母亲啊，你的眼泪真是一条流不尽的河，每当我的生命之船搁浅了，你总是用自己的生命托起我这只船，送我到远方。

- 三袋米的故事 /121
永恒的母亲 /124
送盒饭的母亲 /126
爱的味道 /129
白发亲娘 /131
母亲的眼泪是一条河 /133
盒饭里的头发 /136
天 职 /138
一封伟大的家书 /144
永不熄灭的灯 /148
脚板下有份厚重的爱 /150
守 候 /153
无地自容 /155
梅花毛线衣 /157
化在掌心的糖 /161



目 录

- 感动如泉水 /163
生命中的奇迹 /165
爱的挂牵 /167
那个时候我伤了母亲的心 /170
不和我计较过失的妈妈 /173
我的代价 /176
“残忍”的母亲 /179

第四辑 请不要再麻木了 /181

天下的儿女啊，别再麻木在母爱里了，多给母亲一些关爱吧，把给下一代的爱分给母亲十分之一，母亲就会感到十分的满足。

- 替我叫一声妈妈 /183
妈，说声迟到的对不起 /186
捡回丢失在雪夜里的良心 /191
母亲真的老了 /196
希望现在还不算太迟 /199
握住母亲的手 /203
一碗馄饨 /205
打错电话的“妈妈” /207
爱，请不要忽略 /209
请不要再麻木了 /211
母爱如佛 /214
你可听到那串风铃的声音 /216
你是我妈妈吗 /220
你心中谁最重要 /225
妈妈，我们不哭 /227



目 录

让母亲骄傲 /230

心 碎 /233

健忘的母亲 /237

因爱流泪 /239

一饭盒的幸福 /241

遇难者的第三个电话 /243

第五辑 等到春暖花开时 /245

春暖花开，成了我内心的一个期盼。在我的心目中，等春天到了，就可以和母亲团聚了，母亲的身体就会像天气一样一天天好起来。可这一切竟成为一个永远的梦。

母亲的最后一吻 /247

强子的娘 /250

等到春暖花开时 /252

拿什么弥补 /255

有爱不觉天涯远 /258

春天的想念 /261

心中的泪滴 /265

姨娘啊，姨娘 /268

有一种爱不会重来 /270

第一辑

有一种情让我们痛彻心扉

总有一种感情，让我们痛彻心扉；总有一种精神，让我们心旌荡漾；总有一种力量，能帮我们穿越苦难；总有一种思想，让我们刻骨铭心。

母亲的鞋架

我总感觉，那清朗的月光是母亲留下来的目光，每夜都在凝视着我。

有一个朋友，经常不修边幅，加上浓密的八字胡，总给人一种粗放莽撞的感觉。那天，一帮朋友聚会，聊着聊着就聊起各自的母亲，这个西北大汉居然细腻、温柔起来。他娓娓地讲述着母亲生前关爱他的一些小事，听者无不为之动容——

夜深了，下了整整两天的梅雨还在淅淅沥沥地敲打着楼外的玻璃窗，发出“吧吧嗒嗒”的响声，母亲从我的记忆深处轻轻地走出她的小房，走到房门口的鞋架前，弯下腰来。

随着职务的不断提升，不仅手头的工作多了，应酬也多了，我回家就再无规律。妻子渐渐习惯了我的忙碌，每每回家太晚，抱怨几句便不再理睬我。一次深夜回家，看到母亲在她的房门口，显然是在等我。我带点责备地说她：“娘，不用惦记我，我没事的，您都这么大年纪了，该多休息。”我母亲结结巴巴地说：“娘知道，娘担心你……”

从那以后，再没看到母亲等在房门口。

母亲只有我这么个独子，因为父亲早亡，我结婚后，母亲便跟着我和妻子同住。小学还没毕业的母亲，始终牵挂着我，爱着我，却最大限度地给我飞翔的自由。

这一天，我深夜才到家，屋里传来的清脆的钟声——是客厅墙上老式挂钟报时的声音。抬手看看表，12点整。“她们应该都睡了吧。”我想着，轻手轻脚开门关门，换鞋进房间。

第二天吃早点时，母亲突然对我说：“你昨天晚上怎么回来那么晚？”

都 12 点了吧？这样不好……”我突然愣住了，不知道母亲会这么清楚。我一边往母亲碗里夹菜，一边敷衍道：“娘，我知道了。”

此后每次回去晚了，第二天母亲总是能准确地说出我回家的时间，但不再多说些什么。我知道——母亲是在提醒我别回家太晚，提醒我不要对家太疏淡。而我心头的疑问越来越大：每次晚归，母亲怎么会知道的呢？

母亲在他四十三岁那年，因为一场意外，双目失明，此后就一直生活在无光的世界里。

那晚，我又是临近 12 点回到家中。因为酒喝多了，就没有直接回房间睡觉，悄悄去了阳台，想吹吹风，清醒一下。站了一会儿，大厅传来了报时的钟声，12 下，清脆而有节奏，我开始轻轻地走回房间。

刚到门口，我呆住了，月光下，母亲正俯身在鞋架前，摸索着鞋架上的一双双鞋——她拿起一双在鼻子前闻一闻，然后放回去，再拿起一双……直到闻到我的鞋后，才放好鞋，直起身，转回她的房间。原来，母亲每天都在等待我的回来，为了不影响我和妻子，她总凭借鞋架上有没有我的鞋来判断我是否回到家中，总是数着挂钟的钟声来确定时间。而她判断我的鞋子的方法竟然是依靠鼻子来闻。我的泪水悄然滑出我的眼眶。我已经习惯以事业忙碌为借口疏淡了对母亲的关心，但母亲却像从前一样牵挂着我。一万个儿子的心能不能抵得上一位母亲的心呢？

从那以后，我努力拒绝一些不必要的应酬，总是尽量早回家。因为我知道，家中有母亲在牵挂着我。

母亲是 63 岁那年病逝的。她去世后，我依然保持早回家的习惯。我总感觉，那清朗的月光是母亲留下来的目光，每夜都在凝视着我。

又在深夜，下了整整两天的梅雨还在淅淅沥沥地敲打着楼外的玻璃窗，发出“吧吧嗒嗒”的响声，母亲从我的记忆深处轻轻地走出她的小房，走到房门口的鞋架前，弯下腰来……我知道，母亲是在察看鞋子，是在看我有没有到家。（佚 名）

镌刻在地下 500 米的母爱

“儿子，读书……儿子，读书……”晚风轻拂，仿佛是母亲泣血的教诲，萦绕在耳边。

湖南冷水江东塘煤矿瓦斯大爆炸，震惊全国。谁也不能忘记井下那悲惨的一幕——一位女矿工身体僵硬地斜倚着井壁，一只手捏着鼻子，另一只手斜搭在湿润的井壁上，井壁上依稀可见几个字：儿子，读书……

这位母亲叫赵平姣，矿难发生时 48 岁。谁能想到，在不见天日的煤井深处，她已弓着脊梁爬行了 13 年。

1993 年，赵平姣的丈夫陈达初在井下作业时被矿车轧断了右手的三根手指。此后他只能在井上干轻活，收入少了很多。为了供女儿陈娟、儿子陈善铁上学，赵平姣决定自己下井挖煤。陈达初惊讶不已，自古以来，哪有女人下井挖煤的？而且下井太危险，早晨还是个大活人，说不定什么时候就变成了尸体！赵平姣却非常坚决——不能耽误孩子上学。

虽然有文件明确规定禁止安排女职工从事矿山井下劳动，然而工班长还是发给了赵平姣一身工作服。煤矿需要劳动力，但管理并不规范。

1996 年，陈达初身体基本好转，能够下井了，他求妻子不要再下井了。但赵平姣说：“达初，别看现在我们每个月能挣一千多元，日子过得轻松了些，可不攒一些钱，以后怎么供孩子读大学？”陈达初想到儿女们马上就要上初中高中，听说上大学一年需要一万多元，只好不再吭声。

几年过去了，陈达初望着劳累过度、日渐衰老的妻子，再次劝她不要下井，或者自己去干背煤的活儿，让妻子做比较轻松的推车活儿。赵平姣说：“我的身体比你还好呢。如果你不放心，就让矿里把我们安排

在一个班。”她的声音有些哽咽，“其实，我也放心不下你呀！你去上班时，我心里总是七上八下的，整夜整夜的睡不着。如果上同一个班，我们就能互相照应。孩子们大了，即使真的发生意外，他们也能照顾自己了。要死……我们也要……死在一起！”

有了这个悲壮的誓言，此后每次下井前，赵平姣夫妇都会站在井口边互相凝望一下对方，那份生死相依的感情尽在对视中，澎湃在心灵深处……

1998年秋，女儿陈娟初中毕业了，她想找工作，但是父母坚决不同意，于是在商议后，她考取了市里一所职高。从这一年起，女儿的学费和生活费一年共需要一万余元，儿子上初三的学费一年也要一千多元。赵平姣决定做最苦、最累的活——背拖拖。

“背拖拖”是方言，是指在井头处，把煤用肩拖到几十米外的绞车旁。井头是不通风的死角，人在里面根本直不起腰，稍微动一下就喘吁吁，那里是井下最危险的地方。

从此，赵平姣在井里总是蜷缩着身体爬行在井头，艰难地将一百多公斤的煤拖到绞车旁。因为是计件算工资，这位体重仅45公斤的母亲，想的是要拖更多、更多……

2005年秋，儿子陈善铁以优异的成绩考上了华中农业大学，赵平姣激动不已。送儿子上火车之前，她叮嘱道：“儿子，好好读书……每年的学杂费和生活费，妈会为你准备。妈知道你节约，但你千万不要亏待自己。妈身体还好，还能下井……”陈善铁噙着泪水不停地点头：“妈，你和爸也要多保重……”

赵平姣不愿让儿子在大学里因为缺钱受委屈，她决定坚持到儿子大学毕业再退休。夫妻俩满怀希望地憧憬起退休后的日子：老两口种种地，和儿女打打电话……

然而，就是这样简单的愿望，竟被一场突如其来的厄运砸得支离破碎。

春节后，矿上挖到了一片好煤层，这种煤比普通煤每吨要贵两百多元。矿主决定日夜加班挖煤。但是，这种煤层含有高浓度的瓦斯，井下

已不时暴露出瓦斯泄漏的一些征兆。然而在高额利润的诱惑下，矿主把安全抛诸脑后，仍旧要工人加班加点。2006年4月6日下午3时，赵平姣和丈夫有说有笑地向煤矿走去。和每次下井一样，换上工作服后，他们在井口相互看了一眼，目光中饱含着夫妻俩相濡以沫二十多年的恩爱和默契，也饱含着祈祷和企盼：下班走出矿井时，夫妻俩都可以看见对方安全地站在眼前。

夜里10点，矿井深处突然传来一连串沉闷的爆炸声，大地剧烈地抖动了几下！“出事了，肯定是出事了！”陈达初拔腿飞快地往井下冲。此时，巷道里浓烟滚滚，瓦斯夹着煤灰像飓风般从下面喷涌而出，呛得人几乎窒息。陈达初只有一个念头——把妻子救出来！他一次次往矿井深处冲，强烈的气流却一次次把他推出来。

无边的绝望像滚滚的煤灰，疲惫不堪的陈达初“扑通”一声瘫坐在矿井里，他的脑海里全是妻子：她在哪里？她怎么样了？这时，另外两名矿工发现了他，冲上来使劲往外拉他。陈达初大声吼：“孩子他妈还在井下！”说着推开二人，转身又要往井里头冲。两个矿工又拉又拽，最终硬是把他拉上了地面。

矿难发生后，井下14名工人只有5人逃过劫难。经过7天7夜的紧急搜救，人们在井下找到了赵平姣的遗体。赵平姣死在离丈夫找她时所到处仅二十余米的地方，她似乎知道自己无法逃过死亡的劫数，没有继续往上爬，只是用一只手捏着鼻子，另一只手斜搭在湿润的井壁上，那里，依稀可见她在生命的最后一刻，用手指刻出来的几个字：儿子，读书……

一位母亲，在黑暗的矿井下，在孤立无援的最危急关头，以这样的方式向她的孩子和丈夫作最后的告别。在场的搜救人员被深深震撼了！

“20米，只有20米呀！”面对妻子的遗体，陈达初使劲地抓扯自己的头发，痛哭不已。他痛恨自己没有冲下去把妻子救出来，更恨自己没能在最后的时刻信守那个悲壮的誓言——死也要死在一起！

陈娟和陈善铁接到噩耗后赶回家里，母亲已经长眠地下！姐弟俩抱头痛哭：“妈妈呀，您为了我们，没过上一天像样的日子呀！”

5月2日，陈善铁又从武汉华中农业大学回到家乡祭奠母亲。残阳如