

DIY

68所名校名师年度力作

D I Y 作 文 完 美 升 级

支持: 当当网  新浪教育

敞开心扉说真话 童言无忌真表达



真功夫 | 真作文 | 真给力

真功夫,“真”作文,是校园里激进的“流行风”,它往往能冲破层层阻力,穿透薄薄的书本,点亮你平淡的生活,这就是作文“真”时代!

你一定有着一个愿望,穿上酷酷的衣服,有一个酷酷的发型,酷酷地朗读自己的文章。那么,就从阅读真作文开始,积累各种写作素材,实现你酷酷的愿望吧!



Real composition really express



YZLI0890151393

特供



初中生

CHUZHONGSHENG
HUOJIANGZUOWEN

主编 / 祝正洲

获奖作文

 漓江出版社

当一切都是真的 事实都将变得简单



DIY

68所名校名师年度力作

D I Y 作文完美升级

Real composition really express



真功夫 真作文 真给力

初中生

获奖作文



YZLI0890161393

丛书主编：祝正洲

本册主编：刘双权 靳瑞刚

编委：魏德强 陈学权 郭冬梅
杨丽萍 于洪飞 王晓丽
王洪旗 陈燕飞 叶恒乔
时衍波 王海龙 殷春红

漓江出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

初中生获奖作文 / 祝正洲编著. —桂林: 漓江出版社, 2011. 1

(真作文)

ISBN 978-7-5407-5082-4

I. ①初… II. ①祝… III. ①作文课—初中—教学参考资料 IV. ① G634. 343

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 000235 号

初中生获奖作文

丛书主编: 祝正洲

责任编辑: 陈植武

责任监印: 唐慧群

出版人: 李朝晖

出版发行: 漓江出版社

社址: 广西桂林市南环路 22 号

邮编: 541002

印制: 中国农业出版社印刷厂

开本: 880 × 1230 1/32

印张: 13

字数: 260 千字

版次: 2011 年 6 月第 1 版

印次: 2012 年 3 月第 2 次印刷

书号: ISBN 978-7-5407-5082-4

定价: 19.80 元

漓江版图书: 版权所有, 侵权必究

漓江版图书: 如有印装质量问题, 可随时与工厂调换



最佳金像奖

涂鸦真体验	001
技巧真实用	002
如何写好人物,突出人物形象	002
思路真开阔	003
课堂真讲晒	004
我们班的“笨”老师	004
作文真功夫	007

我最最美



妹妹为什么这样胖	007
老师给我的鉴定	009
我的说明书	010
傻人百态	012
80斤碳水化合物	013

贴心父母



父亲很土,却很快乐	015
等你,我的父亲	017
我的万千妈咪楷模	018
母亲	020
我家的“非常可乐”	022

异宗绝技



奶奶的顺口溜儿	024
坏外公	025
家有贤弟	027
机灵小弟	029
我的姐姐“范布尔”	031

师友难分



萧子论语	032
紫竹九侠	034
“哈利尤”外传	035
小范其人	037
Dennis	038
“大头”笑料一箩筐	040
“老道”的盖世神功	042
我的猪朋狗友	043
铁军老师的新大陆	045

家外行者



街上的扁担	047
我村最穷的那个人去了	048
磨刀人	050
站牌下的农民工	051
二毛	053
陌生人的眼泪	054



目录

CONTENTS



原创真社区	056
我最了解的人	057
动手真有趣	058
糗糊管	058

最佳报道奖

涂鸦真体验	059
技巧真实用	060
怎样记事	060
思路真开阔	061
课堂真讲晒	062
一张珍贵的书签	062
作文真功夫	065

成长经历



当“君子”的日子	065
胡子初长成	067
失利	068
心灵的掌声	070
工作五小时	071

童年回忆



秘密行动	073
小渔夫	075

我们的故事	077
梨花香淡淡	079
祭月	080

娱乐手札



中山 DIY 地带	082
开端	083
从个人电脑到学校机房	084
在《传奇》中成长	086
那次我感到很快乐	089

居家生活



爸爸的趣闻	091
弟弟睡着了	092
家庭危机	093
年糕擂台赛	095
三条陌生短信	096

鬼马校园



都是 MP3 惹的祸	098
“秀逗”心情	099
一次别开生面的班会	102
谎言	104
幸福的味道	106



CONTENTS

目录



天下记事



毛毛虫的窝	108
理发记	109
让座	111
车窗感悟	113
排队	114
原创真社区	116
童心是金	117
动手真有趣	118
厨房指示灯	118

最佳摄影奖

涂鸦真体验	119
技巧真实用	120
写景文章的写作方法	120
思路真开阔	121
课堂真讲晒	122
陶醉在黄龙	122
作文真功夫	124

四季酒店



流动的春天	124
夏感	126
秋天的爱	127

情系冬季	129
------	-----

天文时空



问斜阳	131
思乡月	133
夕阳	134
瞬间黄昏	135

气象风云



雪的世界	137
夏日暴风雨	138
读云	140
南国晚雨细蒙蒙	142

山水之乐



轻筏泛幽潭	143
杉木河漂流历险记	145
春晨望山	146
如琴湖畔好风光	148

行走城乡



菜园小记	150
感受乡村	151
乡间好风光	153
品味扬州	154



目录

CONTENTS



迷人的波士顿 156

怀古览胜



游归元寺 157

剑河三桥 159

仙山琼阁与万园之园 161

上帝的宫殿

——品味科隆大教堂 162

月色下的西夏王陵 164

原创真社区 166

与山水为友 167

动手真有趣 168

魔力气球 168

最佳观察奖

涂鸦真体验 169

技巧真实用 170

怎样写状物文 170

思路真开阔 171

课堂真讲晒 172

那一树金黄金黄的桂花 172

作文真功夫 175

心爱家宠



李小侠的幸福生活 175

爷爷家的小猫 176

鹦鹉雅米 177

家中新成员 179

窗外精灵



萤火虫 181

我和鳖 183

“问题大米”与麻雀 184

隔窗看雀 186

人燕共处七年间 187

绿色情怀



我爱波斯菊 189

墙上的贯众 190

无心插柳 192

桉树赋 193

那一年，桐花灿烂 195

野菊花 196

眼中物件



豆腐脑儿 198

孤寂鸟篷 200



一件艺术品·····	201
安顺文庙龙柱·····	202
原创真社区·····	204
我家的小花猪·····	205
动手真有趣·····	206
自己动手“染”衣服·····	206

最具真情奖

涂鸦真体验·····	207
技巧真实用·····	208
情感类文章·····	208
思路真开阔·····	209
课堂真讲晒·····	210
奶奶的手·····	210
作文真功夫·····	213

隽永亲情

爱被吓了一跳·····	213
生活需要爱·····	215
只要坐坐就好·····	216
伟大的父亲伟大的爱·····	218
天使还会回来吗·····	219

校园温情

没有同桌的日子·····	221
--------------	-----

初中的最后一分钟·····	222
我与同桌的非爱情故事·····	224
一个也不能少·····	225

家乡情怀

西天，故乡的夕阳正红·····	227
生活，因变化而精彩·····	228
怀念炊烟·····	230
小巷听乡音·····	231

烦恼如丝

一个优等生的烦恼·····	233
成长中的“烦恼”·····	235
我曾经的烦恼·····	236
成长的烦恼·····	238

五味心晴

留守者的周末·····	240
对不起，小榆树·····	242
现在开始写作文·····	243
那一次，我很内疚·····	244
原创真社区·····	246
越长大，越不懂母爱·····	247
动手真有趣·····	248
自制潜望镜·····	248



目录

CONTENTS



最佳幻想奖

涂鸦真体验	249
技巧真实用	250
怎样写好想象文	250
思路真开阔	251
课堂真讲晒	252
地球上的最后一次拍卖会	252
作文真功夫	255

她想无限



水莽生长在哪里	255
居里夫人碰上了刘阿斗	257
一个狗向我诉说	259

替顶还原



百分餐厅	261
包装	262
我能长生不老	264

科幻时空



未来的克隆技术	266
拜见鲁迅	268
外星人的歌唱	270

美丽故事



有恐高症的鸟	272
为了友情	274
“十”的五天经历	275
一群猪的理想	277
圣诞老人与财神爷	279

故事新编



那银河岸边	281
我依然无路可逃	282
丑小鸭的悲剧	284
两把钥匙一扇门	286
原创真社区	288
金色牢笼	288
动手真有趣	290
不会漏水的小孔	290

最佳思维奖

涂鸦真体验	291
技巧真实用	292
怎样写议论文	292
思路真开阔	293
课堂真讲晒	294
小议“崇拜偶像”	294



CONTENTS

目录



作文真功夫	297
-------	-----

思维世界



感性在前，理性跟上	297
拥有的方式	298
距离	300
尺寸	301
走过一片森林	303

生命人生



直面人生，踏实行路	305
他们都选择了明月	306
放弃也美丽	308
我需要的生命	309
到此止步	310

做人本质



流言蜚语的威力	312
坚持是一种品位	314
不求“高雅”	315
道德岂容“次”	317
一毛钱与“诚信”	318

社会生活



小议“饭局”	320
--------	-----

给快乐找个理由	321
面对“美食”	323
中学生出走之我见	324

历史文化



中国功夫与儒道文化	326
冷眼看“忠臣”	327
品	329
还原汉语的甘醇	331
角落里的女人	332
原创真社区	334
探索与成功	334
动手真有趣	336
门扣保险器	336

最佳文化奖

涂鸦真体验	337
技巧真实用	338
怎样写小小说	338
思路真开阔	339
课堂真讲晒	340
桥	340
作文真功夫	343



目录

CONTENTS



散文中国



图	343
来吧, 世博会!	345
雨巷	346

有声小说



精神病人	347
进城	349
结局	352

戏剧人生



自然中, 我学会了	354
老妈你真烦人	356
抗争“独幕剧”	358

清新诗歌



中国画	360
我关注生活的曙光	361
写一首歌	363

创新文体



“快乐”使用说明书	365
私人诊所	367

家庭教育合同	368
原创真社区	370
在现实与虚拟之间	370
动手真有趣	372
蜡烛魔术	372

年度真作文

TOP1: 石头剪子布时代	373
TOP2: 手指的味道	374
TOP3: 咱们班的“局长”	376
TOP4: 浸在空气里的浪漫 ——在法国的梦想之旅	377
TOP5: 三打白骨精	379
TOP6: 周杰伦, 我想见你一面	381
TOP7: 当孙悟空遇上白骨精	382
TOP8: 问题学生宋歌的检讨书	384
TOP9: 一只猪的思考	385
TOP10: 一日三餐	387
TOP11: 我的住读生活	388
TOP12: 体验“女朋友”	390
TOP13: 父母话录	391
TOP14: 由近视想开去	393
TOP15: 30 天的“题解”	394
TOP16: 减肥记	396
TOP17: 给你——我的朋友	398
TOP18: 和往常一样	399



TOP19: 校牙记	401
------------	-----

备考有方

为梦想奋斗终身	002
梦想不会退休	005
学会“转弯”	009
让梦想在心中生根	012
中国工人	016
“帐篷征婚男”	018
最牛环卫工: 张天德	022
最牛飞车党: 胡斌	025
“开胸验肺” 张海超	029
最牛市长——周森锋	032
最牛醉驾——孙伟铭	036
最牛高考作文	039
“信春哥, 得永生; 信曾哥, 不挂科”	044
“贾君鹏, 你妈妈喊你回家吃饭!”	047
“今天, 你偷菜了吗?”	051
网络监督发威	054
“真理之牙” 任仲夷	060
春兰与海尔的改革	064
仰望高空	068
学会低头	072
梨虽无主, 我心有主	077
与鸡为伍的鹰	081
选定方向	086

志于天下的范仲淹	092
自信的爱因斯坦	097
梁启超的读书论	100
兴趣是成功的秘诀	104
扼住命运的咽喉	107
寻找勇气	113
老鹰的再生	117
三聚氰胺事件	123
王羲之苦练书法	127
屈原以死报国	133
海明威和他的“硬汉形象”	138
曹雪芹戏谑权贵	144
鲁迅为国弃医从文	147
朱自清不吃嗟来之食	150
80 美元环游世界	154
左思立志, 坚韧不拔	157
普罗米修斯	161
相信自己是第一	165
一次成功就够了	170
看谁是蠢材	175
不留退路才有出路	179
梁实秋的演讲	184
经营人心	188
重整旗鼓创辉煌	192
李苦禅烧画	196
金钱价值在于使用方法	199
自私的代价	203
美国一流大学强盛的秘诀	211
没有什么是不可能的	219



目录

CONTENTS



妈妈只收 0 美元	226	不让座的中学生	313
康熙大帝给自己的敌人敬酒 ..	233	司机打人事件	319
用生命舞蹈	238	500 万元写就的诚信	325
欣赏是一种善良	245	道德先锋	333
“学术超女” 于丹	252	草原上的妈妈	341
命运的拐点	259	关爱中小学生	348
张明星与他帮助的贫困大学生	267	纪念碑	353
面包师与他的邻居	271	狗患	358
爱因斯坦的话	275	资助	364
两家企业	279	捐赠	368
挖水沟和拉丁文	283	点燃的不是火炬，是勇气	373
诱捕章鱼	288	拓路之魅——郭建梅	380
多加一盎司	294	张正祥：生态卫士	386
每次成功一小段	299	亲情带来的力量	393
简单的办法	302	李想——身价上亿的高中生 ..	397
不会感恩的大学生	309		

编者声明

在本套书的编选过程中，我们一直积极地与作者联系，并取得了大部分作者的授权。但是由于部分作者的通讯地址不详，一时未能联系上他们。在此，我们恳请这部分作者能予以谅解，并及时与我们联系，以便支取稿费。

最佳

ZUIJIA
JINXIANGJIANG

金像奖

涂鸦真体验



近日行车不慎，
不幸负伤。右脚
小趾剧烈变形，
又红又肿，于是
不得不到医院。

好不容易找到地方排了队，可1小时，2小时……

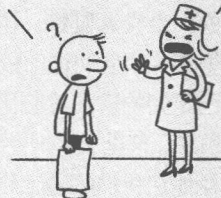


我跟你讲，你这个情况很严重……先开点药，观察观察……

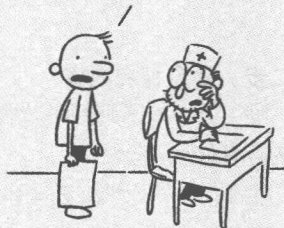


所谓写人的记叙文，就是把我们在与人的交往中获得的丰富感受诉诸笔端，通过记叙人物的具体活动来表现人物特点、性格、道德品质及思想感情的文章。

你长眼睛了的，
不会自己找吗？
请问：骨科在几楼啊？



终于到俺了！！



维生素，抗菌药，
止痛片，钙片……





技巧

JIAOQI



真实用

- ★ **探究课题** 如何写好人物,突出人物形象
- ★ **探究目标** 选择典型事例
- ★ **探究关键** 抓住人物特征

探究过程 |**第一步：准备探究材料**

文段一：早晨和下午的上下班高峰你都早早地站在马路的一边，等到有大部分学生来了，你便开始有条不紊地指挥起交通来，停止前行，继续前进，倒车……姿势摆得很到位，标准，并不时大声吆喝着，指挥着学生们的通行，活脱脱的一个交通警察。司机和学生都十分配合你，为此你很有成就感。汽车的鸣笛声，学生们进出校园时的欢笑声为你助威，为保证学生出行的安全放弃自己时间的你在我心里。

(写校长)

文段二：只见父亲一手拿着药水瓶，一手捏着棉签。先将棉签蘸好药水，然后轻轻地在我的膝盖上涂抹，我忍不住说：“疼。”父亲却笑了，还和我打趣说：“别动，我比你疼呀。”父亲更加小心了，他轻轻地吹我的伤口，边说：“不疼，不疼……”仿佛我是一个还没有长大的孩子。在父亲专注的眼神里，有泪从我的眼中流出，我被深深地感动了。原来，父爱也能如此温暖。

(写父亲)

第二步：确定探究内容

师：上面的两则材料分别是写校长和父亲的。从中你们可以看出这两个人物各有什么特征呢？

生1：校长为学生安全去充当“交通警察”。

生2：父亲对孩子像母亲一样温柔体贴。

师：对，两个文段分别写了一件小事，两个人物都给大家留下了深刻的印象。那么，作者是怎样做到这一点的呢？

生3：两个文段都对人物进行了细致的动作描写，文段二人物的语言也很独特。

生4：说到独特，我认为两个文段所抓的事例更独特。写校长不写如何做报告演讲、如何处理学校大事，写父亲不写如何伟岸高大，都写了看似与身份不相符的一件事，让人感动。



师：嗯，几位同学说得不错。写人物最主要的是要从人物的外貌、语言、动作、神态、心理等方面进行描写。但也不是面面俱到，只有对中心有用的才写。写人物时，事件一定要新鲜，能够表达出人物独特的性格品质才行。

第三步：探究内容延伸

师：为了让人物形象更加突出，同学们认为还要注意哪些方面呢？

生5：上面两个文段都是写人物的一个方面，我认为很好。不要写得过多，从一个点来表现人物更好，就像朱自清的《背影》，就只写了一个“背影”。

生6：我再补充一下，要写的这个点还要写详细，也就是突出细节描写。

师：很棒，老师也这么认为，就像给一个人照相，一张相片不可能把这个人的脸庞和后脑勺一块照出来。而且要照五官，尤其是眼睛。至于后脑勺就不用照了，人人都差不多一样。写人也是这样，一个点就行了。

第四步：探究总结

■教师小结 首先，写人物要抓住人物特征。无论是对人物的外貌描写还是对人物的动作和神态进行描写，都要抓住其独有的特征。其次，抓住人物的一个方面来写。每个人物可写的事情都很多，从一个方面来写，能做到中心突出，详略得当。最后，人物描写要突出细节。可以是人物外貌服饰的细节，也可以是人物的动作。人物因这些细节而传神，我们因这些细节而感动。

■学生心得 经过这番讲解，我知道了在写人物时要写出人物的身份特点来，比如老年人的外貌是沧桑的，动作是缓慢的；乞丐的衣着是脏兮兮的，神态是卑微的；父亲生气的时候神态是怒目圆睁的，母亲关心时眼睛是慈爱的。

思路真开阔



思路一：可以写自己的祖辈：我的爷爷今年七十二了，身板还很硬朗，天天打太极拳，真可谓老当益壮。爷爷的脸上爬满了皱纹，却有一口结实的好牙，那双睿智的眼睛仿佛能看穿这世间的一切。他可是个了不起的人。

思路二：可以写自己的老师：何老师很喜欢穿高跟鞋，走起路来的声音格外的与众不同，如果打铃后一听到清脆的高跟鞋声，再喧闹的教室也会立刻安静下，因为全校只有何老师走路才会发出这种声音。

你的创意思路是：_____

志明老人回忆说，刚开始他为自己制定的目标是，4年内考完17门课程。3年过去了，他报考的科目居然一门都没过，但老人从未想过放弃。从第4年起，陶志明老人开始总结学习经验，当年就有两门及格，所有课程中最



备考有方





课堂

METANG

真讲晒

同学们，在这个栏目里我们来学习怎样评改作文，下面请同学们先自由地读这篇文章，看看这篇文章有哪些优点，还有哪些需要改进的地方。

我们班的“笨”老师



教师面批

这篇作文总体上写出了一位教学方法独特的老师形象，抓住了老师“笨”的特点，尤其在每一片段之后及时进行抒情总结，让人明白了老师的良苦用心。

①在学生的心目中，老师都应该是很聪明的，然而，在我们班却出了一位笨老师，他就是我们的语文老师——魏老师。魏老师的确很笨，让我想不明白的是他却教出了我们这一班聪明的学生。

笨镜头之一：我该怎么办

②魏老师记忆力特别差劲，常常上课不知道该干什么。上课铃都响了，他却要同学们告诉他这节课他该干什么，否则他还真想不起来。

③“同学们，上课了，这一节课我们……我们……”得，魏老师又给忘了。“我们该干什么了？”他问我们。“默写生字。”“噢，对！该默写生字了。”魏老师恍然大悟，开始给我们提生字。

④说来也怪，自从我们知道提醒魏老师该干什么的时候，每当上课前我们都会预习下一节课的内容，从而养成了课前预习的好习惯。

笨镜头之二：我讲到哪里了

⑤魏老师讲课的时候不能被打断，否则他就不知道讲到哪里了。必须得同学们对他说。要是说不上来，就代表他没有认真听课，后果可想而知，绝对是一顿暴K难防。

⑥一天魏老师正在讲台上讲得激情昂扬，忽然他停



备考有方

难的一门是《自然科学概论》，他一连考了7次才取得成功。如今，已经77岁的陶志明老人终于拿到了自己苦学18年的大专毕业证。

素材点击：没有孜孜不倦的进取精神，没有百折不挠的坚韧毅力，再