



茉莉花传奇

OLIHUACHUA 下 NO 1

茉莉花传奇

下 册

王 宗 汉 原著

于 秀 溪 编文

戴 成 有 绘画

陈 有 吉

于 敦 厚

吉 林 人 民 出 版 社

文字编辑 刘德来
美术编辑 朱孝达

“茉莉花”传奇（下）

编文 于秀溪

绘画 戴成有

吉林人民出版社出版

（长春市斯大林大街10

吉林省新华书店发行

浑江市印刷厂

1984年10月第一版

1984年10月第一次印刷

开 本：787×1092毫米 1/64 印张2.375 印数：1—769,1

统一书号：8091·1499

定价：0.26

内 容 简 介

日寇侵略东三省，抗日浪潮风起云涌。“茉莉花”历尽艰险，饱尝辛酸。为配合游击队歼灭敌伪势力，“茉莉花”与同班艺人巧用妙计，一举获胜。在庆功会上，“茉莉花”和离散多年的亲人重又团聚。至此，“茉莉花”女扮男装的真情才大白于天下。这个东北二人转第一个女艺人的故事，曲折惊险，富有传奇色彩。

本书分上、下两册，这是下册。



1、上集说到汪大嘴师徒六人逃出柳镇，穿山过河，登上野猪岭。只见日本兵把岭下的虎林屯烧成一片火海，小班不得不绕道而行。



2、这天上午，他们在一片老林里遇到一户人家。汪大嘴上前叩门，里边没有应声。师徒六人这才推开门，走进去。



3、屋里收拾得干干净净。从墙上挂着的猎具判断，看来主人是个猎手。六个人放下行李，正想歇息一下，忽听门外有人喊：“家来客了？”



4、汪大嘴急忙迎出屋，只见一个壮年汉子走来。汪大嘴抱拳道：“老把头，辛苦！我们小班流落到此，请赏碗饭吃。”



5、壮年汉子哈哈一笑：“我听过你们的唱，请还请不来呢！你们就在这呆着吧，该吃就吃，该睡就睡。出门在外，哪儿不是家呀！”



6、主人说罢，进屋摘下老洋炮，又把火药壶掖在腰里，回头对师徒六人说：“我不能奉陪诸位了，我还要到岭后走一趟。”



7、随后，壮年汉子骑上马走了。师徒六人开始动手做饭。郭六子抱柴，联弟淘米，好象这就是他们的家，这不是一种难得的幸福吗！



8、吃饭的时候，师父说：“世面动乱归动乱，可江湖这条道没全被堵死。等主人回来，咱们唱一场，报报饭恩。”几个徒弟都表示赞同。吃过饭，六人倒下就熟睡起来。



9、到了傍晚，这家主人带着一伙人马回来了。二十几个人把马拴在树上，说说笑笑进了屋。一个留着山羊胡子的老头看了看汪大嘴师徒六人，对这家主人说：“老四，这就是来的客吗？”



10、师徒六人闻声惊醒，呆呆地望着山羊胡子老头。主人“老四”笑着说：“这几位稀客，都是跑江湖的艺人。今天叫咱们赶上了，真是有缘分！”



11、小班的人以为落到了响马窝，顿时惊慌失措。大胡子仰脸大笑道：“你们别怕！我们挑的是抗日旗号，后半夜还要去打鬼子哩！”



12、师徒六人一听，霎时疑云消散，个个笑逐颜开。汪大嘴急忙上前，一把攥住大胡子的手，连声称赞这些抗击日寇的勇士。



13、大胡子见天色已黑，就吩咐兄弟们快去擦洗武器，作好战斗准备。
汪大嘴师徒六人呆着没事，山羊胡子就叫他们去给遛遛马。