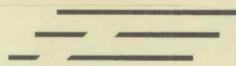


重庆市教育委员会
重庆市语言文字工作委员会

审定

重
庆
市



普通话水平测试

训练教程



西南师范大学出版社
西南师范大学音像出版社

重庆市普通话水平测试指导用书

重庆市普通话水平测试训练教程

重庆市语言文字工作委员会办公室编写

重庆市教育委员会 审定
重庆市语言文字工作委员会



西南师范大学出版社
西南师范大学音像出版社

图书在版编目(CIP)数据

重庆市普通话水平测试训练教程/重庆市语言文字工作委员会办公室编. —重庆:西南师范大学出版社, 2005. 8

ISBN 7-5621-3423-5

I. 重... II. 重... III. 普通话—水平考试—教材

IV. H102

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 098253 号

重庆市普通话水平测试训练教程

重庆市语言文字工作委员会办公室 编

责任编辑:雷雪梅

封面设计:郭昌瑜

出版发行:西南师范大学出版社

(网址:<http://www.xscbs.com>)

(重庆·北碚 邮编 400715)

印 刷 者:重庆科情印务有限公司

开 本:890mm×1240mm 1/32

印 张:8.75

字 数:250 千字

版 次:2005 年 8 月 第 1 版

印 次:2006 年 10 月 第 3 次印刷

书 号:ISBN 7-5621-3423-5/G · 2146

定 价:13.00 元

重庆市普通话水平测试训练教程》

编 委 会

主任:彭智勇

副主任:陈 浩

翟时雨

余世琳

编 委:黎新第

张 弘

杨韵凝

潘 杰

王 凌

徐 平

钟 健

陈芳芳

《重庆市普通话水平测试训练教程》

编 委 会

主任:彭智勇

副主任:陈洁

翟时雨

余世琳

编委:黎新第

张弘

杨韵凝

潘杰

王凌

徐平

钟健

陈芳芳

《重庆市普通话水平测试训练教程》

编 委 会

主任:彭智勇

副主任:陈 洁

翟时雨

余世琳

编 委:黎新第 张 弘

杨韵凝 潘 杰

王 凌 徐 平

钟 健 陈芳芳

前　　言



《中华人民共和国宪法》规定：“国家推广全国通用的普通话。”《中华人民共和国国家通用语言文字法》规定：“国家推广普通话，推行规范汉字”；“地方各级人民政府及其有关部门应当采取措施，推广普通话和推行规范汉字”。推广和普及普通话、提高普通话水平是促进各民族、各地区经济文化交流，促进中华民族进步发展的战略国策，掌握和使用一定水平的普通话是进行现代化建设的各行各业人员必备的职业素质。普通话是以汉语授课的各级各类学校的教学用语，是以汉语传送的各级广播电台、电视台和汉语电影、电视剧、话剧必须使用的规范用语，是我国党政机关、团体、企事业单位工作人员在公务活动中必须使用的工作用语，是公共服务



行业从业人员使用的服务用语，是不同方言区以及国内不同民族之间人们进行交际的通用语。重庆市对推广普通话工作十分重视，市委办公厅、市政府办公厅于2000年发出了《关于在我市国家机关及有关单位推广普通话的通知》，2004年6月市人大常委会正式颁布实施《重庆市实施〈中华人民共和国国家通用语言文字法〉办法》，全市各级政府和有关单位采取各种有效措施，有力地促进全市语言文字规范化。

普通话水平测试是推广普通话工作的重要组成部分，是推广普通话工作逐步走向制度化、科学化、规范化的重要举措。对此，国家语委制定颁发了《普通话水平测试等级标准（试行）》，并在全国除台湾省以外的各省、市、自治区，对国家公务员、教师和学生、广播电视播音员和节目主持人、公共服务行业的从业人员、以及社会各界要求参加普通话水平测试的人员开展普通话水平测试工作。为了进一步加强普通话水平测试工作，2003年10月，教育部正式颁发了《普通话水平测试大纲》，国家语委普通话培训测试中心结合《普通话水平测试大纲》编制了《普通话水平测试实施纲要》，就普通话水平测试的内容、方法及其有关事宜作出了详尽的规定。



为了切实贯彻执行《普通话水平测试大纲》，提高普通话培训和测试质量，促进普通话在我市的普及，在市教委、市语委的领导下，市语委办公室根据《普通话水平测试大纲》和《普通话水平测试实施纲要》，编写了这本《重庆市普通话水平测试训练教程》，供国家机关公务员、学校教师、大中专学生、新闻媒体、公共服务行业从业人员以及所有热爱普通话的社会人士学习普通话、准备普通话水平测试之用。本教程认真研究普通话水平测试的特点，充分吸取各省市同类教材的优点和经验，由我市著名的语言文字专家学者和资深的国家级普通话测试员共同编撰。它具有如下四个特点：

一、注重针对性

本教程主要针对普通话水平测试应试人员之用。因此，各章节内容和测试题项密切配合，力求使应试人了解普通话水平测试的范围、试题构成、评分标准、测试程序及注意事项等关键内容。比如考试范围，本教程用了主要的篇幅讲授了普通话水平测试各题项的知识内容，也收录了《普通话水平测试实施纲要》所提供的“普通话水平测试用朗读作品”、“普通话水平测试用必读轻声词”、“普通话水



平测试用儿化词”、“普通话水平测试用命题说话话题”以及“三音节、四音节测试用词”等等，囊括了普通话测试的基本内容。

二、突出地方特色

本教程主要适用于川渝方言区的应试人，所讲授的普通话语音知识重点也就是重庆人最容易说错的字音和词语。比如声母方面重点讲了重庆话没有的翘舌音，鼻音等等；韵母方面重点讲了重庆话没有的韵母 e、uo、eng、ing 等等；还逐一列举了重庆人容易读错声母、韵母、声调的常用字；指出了重庆人说普通话容易出现的语音缺陷及纠正方法；编录了川渝方言词语和普通话词语的对照表。应试人只要熟练掌握这些内容，基本上就能纠正“川普”。同时，本教程所讲授的普通话语音重点也不局限于重庆的问题，像“平、翘不分”这样的问题实际上是多数省市共同的问题，所以对于非重庆籍的应试人来说，除了一些特殊的方言外，本教程基本能够满足他们学习普通话的需要。

三、重在实用，重在训练

本教程按照普通话语音及词汇、语汇的理论系统，科学地编排训练内容，但为了避免空洞地讲授



理论知识，着力把理论知识融入技能训练之中，力求让应试人在训练中循序渐进地理解普通话的理论知识，达到理论与训练相结合、提高训练实用性的目的。比如，教程中不孤立地讲授理论知识，少讲“为什么”，多教“该怎么做”，对一些必须涉及的理论知识尽可能做到“化繁为简，点到为止”。

四、既适合自学，又适合教学

上面的三个特点，充分考虑到了应试人自学本教程的需要——深入浅出，指导性强，注重语音训练等等。同时，本教程也适合学校及培训机构用于普通话教学，因为它的编排系统是符合普通话语音基本理论的。教师在课堂上可以充分利用本教程所提供的教学元素，结合自身的教学艺术，去培养学员的普通话语音基本素质和运用技能。

衷心希望本教程在我市推进语言文字规范化进程中，成为各界人士学习掌握普通话的好助手，为建设“礼仪重庆、诚信重庆、知识重庆、魅力重庆”发挥应有的作用。

目 录



| | |
|-------------------------------------|------|
| 前言 | (1) |
| 第一章 普通话水平测试中的“读单音节字词” 及其训练 | (1) |
| 第一节 声母的发音错误与缺陷 | (3) |
| (一) 平舌音与翘舌音的问题 | (4) |
| (二) 鼻音与边音的问题 | (24) |
| (三) “f”与“h”的问题 | (29) |
| (四) 送气音与不送气音的问题 | (34) |
| (五) “z、c、s”与“j、q、x”的问题 | (37) |



| | | |
|---------------------------------|-------|-------|
| (六)普通话声母为j、q、x,方言为g、k、h的问题 | ... | (37) |
| (七)零声母字的读音问题 | | (38) |
| (八)“j、q、x”发音部位靠前的问题(尖音色彩) | | (41) |
| (九)其他一些普通话与方言声母不相同的字音问题 | | (44) |
| 第二节 韵母的发音错误与缺陷 | | (46) |
| (一)韵母“e”与韵母“ê、o”的问题 | | (47) |
| (二)韵母“uo”与韵母“o”的问题 | | (50) |
| (三)韵母“eng”与“ing”的问题 | | (53) |
| (四)其他一些重庆话和普通话有差异的韵母问题 | | (66) |
| 第三节 声调的发音错误与缺陷 | | (74) |
| (一)声调的发音错误 | | (74) |
| (二)声调的发音缺陷 | | (77) |
| (三)“古入声字”的读音问题 | | (86) |
| 第二章 普通话水平测试的“读多音节词语”及其训练 | | (95) |
| 第一节 变调 | | (96) |
| (一)上声变调 | | (96) |
| (二)“一、不”的变调 | | (99) |
| 第二节 轻声 | | (102) |
| (一)轻声的发音 | | (102) |
| (二)“两可”、“两读”轻声词及词语的 | | |



| | |
|----------------------------|--------------|
| 轻重音格式 | (107) |
| 第三节 儿化 | (113) |
| 第四节 多音字及多音节词语 | (120) |
| (一)词语中的多音字现象 | (120) |
| (二)测试用三音节和四音节词语 | (131) |
| 第三章 普通话水平测试中的“朗读短文” | |
| 及其训练 | (137) |
| 第一节 朗读的基本要求 | (138) |
| (一)分析、理解作品主题、风格,准确把握 | |
| 朗读基调 | (138) |
| (二)正确把握吐字归音要领 | (138) |
| (三)注意避免漏读、添读和回读失误 | (139) |
| (四)停连、断句恰当,防止随意停连、习惯停连 | |
| 和读破句 | (139) |
| (五)掌握适当的朗读语速 | (140) |
| (六)克服固定腔调,使朗读自然生动 | (140) |
| 第二节 对作品字音的正确掌握 | (141) |
| (一)抓住语音重难点 | (141) |
| (二)矫正朗读中的语调偏误 | (151) |
| 第四章 普通话水平测试的“命题说话” | |
| 及其训练 | (155) |
| 第一节 命题说话的一般要求 | (156) |
| (一)明确主题,言之有物 | (156) |



| | |
|----------------------------|-------|
| (二)选取材料,举例说明 | (158) |
| (三)结构完整,条理清晰,情感自然 | (158) |
| (四)努力说好第一句话 | (159) |
| (五)用词、用句恰当 | (159) |
| 第二节 说话中的语音标准程度的评分 | (161) |
| 第三节 说话中的词汇语法的规范程度 | (163) |
| (一)词汇 | (163) |
| (二)语法 | (165) |
| 第四节 说话的自然流畅程度 | (168) |
| 第五章 普通话水平测试注意事项 | (171) |
| (一)普通话水平测试的第一题“读单音节字词” | (171) |
| (二)普通话水平测试的第二题“读多音节词语” | (173) |
| (三)普通话水平测试的第三题“朗读短文” | (174) |
| (四)普通话水平测试的第四题“命题说话” | (175) |
| 附录 普通话水平测试用朗读作品(选编) | (183) |
| 川渝方言词汇和普通话词汇对照表 | (244) |
| 普通话水平测试等级标准(试行) | (261) |
| 后记 | (263) |

第一章 普通话水平测试中的 “读单音节字词”及其训练

普通话水平测试的第一题是“读单音节字词”（100个音节，不含轻声、儿化音节），限时3.5分钟，共10分。该项测试的目的是测查应试人普通话语音的基本功，即普通话声母、韵母、声调读音的标准程度。

测试中，把某一个字词的声母、韵母或声调三者之中任何一项读错了，比如把声母“zh”读成了“z”，把韵母“ing”读成了“in”，或者在声调上把四声（去声调）读成二声（阳平调），等等，叫做语音错误，每个音节扣0.1分。一个人刚开始学说普通话时，受自己的方言母语的影响，通常会出现不少的语音错误。

需要提醒的是，读别字、认错字也算语音错误。

测试中，读音不标准（主要指声韵母的发音部位明显偏移和韵母动程、归韵、唇形不到位，以及声调调值不到位等等），叫做语音缺陷，每个音节扣0.05分。语音缺陷也是受方言母语影响形成的，它虽然一般不会在交际中造成困难或误解，但往往让人感觉到方言口音很重。语音缺陷一般不会只出现在个别音节上，通常是成系统的。比起语音错误来，语音缺陷更难纠正。

同样需要提醒的是，口齿不清也算语音缺陷。应试人也



应尽力避免。

读100个字词限时3.5分钟，超时扣分。超时1分钟以内，扣0.5分，超时1分钟以上（含1分钟），扣1分。

在这一章里，训练的主要内容是联系重庆方言实际，在声母、韵母、声调等方面比较重庆方言与普通话的异同，以便克服方音，准确地掌握普通话语音，努力在测试中取得好成绩。这种训练叫做“方音辨正”，是学习普通话的重要内容。

方音辨正有两大任务：一是学会读音，即针对方音和普通话语音的差异，学习正确的普通话语音。二是牢记字音，即记住常用汉字的普通话语音。

记字音有三种简便的方法：

1. 记少不记多。指的是：普通话分别读成两类声母或韵母的字，重庆人读成了一类，比如把“n、l”都读成“l”；把“z、zh”都读成“z”等，这类字只要记住其中一类的读音，剩下的自然就是另一类了。两类中记哪一类呢？自然是记常用字少的那一类，比如在普通话里，读“n”声母的字少于读“l”声母的，因而只要记住声母该读“n”的字，剩下的自然是声母该读“l”的了。

2. 利用偏旁类推。汉字大都是形声字，利用相同的声旁可以类推出相同或相近的声母或韵母来，比如“宁”字的声母是“n”，于是可以推知凡用“宁”作声旁的字，它们的声母就都是“n”，如“咛、拧、狞、泞”等。再如“生”字的韵母是后鼻韵“eng”，那么凡是用“生”作声旁的字，它们的韵母就都读后鼻韵“eng”或者“ing”。因此，我们可以记