



上海文艺人才基金资助项目

戏与梦

何小山
著

一个家班与一个
剧种的百年兴衰史

上海三联书店



戏与梦

何小山著

图书在版编目(CIP)数据

戏与梦 / 何小山著. —上海:上海三联书店,
2011. 7
ISBN 978 - 7 - 5426 - 3603 - 4
I. ①戏… II. ①何… III. ①淮剧-史料-上海市
IV. ①J825. 53
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 123927 号

戏与梦

著 者 / 何小山
责任编辑 / 方 舟
装帧设计 / 方 舟 孙茂盛
监 制 / 任中伟
责任校对 / 张大伟
校 对 / 莲 子

出版发行 / 上海三联书店
(200031)中国上海市乌鲁木齐南路 396 弄 10 号

印 刷 / 上海惠顿实业公司
版 次 / 2011 年 7 月第 1 版
印 次 / 2011 年 7 月第 1 次印刷
开 本 / 787 × 1092 1/16
字 数 / 200 千字
印 张 / 13
书 号 / ISBN 978 - 7 - 5426 - 3603 - 4 / K · 158
定 价 / 32.00 元

“何家班”第四代传人（部分人员）



何益山（1948年）

袁彩凤（1958年）



何青山（1933年）

周廷福（1952年）



何筱亭（1958年）

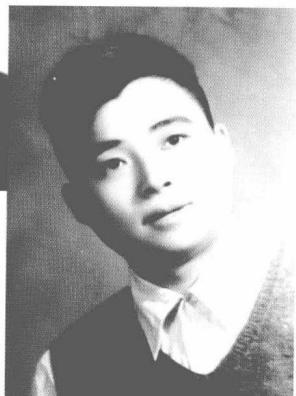
“何家班”第五代传人（部分人员）



周小芳（1959年）



何小山（1982年）



何幼山（1958年）



何长秀（1958年）



周桂芳（1960年）



周云芳（1961年）

“何家班”传人在1950年代的演出剧照（一）



何小山于《红楼梦》中
饰贾宝玉（1951年）



何小山于《小放牛》
中饰牧童（1953年）



何小山于《投军别窑》中饰薛平贵（1953年）



周小芳（前右一）、何小山
(上右二)与陆少林(前中)
徐桂华(前左)、程少楠
(上左)、王少春(上右一)
张小亭等，演出后在外滩公
园合影（1954年）



《荆钗记》中，筱文艳饰钱玉莲（左二）、
周小芳饰王十朋（右二）（1957年）

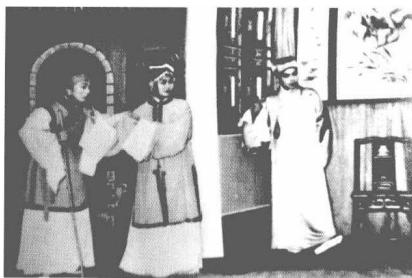


何长秀于《罗汉钱》中饰艾艾（1958年）

“何家班”传人在1950年代的演出剧照（二）



《合同记》（行路）片断，左为何小山（饰王清明）、右为何幼山（饰张春）（1958年）



《合同记》（庙会）片断，左为周廷福（饰王母）、中为叶素娟（饰田素珍）、右为何小山（饰王清明）（1958年）



1958年演《合同记》，自左起分别为：谷小艳（饰甘红）、何长秀
(饰翠白)、筱美芳（饰田夫人）、周廷福（饰王母）、叶素娟
(饰田素珍)、何小山（饰王清明）何益山（饰张德）、苏金山（饰田培）



《合同记》（探监）片断，左为何益山（饰张德）、右为何小山（饰王清明）（1958年）



《合同记》（赠银）片断，从左至右为：叶素娟
(饰田素珍)、谷小艳（饰甘红）、何长秀（饰
翠白）、何小山（饰王清明）（1958年）



《红楼梦》中，周小芳饰贾宝玉（右三）、杨菊芬饰贾母
(左三)、秦美娟饰王熙凤（右一）、李凤霞饰王夫人（左四）



周云芳（中）与筱文艳（右）在《党的女儿》
中分别饰陈惠珍、李玉梅（1958年）

“何家班”传人在1950年代的演出剧照（三）



周云芳于《红楼梦》（黛玉葬花）中饰林黛玉（1959年）



周桂芳于《白虎堂》中饰穆瓜（1959年）



《虎符》中，周小芳饰信陵君（右一）、何益山
饰侯羸（右三）、苏金山饰朱亥（1959年）



何小山于《李信与红娘子》中饰李信（1959年）



《田螺姑娘》（拾螺）中，何长秀饰
螺精（右）何小山饰谢多（1959年）

“何家班”传人在1960年代的演出剧照（一）



周桂芳于《拷红》中饰红娘（左），杨菊芳饰崔夫人（1960年）



张古山于《摆宴》中饰寇准（1961年）



何小山于《孙悟空三打白骨精》（巡山）中饰孙悟空（1961年）



《孙悟空三打白骨精》（打妖）中，何小山饰孙悟空、周小芳
饰唐僧、吴金洪饰猪八戒、曹志忠饰沙悟净、武丽娟饰白骨精（1961年）



《白虎堂》中，周小芳饰杨延昭（右）、何叫天饰八贤王（1961）



周小芳于《梁山伯与祝英台》
中饰梁山伯（1962年）

“何家班”传人在1960年代的演出剧照（二）



何益山于现代剧《电闪雷鸣》中饰秦满常（1966年）



何小山于现代剧《电闪雷鸣》
中饰丁强（1966年）



《红色路线》中，何益山饰胡中法（右）、何小山饰胡经天、苏金山饰于德厚（左）（1964年）



《千万不要忘记》中，周小芳饰
丁少纯（左）、何长秀饰姚玉娟（1964年）

现代剧《节振国》（劝老三）中，周小芳
饰节振国（右）、何小山饰杨作霖（1964年）

“何家班”传人在新时期（1980-2000年代）演出剧照（一）



《郑巧娇》（园会）中，马秀英饰
郑巧娇（右）、何小山饰桂中华（1983年）



《白虎堂》中，何小山饰八贤王（左二）、施月娥饰
余太君（右二）、马秀英饰柴郡主（左三）、韩小友
饰杨宗保（右一）、李文藻饰寇准（左一）（1983年）



《南北和》中，筱文艳饰萧银宗、何长秀饰
余太君（左），此是两人演毕后合影（1987年）



何长秀于《血案》中饰刘翠娥（1984年）



何小山于《双扇姻缘》中饰李尚文（1986年）



《芦花河》中，杨占魁饰薛丁山（左）、
何小山饰薛应龙（1986年）

“何家班”传人在新时期（1980—2000年代）演出剧照（二）



何长秀于《南北和》中饰余太君（1987年）



何长秀于《白蛇传》中饰白素贞（1989年）



《哑女告状》中，何长秀饰掌赛珠、
梁伟平饰陈光祖（左）（1986年）



为庆祝台胞左勇明70华诞，
何小山于《辕门斩子》中饰赵德芳（1994年）

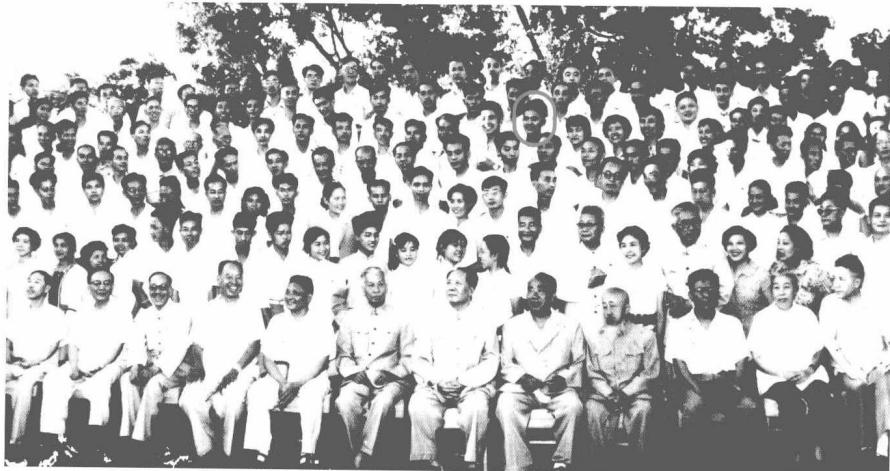


何小山“关羽艺术造型”（2004年）



何小山于《女审》中饰陈世美（2000年）

“何家班”传人参加各类社会活动时的留影



周小芳在1960年参加全国第三次文代会后与毛主席等国家领导人合影(红圈内为周小芳)



1960年志成淮剧团与江苏省淮剧团于南京交流后合影



何小山、于金妹、李神童、孙艳霞、
筱莲英、蒋福林、陆少林、筱美秋
1992年于淮安“周总理纪念堂”前留影



何小山向江苏省（盐城）淮剧博物馆赠送
艺术资料，左为盛美开、右为王咸俊（2010年）



何长秀（一排右一）与筱文艳（三排左五）等在
首届上海戏剧表演艺术白玉兰奖座谈上合影（1990年）

“何家班”传人及其他家族人员各时期的聚会与合影



“何家班”部分传人，坐排左起：候欣悦、王凤翔、阳阳、何长秀、家华、何小山、于金妹、何长华、陈玉堂；立排左起：何天威、何芳、陈懿、陈斐、候丰、何天茹、何文斌、高舒静、何天豪、高湘春、黄贯渠、任婉萍、何天虹、何天韵（2006年）



张古山80寿诞，张古山（左坐）周艳芳（右坐）
后排站立者左起顺序为：周云芳、唐文林、于金妹、
何小山、周为涛、周桂芳（1997年）



何长秀（后立）与筱文艳（右二）、何叫天（左一）、
左勇明（左二）（1990年）



何长秀（右）与筱文艳（1989年）



何长秀与陈玉堂（何长秀先生）
长女陈斐（右）次女陈懿（左）
(1988年)



何小山与孙女何艺璇（左）
孙儿何斌（右）（1998年）



何小山全家，前排左起：外孙女高舒静、
于金妹、何小山（抱孙）、孙女何艺璇；
后排左起：次媳任婉萍、何天豪、长媳庞慧姬、
何林、何芳、女婿高湘春

2004年纪念淮剧著名表演艺术家何益山诞辰95周年
上海共舞台纪念演出活动（图片节选）



何小山向观众致答词（左为“东方戏剧之星”主持邢娜）



何幼山（何益山次子）在《扫松下书》中饰李旺



《腊月雷》片断，陆少林饰张元秀（右）、
何长秀饰贺氏（左）



《赞貂蝉》片断，何小山饰关羽（左）、
王萍饰貂蝉（右）



《五台山》片断，何小山饰杨继业（令公）（左二）、梁中平饰杨延德（五郎）、
张闯饰杨延熙（七郎）、郑杰饰杨延昭（六郎）

2007年著名淮剧表演艺术家周小（筱）芳
流派艺术纪念专场（图片节选）



纪念专场于美琪大戏院开幕



马秀英（左二）、何小山（右三）周云祥
(周小芳之子，左一)、赵国辉和来自江苏
的演员梁锦忠（右二）、曹恒松（左三）
徐红珠（左四）在舞台上



开幕式上锣鼓队表演



开幕式上，何小山表演《方卿见姑》片断（饰方卿）