

# 常用语法知识用法

总主编 柳 斌  
主 编 高长梅

鲁澄南

# 例 释



长城出版社

中  
国  
教  
育  
出  
版  
社

21 世纪教育振兴书系

# 快快乐乐学语言丛书

## 常用语法知识用法例释 (中学卷)

鲁澄南

长城出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

快快乐乐学语言丛书:中学卷:常用语法知识用法例释  
/高长梅编. —北京:长城出版社,1999.7

(21 世纪教育振兴书系)

ISBN 7 - 80017 - 448 - 4

I . 快… II . 高… III . 语文课-中学-教学参考资料 IV  
G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 09219 号

编著者 高长梅

---

责任编辑 张维城

装帧设计 王 琳

出版发行 长城出版社

地 址 北京市甘家口三里河路 40 号 邮编 100037

电 话 (010)68992545 68994909 传真 (010)68994909

经 销 新华书店

印 刷 北京美通印刷厂

字 数 4418 千字 印张:204.25

开 本 787 × 1092 毫米 1/32

印 次 1999 年 7 月第 1 版 2003 年 6 月第 2 次印刷

全套:347.42 元 定价:16.00 元

---

·版权所有·翻印必究·

# 《21 世纪教育振兴书系》

## 编辑委员会

- 总 主 编:**柳 斌 原国家教委副主任  
教育部总督学
- 特邀编委:**郭福昌 原国家教委专职委员
- 沈克琦 原北京大学副校长  
教育部中小学教材审定委员会  
副主任
- 顾明远 原北京师范大学副校长  
教育部中小学教材审定委员会  
副主任
- 邢家鲤 原中央党校教务长  
教育部中小学教材审定委员会  
副主任
- 冯钟芸 北京大学教授  
教育部中小学教材审定委员会  
审定委员
- 毕 风 原国家教委干部局局长
- 王显明 原国家教委财务司司长

|     |                                               |
|-----|-----------------------------------------------|
| 杨金土 | 原国家教委职业教育司司长                                  |
| 李晋裕 | 原国家教委体育卫生与艺术教育司司级巡视员<br>教育部中小学教材审定委员会<br>审定委员 |
| 韦鹏飞 | 原国家教委民族教育司司长                                  |
| 董明传 | 原国家教委成人教育司司长                                  |
| 周克平 | 原国家教委条件装备司副司长                                 |
| 金学方 | 教育部基础教育司助理巡视员                                 |

# 快快乐乐学语言丛书

## 编委会名单

|     |     |     |     |     |
|-----|-----|-----|-----|-----|
| 主 编 | 高长梅 |     |     |     |
| 副主编 | 谢学政 | 张大清 | 鲁澄南 |     |
| 委 员 | 张忠义 | 叶师平 | 杨必君 | 王官宪 |
|     | 易元明 | 张启福 | 周 宏 | 程杏荣 |

## 前 言

“以语文实践活动为中心,加强语文教学,大力提高学的语文能力”,原国家教委副主任柳斌这一题词有很强的针对性,有利于克服当前语文教学重知识轻语言、重读写轻听说、重课内轻课外、重传授轻训练以及负担重而效率低的弊端。语文教学高耗低效的原因之一就是轻视甚至无视对语言的理解、感受,缺乏对语言实际应用能力的有效训练。多年来,尤其是近年来不少语言学家和许多语文教师在如何迅速提高学生运用语言的能力方面,进行了长期的艰苦的探索研究,开拓出了一些新的领域,并取得了可喜的研究成果。这些研究促使了语文教学的“教学目标从以作文为核心向听、说、读、写演变,教学观念从传授知识向培养能力转换,语言知识从静态分析向动态分析发展。”这本《常用语法知识用法例释》正是在吸收了众人近年来的研究成果的基础上,由多年从事中小学第一线语文教学工作的高、特级教师编写而成。

本书力图从语言运用的角度进行编写,体现语法教学的实用性,重在培养学生运用所学的语言灵活地分析问题和解决问题的能力。通过对语言结构及其所处的语言环境进行动态的分析,注重分析语言结构的使用和功能,分析语言环境对语言结构的制约,分析语言结构的隐性意义等。全书以语法知识为经线,以语言运用的规范、简明、连贯、得体为纬线,从语言运用的角度介绍了与语言的表达和理解有关的语法等方面的知识。

真诚希望这本书能为广大的中小学生学习 and 运用语法起到良好的作用。限于水平,限于时间,错误在所难免,衷心希望得到广大读者的批评指正。

编 者

# 目 录

|                 |         |
|-----------------|---------|
| 正句 .....        | ( 1 )   |
| 一、陈述句 .....     | ( 1 )   |
| 二、疑问句 .....     | ( 4 )   |
| 三、祈使句 .....     | ( 13 )  |
| 四、感叹句 .....     | ( 19 )  |
| 五、主语的类型 .....   | ( 22 )  |
| 六、谓语的类型 .....   | ( 30 )  |
| 七、省略句 .....     | ( 31 )  |
| 八、非主谓句 .....    | ( 32 )  |
| 九、句子的成分 .....   | ( 34 )  |
| 十、带语类正句 .....   | ( 41 )  |
| 十一、单句 .....     | ( 49 )  |
| 十二、紧缩句 .....    | ( 49 )  |
| 十三、复句 .....     | ( 54 )  |
| 超句 .....        | ( 85 )  |
| 一、联合关系的超句 ..... | ( 85 )  |
| 二、偏正关系的超句 ..... | ( 108 ) |
| 三、嵌插关系的超句 ..... | ( 116 ) |
| 四、多重超句 .....    | ( 117 ) |
| 理句 .....        | ( 122 ) |
| 一、简单判断句 .....   | ( 122 ) |
| 二、复合判断句 .....   | ( 124 ) |

|                           |       |
|---------------------------|-------|
| 三、演绎推理句 .....             | (129) |
| 四、归纳推理句 .....             | (138) |
| 五、类比推理句 .....             | (140) |
| 六、方法句 .....               | (141) |
| <b>变句</b> .....           | (145) |
| 一、句子中的词序变化 .....          | (145) |
| 二、主谓句中句式变换 .....          | (145) |
| 三、非主谓句变主谓句 .....          | (150) |
| 四、单句复句互变 .....            | (150) |
| 五、陈述句、疑问句、祈使句、感叹句互变 ..... | (151) |
| 六、反问句、肯定句和双重否定句互变 .....   | (153) |
| 七、引述句和转述句互变 .....         | (157) |
| 八、长句和短句、整句和散句互变 .....     | (158) |
| 九、句子的扩充和紧缩 .....          | (161) |
| <b>歧句</b> .....           | (163) |
| 一、语音歧义句 .....             | (163) |
| 二、语法歧义句 .....             | (166) |
| 三、语义歧义句 .....             | (167) |
| 四、语序歧义句 .....             | (170) |
| 五、逻辑歧义句 .....             | (171) |
| 六、省略歧义句 .....             | (171) |
| 七、句读歧义句 .....             | (172) |
| <b>病句</b> .....           | (174) |
| 一、语法错误的病句 .....           | (174) |
| 二、修饰错误的病句 .....           | (216) |
| 三、逻辑错误的病句 .....           | (221) |

## 正 句

### 一、陈述句

用来说明某种事实。具有平而略降的语调。书面句末用句号(。)表示。陈述句是用来说明事物的运动、性状、类属关系等的。是使用最广泛的句式。

#### (一)肯定陈述句

用来肯定某一事实的句子。

##### 1. 动词谓语句

几个月以前,我被提名为独立党的纽约州州长的候选人。

华威先生猛地跳起来了。

你是一个聪明的孩子。

他的确有办法。

他也许来。

##### 2. 形容词谓语句

教育工作实在太多了。

她非常健康。

这路上阴森森的。

##### 3. 名词谓语句

今天星期六。

这个小伙子高高的个儿。

## 4. 主谓谓语句

他性格温和。

## 5. 名词非主谓句

(你吃什么?)吃牛奶糖。

刮风了。

夏天的傍晚。

多可爱的小生灵啊!

## 6. 动词非主谓句

下大雨了。

## 7. 形容词非主谓句

漂亮极了。

## 8. 叹词非主谓句

哦!(我想起来了)

## 9. 拟声词非主谓句

呜!(火车的汽笛响)

## (二) 否定陈述句

用来否定某一事实的句子。

## 1. “……不……”式

他们点灯不是为我,在他们的梦寐中也不会出现我的影子。

牛郎并不觉得奇怪。

菊英不赞成。

我不是小组长。

这本书不好。

他不能去。

## 2.“……没有(没)……”式

它没有婆婆的姿态,没有屈曲盘旋的虬枝。

桌上没有书。(桌上没书)

他没有说。(他没说)

## (三)双重否定陈述句

用双重否定来表示肯定的意思,肯定的语气加重。

## 1.“不……不……”式

从前线回来的人说到白求恩,没有一个不佩服,没有一个不为他的精神所感动。

街上的情形,你不是不知道。

您不会不同情我的。

他不能不去。

我们不得不尽最后的忠告。

他不敢不来。

## 2.“非……不……”式

部队今天夜里非行军不可。

我非把这本书念完不可。

可是他非叫我不行。

非说说不痛快。

## 3.“无不……”式

晋察冀边区的军民,凡亲身受过白求恩医生的治疗和亲眼看过白求恩医生工作的,无不为之感动。

本府各官无不喜悦。

## 4.“……无非……”式

东京也无非是这样。

我想历来野史的朝代,无非假借汉唐的名色。

就说他们原来不愿让出这块地来,无非是怕吃亏。

5.“……不无……”式

想尊兄旅居僧房,不无寂寥之感。

6.“……未必不……”式

这件事他未必不知道。

## 二、疑问句

用来提出问题。有表达疑问语气的语调。书面句末用问号(?)表示。

### (一)是非问句

这种疑问句只要求对方做肯定或否定的回答。

1.“……?”式 只用升调,不用语气助词。

真奇怪!这个卖牡蛎的怎么这样像于勒?

先生可曾为刘和珍写了一些什么没有?

就是他?

你就是刘修德?你给刘二黑收了个童养媳?

2.“……吗?”式

请问,这是齐抑之先生的府上吗?

那还不能填上吗?

南后看见他死的吗?

你知道我决心不吃东西了吗?

她是你母亲吗?

这两个歌你们都学会了吗?

3.“……,是吗?”式

我们可以得到同样的数目,是吗?

4.“……啊(呀、哇、哪)?”式

哟?没写啊?

什么叫感想啊?

说什么呀?

不甚利害呀?

又是蒋玉涵那些人哪?

## (二)特指问句

用疑问代词代替未知部分的疑问句,说话者希望对方就不知的部分作答复。

### 1.“谁……(……谁)?”式

刚才背着你的是谁呀?

谁来了?

2.“什么……(……什么、谁、啥)?”式 单用时一般问事物或事情,作定语时可以问人的身份、职业等,也可以问事物的类属或性状,问时间,问地点等。放在动词后面是问动作的原因。

你姓什么?

你是谁?

你问这个干啥?

什么叫人?

你说什么?

字是什么人造的?

大伯,我们什么时候回来?

3.“为什么(干什么)……?”式 (可以问动作的原因或目的,也可以问某种情态的原因。)

为什么我要慈悲一点?

量地干什么?

他为什么那么爱你?

你既然还活着,为什么这样瘦呢?

4.“多咱……?”式 问时间。

多咱看见我老孙头摔过跤呀?

可是多咱修沟呢?

5.“……哪里(哪儿)?”式 问地点、处所。

我问你,那两次挖沟的钱哪儿去了?

人都到哪里去了?

二春,二春,你在哪儿哪?

6.“……怎么(怎么样、怎样)”式 (作谓语时问动作和状态,作状语时问动作和方法、方式。“怎么”还可以问原因。)

我们托付给你们的任务完成得怎么样了?

我怎么答对呢?

张仪怎么样了?

你怎么总不表示态度呢?

我们的歌比你那倒霉的歌怎么样?

你猜咱小曼怎么着?

7.“……几(多、多少)”式 (问人、物、事情、时间、地方等数量。)

妹妹几岁了?

一家得出多少钱呢?

十年不算闰月你欠我多少钱?

你家有几个人呀?

8.“……哪?”式 (跟数量词结合起来,问人、物、事情、时间、地方等,有选择的意思。)

就修哪一处啊?

你要哪个写？

你算哪一行？

你要哪匹马？

### (三)选择问句

并列若干问句，让对方选择作答。

#### 1. “还是……？”式

你吃米饭还是吃馒头？

信神呀，还是信农民会？

简单的说，还是详细的说？

#### 2. “是……，还是……？”式

是因为怯场心慌，还是由于身体不适而影响了声音？

是你扎我，还是我扎你？

是鸡呀，还是鸭子呀？

你究竟是个党员呀，还是个不觉悟的群众？

#### 3. “是……，是……？”式

是光叫我张老五一个人呢，是还有别人？

#### 4. “A 呀(呢)，B(呢)？”式

有辫子好呢，没有辫子好呢？

明天你去呀我去？

#### 5. “A 呢？还是 B 呢？还是 C 呢？”式

站在他们的前头领导他们呢？还是站在他们的后头指手画脚地批评他们呢？还是站在他们的对面反对他们呢？

#### 6. “……是 A 的 B 的？”式

再叫送果子的人问他：“这账是真的假的？”

他刚生的孩子是男的女的？

你买的纸是红的蓝的？