

中國五千年女性

——歷數釵頭紅裙的貞·容·淫·妒

劉華亭編著



星光出版社

劉華亭 編著

中國五千年女性

雙子星叢書
星光出版社

究必印翻・有所權版

中國五千年女性

雙子星叢書：297

編著者：劉

發行人：林

出版者：星

經銷者：星

華紫耀亭

光光
書出版
報社

印刷者：嘉

信印刷廠

中華民國七十三年八月初版

臺北市內江街一一〇巷六號
電話：三八一〇六五四
三〇九四八一二

定價：75元

目 錄

古代

女媧	二
西王母	四
瑤姬	六
宓妃	七
織女	九
湘妃	一二
嫦娥	一四
妹嬉	一五
妲己	一七

江妃……………一八

周代

共姜……………二二

褒姒……………二四

息夫人……………二五

驪姬……………二七

樊姬……………二八

孟姜女……………二九

夏姬……………三一

西施……………三二

聶嫫……………三六

孟母……………三七

如姬……………三九

秦・漢

虞美人	四四
呂后	四六
李夫人	四八
細君	五〇
卓文君	五二
王昭君	五四
趙飛燕	五七
班婕妤	六〇
孟光	六三
麻姑	六四
班昭	六六
杜蘭香	六八
蔡琰	六九

三國・六朝

貂蟬……………七四

甄后……………七五

賈午……………七七

謝道韞……………七八

綠珠……………七九

祝英臺……………八一

樂昌……………八二

木蘭……………八三

蘇小小……………八五

隋・唐

武則天……………八八

上官婉兒……………九〇

目
錄

倩女	九二
李娃	九三
紅線	九五
柳氏	九六
碧玉	九八
梅妃	九九
楊貴妃	一〇一
玉簫	一〇四
關盼盼	一〇六
杜秋娘	一〇八
薛濤	一一〇
聶隱娘	一二二
雲英	一二四
崔鶯鶯	一二五
吳彩鸞	一二八

魚玄機·····一一九

眞眞·····一二一

韓翠蘋·····一二三

宋・元

花蕊夫人·····一二六

梁紅玉·····一二七

白娘子·····一二八

潘金蓮·····一三〇

杜麗娘·····一三二

李清照·····一三四

朱淑眞·····一三六

趙鸞鸞·····一三七

符麗卿·····一三九

胡媚娘·····一四一

目
錄

明・清

杜十娘……………一四六

陳圓圓……………一四九

李香君……………一五一

愛奴……………一五三

葛巾……………一五四

香妃……………一五七

林黛玉……………一五八

十三妹……………一六一

西太后……………一六二

後記

古
代



女 媧

相傳女媧是天地開闢時代的神名。媧被尊爲女神，爲伏羲帝的同母妹妹，也是人類的始祖。當時的原始部落裏，經常出現兄妹通婚的例子，後來因文明發展，倫理制度漸次訂定，兄妹通婚的風俗遂被廢止。由人類蠻荒時期的血緣聯婚，而進化到族外聯婚的過程。

中國有一則少數民族的民間傳說。

伏羲氏的父親虜獲了凶猛可怕的雷神，把他禁閉在一只巨大的鐵籠中，他囑咐伏羲兄妹千萬不能答允雷神任何的索求。一天，雷神向伏羲兄妹苦苦哀求想要喝水，兄妹倆見他身遭囚禁之苦，不忍拒絕，便背著父親偷偷給了他一滴水，雷神獲得水後，立刻恢復神力，破籠而出。

爲了報答伏羲兄妹的解救之恩，雷神自口中拔取了一顆牙齒相贈，並告訴他們說：

「把此牙埋進土裏，如果發生災禍，可以向它尋求庇護。」

說罷，雷神發出震耳欲聾的巨響，飛昇上天，隨即消失了踪影。

父親發現雷神已經逃離後，不禁大吃一驚，他知道雷神必會返回尋仇，急忙連夜趕工，製造

了一艘鐵船，準備避難。

伏羲兄妹依照雷神的囑咐，將牙齒埋入土中，說也奇怪，泥土裏的牙齒竟然發芽吐葉，迅速長成一棵大樹，從茂密的樹梢垂下一只大葫蘆。

三天後，天色突然大變，雷雨交如，洪水開始氾濫，伏羲兄妹躲進大葫蘆內，父親坐在鐵船上，水位不斷高漲，波濤洶湧。他們在驚濤駭浪中經過數日的漂浮，終於抵達天門，父親向天神請求解除大洪水，天神便命令水神下凡平復巨災，這時在天門的鐵船失去水的浮力，竟從九霄雲外墜落下來，父親也不幸慘遭摔斃。

凡間的人類都在這場災禍中死絕，只剩下躲在大葫蘆中的伏羲兄妹倖免於難，孤獨地生存在荒涼的下界。

兄妹倆漸漸地長成人了，哥哥向妹妹再三求婚，總是遭到拒絕，最後妹妹禁不住哥哥一再地糾纏，便向他說：

「我跑去躲起來，如果你有辦法找到。我就答應你的要求！」

當然，妹妹沒多久就被聰明的哥哥逮住了，二人遂結爲夫妻，世界又誕生了人類。

「女媧」這個名字出自於屈原的『楚辭』「天問」篇：

「登立爲帝，執道尙之，女媧有體，執制匠之。」

漢朝司馬遷的『史記』『三皇本紀』也曾提及：

「女媧氏亦風姓，蛇身人首，有神聖之德，代宓犧立號，曰女希氏。」

由此可知，女媧有帝王身份，她的形體和伏羲氏一樣是人首蛇身，相貌奇異。

女媧愛好和平，用黃土捏造人類，並教導他們如何生活，繁衍子孫，期望過著安詳的生活。不料天上的惡神燃起戰火，再度令人間發生危急，支撐天空的大柱轟然而斷，天空崩裂，開了一個大洞，女媧遂鍊五色石補天，切取大龜的四肢以代天柱，這就是「女媧補天」的故事。

後來，女媧乘雷車，携龍蛇昇天，向天帝稟告完成任務，歸隱仙境。

女媧的傳說深植人心，清朝名小說『紅樓夢』及民國初年的歷史小說『故事新編』中的補天，均採納爲文。

西王母

西王母可說是古代仙女的統領，乍聽之下予人年齡頗高的感覺，而古書所描繪出來的卻是位年輕的美人；她因爲得到了不老不死的仙藥，故而青春永駐，長命百歲。

在黃帝、周穆王、漢武帝等代，均曾出現西王母的仙踪，她永遠是那麼艷光照人。

西王母本姓楊侯，字太虛，名同，又叫婉衿，據傳言她本是蓬髮虎齒，有豹尾，掌管刑法。『山海經』的海內北經（作者不詳）中說：

「蛇巫之山上人操杯，而東向立一曰龜山，西王母梯几而戴勝杖，其南有三青鳥爲西王取食。」

西王母戴髮飾，身畔伴有三隻羽色青翠的鳥兒。

自魏襄王陵墓中出土的『竹書紀年』記載：

「周穆王紀下，十七年，王西征至崑崙丘。西王母來朝，賓于昭宮。」

這是說穆王西巡時，曾到崑崙山訪西王母。明朝王世貞的『列仙全傳』紀錄了當時酒宴上，西王母所唱的歌謠：

「白雲在天，

出自山陵，

道里悠遠，

山川間之，

百將無死，

古代

尚能復來。」

漢武帝時，西王母芳踪再現，乘紫雲車，携玉女同行，青鳥在前開路，駕臨漢王宮殿，感武帝出迎的恭誠，便送給了他七顆蟠桃；西王母自食了二顆，武帝也吃了仙桃，正待吐核，卻被西王母制止：

「桃核不得吐於人間，褻瀆了三千年結一次果實的仙物！」

西王母最後嫁給道教最高的神祇東王公，二人成了玉皇夫婦。

瑤 姬

瑤姬是南方之神赤帝的女兒，美人薄命，早年夭折，葬於巫山之陽；「瑤」是美玉的意思。

另外還有一位瑤姬，據說是西王母第二十三女稱爲雲華夫人，她究竟是西王母親生之女或是西王母用黃土捏造的人兒，這就不得而知了。

雲華夫人曾在巫山傳授夏禹治水之策，此見於宋代『太平廣記』一書。

楚懷王雲夢大澤的高唐臺觀遊玩，疲累欲眠，夢中出現一名少女自稱「巫山之女」，與懷王

同衾共枕，繾綣恩愛，臨去前留言說道：

「我住在巫山之陽，高丘險峻之處，朝爲晨雲，暮成行西，朝朝暮暮繚繞不去，永在這陽臺上待你。」

懷王醒後，難忘夢中的纏綿，遂在此處建廟，名爲朝雲寺。

這個故事曾出現在楚宋玉的『高唐賦』，衍生出許多成語，如高唐之夢，雲雨之夢，巫山雲雨等，均指男女情愛之意。

由此可見，赤帝的女兒瑤姬比之雲華夫人是浪漫熱情的多了。

宓妃

宓妃可寫成宓妃，又稱爲洛神或洛妃，爲三皇之一伏羲帝（宓戲）的女兒，溺死於黃河支流洛水，而成爲水神，是一位活躍在歷代文學作品中的美人。

前漢司馬相如的『上林賦』，楊雄的『甘泉賦』，魏曹植的『洛神賦』，南宋朝謝靈運的『沉妃賦』，唐李綱的『蓮花賦』，宋之問的『秋蓮賦』，李商隱的『東阿王』，溫庭筠的『蓮花