

常用语法知识用法

总主编 柳斌

高长梅 程杏荣

主编 高长梅



例
释

21世纪教育振兴书系

快快乐乐学语言丛书

常用语法知识用法例释 (小学卷)

高长梅 程杏荣

长城出版社

图书在版编目(CIP)数据

快快乐乐学语言丛书:小学卷:常用语法知识用法例释
/高长梅编. —北京:长城出版社, 1999.7
(21世纪教育振兴书系)
ISBN 7-80017-448-4

I . 快… II . 高… III . 语文课 - 小学 - 教学参考资料 IV
. G624.203

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 28727 号

编著者 高长梅

责任编辑 张维城

装帧设计 王琳

出版发行 长城出版社

地 址 北京市甘家口三里河路 40 号 邮编 100037

电 话 (010)68992545 68994909 传真 (010)68994909

经 销 新华书店

印 刷 北京美通印刷厂

字 数 4418 千字 印张: 204.25

开 本 787 × 1092 毫米 1/32

印 次 1999 年 7 月第 1 版 2003 年 6 月第 2 次印刷

全套:347.42 元 定价:11.98 元

·版权所有·翻印必究·

《21世纪教育振兴书系》

编辑委员会

- 总主编:**柳斌 原国家教委副主任
教育部总督学
- 特邀编委:**郭福昌 原国家教委专职委员
沈克琦 原北京大学副校长
教育部中小学教材审定委员会
副主任
- 顾明远 原北京师范大学副校长
教育部中小学教材审定委员会
副主任
- 邢家鲤 原中央党校教务长
教育部中小学教材审定委员会
副主任
- 冯钟芸 北京大学教授
教育部中小学教材审定委员会
审定委员
- 毕风 原国家教委干部局局长
王显明 原国家教委财务司司长

杨金土 原国家教委职业教育司司长
李晋裕 原国家教委体育卫生与艺术教育司司级巡视员
教育部中小学教材审定委员会
审定委员
韦鹏飞 原国家教委民族教育司司长
董明传 原国家教委成人教育司司长
周克平 原国家教委条件装备司副司长
金学方 教育部基础教育司助理巡视员

快快乐乐学语言丛书

编委会名单

主编 高长梅

副主编 张启福 刘仁发 程杏荣

委员 刘其凤 朱付江 廖大秀 梁永芝

纪熙捷 高长菊 程 飚

前　　言

“以语文实践活动为中心,加强语文教学,大力提高学和的语文能力”,原国家教委副主任柳斌这一题词有很强的针对性,有利于克服当前语文教学重知识轻语言、重读写轻听说、重课内轻课外、重传授轻训练以及负担重而效率低的弊端。语文教学高耗低效的原因之一就是轻视甚至无视对语言的理解、感受,缺乏对语言实际应用能力的有效训练。多年来,尤其是近年来不少语言学家和许多语文教师在如何迅速提高学生运用语言的能力方面,进行了长期的艰苦的探索研究,开拓出了一些新的领域,并取得了可喜的研究成果。这些研究促使了语文教学的“教学目标从以作文为核心向听、说、读、写演变,教学观念从传授知识向培养能力转换,语言知识从静态分析向动态分析发展。”这本《常用语法知识用法例释》正是在吸收了众人近年来的研究成果的基础上,由多年从事中小学第一线语文教学工作的高、特级教师编写而成。

本书力图从语言运用的角度进行编写,体现语法教学的实用性,重在培养学生运用所学的语言灵活地分析问题和解决问题的能力。通过对语言结构及其所处的语言环境进行动态的分析,注重分析语言结构的使用和功能,分析语言环境对语言结构的制约,分析语言结构的隐性意义等。全书以语法知识为经线,以语言运用的规范、简明、连贯、得体为纬线,从语言运用的角度介绍了与语言的表达和理解有关的语法等方面的知识。

真诚希望这本书能为广大的中小学生学习和运用语法起到良好的作用。限于水平,限于时间,错误在所难免,衷心希望得到广大读者的批评指正。

编 者

目 录

正句	(1)
一、用途句.....	(1)
二、谓语性质句.....	(10)
三、成分句.....	(20)
四、特殊句.....	(34)
五、复句.....	(43)
超句	(78)
一、并列超句.....	(78)
二、承接超句.....	(80)
三、总分超句.....	(82)
四、共个句群.....	(85)
五、因果句群.....	(88)
六、补充句群.....	(92)
变句	(94)
一、句子中的词序变化.....	(94)
二、叙述句、把字句、被字句的互变.....	(94)
三、反问句和陈述句的互变.....	(97)
四、引述句和转述句的互变.....	(99)
五、感叹句和陈述句互变	(100)
六、祈使句和反问句的互变	(101)
七、反问句、肯定句和否定句的互变	(101)

八、单句和复句的互变	(102)
九、缩句	(103)
十、扩充定语句	(107)
病句	(111)
一、词语错位	(111)
二、用词不当	(113)
三、成分残缺	(116)
四、成分多余	(120)
五、成分不配	(121)
六、修饰不当	(124)
七、前后矛盾	(126)
八、前后中心不相称	(128)
语法知识运用	(130)
一、理解和使用实词、虚词	(130)
二、合理搭配成分	(157)
三、恰当安排语序	(163)
四、正确组织句子	(168)
五、理解和使用长句	(179)
六、句子之间的衔接连贯	(190)
七、掌握词语在语境中的含义	(212)

正 句

一、用途句

(一)陈述句

1. 肯定句

夸耀自己就是骄傲的表现。

我市商业局的标兵韩笑总是十分热忱地为顾客服务。

外国朋友夸我们民族是热情好客的民族。

青蛙是益虫。

轮船从桥下过。

淙淙溪水，像一根银线似的在山谷中蜿蜒盘旋而去。

被毁的滕王阁又在重新建造了。

战场上硝烟弥漫。

小明陶醉在美好的回忆之中。

河边的柳树倒映在水中。

可爱的小鸭子在小溪里漫游。

多看书可以开拓我们的视野。

小毛长大了想当一个著名的演员。

老师带领我们到郊外去游玩。

人们都喜欢在安宁的环境中工作。

我们新一代必须热爱自己的祖国。

他仔细端详这位久别重逢的老人。

人们都在密切注视着事态的发展。

王奶奶经常夸我长得俊俏。

奶奶详细地给我讲了她小时候的故事。

晚上，星星发出柔弱的光亮。

螃蟹在小桶里咕咚咕咚地吐着水泡。

火扑灭以后，我才发觉自己受了伤。

树叶黄了。

电的用处大。

孩子们对什么事都好奇。

大型建筑的每一个数据，都必须十分精确。

2. 否定句

客观事物的发展是不以人的主观意志为转移的。

困窘的生活，并没有消磨他的革命斗志。

再凶恶的敌人也不能使我们屈服。

有志青年决不留恋大城市的舒适生活。

这两部机器的性能不完全一样。

发展工业离不开钢铁和煤。

在电影院我们不要吵嚷。

我们不应该为区区小事而计较。

我们不能被花言巧语迷惑。

吃饭过量而又少运动，不利于身体的正常发育生长。

你不应该冷落客人。

他从不轻易发表意见。

聪明并不是天生的。

有远大理想的人，从来不把无足轻重的个人小事放在心上。

弟弟躲在床下，不敢出来。

爸爸从来不许我撒谎。

你们和外国人做事，可不要干买椟还珠的蠢事。

我们总不能眼睁睁地瞧着大水把庄稼吞没啊。

野兽的狂吼，气候的恶劣都阻挡不了勘探队员前进的步伐。

村前的小河不像以前那样浑浊了。

治疗癌症还没有特效药。

怕“喝水”的人休想学会游泳。

3. 双重否定句

对“春风又绿江南岸”中的“绿”字，历代文人无不拍案叫绝。

在铁的事实面前，这个盗窃惯犯不得不伏罪。

早上大雾漫天，我们的春游不得不改期了。

学语文非下苦功不可。

小明说，他再也不能不讲礼貌了。

自然保护区的许多箭竹都开花枯死了，我们不能不为生活在那儿的熊猫担心。

这个小伙子，长得不能说不体面。

在自学青年和科学家之间，没有不可逾越的鸿沟。

但凡过路的旅客，没有一个不在这儿食宿的。

一个学生没有强健的身体不行。

有错误不承认是不行的。

(二) 疑问句

1. 是非问句

你是少先队员？

他已经回来了？

爸爸正在午睡，我们悄悄地说话，好吗？

两个女青年打扮得很入时，可是她们边走边丢果皮，你说这还美吗？

今天，你越是盛气凌人，人家越不买你的账，懂吗？

你知道牙齿生病的原因吗？

你看过山羊走钢丝吗？

你为什么唉声叹气，我能帮助你吗？

你看过云海这种壮阔而又奇异的景象吗？

这场球中国队是输是赢？

下午是看电影还是看文艺演出？

你去呢？还是我去？

你喜欢俏丽的桃花还是苍劲的青松？

是去呢还是不去呢？他感到有点为难。

这个谜底是“由”字，还是“甲”字？

马车和汽车，哪个跑得快？

2. 特指问句

谁跳舞？

今天该谁值日？

门外谁在叫我？

干干净净的教室被谁弄得这样脏？

老师问大家：“谁认识这个字？”

谁得了流行性感冒了？

你看的是什么书？

他的手里拿的是什么？

你有什么理由说他错了？

你猜，花生结在什么地方？

- 你心里有什么不痛快的事吗?
- 为什么说青蛙是庄稼的好朋友?
- 为什么太阳从东边出来?
- 天,还早,你为什么要急急忙忙赶路呢?
- 这道火光为什么一下子变成无数个小火星呢?
- 你为什么哭得这样伤心?
- 玲玲抬头问月亮:“今天为啥这样圆?”
- 我们怎样报答老师的恩情呢?
- 无边无际的宇宙,究竟有多少行星和恒星呢?
- 一个人的身上有多少块骨头?
- 你从哪里来?
- 请问,中华路往哪儿走?
- 你猜照片上哪个是我?
- 请告诉我,放学回家你做了哪些事?
3. 正反问句
- 你是不是小学生?
- 这小岛到处是蛇,你说是不是“天下奇观”?
- 你今天的脸色不好,是不是生病了?
- 你是不是刚才给我钱包的那个学生?
- 你这样说是否有些夸大其辞呢?
- 你究竟去不去?
- 你看这样画对不对?
- 交通警质问他:“你骑车闯红灯对不对?”
- 你放心不放心?
- 那间屋子宽敞不宽敞?
- 这件事你知道不知道?

4. 反问句

现代社会，新技术层出不穷，难道还不应引起重视吗？

他下课时总是东张西望的，怎么能听得进老师的话呢？

你并不了解事情的真相，怎么能武断地说这件事是他干的呢？

电子计算机和我们的生产、生活的关系日益密切，我们怎么能不认真地学习这方面的知识呢？

学习怕辛苦怎能取得好成绩呢？

没有持之以恒的精神，怎能够攀登科学的高峰？

别人有困难我们能置之不理吗？

工作不积极主动，能有什么新的创造呢？

做事要考虑成败得失，蛮干怎么行呢？

他那漫不经心的劲头能把工作搞好吗？

那时，军阀官僚横行无忌，咱们要不抱成一团，还有活路？

评价一个人应该慎重，怎么可以凭道听途说，捕风捉影下结论呢？

5. 设问句

一条大河能阻挡我们的前进吗？不能！

海底是没有一点声音吗？不是的。

我又想：“用什么把湖水敲碎，去把森林剪开呢？对，用我学到的知识和一双手！”

妈妈今天为什么这么高兴呢？我抬头看见她手里拿的奖状便恍然大悟，原来是妈妈又被评上了模范。

你以为现在就没有坏人了吗？多天真幼稚啊！

(三) 祈使句

1. 命令句

起立！

坐下！

战士们，跑步前进！

团旗，上！

快走到人行道上去！

请您赶快下车！

2. 请求句

你有过马路时要小心啊！

大家歇一会儿吧！

还是用实践来证实你的判断吧！

汽车要开动了，赶快上车吧！

这批货物，请你们雇车送到车站吧！

你就狠心忍一下吧！

咱们随便谈谈吧！

这件事告诉老师吧！

爸爸，带我到北京玩玩吧！

他已经不说你了，你也就算了吧！

这次会议十分重要，请你务必准时参加。

我再给您弹一首吧！

这里很危险，请你注意！

3. 禁止句

不许乱说乱动！

不许乱喊！

不得随地吐痰！