

各國

鍾宜興 主編

中等教育



高雄復文圖書出版社

G 639.1
20051

港台書室

各國中等教育

鍾宜興 主編



高雄復文圖書出版社

國家圖書館出版品預行編目資料

各國中等教育 / 鍾宜興主編. -- 初版. --

高雄市：高雄復文，2004[民 93]

面； 公分

ISBN 957-555-708-5 (平裝)

1. 中等教育－比較研究

524

93017965

各國中等教育

一版 2004/10

版權所有，請勿翻印

定價：480元

主 編：鍾 宜 興
發 行 人：蘇 清 足

本書如有破損，缺頁或倒裝，
請寄回更換。

出 版 者：高雄復文圖書出版社
地 址：高雄市苓雅區泉州街 5 號
電 話：(07) 2261273
傳 真：(07) 2264697
郵 撥：41299514
台北分公司：台北市大安區溫州街48巷 5 號 1 F
電 話：(02) 23695250・23695680
傳 真：(02) 83691393
裝 訂：台灣高揚文化事業有限公司
電 話：(07) 6165206
發 行：麗文文化事業機構

行政院新聞局出版事業登記證局版台業字第1804號

ISBN 957-555-708-5(平裝)

<http://www.liwen.com.tw>

E-mail: liwen@mail.liwen.com.tw

作者簡歷

(依章節順序排列)

- 鍾宜興** 俄羅斯教育科學院博士
暨南國際大學比較教育學系助理教授
- 黃柏叡** 暨南國際大學比較教育學系碩士
中正大學教育學研究所博士
- 陳虹彰** 中山大學教育研究所碩士
暨南國際大學比較教育學系博士候選人
日本東北大學大學院教育學研究科博士課程後期院生
- 李智威** 暨南國際大學比較教育學系碩士
暨南國際大學比較教育學系博士候選人
- 黃韻如** 暨南國際大學比較教育學系碩士生
- 謝斐敦** 暨南國際大學比較教育學系碩士
暨南國際大學比較教育學系博士
DAAD 獎學金赴德國進修
崑山科技大學幼兒保育學系助理教授
- 許彩禪** 暨南國際大學比較教育學系碩士
法國康城 (Caen) 大學教學與教育科學深入研究文憑(現就讀)
- 黃碧智** 暨南國際大學比較教育學系碩士
暨南國際大學比較教育學系博士生

劉博允 暨南國際大學比較教育學系碩士
暨南國際大學比較教育學系博士生

蘇珍睿 暨南國際大學比較教育學系碩士
暨南國際大學比較教育學系博士候選人

洪雯柔 暨南國際大學比較教育學系碩士
暨南國際大學比較教育學系博士
暨南國際大學比較教育學系助理教授

序

國立暨南國際大學比較教育學系創系迄今，倏忽十載，十載艱辛。憶當年草創時期，民國八十四年暨南國際大學成立比較教育研究所，招收第一屆碩士班學生，借用埔里愛蘭國小校舍授課，兩校學生齊上學，大學、小學共一校；民國八十七年奉准成立博士班，此時校舍已巍峨聳立；民國八十八年歷經九二一地震，舉所北上復學，越三月返回埔里；民國九十一年則成立大學部，研究所易名為比較教育學系。

十載艱辛，十載亦有成。師者之名因學子而光顯；學系之成功在於學子之成就。比較教育學系博士生先後多人畢業，並服務於國內高等學府；碩士畢業生除擔任教職者外，於國內外繼續進修博士學位者亦不在少數，其中多人考取公費負笈遠洋；大學部學生則已有三個年級。學子莘莘，學系崢嶸。

至於本書之問世則更可為十載有成之紀錄。全書為比較教育學系師生的集體創作。作者或在大學任教或刻正修讀博士學位；或在國內攻讀學位，或在日本、法國等地修讀博士課程。但皆與比較教育學系有所關連，或曾為學生，或在此任教。十載之成，在於人之培育，在於書之問世，在於研究之積累，十載誠不易也。

本書以各國中等教育為主軸，共有十三章，包括台灣、中國大陸、日本、俄羅斯、德國、法國、英國、美國、澳洲與紐西蘭共十國，涵蓋亞洲、歐洲、美洲與大洋洲。各章作者在中等教育制度與背景皆努力蒐集最新資料；在此基礎上，針對中等教育的學制與課程相關資料，於全書最後兩章進行並排與比較的工作。各國相關資料的新穎，足可提供中等教育研究者完整的參考；而各國之比較，更可提供教育行政者省思與啟發。

近年來，台灣社會與教育學界對於中等教育的相關問題討論甚多。例如十二年國民教育的議題、高職社區化、綜合中學的設立等等。中等教育的改革成為我國教育改革的重要一環。本書將台灣的中等教育制度放在各

國之列，從比較教育的觀點瞭解台灣與其他國家的基本國情以及教育發展歷史，並且討論中等教育學制的演變與現狀，分析其課程，應對台灣實際改革有所助益。

本人曾為國立暨南國際大學比較教育學系之草創奮力而為。於本書面世之前，應作者們之邀寫序一篇。樂為之序，一則以廣為推介此書；再則紀錄比較教育學系的成長歷史；三則期勉本系持續成長，為國內比較教育研究奉獻心力。

回首十載，其實離離；前瞻未來，其麥芄芄。國內教育環境變化甚大，教育改革工作仍在持續進行，期許比較教育學系師生履冰臨深，願下一個十載更為茁壯。

楊澤訖

謹識

識於國立暨南國際大學
比較教育學系成立十週年前夕
中華民國九十三年十月
中正大學教育學院

各國中等教育

目次

序 i

第一章 緒論……鍾宜興 1

- 第一節 教育制度的雙重奏——固守與變異，共同與殊異 2
- 第二節 中等教育的意義與特性 5
- 第三節 本書研究的意義、方法與重點 10
- 第四節 本書的安排 12

第二章 臺灣中等教育……黃柏歡 15

- 第一節 社會背景 16
- 第二節 臺灣中等教育的發展 18
- 第三節 臺灣中等教育現況 20
- 第四節 發展問題與展望 43
- 第五節 結 論 51

第三章 日本中等教育……陳虹杉 55

- 第一節 日本國情文化與教育背景 56
- 第二節 日本中等教育發展史 60
- 第三節 現行日本教育制度 64
- 第四節 日本中等教育 68
- 第五節 發展問題與展望 85

第四章 中國大陸中等教育…… 李智威·黃韻如 91

- 第一節 背景介紹 92
- 第二節 教育發展概述 96
- 第三節 中等教育現況 100
- 第四節 發展趨勢與問題 119

第五章 俄羅斯中等教育…… 鍾宜興 125

- 第一節 國家背景 126
- 第二節 教育發展簡史 130
- 第三節 教育制度概述 133
- 第四節 前期中等教育 135
- 第五節 後期中等教育（普通學校部分） 144
- 第六節 後期中等教育（技職學校部分） 149
- 第七節 教科書與教學 155
- 第八節 發展趨勢與問題 158

第六章 德國中等教育…… 謝斐敦 163

- 第一節 背景介紹 164
- 第二節 教育發展史 167
- 第三節 中等教育現況 177
- 第四節 發展問題與展望 200

第七章 法國中等教育…… 許彩禪 209

- 第一節 法國背景介紹 210
- 第二節 法國近代中等教育發展史 214

第三節 法國中等教育現況 224

第四節 發展問題與展望 257

第八章 英國中等教育……黃碧智 271

第一節 背景介紹 272

第二節 英國中等教育發展史 275

第三節 英國中等教育的現況 281

第四節 展 望 298

第九章 美國中等教育……劉博允 311

第一節 背景介紹 312

第二節 教育發展史 313

第三節 美國中等教育現況 320

第四節 發展問題與展望 341

第十章 澳洲中等教育……蘇珍睿 353

第一節 背景介紹 354

第二節 教育發展史 359

第三節 中等教育現況 363

第四節 發展問題與展望 400

第十一章 紐西蘭中等教育……洪雯柔 411

第一節 背景介紹 412

第二節 教育發展史 418

第三節 中等教育現況 423

第四節 發展問題與展望 451

第十二章 各國中等教育之比較：學校制度……鍾宜興 465

第一節 各國學校制度比較 466

第二節 各國學校類型比較 481

第十三章 各國中等教育之比較：課程……鍾宜興 505

第一節 前期中等教育階段課程之比較 507

第二節 後期中等教育階段課程之比較 530

1

Chapter

緒 論

鍾宜興

- 第一節 教育制度的雙重奏
——固守與變異，共同與殊異
- 第二節 中等教育的意義與特性
- 第三節 本書研究的意義、方法與重點
- 第四節 本書的安排

第一節 教育制度的雙重奏 ——固守與變異，共同與殊異

將近五十年前，英國比較教育學者 Edmund King 在其著作《別人的學校與我們的學校》（*Other schools and ours*）一書的第一章中，以感性的文筆寫下各國教育目的之不同。英國人辦教育旨在培育學生使之具有品格，成為紳士，或是提供有用的人生。美國人則強調發展個人特質以及成為一等公民，個人得以有其輝煌的生涯並且融入社會。法國人則會以簡短的語句回答道：在於精鍊個人的智性，並且傳遞文化（King, 1958: 3-4）。各國教育因其目的之不同，而有著不同的作為。所以，在美國可以看見平等理念的實踐；在英國，則是紳士教育與平民教育的分流；至於在法國，教育著重在理性培育的工作。

從 King 的文字中可以體會出各國教育各有其特色。設想一下，一位長年居住在台灣的讀者，走在美國的校園裡，或是從電影中，看見黑白人種交雜，學生們各自交談的教室環境將會有何印象呢？（會不會覺得「班級經營」不善呢？）在法國教室中，看見教師站在講台前賣力地教學你又作何感想呢？（會不會覺得似曾相識，台灣不正是如此嗎？）對於英國學生所學習的課程內容，不會好奇嗎？英國學生要不要考試呢？（會不會替台灣學生心疼，而問問別國小孩的課業生活究竟如何呢？）

歲月荏苒，五十年前的中學生如今可能早已白髮蒼蒼，兒孫成群。在他們含飴弄孫的時光裡，可能會將自己的學校歲月與現今兒孫所受的教育比較一番。King 的雋永文句流傳至今，不知是否仍然正確？現在的美國、法國與英國學生讀到這一段文字時是否會發出會心的一笑呢？或是斥之為謬談呢？時光是否在各國教育制度上留下變化的痕跡呢？抑或是各國仍保有其不變的特質，歷久不衰，烙印在每一代民眾的心中呢？

在史籍記載中人類的教育活動有數千年之久。近代國家教育制度之建立則是自十八世紀以來，或有先後地在歐洲與美國民族國家體制下完成。歷史告訴我們，來自於國際的衝擊與國家內部的變化，深深地影響著各國

教育制度與措施的形成。但是，在另一方面，各國似乎有著自己的文化特質，決定著各自國家教育發展的方向與面貌。在相同的影響因素下，各國可能會採行類似的因應對策，但卻有著不同的結果；而各國不同的教育措施卻可能在於解決相同的問題。

回顧歷史，每一次的教育改革或許只是塵土一封，黃紙數張，但是對於當時的學子卻是人生重大的轉折。台灣教育在二十世紀裡，多次出現重大的變革。日據時代的台灣學子，深受日本思想的洗禮；二次大戰期間更是進入日本皇民化教育時期，當日本國歌響起時，眼前升起的是一面紅太陽，不知道這些自大陸渡海來台的子民後胃心中，燃起的是日本意識，大陸意識或是台灣意識呢？光復之後，國民政府倡行國語，以弭日本殖民之遺毒。學校朝會時紅太陽旗幟更換為青天白日滿地紅旗，小小心靈耳聽國歌，口言國語，眼見國旗升起，只是不知道歌聲與旗幟所升起的「祖國」圖像，究竟在他們的腦海裡是如何繪製？

除了政治意識型態轉變影響學子的思想教育之外，教育制度與措施也有著重大變化，數十年來學子的生命亦隨之起伏。聯考制度的創立與更迭，嚴考著家長與學生的期待；九年國民義務教育的實施，為許多學生帶來多讀幾年書的幸福；課程標準的更新與課程綱要的提出，卻又考驗教師教學的能耐。以上種種，在在都衝擊著台灣教育。

如今，年為七十歲的老翁，從電視與新聞之中瞭解現行教育制度與問題時，是否會回首當年，問問現代的教育是如何形成的呢？心中會不會將日本殖民時期的教育與台灣現在的教育加以比較呢？而年約四、五十歲的父母，在其子女升學時也可能需要重新理解現在的聯考制度吧！在口中不禁會問起台灣入學考試何以如此複雜呢？其他國家國中生畢業升學需要考試嗎，會如此考嗎？從四十多年前設立聯考制度以來，雖然幾經努力廢除，進行多次變革，但是考試仍如鬼魅般彌留在台灣社會之中，而台灣這套制度究竟還要實施多久呢？

從日據殖民到國民政府來台，台灣從光復初期的農業社會邁入工業社會，社會轉型，教育改革。台灣教育制度與措施在百年的時光裡變革甚大，但是是否有著其不變的道理？何以學子升學的問題揮之不去呢？何以台

灣補習班或是課輔班到處林立，無奈多少中小學生在此消磨青春歲月？台灣民眾如何看待教育，在價值觀與行動上是否有著固定的社會觀感呢？

在台灣教育的重大變化中，中等教育階段改革的影響不可不謂巨大。中等學校的改革，改變12歲至18歲年齡層學子的未來命運，此時就學人數眾多，甚且前三年更屬於義務教育階段，是為全民教育階段。再從學制方面思考，中等教育在縱向上，向下連帶牽動著小學教育的實施，向上則衝擊著高等教育的改革；在橫向上，則影響普通教育與職業教育。由是可知，中等教育的理念、制度與措施成為台灣教育發展的重大議題的實施，值得深入討論與研究。

在深入研究中，放眼看看世界其他國家，學生要讀書，教師要教書，家長有期待，這些似乎舉世皆然，正所謂四海之內，人同此心，心同此理。於是世界各國在教育制度與措施上有許多共同之處，但是各國因其特有社會風情以致於又有殊異。反觀，在每個國家的堅持中，教育制度與實際作為亦有其變化。似乎正印驗著「商因夏理，周因商理」，其理永垂的道理。

在特殊性與共同性的兩端，呈現各國教育的不同面貌與相似的措施。在變動與不變之間，彰顯著國家與民眾的堅持與因應環境的智慧。正是在此種相似又相異，變化與堅持的發展中，展現出比較教育研究的樂趣。瞭解他國的經驗，洞悉本國的困境，解決實際問題則是比較教育研究的目的。在此研究旨趣與目的下，比較教育擴大教育人員與研究者的視野。台灣教育的研究正需要跨越國界，離開島國，放大眼界，欣賞他國，瞭解世界教育實際作為，才能在世界與自我，變與不變之間找到自己的定位。

如果人生是樂章，自己是生命的演奏者，則在人生發展上，教育將會是譜入樂章中的重要音符。尤其是近代國家人民，其教育年限甚長，所譜出的音符也將更為長串。邁過時光之流，教育的主調起伏在變化的流光中；跨越空間的界限，共同的樂音響徹在不同的人生之中。便在人生的音符跳躍中，教育制度的變與不變，殊異與共同高響起二重奏，讓各國的教育制度可以互相共鳴，讓不同時代的人們可以交會；但是也讓同一時代的學童，看見彼此之差異，輪替著響應；讓同一國家的民眾，思考著不同時

代的變化，傳唱著共同基調。在此二重奏下，台灣的教育也鳴起自己的音符。

對於近年來台灣所進行的中等教育改革或許我們也可以從比較教育的觀點思考。將台灣的中等教育制度放在各國之列，瞭解台灣與其他國家的基本國情以及教育發展歷史，並且討論中等教育學制的演變與現狀，分析其課程設計與實際作為等等，希望從這些討論、分析、說明與比較中，讓我們更為清楚地瞭解台灣中等教育的發展與問題，未來能夠奏起更美的教育樂章。

第二節 中等教育的意義與特性

在進入本書的各國中等教育的介紹與分析之前，有必要瞭解中等教育的意義與特性。

一、中等教育的意義

在當代國家制度中，教育制度無疑是相當重要的一環。當前各國教育制度大抵可以劃分出初等教育、中等教育與高等教育三個連續的區塊。中等教育一詞，英文為 secondary education，乃介於初等教育（primary education）與高等教育（higher education）或稱之為第三級教育（tertiary education）之間的教育階段。

事實上，以上中等教育的定義也並非原初即是如此。中等教育的意義與內涵隨著時代的轉變而有所變化。在近代國家教育制度建立以前，初等教育、中等教育與高等教育之間的聯繫並未形成，因此三者並無高低之別與連貫之關係。三者平行發展，從歷史發展的先後來看，在西方文明中先出現高等教育中的大學，然後隨著社會分工、工商業發達，中等教育與初等教育才逐漸興起。

至於亞洲國家的中等教育制度則仿效歐美而來。以日本為例，在二次世界大戰以前，日本中等教育制度乃以歐洲為藍本，積極進行國家教育改

革；戰後由於美國盟軍的介入，學校制度則以美國教育制度為範本，推行民主教育。

是以追本溯源，理解中等教育意義的演變，當重回歐洲的歷史現場。歐洲文明在中古世紀，面臨重大的社會變革；封建社會逐漸解體，資本社會取而代之。在此過程中，城市興起，官僚體制逐漸建立；職業類別增加，各行各類知識專業化；商人富賈成為社會新興階級，打破以往僧侶、貴族把持的態勢。以上三種變化形成教育變革的動力。在官僚體制形成的過程中，需要培養市政人才，此種世俗人才的培育工作當然不可能由教會學校代理。至於行會興起，帶動職業的專業化，則因隨著專業知識之不同，需要設立不同的專業學習場所；如醫師則須較高的專門學問，而手工藝者則以基本讀寫為學習要點。至於商人階級在教育上則有不同的用心，或是積極為其子女尋求或設立學習場所，或以學校作為裝飾之用，但不論何者，教育發展仍受到商人階級興起的影響。為符應各行業的不同需求，以及不同階級的需要，遂產生種類與功能大異其趣的學習機構。

從設立的主體看來，有的是由行會設立，部分則是寺院興建，或是由市政機構負責，亦可能是私人捐資。從設立的目的來看，則有的以專門職業知識為導向，有的則側重基本能力，有的則強調較為高深的文法與邏輯。但是不管何種類型，這些學校反映出當時歐洲文明社會的階級色彩。此種不同階級就讀不同的學校之風氣，日後形成制度，而稱之為雙軌制。

雙軌制影響深遠，在原初教育發展過程，不論是初等教育與中等教育且可發現階級的劃分。但是隨著國家教育的重視以及平等觀念的普及而逐漸被打破。雙軌制度從初等教育部分開始潰防。

法國於1789年大革命之後，在民主自由的風氣下頂著自由、民主與博愛的旗幟，於1791年的憲法第一章就提倡不分階級的統一學校制度，此一制度涵蓋初等教育與中等教育。可惜在拿破崙掌權之後，未能實現此一憲法規定。此項精神的落實卻是跨越大西洋，而於美國獨立後始逐漸實現。大約在十九世紀初期，美國出現以政府經費維持的公立中學（high school）。爾後德國在十九世紀末葉至二十世紀初期，始完成國家教育制度之建立，而在第一次世界大戰至希特勒握權之間，威馬政府達成初等與中等教