

a woman's life of consumer goods

Love is

· 青春记忆

爱，是一生最初的苍凉。
青春的岁月，以为爱情就是全部。
回首望去，那些斑驳印记，
深深浅浅，那是我们的青春，
是无法磨灭的人生。

· 都市诱惑

我们渐渐长大，
开始小心翼翼地计算爱情里的投入与收益，
开始把另一个人放在天平上衡量，
我们筋疲力尽，
哪里能安放我们不安的爱情？

· 职场心动

格子间是明争暗斗的战场，
在里面滋生的爱情，
有多少是真心的两情相悦？
现代都市男女的爱情，在精致的包装下，
有多少看似华丽的爱情，敌得过现实？

· 家长里短

油盐柴米，家长里短，
妯娌婆媳，几家欢喜几家愁？
吵吵闹闹，未必就是不幸；
相敬如宾未必就是婚姻的理想状态。

幸福女人情感读本 专属80后女性的爱情指南

爱情理疗师霍思荔

的又一畅销大作

爱是 女人一生的 消费品

霍思荔 著

走/近/爱/情/公/寓/里/的/男/女/人/性/与/心/理 深刻/体/会/爱/的/存/在/与/艺/术



Love is

a woman's life of consumer goods

爱是女人一生的 消费品

你见，或者不见我；我就在那里，不悲不喜；你念，或者不念我；情就在那里，不来不去。

——仓央嘉措

人生与爱情，都不会像做菜，会等我把所有的配料备好才下锅。现实爱情不可能比梦想爱情更完美。在现实面前，适当收敛一点爱情理想吧！

不是人人都可以拥有水晶宫殿里凝固的爱情，在现实中熬制出的爱情，才是真正的爱情。幻想中的男人，是真的不存在的，幻想中的爱情，也仅仅只能幻想一下。

所以，女人爱看韩剧，被灰姑娘的故事骗了又骗，却乐此不疲。给自己的爱情，留一点儿想象的空间也是美好的，只是，理想与现实，不能重叠。

上架建议：情感生活·女性读物

ISBN 978-7-5309-6418-7



9 787530 964187 >

定价：29.80元

Love is

a woman's life of consumer goods

霍思荔 著

爱是女人一生的消费品



天津教育出版社
TIANJIN EDUCATION PRESS

图书在版编目(CIP)数据

爱是女人一生的消费品 / 霍思荔著. — 天津: 天津教育出版社, 2011. 8

ISBN 978-7-5309-6418-7

I. ①爱… II. ①霍… III. ①爱情—女性读物 IV. ①C913.1-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第047337号

爱是女人一生的消费品

出 版 人 胡振泰

作 者 霍思荔

选题策划 徐 彤 文治天下

责任编辑 强 华

封面设计  壹诺设计
Lovenbaby@126.com

出版发行 天津教育出版社

天津市和平区西康路35号 邮政编码: 300051

<http://www.tjeph.com.cn>

经 销 新华书店

印 刷 北京画中画印刷有限公司

版 次 2011年8月第1版

印 次 2011年8月第1次印刷

规 格 16开 (787×1092毫米)

字 数 240千字

印 张 16

书 号 ISBN 978-7-5309-6418-7

定 价 29.80元



我是迷信爱情的狂热分子，相信世间有些爱情超越一切，爱入骨髓，痛彻心扉，生死交付。

青春年少时，我们的爱情梦想是这样的：王子与公主从此幸福地生活在一起；再年龄大一点儿，知道自己已经不可能是公主，于是浸淫在韩剧里，等着王子骑着白马来拯救，开始幻想有一双水晶鞋；后来，终于明白，我们不是公主，身边也没有王子。

爱情自此跌落尘埃，开始找寻丢失的另一半。在找寻爱情这条路上，渐渐发现，原来爱情有很多种样子。最遗憾的是，我们明明爱着，却总在错失；我们付出了全部，却换来背叛、玩弄、欺骗，是爱情错了吗？不，不，请先相信这世间有真爱，只是，我们缺少一点儿缘分。爱情早一步，或者晚一步，都是遗憾。有些人，只是借着爱情的名义在生命里出现，演绎一场离散。有些相遇，从开始就知道结局，所以，有时候，失去未必是坏事。爱常常是一场轮回，没有结束，怎么会有开始？

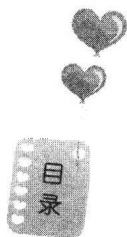
爱情结局无非就是终成眷属，抑或曲终人散，每段爱情看起来都有太多相似，但走近看，每段爱情却又全都不同，里

面有切切实实的无奈，疼痛，误会，骄傲，自卑，甚至纠葛着欲望与利益。

谓之情流感。

美好的爱情，应该是这样吧，你看他是皓皓皎月，他看你如莲盛开，你们相依相惜，彼此宽容又彼此妥协，看细水长流一直到老。

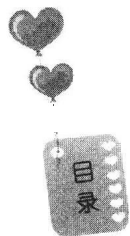
爱情，是一门技术，更是一门艺术。经营爱情，需要真心，但更需要技巧与能力。这本讲述爱情故事的文集，在一个个生动的故事背后，没有对错，只有剖析，只有领悟。剖析爱情里男女的人性心理，领悟关于爱的艺术。



一 青葱记忆

爱，是一生最初的苍凉。青春的岁月，以为爱情就是全部。回首望去，那些斑驳印记，深深浅浅，那是我们的青春，是无法磨灭的人生。而伤害与失去，是成长的一部分。

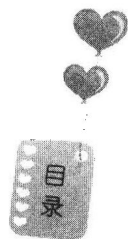
1. 薄荷之吻，可怜的自尊酿出的酒
——情流感之……纯真遗失（2）
2. 养小白脸，是懵懂初恋时的一条羊肠小道
——情流感之……爱情幻想症（9）
3. 剁椒鱼头，是贫贱爱情的绵里针
——情流感之……旧情至上（15）
4. 香浓滑腻的巧克力，是苦涩无望的暗恋味道
——情流感之……苦涩暗恋（21）
5. 满天星的暗示，是初恋最稚嫩柔软的心事
——情流感之……寂静欢喜（28）
6. 爱情不勇敢，是青春爱情里的明智放弃
——情流感之……逃离鸡肋（34）
7. 成全她的选择，是爱情最完美的结果
——情流感之……勇敢成全（40）
8. 沉默的表白，是青春里最无奈的选择
——情流感之……真爱无声（46）
9. 欠债还钱，是一场爱情里相遇与结局的轮回
——情流感之……相恋才相欠（52）
10. 十二月的冰淇淋，是爱情岁月里最初的温暖
——情流感之……纯爱温暖（58）



二 都市诱惑

我们渐渐长大，开始小心翼翼地计算爱情里的投入与收益，开始把另一个人放在天平上衡量，我们筋疲力尽，哪里能安放我们不安的爱情？

1. 爱情试客，是小王子星球的刽子手
——情流感之……自卑如是（66）
2. 绸缎与棉布，是爱情前世与今生的选择
——情流感之……匆匆过客（72）
3. 替爱顶罪，是爱情里的自我麻醉
——情流感之……爱无归期（78）
4. 一张古画，是一份爱情里的曲折心事
——情流感之……摒弃贪念（84）
5. 奢侈品，是浮华背后毁掉爱情的原罪
——情流感之……物质之罪（90）
6. 棋子，是暗算爱情有毒的道具
——情流感之……爱情有毒（96）
7. 遗忘，是爱情最痛苦无奈的抉择
——情流感之……遗忘爱情（103）
8. 晶莹露珠，是无望爱情里的生命之源
——情流感之……刻骨之爱（109）
9. 竞价原则，是摧毁爱情的三六九等
——情流感之……爱情的等级（116）
10. 情话，只是点缀爱情的蕾丝花边
——情流感之……情话诱惑（122）
11. 傻子，是宁愿成全你爱情的笨蛋
——情流感之……装疯卖傻（129）
12. 逃跑新娘，是因爱生恨走失的爱人
——情流感之……爱之复仇（136）



三 职场心动

格子间是明争暗斗的战场，在里面滋生的爱情，有多少是真心的两情相悦？现代都市男女的爱情，在精致的包装下，有多少看似华丽的爱情，敌得过现实？

1. 精心算计，是策划幸福的爱情阴谋
——情流感之……深谋远虑（144）
2. 金钱，是爱情世界里的养分
——情流感之……泾渭分明（151）
3. 迷迭香，是爱情里最美的誓言
——情流感之……前尘旧事（157）
4. 铁娘子，是爱情精装版的干物女
——情流感之……爱情卸甲（164）
5. 抠门，是物质世界爱情的保护色
——情流感之……假面爱情（170）
6. 两双高跟鞋，是旧爱新欢的心灵较量
——情流感之……摇摆爱情（176）
7. 恨嫁，是爱情里最无奈的等候
——情流感之……爱情垫脚石（182）
8. 时光印记，是爱情穿越过岁月的凭证
——情流感之……找寻真爱（188）
9. 美丽肥皂泡，是爱情里的糖衣炮弹
——情流感之……爱情的利用价值（195）



四 家长里短

油盐柴米，家长里短，妯娌婆媳，几家欢喜几家愁？吵吵闹闹，未必就是不幸福；相敬如宾未必就是婚姻的理想状态。什么是幸福？幸福无非是所期望的，恰好就能够实现。

1. 一地破碎，是爱情途穷末路的无奈选择

——情流感之……幸福的回声（202）

2. 婚姻树，是种给婚姻的常青树

——情流感之……爱的智慧（208）

3. 房子，是给幸福的一个着陆点

——情流感之……爱情理想（214）

4. 绕绕路，是爱情婚姻里的柳暗花明

——情流感之……迂回幸福（220）

5. 杜蕾斯，是婚姻一块试金石

——情流感之……爱情猜忌症（227）

6. 彼此担待，是最低的幸福成本

——情流感之……幸福账目（233）

7. 豆芽与猪肉，是婚姻里的一道选择题

——情流感之……爱无贵贱（240）



青葱记忆



爱是女人一生的消费品



1. 薄荷之吻，可怜的自尊酿出的酒 ——情流感之……纯真遗失

☆ 这个故事发生在沈城

自酿酒，起源于远古，也有不少美丽的传说。

相传夏禹时期的仪狄发明了酿酒。汉代刘向编订的《战国策》言：“昔者，帝女令仪狄作酒而美，进之禹，禹饮而甘之曰：‘后世必有饮酒而之国者。’遂疏仪狄而绝旨酒。”

又传，酿酒始于杜康（夏朝人）。东汉《说文解字》中解释“酒”字的条目中有：“杜康作秫酒。”

还传，在黄帝时代人们就已开始酿酒。汉代成书的《黄帝内经·素问》中记载了黄帝与岐伯讨论酿酒的情景。

更带有神话色彩的说法是：“天有酒星，酒之作也，其与天地并矣。”

传说很美，酿酒很美，举杯邀明月，闲来摘桃花，且饮且行，醉看风景，人生风流，现世安稳，只是，不是所有的人都明白自酿酒的妙处，尤其是青春年少的大孩子，几千块钱一瓶的人头马、XO，所谓老窖陈酿，所谓经典，只是，你知道自己的经典才是经典吗？

酒如是，人如是。那些淳朴的恬静与自然，那段永不再生的爱恋心情。

这是沈城关于自酿酒的故事，这个故事里有种酒叫“薄荷之吻”。

她为他酿酒，以为在酿造幸福。她站在光影里，像童话里的仙子。只是，他的仙子带着一身淡淡的酒味。她是他很多年后最温暖的记忆。只是，他为什么会丢失了她？他终究还是没能喝上她为他酿造的“薄荷之吻”。那样的酒，他一生里，再也遇不上，尝不到了。

那个夏天，喜欢喝“薄荷之吻”的人很多，可很少有人知道，那是一位酿酒女子用自己的初恋的故事酿成的心情。



洁净的酒仙子

迦宁没想到在这样一家小小的自酿酒作坊里会有小珍这样的女孩。

那是6月，栀子花开得正繁盛，香气沁入人心，迦宁的生日，同学们怂恿他为自己的生日酿一罐果子酒。那是那个城市的惟一家由客户自己动手酿酒的作坊，也就是DIY。那是迦宁23岁的生日，大学里最后的最美时光。

当迦宁他们一路高声谈笑着进入工作坊，把一堆葡萄漫不经心地捣碎，往里面放大把的酵母粉的时候，小珍出现了。

小珍心疼那些水果。它们是小珍亲自从附近的农郊采摘的，还带着清晨的露珠，颗颗都饱满多汁，青翠欲滴。

小珍对他们说，水果跟酒都是有灵性的。那些葡萄正在呻吟。

这话说得刚才还在狂欢的一群人，下意识地住了手。

迦宁就是在那天爱上了小珍。

小珍头发上覆盖着洁白的头巾，苏格兰格子的围裙充满了古典的韵致，围裙边上绣上了缠绕紫色的喇叭花。小珍逆光站在酿酒的门口，身后是一片灿烂的夕阳，这夕阳在那天点燃了迦宁的心与眼睛。小珍站在门口，多像童话里的仙子。只是，他的仙子带着一身淡淡的酒味。

小珍的选择

小珍是在这里打工的。她学习的专业就是酿酒专业，临近毕业，同学们四散奔忙找工作。这家小小的酿酒坊跑到学校去招聘。不过是个噱头，以此来吸引喜欢DIY的年轻人，变相做广告，招徕顾客。

可小珍当真了。当她第一次到酿酒坊的时候，那些属于酿酒的熟悉的气息，有些酒的浓烈，有些果子粮食发酵后的甜香。这气味，让她的每个细胞都舒活了起来。

那是小珍熟悉的气息。

她生长在一个酿酒厂的家庭，从小就在这样的气味中长大。她父亲是那里最好的酿酒师。

母亲多病。小珍最多的印象就是夏天的傍晚，父亲在屋外的院子里给母亲熬药，边用竹筷搅动药罐，边用扇子扇火，表情柔软而虔诚。

小珍选择做酿酒师，就从那时开始。她想酿造出自己梦想的幸福。



迦宁的樱桃酒

去自酿酒坊的当天下午，小珍没获得人家的同意，就挽起手开始把那些水果清洗分类整理，她一边做一边告诉坐在吧台里表情麻木的老板娘，熟透的水果不能总堆放在一块儿，它们会相互串味，影响酒的口感。

忙完已经是下午了。她转身就要走出酒坊时，老板娘叫住了她，你明天来上班。

小珍就去了那家自酿酒坊上班。老板娘不经常来，更多的时候，都是小珍在经营。小珍给各种酒起了好听的名字，比如，苹果酒，她叫“岁岁平安”；绿葡萄酒，她叫“碧翡翠”。

小珍很上心，她会给顾客酿的酒备案，提醒顾客下一步骤。通常的情形是顾客只图一时新鲜，剩下的事情都是小珍替他们完成。

迦宁很认真地问小珍自己生日酿什么酒好，一群人起哄说酿寿桃酒，小珍很小声地说，现在雨水多，桃的口味不好，不如，用樱桃替代吧。

迦宁低头看着小珍一段洁白的脖子，还有垂下来像两排扇子的眼睫毛，什么都没听进去。

终究还是采纳了小珍的建议，用樱桃酿迦宁23岁的生日酒。樱桃颗颗珠圆玉润，而侍弄樱桃的小珍洁净羞涩，那幅画面，让迦宁的心怦怦直跳。很多年后，当同学聚会谈起最幸福的记忆，他就想起了那个黄昏的酿酒室里，小珍单薄的身影。

酿酒的最基本程序已经完成。小珍贴了纸条，拍了照，再把一张手写的A4纸给了迦宁。上面清楚地写着，他什么时候应该来进行下一道工序。

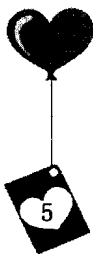
小珍的心事

一周以后，是迦宁该来过滤酒液的时间。一直过了下班时间，没看到迦宁的影子，小珍对那个笑起来眉毛抬得很高、眼神清亮的男生，有些淡淡地失望。看来，他跟别人没什么不一样。

她慢腾腾地收拾好了店面，戴上围裙，准备去完成迦宁的工作。没想到，迦宁匆匆地来了。他手里抱着一叠书，对小珍解释说，对不起，来晚了，今天帮导师查一个资料。

小珍看了看迦宁，沉默着拿起滤网，过滤完酒后，看到她拿出鸡蛋，搅碎蛋清，迦宁无限惊奇地说，呀，酿酒还要鸡蛋吗？

小珍解释说，鸡蛋是为了吸出酒里的悬浮物，对酒进行净化。这样酿出的酒，才会醇正甘



冽。小珍始终记得父亲的叮嘱：有了杂质的酒，就不再是纯粹的酒。

何况这是迦宁的酒。

迦宁连连称赞，处处皆学问，处处皆学问。

迦宁逗笑了小珍。那是他第一次看到小珍那样开心地笑，露出了洁白而又整齐小巧的牙齿。

工作结束后，迦宁掏出一个精致的盒子，打开是一瓶护手霜，小珍认得那个牌子，知道价格不菲。

迦宁让小珍仔细洗了手，轻轻地拉过她的手，边给她擦上护手霜，边说，女孩子怎么能这样不珍惜自己！

小珍的手静静地躺在迦宁的温暖的掌心里。她的手因为经常泡在酒精里，粗糙得像沙砾。

那天晚上，迦宁请小珍吃西餐。

迦宁耐心地教会了小珍喝咖啡，吃西餐。这是小珍第一次吃黑胡椒牛排，虽然她并没有觉得味道有多么特别，可是从迦宁替她切肉的表情里，她看到了父亲给母亲熬药时的表情，一样那么的温软。

小珍的心就跌跌宕宕地起伏不定了。

回到酿酒坊，小珍小心翼翼地掏出护手霜，放在鼻子下贪婪地嗅着，那是一种清浅的薄荷味道，又混合着若有若无的甜香。突然，小珍咧嘴一笑，戴上围裙，就忙碌了起来。她想要酿造出一种果子酒，跟这护手霜的味道一样，到明年，送给迦宁做生日礼物。迦宁肯定会高兴。

小珍被这个想法激动着，她甚至偷偷地想，这是不是就是自己要酿造的幸福？

满含深意的笑

迦宁在没有课的时候，会来看小珍，偶尔他还会帮小珍在酒坊里忙碌一下。小珍的日子像广口瓶里的酒，有种飘飘忽忽的芬芳。

有一天，迦宁接到一个电话，对方好像是在问他在哪里，跟什么人在一起，迦宁说我在酿酒坊，顿了顿回答说，酿酒的小妹。

小珍的本意是想让迦宁尝尝专门为他酿的薄荷酒，甚至连名字，小珍都想好了——薄荷之吻。

小珍拿勺的手颤抖了一下，酒就洒了，微酸颓败的气味在空气里蔓延。迦宁回过头问，是什



爱是女人一生的消费品

么味道，这么酸涩？

小珍笑笑说，进了冷风的薄荷酒。

即便是薄荷酒吹了冷风，也会酸涩，那么小珍的心事呢？

还没让小珍细想，迦宁就邀请了她参加他们的郊游。

那天的小珍很漂亮，白色绣花纯棉衬衫，嫩绿色的纯棉七分裤。头发整齐地束成了一束，用深绿色的发箍绑好。

可当他们靠近小珍的时候，都带了一个满含深意的笑意，看看迦宁。小珍在那样蕴含复杂的笑容里，突然束手无策起来。迦宁走了过来，说，小珍，你身上怎么会有酒味？你没好好洗澡吗？

就那一句话，冻僵了小珍的笑。

破碎

有一天，迦宁兴致勃勃地找到小珍，小珍看到他，一张脸红红的，眼神里满是灼灼的神采。小珍拉住迦宁的手，说，迦宁，告诉你一个好消息。老板娘想把酒坊转让给我，很快我就有自己的酒坊了。名字我都想好了，就叫“幸福梦工厂”，希望来这里酿酒的客人，都能酿出一个幸福梦想。

迦宁显然没听到小珍的话，小珍回过头，只看到迦宁在笔记本上忙碌，他头也不抬地问，小珍，小珍，你会做会议记录吗？

小珍凑过去看，迦宁正在帮她在网上求职。小珍说，迦宁，我为什么要换工作？

迦宁抬头迎上小珍的清澈眸子，又低头轻声说，小珍，我们都要成熟一点儿，都要面对现实。

那天，迦宁走后，小珍看着夜空，想起了父母一起酿酒的温馨，又看到迦宁留下的面试信息，心情很忧郁。

旅游旺季来临了，来这里酿酒的顾客很多，小珍每天忙得脚不沾地。等她忙完，静下来，才想起迦宁已经很久不来酒坊了。小珍给他打过几次电话，迦宁都说太忙。最后一次，小珍说，你的果酒，很香。迦宁说，真的吗？谢谢了。送给你吧。

漫不经心的口气。