



明星设计师到我家

A COLLECTION OF TOP INTERIOR DESIGNS 500 BACKGROUND WALL DESIGN

时尚装修典范 / 实景案例展现 / 合理搭配心得 / 和谐完美家居



背景墙设计



颜军 编



华中科技大学出版社
http://www.hustpas.com



明星设计师到我家

A COLLECTION OF TOP INTERIOR DESIGNS

500 Background Wall Designs

背景墙设计 500

颜军 编



华中科技大学出版社

<http://www.hustpas.com>

图书在版编目(CIP)数据

背景墙设计500 / 颜 军 编. —武汉 : 华中科技大学出版社, 2011.8

(明星设计师到我家)

ISBN 978-7-5609-7209-1

I. 背… II. 颜… III. 住宅—装饰墙—室内装饰设计—作品集—中国—现代 IV. TU241

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第129317号

背景墙设计500

(明星设计师到我家)

颜 军 编

出版发行: 华中科技大学出版社(中国·武汉)

地 址: 武汉市武昌珞喻路1037号(邮编:430074)

出 版 人: 阮海洪

责任编辑: 刘锐桢

责任监印: 张贵君

责任校对: 赵爱华

美术编辑: 张 靖

印 刷: 北京图文天地制版印刷有限公司

开 本: 889 mm×1194 mm 1/20

印 张: 8

字 数: 80千字

版 次: 2011年8月第1版 第1次印刷

定 价: 39.80元



投稿热线: (010)64155588-8000 hzjztg@163.com

本书若有印装质量问题, 请向出版社营销中心调换

全国免费服务热线: 400-6679-118 竭诚为您服务

版权所有 侵权必究

前言



家，既是心灵的港湾，也是人们在喧嚣的都市生活中开辟出来的一片净土，家庭装饰也是大家最重视的。正所谓“一千个读者就有一千个哈姆雷特”，同样地，家的定义对每个人来说都是不一样的。因此，关于家的设计变得精彩纷呈。本书精挑细选了诸多明星设计师最新的设计案例，并按功能区进行分类呈现，让读者能够全方位了解家庭装修中所涉及的生活空间的设计，去感受更多与居家生活有关的精彩瞬间。

玄关好比家的“脸面”，是留给客人的第一印象。玄关设计可以对人们的视线产生屏障的作用，不至于开门见厅，让人们一进门就对客厅的情形一览无余。从使用功能上也可以作为接待客人、接收信件、换衣、换鞋、搁包的地方，在玄关中也可设置放包及钥匙等小物品的平台。

客厅，作为住宅中的核心区域，是屋主最关注的地方，也是设计师们花费心思最多的地方，风格各异的设计能够给人带来不同的生活体验，现代风格的简约时尚、欧式风格的高贵典雅、中式风格的清雅含蓄、东南亚风格的绚丽多姿。

卧室，是疲倦身心的栖息之地，是平静心情的最佳场所，所以，环境的营造显得格外重要，或温馨，或浪漫，或宁静，或清幽，或高雅……一切只在一念之间，就看你如何去掌控。

儿童房的设计通常很梦幻，童趣十足，色彩缤纷和卡通元素遍布是儿童房的主要特征。

书房是用来工作和学习的地方，在设计上要符合它所传达的文化气息，同时，不同风格的设计能够体现风采各异的书房空间。

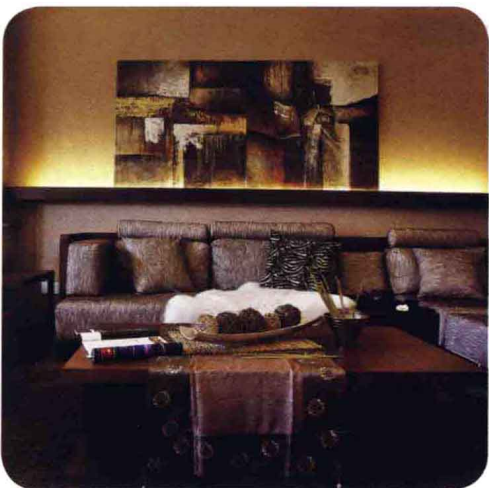
在设计卫浴间时，除了关注美观度之外，在装饰材料的选择与搭配上也要注意它的功能性。

楼梯是连接住宅上下空间的载体，也是室内的一道风景线，它的风格与材料的选择也有很多种类，它的设计逐渐朝多元化的表现形式发展。

《明星设计师到我家》系列图书涵盖了玄关、客厅、卧室、儿童房和书房、卫浴间、背景墙、楼梯、隔断、柜、顶棚等的设计，以实景展示的形式让读者更真实、更直观地了解居家空间的设计美感。







玄关墙设计 006

电视墙设计 018

沙发墙设计 046

餐厅墙设计 072



床头墙设计 102

风格墙设计 126

功能墙设计 146



背景墙设计

500

◎玄关墙设计 006-017

玄关的设计很好地结合了梁下空间，利用凹陷处设计一个造型简约的条形长柜。强化磨砂玻璃作为背景墙和欧式奢华的宫殿式设计手法，使空间呈现出贵气。







01.

黑白相间的陶瓷锦砖地面独立出了玄关功能区，也很好地将来宾的视线吸引到室内。浅色花纹壁纸墙面上的两幅装饰画起到了点睛的作用，给空间营造出了轻松自然的情趣。

02.

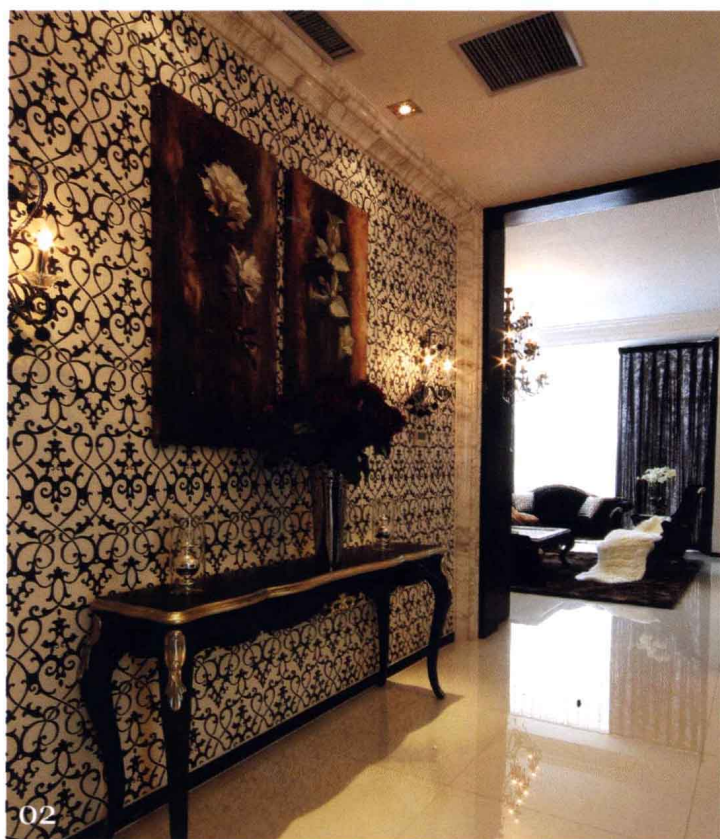
展现欧式风格的经典花纹壁纸在这个空间发挥到了极致，提升了以黑白为主色的简欧空间氛围。

03.

屋主崇尚简约与自然。因此玄关墙面没有进行过多的装饰，而是贴上黑白色调的花纹壁纸，色彩上让玄关空间醒目自然，也达到了装饰的目的。

04.

玄关墙用黑色理石镶贴，给木色的空间带来理性的时尚感。中间的方格镜面让相对深窄的玄关空间扩大，但玄关处大面积的镜面应用，是风水学上所忌讳的，因此，一幅长方形荷塘水墨挂画解决了镜面带来的负面问题，也使空间更加生机盎然。



玄关墙设计

电视墙设计

沙发墙设计

餐厅墙设计

床头墙设计

风格墙设计

功能墙设计



01

01.

黑白交错的地面在以茶镜为材料的墙面作用下加强了视觉层次，以绚丽的姿态展现空间的独特美。空间由几种明亮色彩组成，橡木柜则起到平衡空间色彩的作用，也可适时作为收纳之用。

02.

木制的玄关设计，四周镂空成“回”字形，通过背部灯光的渲染让空间具有了一定的艺术氛围。横竖交错的线条富有肌理感，也丰富了空间视觉。

03.

以木线条作为玄关的背景的同时，也有隔断的作用，使玄关有了独立存在的意义，也保持了空间的通透感。红木的装饰柜造型独特，上面放置的两只正在窃窃私语的小鹿，使空间有了些许灵动的感觉。

04.

背景墙以镂空花纹墙面和实体墙面相结合的形式，形成虚与实的交错。镂空的处理，让墙面有了立体的感觉，优美、精致的表现手法，使居室显得格外宁静。

05.

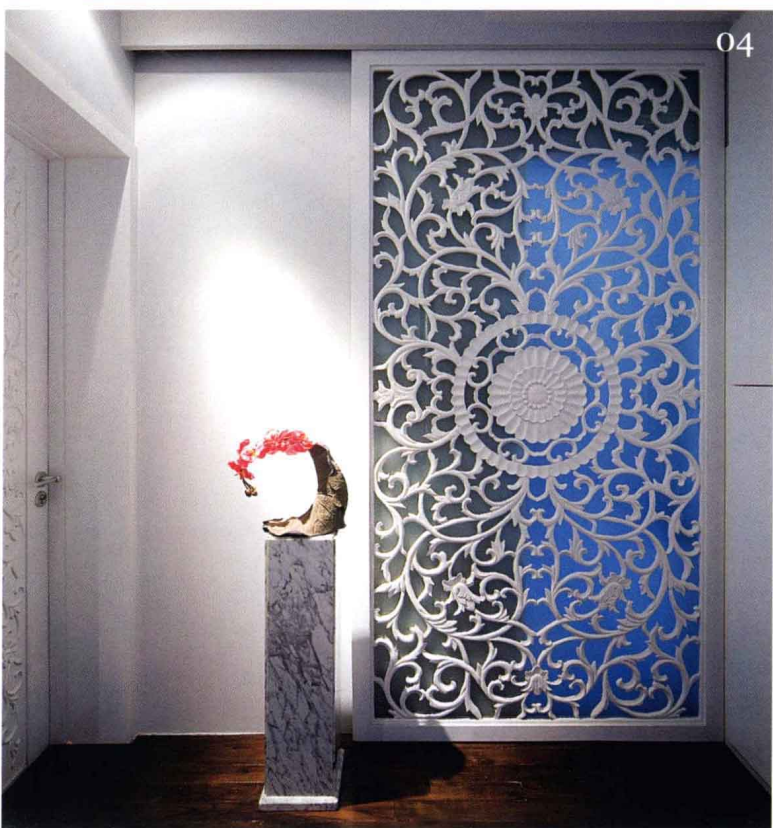
两张中式韵味浓厚的椅子既为玄关，也是屋主的休闲会客区。白色背景墙面上的抽象画简单却富有深意，让简洁的空间多了一份思考。



02



03



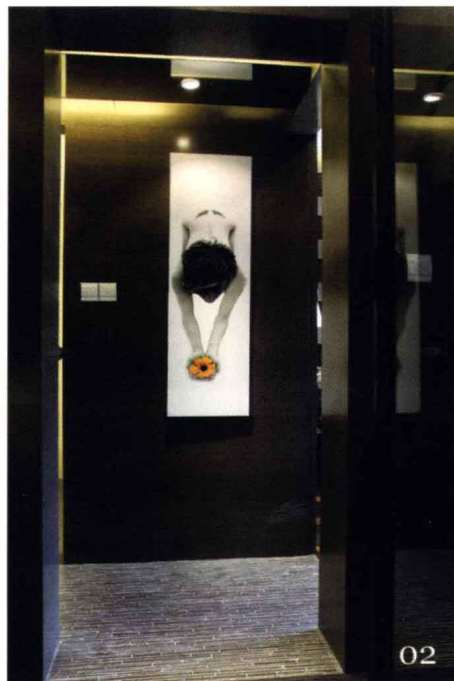
04



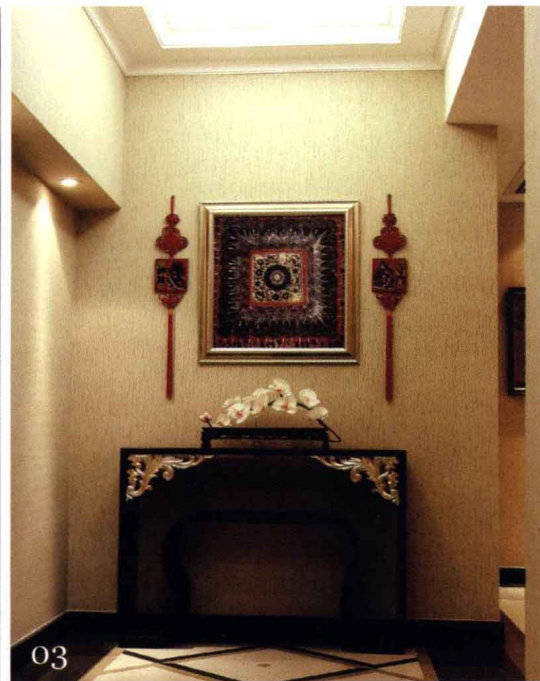
05



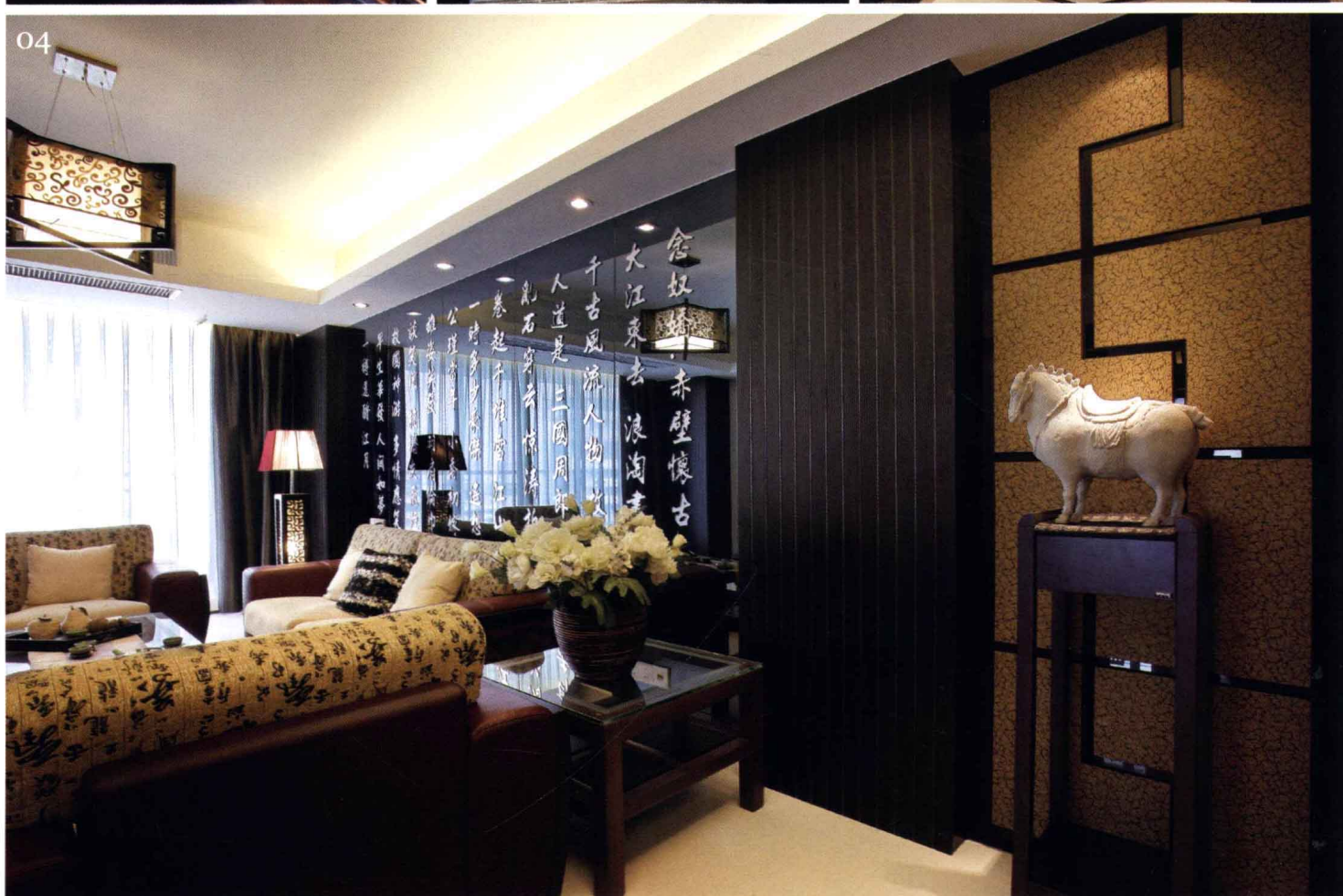
01



02



03



04

01.

中式玄关的设计在黄色的灯光下，给人一种神秘的感觉，让入户的客人立刻对室内的空间充满了好奇。

02.

深色的木饰面板墙上悬挂着一幅以白色为底色的人物画像，婀娜多姿的体态，尤为显眼，使深色的空间多了一份唯美的画面。

03.

具有浓郁民族风的玄关设计，暗示着主人的特殊喜好或者特别的民族出身，不仅使得玄关的文化意味十足，也给人一种亲切感。

04.

花纹壁纸的墙面上镂空成简单交错的线条，丰富了空间视觉层次。

05.

入门的玄关墙面采用与柜体相结合的设计形式，嵌入的柜子不占用过多的空间，还可以作为鞋柜，方便屋主生活；同时，让墙面有了整体感。柜子门片用茶镜装饰，增加了华贵的空间气息。

05



01.

玻璃与铁艺组合成的展示柜给空间带来现代的时尚感。玄关墙采用门框式设计,和墙面上装饰的椭圆镜面相呼应,使墙面更加立体化。两边新增的木板墙面的设计,无形中多了一份人文关怀。

02.

一幅巨型抽象画作为玄关墙面的唯一装饰,仿佛把人带到了艺术展览馆,充分体现出屋主的高雅品位和独特的艺术修养。

03.

本案玄关的设计简洁、大气。中式几架上摆放的是“马踏飞燕”的雕塑艺术品,立刻提升了空间的文化意韵,让人感悟到历史的沧桑以及中国古典文化的传承。

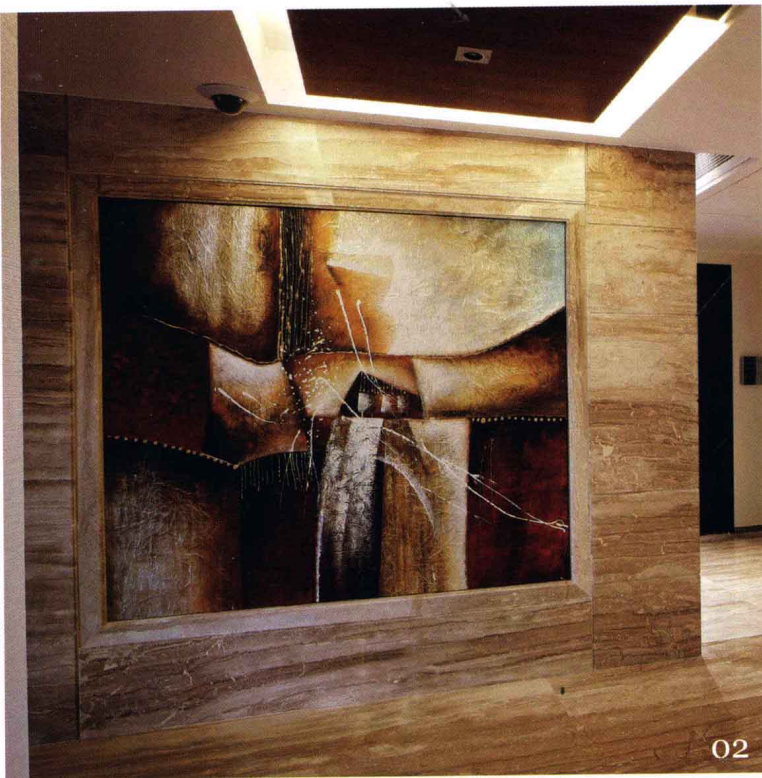
04.

玄关墙采用形同壁炉的设计手法,使空间的欧式风格更为浓厚。洁白的大理石墙面和下方黑镜的装饰反差对比,营造出空间很好的视觉效果。

05.

用轻纱作为玄关的隔断墙,给人一种轻盈、灵动的感受,两个空间在轻纱的分隔下若隐若现,充满了朦胧、浪漫之美。





02



03



04



05

玄关墙设计

电视墙设计

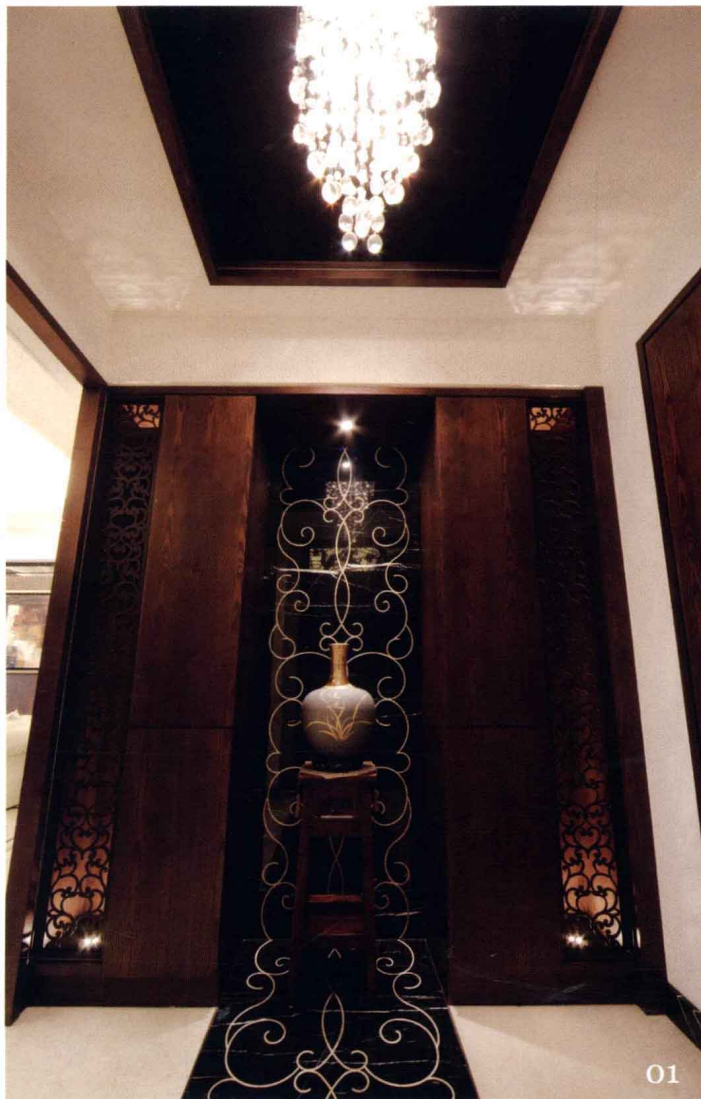
沙发墙设计

餐厅墙设计

床头墙设计

风格墙设计

功能墙设计



01

01.

地面上的地毯一直延伸到玄关墙上，给人一种空间无限延伸并向上生长的感觉，设计极富创意，彰显个性。顶棚的设计与地毯形成呼应，似乎又将空间延伸到了顶棚。



02

02.

大气稳重的玄关设计，它很好地连接了左边的客厅和右边的起居室，同时，其自身也是一个空间设计的亮点。深红色木质装饰桌和下方的米色大理石相对比，给空间的奢华感作了很好的铺垫。