

图书在版编目 (C I P) 数据

人类文明的开端/(美) 房龙 (Van Loon,H.W.) 著; 王玉强, 满贵彦, 梁健译. — 南京: 江苏文艺出版社, 2012.2
ISBN 978-7-5399-4852-2

I. ①宽… II. ①房…②王…③满…④梁… III. ①世界史: 文化史 IV. ①K103

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 209881 号

书 名	人类文明的开端
著 者	(美) 房龙 (Van Loon, H. W.)
译 者	王玉强 满贵彦 梁 健
责任编辑	黄孝阳
出版发行	凤凰出版传媒集团 凤凰出版传媒股份有限公司 江苏文艺出版社
集团地址	南京市湖南路 1 号 A 楼, 邮编: 210009
集团网址	http://www.ppm.cn
出版社地址	南京市中央路 165 号, 邮编: 210009
出版社网址	http://www.jswenyi.com
经 销	凤凰出版传媒股份有限公司
照 排	江苏凤凰制版有限公司
印 刷	江苏凤凰新华印务有限公司
开 本	890×1240 毫米 1/32
印 张	10.25
字 数	290 千字
版 次	2012 年 2 月第 1 版 2012 年 2 月第 1 次印刷
标准书号	ISBN 978-7-5399-4852-2
定 价	28.00 元

(江苏文艺版图书凡印刷、装订错误可随时向承印厂调换)

目 录

人类文明的开端	1
第 一 章 原始人	5
第 二 章 变冷的石器时代	8
第 三 章 石器时代的终结	13
第 四 章 人类最早的学校	21
第 五 章 石头钥匙	24
第 六 章 生死之地	32
第 七 章 国家的形成	42
第 八 章 埃及的兴衰	52
第 九 章 美索不达米亚——两河之间的国家	57
第 十 章 苏美尔人的楔形文字	62
第十一章 亚述和巴比伦——伟大的闪语族大熔炉	72
第十二章 这是摩西的故事	82
第十三章 耶路撒冷——法律之城	90
第十四章 大马士革——贸易之都	96
第十五章 腓尼基人——航海穿越地平线的民族	98
第十六章 字母表随着贸易发展	104
第十七章 古代世界的终结	110
附 录 与古代世界的人有关的一些年代	113

发明的故事	119
序	121
第一章 人——发明者	126
第二章 从动物的皮到摩天大楼	134
第三章 驯服之手	147
第四章 从脚到飞行器	167
第五章 各种各样的嘴	177
第六章 鼻子	195
第七章 耳朵	196
第八章 眼睛	198
 发现简史	 205

人类文明的开端



IN THE BEGINNING THE WORLD
WAS WARM AND INHABITABLE.



第一章 原始人

想当年哥伦布从西班牙远航到西印度群岛，花了四个多星期的时间，而今天我们乘坐飞机十六个小时就能穿越整个大洋。

五百年前，手抄一本书往往需要三到四年的时间，而时至今日，我们使用划线机和转轮印刷机，短短几天就能印好一本书。

作为现代人，一方面我们了解许多有关解剖学、化学和矿物学的知识，还熟知成百上千古人们一无所知的那些学科分支的名称。

但是另一方面，我们又和那些最原始的人一样，并不知道自己究竟来自何方。人类是何时来到这个世界的，怎样来到这个世界的，又为什么会来到这个世界？对此我们并不清楚。关于这些问题，尽管有成千上万种答案任我们选择，但是人们还是乐于接受那些神话故事的说法，这些神话故事无一例外都有着老掉牙的开头：“很久很久以前，曾经有一个人……”

这个人生活在几百万年以前。

那么，“他”长什么样？

我们不得而知。谁都没看过“他”的照片。从远古洞穴的黄土中，我们倒是偶尔会见到“他”的遗骨。“他”的遗骨往往掩藏在成堆早已灭绝了的史前动物的骨头中。考古学家把“他”的遗骨分拣出来，它们可以让我们还原出那个奇怪的生物——也就是我们祖先的形象。

从还原出的形象来看，人类的老祖宗是一种非常丑陋、长得很对不起观众的哺乳动物。“他”身材很矮小。常年的风吹日晒使“他”的皮肤变成了古铜色。头部以及身体大部分地方都有长长的毛发覆盖。“他”的手指细长，但却相当有力，看上去和猴子的指头差不多。“他”的前额

很低，下颌就和那些食肉动物一样——既有刀的功能，也有叉的功能，可以撕裂食物。“他”没有衣物，赤身裸体。当时“他”对于火的印象仅限于由隆隆的火山爆发所带来的遍地横流的岩浆和遮天蔽日的烟雾。

“他”居住的地点是阴暗潮湿的广袤森林。当肚子饿得咕咕叫的时候，“他”会摘植物的叶，刨植物的根，或者从鸟窝中偷鸟蛋来充饥。有时候运气好，经过一番漫长而耐心的追逐之后，“他”会逮到一只麻雀、一条小野狗或者是一只兔子。当然，这些猎物他是茹毛饮血、生吞活剥的，因为原始人不知道食物是可以煮熟了吃的。

“他”的牙齿很发达，就和今天我们看见的许多食肉动物的牙齿一样。

白天大部分时间里，原始人都要外出为自己和家人寻找食物。夜晚，出来猎食的野兽发出令人毛骨悚然的嚎叫声，心惊胆战的原始人四处寻找庇护之所，有时躲在树洞中，有时会藏身于遍布苔藓和蜘蛛网的巨石堆之后。

炎炎夏日，灼热的阳光都快把“他”烤熟了；数九寒冬，凛冽的寒风又几乎要把“他”冻僵。捕猎动物时受了伤，也没人照顾“他”。

当时“他”已经学会当危险来临时，发出声音向同伴示警。这有些类似于狗在陌生人靠近时发出的狂吠。但是，在其他很多方面，原始人甚至远远不如我们今天豢养的家庭宠物。

总的来说，早期人类是一种相当可怜的生物，食不果腹，还整天担惊受怕。他们生活的环境中天敌环伺，他们经常亲眼见到自己的亲友被狼、熊以及可怕的剑齿虎吃掉，这些血腥的场景时时刻刻刺激着他们的神经。

关于人类最早的历史今天我们已经不得而知。他们没有工具，也不会建造房屋，从生到死都没有留下一点存在过的痕迹。我们唯一能找到的就是“他”的遗骨，通过研究我们得知，“他”生活的年代距今已有两千多个世纪之久。除此之外，我们一无所知。

直到著名的石器时代，人类才开始学会了一些我们今天称之为文明的基本原则。

关于石器时代，且听下回分解。



第二章 变冷的石器时代

石器时代，气候出了些小状况。

早期人类不知“时间”为何物。他们没有关于生日、结婚纪念日和去世时间的记载。当然他们也没有年月日和星期的概念。当太阳冉冉升起时，他们不会说“新的一天到来了”，而只会说“天亮了”。“他”会利用朝阳的光辉外出觅食。天黑了，“他”就回家，把白天找到的食物分一部分给自己的妻子和孩子（通常是一些浆果和几只小鸟），而自己在大快朵颐一顿生肉之后，就呼呼睡去。

但是他们对于季节有着粗略的认识。代代相传的经验教会了他们：寒冷的冬天之后必定是温暖的春天；当果子成熟，野玉米也可以采摘食用的时候，就说明炎炎夏日已经到了；而当夏季过去，秋风扫落叶时，许多动物也开始爬进自己的洞穴里，准备开始漫长的冬眠了。

一年四季，周而复始。早期人类早已习惯了这种季节的更迭和冷热的交替，也从来不问为什么。能生存下去，这就足够让他们满意的了。

然而，仿佛是突然之间发生的一件事，令他们忧心忡忡。

炎热的夏季姗姗来迟，果子都没有成熟。而原本应该郁郁葱葱的山顶，如今却是银装素裹、白雪皑皑。

于是，有一天早晨，一群从山上下来的原始人突然出现在了“他”居住的山谷里，这群人看上去和山谷中的居民大不相同。他们嘴里发出的声音谁也听不懂，而且一个个面黄肌瘦、饥肠辘辘。看样子，是饥饿和寒冷迫使这些人背井离乡的。

山谷中显然没有足够的食物可以提供给新老居民们果腹。于是，

当这些不速之客打算再多待几天时，山谷的主人们不答应了，双方爆发了激烈的冲突，很多家庭惨遭灭门。幸免遇难的纷纷落荒而逃，躲进大森林中，再也没有出现过。

接下来很长一段时间，一切平静，没有什么大事发生。

但是，白天的时间越来越短，夜晚则越来越冷。

最终，在两座高山的缝隙中出现了一块绿色的冰块，一年一年过去，冰块的体积也越变越大。最后，一个巨大的冰川沿着山坡慢慢地往下滑，许多巨石被裹挟着冲到了山谷中，随着一声声雷鸣般的巨响，这些巨石在惊恐的人群中四处翻滚，许多人在睡梦中被砸死了。对人和动物丝毫不留情面的大冰川同时也将许多参天古树残忍地撕成了碎片。

后来，下起了雪，这场雪下了好几个月。所有的植物都死光了，动物们纷纷逃往南方去寻找温暖的阳光。山谷里已经不能居住了。男人背着自己的孩子，拿着几根兽骨当武器，向前寻找新的家园。

为什么在那个特定的时刻世界会变冷，我们不得而知，甚至我们都无法猜测个中缘由。

然而可以肯定的是，气温逐渐降低，确实给人类带来了巨大变化。

一度看上去所有人都活不下去了。但是最终，这段煎熬的岁月却成为了人类的福音。这场灾难淘汰了人类中所有的弱者，而且在死亡的威胁下，幸存者的智慧水平都得到了大幅提高。

要么马上死亡，要么学会痛苦的思考，面对这样的选择，幸存者们开始尝试制作工具，比如把石头制作成石斧，以解决老一辈们从未碰到的困难。

首先要解决的是“衣”的问题。天气太冷了，不制作一些御寒之物是不行的。生活在北边的熊和野牛都有厚厚的皮毛来抵御冰雪。但是人类不行，他们的皮肤太脆弱了，这让他们在冰天雪地里吃尽了苦头。

原始人用了个简单的方法来解决这个问题。“他”挖了一个陷阱，然后上面铺上树枝、树叶和草。一头熊路过时掉了进去。“他”就一直等这头熊饿得没有反抗之力时，用大石头把熊砸死，再用一块锋利的石头把熊背部的皮毛剥下来，之后在微弱的阳光下把熊皮晾干。当

“他”把晾干的熊皮披在自己身上时，“他”就享受到了原本给熊带来舒适和快乐的那份温暖。

接下来要解决的是“住”的问题。许多动物都有在漆黑的山洞中睡觉的习惯。原始人也学着它们的样子，经过一番寻找，终于找到了一个空的洞穴。尽管“他”还有许多室友：蝙蝠和各种爬虫，但“他”并不介意，在新家里“他”觉得很暖和，这就行了。

经常有闪电击中大树，有时整片森林都会被引燃。原始人也见过这样的森林大火，迎面而来的热浪让他们无法靠近。于是“他”懂得了原来火可以取暖。一直以来，火都是人类的大敌，然而现在却成了人类的朋友。

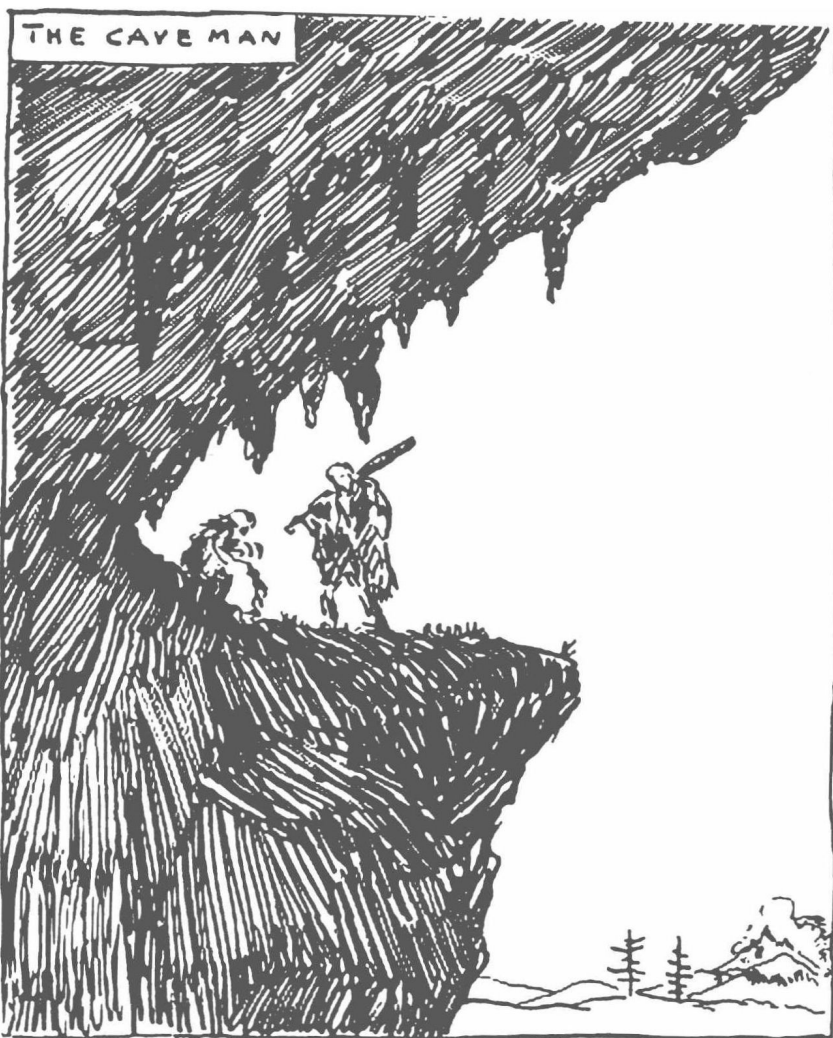
把一棵枯树拖进山洞，再用从着火的森林中捡来的带火星的树枝把它引燃，顿时山洞里充满了不同寻常、但却令人觉得很舒服的热量。

也许你会嗤之以鼻，所有这些简直太小儿科了。是的，这些事情对于我们来说确实不值一提，因为在许多年前，一些聪明人早就替我们考虑到了，并为我们打点好了一切。然而，第一个使用木头生火取暖的山洞，远比第一间使用电灯来照明的房间要更有吸引力。

最终，有个特别聪明的家伙灵光乍现，把生肉扔进炽热的灰烬中，然后再吃。他这个小小的创举为全人类的知识宝库增添了一笔财富，使得这些穴居的原始人觉得自己终于达到了所谓文明的高度。

现如今，当我们听说又出现了某项新发明时，我们觉得很自豪，我们会问：“人类的大脑还能完成什么样的杰作？”我们会心满意足地笑出声来，因为我们生活在一个最好的时代，从来没有哪个时代像我们今天一样，有众多的工程师和化学家创造出了如此之多的奇迹。

四万多年前，当全世界都在寒冷的死亡线上徘徊时，一个不修边幅、蓬头垢面的穴居人正用自己的棕色手指和一口大白牙，给半死不活的野鸡褪毛，鸡毛、骨头扔得满地都是，这块地方同时也是“他”一家的床。此时，“他”觉得既高兴又自豪，这种心情就和“他”刚刚学会如何使用炽热的灰烬把生肉变成美味佳肴时一样。



“他”真想欢呼“多么美妙的年代啊”!“他”还会睡在一堆动物的骨头中——肉刚刚进了肚皮了。“他”甚至会心满意足地做起美梦,而此刻洞里像小狗一样大小的蝙蝠正不知疲倦地飞来飞去,而像小猫一样大小的老鼠正在“他”身边寻找着食物的残渣。

经常山洞因为受到周围岩石的挤压而发生坍塌,于是这个人便和身下那堆动物的骨头一起被掩埋了。

几千年后,一个人类学家带着小铲子,推着手推车来到此地。他挖呀挖呀,最后终于发现了那场远古的惨剧,也就是我刚刚告诉你的那些事。

第三章 石器时代的终结

在那个寒冷的岁月里挣扎求生是件相当痛苦的事。人类和动物的许多种族最终都从地球上彻底消失了,今天我们所能发现的只有他们的遗骨。

由于饥饿、严寒和生活资料的匮乏,一个个家族和部落彻底毁灭了。首先遭殃的是孩子,紧接着就是父母。老人们被丢弃,任由野兽们摆布,这些野兽正急于占领毫无防备能力的洞穴。直到气候再次发生变化,空气中水分逐渐减少,使这些野生侵略者们难以生存,它们才最终被迫撤退到美洲丛林的腹地,并且一直生活至今。

要讲述这段历史是有难度的,因为这些变化是如此的缓慢。

自然从来都是不慌不忙、从容不迫的。自然拥有一切永恒,并在此过程中完成她自己的使命,而且她有足够的耐心和细致,足以让她催生一切必须的变化。

原始人至少经历了四个历史时期,最后一个历史时期结束在距今大约三万年前,当时冰川全部沉到了谷底,并且覆盖了欧洲大陆的大部分地区。

从那一刻开始,人类以工具、武器和图画的形式为自己的存在留下了实实在在的证据。一般来说我们认为当最后一段酷寒的岁月成为过去时,人类历史也就开始了。

无尽的挣扎求生已然教会了幸存者们很多事情。

石器和木器在当时已经和我们今天的铁器一样普及。粗糙的石斧已经逐渐被磨制出来的、更为精良实用的燧石所替代。一直以来对于那些凶猛的野兽,人们都束手无策,只能任其摆布,而如今,有了这些新

式武器和工具，它们反而成为了人类攻击的目标。

猛犸象再也不见了踪影。

麝香牛退到了极地附近。

剑齿虎离开欧洲去别处觅食。

洞熊再也不能捕食人类的孩子。

最弱小无助的人类用自己智慧的大脑，设计出了如此恐怖的杀伤性武器，从而让自己成了其他所有动物的主宰。

人类获得了征服自然的首个胜利，而更多的胜利还在后面。

装备了全套的渔猎工具之后，这些穴居的原始人开始寻找新的住所。

河岸、湖畔成了最佳的定居之所。人们纷纷离开原先的山洞，开始临水而居。

既然人类已经可以造出开山斧，伐木也就不再是什么难事了。

多少年来，鸟儿一直都在枝头用树枝和小草为自己搭建一个温暖而舒适的巢。

人类也开始如法炮制。

“他”也给自己建造了这样一个巢，把它叫做“家”。

但是，除了在亚洲的少数地区之外，大部分原始人都不会真正在树上安家，因为树上地方太小，也不够牢固。原始人的做法是：先砍几棵大树，然后把它们拖到浅水处，牢牢地夯进湖底，再在上面搭建一个木头的平台，然后在这个平台上，建起了第一幢木头房子。

这样的房子可比原来的山洞好多了。它可以把野兽和劫掠者统统拒之门外。而湖本身又是一个取之不尽用之不竭的储藏室——那里可以提供无数的新鲜鱼虾。

这种建在木头桩子上的房屋比原来的山洞更加有利于健康，使得孩子们得以茁壮成长。人口数量因此直线上升，人们开始占领自古以来就一直无人涉足的大片荒地。

新发明一直在不断涌现，人类的生活因此更加舒适和安全。

这些创意往往并非源自人脑的智慧，他们只不过是模仿其他动物罢了。